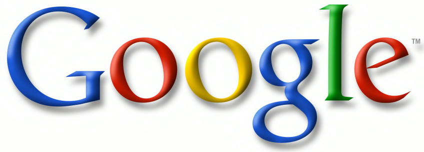


АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОПИСАНІЕ

ЦЕРКОВНЫХЪ ДРЕВНОСТЕЙ ВЪ НОВГОРОДѢ

И ЕГО

ОКРЕСТНОСТЯХЪ.

СОЧИНЕНІЕ

Архимандрита Макарія.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.



МОСКВА.
ВЪ ТИПОГРАФІИ В. ГОТЬЕ.
1860.

От С.-Петербургскаго Комитета духовной Цензуры печатать позволяется съ тѣмъ, чтобы до выпуска изъ типографіи представлено было въ Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. 10 Января, 1857 года.

Цензоръ Архимандритъ *Іоаннъ*.

ВЪ ПАМЯТЬ

ТЫСЯЧЕЛѢТІЯ РОССІИ.

ОГЛАВЛЕНІЕ

ЧАСТИ ПЕРВОЙ.

ДРЕВНІЯ ЦЕРКВИ ВЪ НОВГОРОДѢ И ЕГО ОКРЕСТНОСТЯХЪ.

ОТДѢЛЕНІЕ II.

ЦЕРКВИ ВЪ НОВГОРОДѢ, НА СОФІЙСКОЙ СТОРОНѢ.

ОТДѢЛЕНІЕ III.

ЦЕРКВИ ВЪ НОВГОРОДѢ, НА ТОРГОВОЙ СТОРОНѢ.

ОТДѢЛЕНІЕ IV.

ЦЕРКВИ ВЪ ОКРЕСТНОСТЯХЪ НОВГОРОДА.

стр.



ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

ДРЕВНІЯ ЦЕРКВИ ВЪ НОВГОРОДѢ

И ЕГО

ОКРЕСТНОСТЯХЪ.

ОБЩЕЕ ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБОЗРѢНІЕ ДРЕВНИХЪ НОВГОРОДСКИХЪ ЦЕРКВЕЙ.

Время построенія первоначальныхъ церквей въ Новгородѣ. Основатели древнихъ новгородскихъ церквей. Матеріалы, изъ которыхъ строены древнія церкви. Внѣшнее и внутреннее устройство древнихъ церковныхъ зданій. Различіе древнихъ новгородскихъ церквей.

—

1. Первоначальное построеніе новгородскихъ церквей должно быть современнымъ первоначальному введенію христіанства въ Россіи вообще и въ Великомъ Новгородѣ. Впрочемъ начальное построеніе ихъ нельзя съ точностію относить ко временамъ равноапостольныя княгини Ольги. У Нестора въ лѣтописи хотя и сказано [1], что «въ лѣто 6455 (947), иде Вольга (Ольга) Новугороду и устави по Мстѣ повосты (погосты) и дани, и по Лузѣ оброки и дани»; но изъ самой связи рѣчи видно, что сіи установленія великой княгини касались раздѣленія селъ и деревень на округи по земскимъ ихъ повинностямъ, а

---

[1] Полн. Собр. Русск. лѣтоп. т. I. стр. 25. О пятинахъ и погост. новгород. К. Неволина, 1853 г. стр. 70 и сл.

не на приходы поселянъ по церквамъ, какъ нынѣ употребляется слово: *погостъ*. Да и раздѣленіе сіе было еще до воспринятія Ольгою христіанской вѣры за 10 лѣтъ [4]. О ней же въ Степенной книгѣ повѣствуется [5], что по просвѣщеніи вѣрою «сія новая Елена обходящи грады и веси во всей Рустѣй земли, всѣмъ людемъ благочестіе проповѣдая, учаше ихъ вѣрѣ Христовѣ, яко истинная ученица Христова, единоревнительница Апостоломъ, дани и оброки легки уставляющи и кумиры сокрушающи, и на кумирскихъ мѣстахъ кресты Христовы поставляющи, и отъ тѣхъ крестовъ многи знаменія и чудеса содѣвахуся и до сего дне». Основываясь на столь ясномъ свидѣтельствѣ, можно бы допустить, что съ просвѣщеніемъ княгини Ольги просвѣтился и Новгородъ, и начали воздвигаться церкви въ самомъ городѣ и его окрестностяхъ; но прямыхъ свидѣтельствъ о семъ въ лѣтописяхъ не сохранилось. Первое просвѣщеніе вѣрою и первое построеніе церквей въ Новгородѣ, по ясному свидѣтельству лѣтописей, относится ко времени святаго и равноапостольнаго князя Владиміра (988), просвѣтившаго всю русскую землю св. крещеніемъ. По возвращеніи изъ Корсуня и по крещеніи Кіевлянъ, онъ не медля началъ распространять просвѣщеніе святою вѣрою и въ прочихъ своихъ обла-

---

[4] Крещеніе св. Ольги съ большею достовѣрностію относятъ къ 757 году. Временникъ Имп. Моск. Общ. Ист. и Древн. Росс. 1853 г. кн. 15, стр. 153 и 1855 г. кн. 21. стр. 9.

[5] Степ. кн. ч. I. стр. 30. Въ Исторіи христіанства въ Россіи до в. Владим. 1846 г. стр. 169—178, сдѣланы предположенія о построеніи первой въ Новгородѣ церкви Преображенія Господня въ концѣ VIII или въ самомъ началѣ IX вѣка.

стяхъ. «И нача ставити по градомъ церкви и попы, и люди на крещенье приводити по всѣмъ градомъ и селомъ», пишетъ объ немъ Несторъ [4]. Въ Густинской лѣтописи приводится свидѣтельство [5], что Владимiръ, посылая сыновей своихъ въ удѣлы, послалъ съ ними священниковъ, и приказалъ сыновьямъ [6], чтобы каждый изъ нихъ въ своей области заботился о построенiи храмовъ и просвѣщенiи язычниковъ вѣрою. А въ Степенной книгѣ именно упоминается [7], что онъ «въ Новгородѣ вся идолы сокруши и требища раззори, и многiе люди крести, и церкви воздвиже и пресвитеры постави по градовомъ и по селомъ новгородскаго предѣла». Впрочемъ изъ этихъ церквей, построенныхъ при св. Владимiрѣ I, остались извѣстiя только о трехъ церквахъ: Богоотецъ Iоакима и Анны, Софiйской соборной деревянной о 13 верхахъ (988), и Рождество-Богородицкой (995), основанной на мѣстѣ стоявшаго идола Перуна [8].

---

[4] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. I. стр. 51.

[5] Тамъ-же. т. II. стр. 259.

[6] Сначала Владимiръ I отдалъ Новгородъ Вышеславу; а по смерти Вышеслава Новгородъ отданъ Ярославу I.

[7] Степ. кн. ч. I. гл. 43. стр. 145. Ср. Никон. лѣт. и Густ. лѣт. въ полн. собр. Р. лѣт. т. II. стр. 258. А въ другихъ лѣтописяхъ (Новг. III. лѣт. стр. 208. Псков. I. лѣт. стр. 175. Ср. Ист. разг. о Древн. В. Новг. 1808 г. стр. 23—33), тоже самое приписывается не самому Владимiру, а посланнымъ отъ него—дяди его Добрынѣ и епископу Iоакиму Корсунянину.

[8] Что касается до церкви Преображенiя, существовавшей будтобы въ Новгородѣ еще до прихода туда еп. Iоакима, то существованiе ея, извѣстное по отрывку якимовской лѣтописи, съ достовѣрностiю не можетъ быть доказано. Изслѣдов. о лѣтописи яким. П. Лавровскаго. 1856 г. прим. 199.

При сынѣ равноапостольнаго Владиміра Ярославѣ I, просвѣщеніе въ Новгородѣ начало распространяться болѣе и болѣе, а вмѣстѣ съ симъ и церкви созидались въ большемъ количествѣ [9]. Въ его долговременное управленіе Новгородомъ, одни изъ церквей были только основаны, а другія совсѣмъ были устроены. Извѣстно, что Ярославъ Мудрый до 1015 года былъ новгородскимъ княземъ удѣльнымъ, а по смерти отца до самой своей кончины въ 1054 году оставался самодержавнымъ великимъ княземъ кіевскимъ. Въ періодъ удѣльнаго княженія, Ярославъ старался о распространеніи вѣры и благочестія между подданными Новгородцами, при помощи отца своего Владиміра I; а въ періодъ самодержавнаго управленія употреблялъ подобное стараніе при помощи супруги своей, святой благовѣрной княгини Анны, и сыновей своихъ Иліи, св. Владиміра и Изяслава, преемственно управлявшихъ Новгородомъ. Между тѣмъ, въ дошедшихъ до насъ лѣтописяхъ, кромѣ нынѣшняго Софійскаго собора (1045—1052) [10], не упоминается о новгородскихъ церквахъ, кои строены были при Ярославѣ I, даже не упоминается и о церкви при дворѣ

---

[9] По словамъ преп. Нестора (Полн. Собр. Р. лѣт. т. I. стр. 63 и 66), „при семъ (Ярославѣ) нача вѣра хрестьянская плодитися и расширятися, и черноризьци почаша множитися, и монастыреве починаху быти.... И ины церкви ставляше по градомъ и по мѣстомъ, поставляя попы и дая имъ отъ имѣнья своего урокъ, веля имъ учити люди...; и умножишася прозвутери людье хрестьяньстіи. Радовашеся Ярославъ, видя множество церквій и люди хрестьяны зѣло.“

[10] А о построеніи Георгіевской церкви въ Юрьевѣ монастырѣ (1030) извѣстно уже по Росс. Ист. Татищева кн. II. стр. 222 и 461.

княжескомъ до 1113 года, въ продолженіе 124-лѣтняго уже существованія Ярославова дворца.

Но вообще должно замѣтить, что молчаніе лѣтописцевъ нисколько не опровергаетъ доказываемой нами истины касательно древнѣйшихъ церквей. Ибо составители лѣтописей съ большею подробностію начинаютъ описывать современныя имъ происшествія уже въ концѣ XI вѣка. Повѣствуя объ основаніи нѣкоторыхъ церквей и монастырей, ближайшихъ къ ихъ времени, лѣтописатели упоминаютъ объ нихъ въ толь маломъ количествѣ, что церкви сіи недостаточны должны быть для многолюднаго града, а тѣмъ болѣе для новгородскихъ предѣловъ, и притомъ упоминаютъ на такихъ мѣстахъ, которыя могутъ почитаться загородными. Такъ напр., въ продолженіе всего XI вѣка, и то уже въ концѣ онаго, записано въ лѣтописяхъ (кромѣ Софійскаго собора) о построеніи въ 1092 году двухъ только церквей и на одной Софійской сторонѣ [11]: Вознесенской на Прусской улицѣ [12] и Петропавловской монастырской на Синичей горѣ [13]. Если же и внѣ города были строены церкви, то тѣмъ болѣе должны быть основаны церкви близь Кремля и на другихъ нарочитыхъ мѣстахъ. Но не упоминается объ этихъ церквахъ потому, что они

---

[11] Въ рукоп. лѣтоп. Николо-Двор. собора въ 4-ю д. XVIII в. на л. 36: „Въ лѣто 6600 (1092) заложиша въ В. Новгородѣ двѣ церкви каменныхъ: Вознесеніе на Прусской улицы, другую церковь св. Апостолъ Петра и Павла на Синичьи горы, за землянымъ большимъ валомъ, и монастырь дѣвичь устроиша.“

[12] Истор. разг. о древн. В. Новг. стр. 33.

[13] Новг. лѣт. по Соф. списку подъ 6600 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 537.

строены прежде нашихъ лѣтописателей, т. е. восходятъ за предѣлы лѣтописей. Даже и въ лѣтописяхъ XII вѣка до 1134 года, кромѣ монастырскихъ Антоніевой (1117) и Юрьевской (1119), на Торговой и Софійской сторонахъ упоминается о сооруженіи седьми только церквей, а именно: Благовѣщенской на Городищѣ (1103), Николаевской Дворищской (1113), Ѳеодора Тирона между улицами Щерковою и Розважскою (1115), Ѳеодора Стратилата (1118)[14], Предтеченской на Петрятинѣ дворѣ (1118—1127)[15], Успенской и Георгіевской въ Торгу (1133). Между прочимъ, подъ тѣмъ же 1134 годомъ, до котораго показано на торговой сторонѣ существовавшими только четыре церкви[16], въ древней лѣтописи записано[17]: «въ лѣто 6642 (1134) погорѣ търговый полъ, отъ ручья Плътницьнаго до конця Хълма, якоже и преже бяше погорѣлъ; а церквій цьстяныхъ 10 сгорѣ, августа въ 4». Какія именно были эти 10 церквей, сгорѣвшія въ 1134 году, лѣтопись не объясняетъ. Что касается до мѣста, гдѣ находились сгорѣвшія церкви, то оно въ лѣтописи опредѣляется

---

[14] По Новг. рукоп. лѣт. въ Николо-Двор. соборѣ. л. 38.

[15] По печат. лѣт. (Новг. I и IV лѣт.) 1127 года, а по рукоп. лѣт. 1118 года. Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 33.

[16] А изъ прочихъ показанныхъ церквей три не относятся къ Торговой сторонѣ.

[17] Новг. I. лѣт. подъ 6642 года, а въ прочихъ позднѣйшихъ лѣтописяхъ этого сказанія нѣтъ. Что касается до прежнихъ пожаровъ на Торговой сторонѣ, называемой *поломъ*, то онъ горѣлъ въ 1097, 1098 и 1113 годахъ. Въ XIII вѣкѣ упоминаются въ Новгородѣ сгорѣвшими 30 церквей, изъ коихъ 15 ц. въ 1211 г., а другія 15 ц. сгорѣли 1217 году. Ист. Гос. Росс. Карамз. т. III. прим. 147 и 208.

пространствомъ между Плотинскимъ ручьемъ и холмомъ. Но Плотинскій ручей есть не иное что, какъ нынѣшній Өеодоровскій ручей, протекающій чрезъ Плотенскій конецъ и получившій отъ него названіе, но измѣнившійся въ наименованіи со времени устройства церкви Өеодора Стратилата (1360) у онаго ручья. А холмомъ, какъ извѣстно, издревле называлось то высокое мѣсто въ Славнѣ, гдѣ нынѣ находится Ильинская церковь, также называвшаяся поставленною на холмѣ. Если же и на этомъ пространствѣ, которое занимается нынѣ на Торговой сторонѣ отъ Өедоровскаго ручья до Славна, было въ 1134 году 10 церквей; то сіе указаніе лѣтописи ведетъ къ тому заключенію, что въ XI и особенно въ началѣ XII вѣка было много церквей, о коихъ въ лѣтописяхъ не упоминается, или упоминается уже въ новомъ, устроенномъ видѣ, на прежнемъ ихъ основаніи.

2. Основателями древнихъ церквей, особенно при распространеніи христіанской вѣры, въ Россіи были благовѣрные великіе князья и вѣрные сотрудники имъ въ дѣлахъ вѣры преосвященные архипастыри. Тѣ и другіе какъ бы за правило себѣ поставляли воздвигать храмы въ честь тѣхъ святыхъ, которыхъ имена они на себѣ носили. По сей причинѣ, о данныхъ при крещеніи великимъ князьямъ христіанскихъ именахъ, но забытыхъ съ теченіемъ времени, заключаютъ по наименованіямъ сооруженныхъ ими церквей [18]: потому что у лѣтописцевъ имена ихъ большею частію записаны славянскія (языческія) какъ общеупотреби-

---

[18] Ист. Гос. Росс. Карамз. т. II. стр. 445, прим. 256.

тельныя и называемыя *княжими* ([19]). Примѣры построенныхъ князьями церквей находятся какъ въ Кіевѣ, такъ и въ Новгородѣ.

Такъ, по примѣру равноапостольнаго родителя своего, благовѣрнаго князя Владиміра, нареченнаго во святомъ крещеніи Василіемъ, построившаго первый храмъ въ Кіевѣ во имя святаго Василія Великаго, сынъ его, достопамятный для Новгорода, великій князь Ярославъ I, нареченный Георгіемъ, не только сооружалъ святые храмы въ честь великомученика Георгія [20], но и въ 1030 году, побѣдивъ Чудь, основалъ тамъ городъ Юрьевъ ([21]). Подобное было и въ Новгородѣ. Посланный сюда отъ Владиміра первый новгородскій епископъ Іоакимъ Корсунянинъ, по обращеніи Новгородцевъ въ христіанскую вѣру, соорудилъ здѣсь первую церковь въ честь святыхъ Богоотецъ Іоакима и Анны. Въ подражаніе Ярославу I и епископу Іоакиму, преемники ихъ преимуще-

---

[19] О обрядѣ постриженія у древнихъ славянъ; въ *Москвитянинѣ* за 1855 годъ N 3. стр, 46 и 47.

[20] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. I, подъ 1137 год. стр. 65; а объ основаніи Новг. Юрьева монастыря въ 1030 г. также Ярославомъ I, у Татищева Росс. Ист. кн. I, стр. 222 и 461.

[21] У Нестора сказано подъ 6538 годомъ: „семъ же лѣтѣ иде Ярославъ на Чудь, и побѣди я и постави градъ Юрьевъ.“ Полн. Собр. Русск. лѣт. т. I. стр. 64. Подобнымъ образомъ Ярославъ I, по имени супруги своей Индигерды—Ирины, основалъ женскій монастырь св. Ирины (1037), сынъ его Изяславъ-Димитрій — монастырь Димитріевскій (1062), Всеволодъ — Андрей Ярославичъ — монастырь Андреевскій (1068), Владиміръ — Ѳедоръ Мономахъ— монастырь Ѳеодоровскій (1125), великій князь московскій Даніилъ Александровичь—монастырь Даниловъ (XIII в.). Ср. описаніе гор. Кіева въ чтеніяхъ Моск. Ист. Общ. за 1858 годъ, кн. II. стр. 90.

ственно устрояли храмы во имя святыхъ, которыхъ имена носили на себѣ родители или дѣти строителей.

Великій князь Мстиславъ, сынъ Владиміра Мономаха, нареченный въ крещеніи Георгіемъ, основалъ 1119 года, въ честь своего Ангела, Георгіевскую каменную соборную церковь въ Юрьевѣ монастырѣ [22]. А сынъ его, св. благовѣрный князь Всеволодъ, въ память сына своего Іоанна, построилъ въ Новгородѣ церковь Предтеченскую *на Петрятинѣ дворѣ* или *на Опокахъ* [23]. Посему можно съ достовѣрностію заключать, что въ XI вѣкѣ новгородскими князьями построены церкви: св. Пророка Иліи въ память князя Иліи Ярославича (+ 1020), св. великомученика Димитрія тезоименитымъ ему Изяславомъ Ярославичемъ, св. Апостола Андрея Первозваннаго въ память Всеволода Ярославича, св. Архангела Михаила Святополкомъ—Михаиломъ Ярославичемъ, а св. Апостола и Евангелиста Луки вторымъ новгородскимъ епископомъ Лукою. Въ XII вѣкѣ, 1184 года, св. Іоанномъ архіепископомъ, во имя его Ангела, основана каменная церковь св. Іоанна Предтечи на Торговищи, находившаяся отъ Николо-Дворищскаго собора на востокъ [24]. Равно и въ XV вѣкѣ, 1445 года, св. Евѳиміемъ вяжицкимъ, въ память его Ангела, устроена у себя *на сѣняхъ* каменная теплая церковь преп. Евѳимія Великаго [25]. Примѣру князей и архипастырей каса-

---

[22] Новг. I, III и IV лѣт. подъ 6627 год.

[23] Въ Новг. I лѣт. подъ 6635 год., сказано: „заложи церковь камяну святаго Іоанна Всеволодъ Новѣгородѣ на Петрятинѣ дворѣ, въ имя сына своего.“

[24] Новг. I лѣт. подъ 6692 год.

[25] Новг. III лѣт. подъ 6953 год.

тельно построенія церквей подражали также новгородскіе посадники и другіе именитые граждане [26]. Отсюда, какъ отъ именитыхъ гражданъ получали въ Новгородѣ названія различныя улицы, такъ отъ имени ихъ Ангеловъ назывались церкви, ими устроенныя.

Много было въ Новгородѣ церквей и такъ называемыхъ *обѣтныхъ* или *обыденныхъ*, построенныхъ по обѣщанію всего города въ отвращеніе смертоносной язвы, глада, труса и болѣзни. Изъ числа ихъ, по порядку времени, укажемъ на обѣтную церковь святыхъ Аѳанасія и Кирилла Александрійскихъ, построенную въ 1390 году за Софійскимъ соборомъ архіепископомъ Іоанномъ II въ прекращеніе мора [27]. Другая обѣтная церковь св. Анастасіи построена въ 1417 году по случаю моровой язвы, извѣстной подъ именемъ *Анастасіинскаго мора*, и вмѣстѣ съ нею построены обѣтныя церкви св. Пророка Иліи въ концѣ Прусской улицы и св. Аѳанасія, изъ коихъ первая построена Новгородцами изъ остаточныхъ матеріаловъ отъ Анастасіинской церкви, а вторая Новоторжцами [28]. Послѣ этого, въ томъ же столѣтіи, 1424 года построена обыденная церковь Происхожденія Честныхъ Древъ за Софійскимъ соборомъ по случаю

---

[26] Напр. въ Новг. I, II и III лѣт. подъ 1176 год. значится: „Въ лѣто 6684 постави церковь нову Михаль Степаниць святаго Михаила.“ А подъ 1224 годомъ: „Създа Борисовичь *Смень* церковь камяну св. Павла и св. *Смена* Богопріимца.“

[27] Въ Новг. I, II и IV лѣт. подъ 6898 год., обѣтная церковь св. Аѳанасія, а въ Новг. III лѣт. таже церковь во имя двухъ святителей Аѳанасія и Кирилла.

[28] Новгор. I, III и IV лѣт. подъ 6925 годомъ.

также моровой язвы [29]. Въ 1467 году поставлена обѣтная церковь св. Симеона Богопріимца въ Звѣринѣ монастырѣ, по случаю моровой язвы *отъ железы* [30]. Подобнымъ образомъ и въ XVI вѣкѣ устроены были обѣтныя церкви: евангелиста Луки на Лубяницѣ, Похвалы пресвятыя Богородицы *завѣтная отъ мору* въ 1508 году на площади у Софійскаго собора [31]. Покровская также въ кремлѣ за алтаремъ Входоіерусалимской церкви въ 1527 году [32], евангелиста Марка въ 1533 году, Кирилла Бѣлоезерскаго и мученика Христофора на Семень день въ 1553 году [33]. Всѣ сіи церкви назывались обѣтными потому, что строены по обѣту всего города, а обыденными потому, что строились въ одинъ день. Кромѣ того, въ 1421 году упоминаются двѣ церкви—Богоявленская и Спасская построенными не цѣлымъ городомъ, а двумя братьями, впрочемъ *по великомъ чудеси, что Богъ избавилъ Великій Новградъ отъ великаго труса и потопа и каменной тучи* [34].

Особенными поводами къ построенію обѣтныхъ церквей служили у Новгородцевъ нападенія враговъ и побѣды надъ врагами, особенныя какія либо событія, которыхъ память хотѣли увѣковѣчить построе-

---

[29] Новг. III лѣт. подъ 6932 годомъ. Какъ моровая язва, такъ и голодъ служили поводомъ къ поставленію скудельницъ, изъ коихъ напр. три поставлены въ одинъ 1230 годъ по случаю голода (Новг. I лѣт. стр. 45—47). для погребенія умершихъ.

[30] Новг. II и IV лѣт. подъ 6975 годомъ.

[31] Полн. Собр. Р. л. т. VI. стр. 295.

[32] Новг. III лѣт. подъ 7035 годомъ.

[33] Новг. III лѣт. подъ означ. годами.

[34] Новг. III лѣт. подъ 6929 год., стр. 237.

ніемъ храмовъ въ честь праздника или угодника Божія, день коего ознаменованъ событіемъ. Такъ, напр., о церкви св. Воскресенія на кремлевскихъ западныхъ воротахъ, построенной въ 1296 году при архіепископѣ Климентѣ, извѣстно, что она сооружена по случаю одержанной побѣды надъ Шведами [55]. Въ 1381 году построена великимъ княземъ Димитріемъ Іоанновичемъ Донскимъ каменная церковь св. Димитрія Солунскаго на Славковѣ, въ возблагодареніе Господу Богу за побѣду, одержанную надъ Мамаемъ на Куликовѣ полѣ [56]. А самая добыча, пріобрѣтенная Новгородцами на войнѣ, была употребляема на украшеніе храмовъ; какъ напр., *орѣховскимъ серебромъ* была поновлена въ 1350 году каменная кремлевская церковь Бориса и Глѣба, построенная на мѣстѣ перваго деревяннаго Софійскаго собора [57].

Поводомъ къ построенію церквей въ Новгородѣ служили также особенныя чудеса и знаменія отъ иконъ и т. п. Примѣромъ служитъ небольшая церковь св. исповѣдниковъ Гурія, Самона и Авива, примыкающая къ югозападному углу Софійскаго собора: она построена 1411 году, по случаю знаменія отъ иконы исповѣдниковъ Христовыхъ [58]. По чудеси устроены были церкви: въ 1199 году Рождество-Богородицкая въ Михалицкомъ монасты-

[55] Новг. I, II и III лѣт. подъ 6804 год., ср. Акты Истор. т. IV. N 231.

[56] По письм. церк. лѣтописцу.

[57] Новг. III лѣт. подъ 6858 годомъ. Къ числу обѣтныхъ церквей въ память одержанной побѣды 1301 года слѣдуетъ отнести и каменную кремлевскую церковь Андрея Стратилата. Письм. лѣтоп. Николо-Дворищ. собора л. 7. ср. Новг. I лѣт. стр. 64—65.

[58] Новг. I, III и IV лѣт. подъ 6919 годомъ.

ръ [39], въ 1455 году деревянная церковь Алексія человѣка Божія за большимъ валомъ въ Людинѣ концѣ, на Алексѣевской улицѣ [40]. Нѣкоторые храмы въ Новгородѣ построены были въ честь новопрославленныхъ святыхъ россійской Церкви и новоявленныхъ чудотворныхъ иконъ, каковы напр. храмы: Николо-Дворищскій (1113), Знаменскій (1354), Николо-липенскій (1292) и Симеона Богопріимца (1467).

3. При первоначальномъ распространеніи христіанской вѣры въ Новгородѣ, церкви въ немъ были деревянныя, такъ что въ продолженіи X и XI вѣковъ, кромѣ втораго Софійскаго собора и нѣкоторыхъ другихъ [41], всѣ прочія строены или рублены были изъ дерева. Въ XII же вѣкѣ, по сказанію даже лѣтописей, много сооружено было церквей каменныхъ не только въ самомъ Новгородѣ, но и въ его окрестностяхъ.

Причиною первоначальнаго построенія церквей деревянныхъ было то, что скорое распространеніе христіанской вѣры требовало вдругъ построенія церквей во многихъ мѣстахъ; но искусныхъ зодчихъ для построенія каменныхъ зданій въ то время и во всей Россіи не было. Изъ Греціи же вызываемы были художники для построенія тѣхъ церквей, кои созидались великими князьями и другими владѣтельными особами. О св. равноапостольномъ Владимірѣ извѣстно, что онъ, начавъ строить великолѣпныя

[39] Новг. I и III лѣт. подъ 6707 годомъ.

[40] Письм. лѣтоп. Николо-Двор. собора л. 19. Новг. III лѣт. подъ 6963 годомъ.

[41] Таковы, напр., Іоакимовская, Рождество-Богородицкая Перынская, Петропавловская на Синичей горѣ и Вознесенская на Прусской улицѣ.

церкви, призвалъ для сего художниковъ греческихъ [42]. Подобнымъ образомъ и сынъ его Ярославъ, чрезъ призванныхъ изъ Греціи въ Россію художниковъ, устроялъ и украшалъ храмы [43]. Хотя и послѣ Ярослава зодчими въ Россіи были также Греки; впрочемъ съ XII вѣка, когда каменныя церкви начали воздвигаться въ большемъ количествѣ, появляются въ Новгородѣ мастера русскіе. Изъ числа таковыхъ мастеровъ XII вѣка первый упоминается въ 1119 году *Петръ*, трудившійся надъ построеніемъ величественной церкви св. побѣдоносца Георгія въ Юрьевѣ монастырѣ [44], а второй *Коровь Яковличь* съ лубяной улицы, строившій въ 1196 году каменную церковь св. Аѳанасія и Кирилла александрійскихъ въ Кириловѣ монастырѣ. [45].

При сооруженіи древнихъ церквей въ Новгородѣ, въ кладку, обыкновенно, употреблялся простой и частію обтесанный камень-плитнякъ и булыжникъ, а по мѣстамъ и кирпичь [46]: тотъ и другой извнутри заливали извѣстью, растворенною съ щебнемъ изъ обломковъ и битаго тогоже самаго камня. Эта кладка извѣстна подъ именемъ *полубутовой*, т. е. начиненной между рядами камней растворомъ извѣстковымъ, въ который валили всякій камень. Но чтобы стѣны, утвержденныя на мелкихъ фундаментахъ,

---

[42] По сказанію Нестора, „Володимеръ помысли создати церковь (каменну) пресвятыя Богородица, пославъ приведе мастеры отъ Грекъ.“ Полн. Собр. Р. л. I. подъ 6497 годомъ.

[43] Полн. Собр. Р. л. т. I. стр. 65 и т. III. стр. 211.

[44] Новг. I и III лѣт. подъ 6627 годомъ.

[45] Новг. IV лѣт. стр. 18. ср. Новг. I лѣт. стр. 21 въ варіантахъ.

[46] Какъ показываютъ оставшіяся древнія церковныя зданія.

во время кладки не разваливались, онѣ строились въ такъ называемую *коробку*, т. е. обстанавливались досками дотолѣ, пока не могли засохнуть и окрѣпнуть. Извѣстію обмазывали храмы съ самыхъ древнихъ временъ не только внутри, но и извнѣ [47]. Связи употреблялись не желѣзныя, а деревянныя бревенчатыя [48]. Крѣпости же выкладенныхъ стѣнъ помогали, съ одной стороны, толщина ихъ, простирающаяся до двухъ аршинъ, а съ другой — известь, приготовляемая съ удивительною клейкостію и плотностію. Кирпичь для церковныхъ зданій XI, XII и XIII вѣковъ употреблялся въ маломъ количествѣ, и большею частію для внѣшнихъ украшеній стѣнъ и внутреннихъ сводовъ. И кирпичь этотъ, извѣстный подъ именемъ *плинѳъ*, былъ неравный, большей и меньшей величины какъ въ длину, такъ и въ ширину, смотря по нуждамъ зданій. Съ XIV и XV вѣка церкви начали строить изъ тесанаго уже камня съ прокладкою для уравненія тонкими кирпичными плитами, по приличію, извнѣ и извнутри. А преимущественная постройка стѣнъ церковныхъ изъ кирпича началась не ранѣе XVI вѣка: потому что и въ Москвѣ уже при Іоаннѣ Васильевичѣ III вызванный изъ Италіи Фіоравенти научилъ обжигать кирпичи, приготовлять лучшую известь, класть внутри стѣнъ ровный камень и связывать ихъ желѣзомъ [49].

[47] Новг. I лѣт. подъ 6659 и 6944 год. Новг. IV лѣт. подъ 6664 годомъ.

[48] Въ лѣтописяхъ хотя и не упоминается о деревянныхъ связяхъ; впрочемъ онѣ доселѣ остаются замѣтными въ древнихъ церквахъ.

[49] Памятники Моск. Древности Снегирева, М. 1842—1845 г. стр. 17.

Впрочемъ наблюденіе сей постепенности не всегда необходимо при обозрѣніи церквей новгородскихъ. Великіе князья иногда и ранѣе показаннаго времени имѣли удобность сооружать съ большею прочностію и изяществомъ, нежели частные люди. Остаются въ Новгородѣ и донынѣ уцѣлѣвшія отъ XI и XII вѣка церкви, въ постройкѣ которыхъ оказывается искусство выше предположенныхъ наблюденій. И на оборотъ, были въ XIV и слѣдующихъ столѣтіяхъ такія церкви, кои отъ неискуства въ зодчествѣ и недостатка приличныхъ матеріаловъ вскорѣ по сооруженіи разрушались [80]. Притомъ, упоминаемыя въ лѣтописяхъ закладки, сооруженія и освященія храмовъ также не всегда должно почитать первоначальнымъ ихъ основаніемъ, но возобновленіемъ или перестройкою ихъ въ тоже наименованіе. А потому и о матеріалѣ церковныхъ зданій надлежитъ судить иногда не по лѣтописямъ, въ коихъ о многомъ не упоминается, а о времени, въ которое былъ тотъ или другой матеріалъ въ употребленіи, и по лицамъ, коими устроенъ былъ извѣстный храмъ.

4. Устройство древнихъ церковныхъ зданій было неодинаково. Съ первыхъ временъ христіанства, и особенно съ IV вѣка, церкви строились или *корабле-*

[80] Ист. Гос. Росс. Карамз. т. V. въ прим. стр. 458 и т. VI. стр. 70. Примѣры разрушившихся вскорѣ по построеніи церквей новгородскихъ: Борисоглѣбской (Новг. I. лѣт. подъ 6810 год.), Димитріевской на Славковѣ (Новг. I. лѣт. подъ 6891 год.), Златоустовской на Владычнемъ дворѣ (Новг. I. лѣт. подъ 6943 год.), Никольской въ Вяжицкомъ монастырѣ (Новг. I, II и III лѣт. подъ 6944 год.).

подобныя [81]; или *круглыя* [82], или *осьмиугольныя* [83]; или *крестообразныя* [84]; или *четвероугольныя* [85]; раздѣляемыя на три, четыре, на пять частей и болѣе. Этого образца держались въ Греціи и потомъ въ Россіи, принявшей вѣру Христову со всѣми обрядами и постановленіями отъ Грековъ. А посему нѣтъ сомнѣнія, что первоначальныя въ Новгородѣ церкви строены по образцу константинопольскихъ церквей; но фасады или виды и основныя расположенія древнихъ деревянныхъ церквей неизвѣстны. Уцѣлѣвшія до нашихъ временъ церкви въ новгородской области хотя и не принадлежатъ къ глубокой древности, впрочемъ строены, какъ надобно полагать, въ подражаніе древнѣйшимъ. Ибо предки наши не любили измѣнять обыкновеніе отцовъ своихъ, особенно въ построеніи деревянныхъ храмовъ, которые сравнительно съ каменными находились подъ меньшимъ вліяніемъ разныхъ западныхъ орденовъ въ архитектурѣ. Если же такъ; то древнія деревянныя церкви были сооружаемы съ тремя поперечными отдѣленіями и открытою папертью или крыльцомъ отъ запада. Первое пространнѣйшее прочихъ отдѣленіе занималось притворомъ; второе среднее возвышающееся — самою церковію, гдѣ, обыкновенно, помѣщаются клироса, амвонъ и иконостасъ; а за пре-

---

[81] Въ Постан. Апост. кн. II. гл. 57: „Первѣе убо да будетъ домъ продолговатый, къ востоку обращенный, подобный кораблю."

[82] По свид. Евсевія въ жизни Конст. В. кн. III. гл. 37.

[83] Евсев. Ист. церк. кн. III. гл. 50.

[84] Евагр. Ист. кн. I. гл. 14.

[85] По свид. Антонина мученика, у Валезія въ замѣч. на Евсев. О жизни Конст. В. кн. III, гл. 20.

градою отъ сего третье — алтаремъ прямоугольнымъ или полукруглымъ. Кровли на нихъ дѣлались на два ската, сверхъ которыхъ на возвышающейся срединѣ утверждалась на круглой шеѣ глава съ крестомъ [56]. Соотвѣтственности оконъ не въ одной не было соблюдаемо.

Каменныя древнія церкви въ Новгородѣ, обыкновенно, строили равностороннія, квадратныя, а иногда и столпообразныя [57], съ разными карнизами подъ кровлею на верху стѣнъ, или съ нѣсколькими, именно съ 8-ю угловатыми возвышеніями, по которымъ тѣ церкви назывались шатровыми [58]. На нихъ большею частію устрояли по одному куполу; а въ Юрьевѣ и Антоніевомъ монастыряхъ (XII вѣка) устроено по три неравныхъ, и на немногихъ по пяти, исключая Софійскаго собора, гдѣ шесть главъ [59]. Крыты были гонтомъ изъ дерева или въ чешую, а не рѣдко и свинцомъ [60], но съ XV вѣка свинецъ по

[56] А на соборахъ деревянныхъ и въ древности было болѣе одной главы, какъ напр. первый соборъ Софійскій былъ о 13-ти верхахъ.

[57] Напр. въ Полн. собр. р. л. т. VI. подъ 1536 год., о церкви св. Григорія Великія Арменіи въ Хутынскомъ монастырѣ. Ср. Ист. Гос. Росс. Карамз. т. VI. прим. 629.

[58] Въ XVII вѣкѣ было уже запрещаемо строить шатровыя церкви, о чемъ напоминалось въ храмозданныхъ грамотахъ того времени.

[59] Церкви строились о двухъ верхахъ въ ознаменованіе двухъ естествъ въ Господѣ Іисусѣ Христѣ, о трехъ — Троицы, о пяти — Іисуса Христа и четырехъ Евангелистовъ, о семи верхахъ—въ знаменіе семи таинствъ, семи даровъ Духа Святаго и семи вселенскихъ соборовъ, о девяти верхахъ—девяти чиновъ ангельскихъ, о 13-ти Іисуса Христа и 12-ти Апостоловъ.

[60] О свинцовой кровлѣ особенно часто упоминается при возобновленіяхъ Софійскаго собора. Новг. I лѣт. подъ 6659, 6769, 6841, 6849 и 6916 годами.

мѣстамъ началъ замѣняться на кровляхъ нѣмецкимъ желѣзомъ [61]. Кресты на храмахъ были деревянные, обитые разнаго рода жестью, и желѣзные съ полумѣсяцомъ подъ ними и иногда съ сидящимъ поверхъ креста металлическимъ голубемъ [62]. Первый символъ подъ крестами, обыкновенно, изъясняется побѣдою креста надъ луною, т. е. памятникомъ сверженія ига монголо-татарскаго, также торжествомъ христіанства надъ язычествомъ [63]. Второй символъ выражаетъ собою пріосѣненіе Духа Святаго въ видѣ голубя надъ св. храмами и надъ всѣми молящимися въ храмахъ.

Что касается до соборныхъ церквей — градскихъ и монастырскихъ; то онѣ, какъ въ Новгородѣ, такъ и въ другихъ городахъ, устроялись квадратными и болѣе величественными, нежели приходскія и другія церкви. Вообще же древнія церкви были малы и тѣсны, а внутри темны; потому что освѣщались узкими, продолговатыми окнами или просвѣтами изъ слюды съ желѣзными рѣшетками. Печей въ церквахъ для отопленія ихъ до XV вѣка не было, а съ XV вѣка являются, кромѣ холодныхъ, церкви теплыя [64].

---

[61] Объ употребленіи нѣмецкаго желѣза у Карамз. т. VI. прим. 103.

[62] Голубь посеребряный на крестѣ у средней главы Соф. собора, а на церкви св. Климента поверхъ креста Ангелъ.

[63] Памятн. Моск. Древн. Снегирева, стр. 109. А по изъясненію Максима Грека (Журн. Мин. Нар. Просв. 1839 г. N 7.), символомъ полумѣсяца подъ крестомъ выражается образъ высоты крестнаго восхожденія Іисуса Христа.

[64] По сказанію Новг. III лѣтописи, архіепископъ Евфимій въ 1439 году построилъ въ Вяжицкомъ монастырѣ церковь

Внутренность церквей располагалась такъ: святый алтарь раздѣлялся капитальными стѣнами на три части, въ коихъ помѣщались престолъ, жертвенникъ [65], выкладенные изъ кирпича, и діаконикъ. Отъ этихъ трехъ частей были три алтарныя полукружія, изъ коихъ среднее всегда возвышалось надъ прочими предолтаріями въ видѣ полубашенки; но всѣ они вверху сводимы были куполами, кои знаменовали небо. Горнее мѣсто возвышалось отъ помоста на полъ-аршина, съ каменными, а иногда деревянными сѣдалищами по обѣимъ его сторонамъ. Среди самой церкви на четырехъ столбахъ, сведенныхъ болѣе или менѣе низкими арками, поддерживался главный куполъ; отъ чего внутреннее пространство было крестообразнымъ [66]. Два западныхъ столба вверху соединялись съ западною стѣною сводами, надъ коими устроялись хоры или, какъ тогда называли, *полати для* стоянія женщинъ (γηνεκεῖον). Между тѣмъ на этихъ-же хорахъ съ давнихъ временъ устроялись по одно-

---

каменную, съ трапезою теплою, Іоанна Богослова, а въ 1445 году построилъ каменную теплую церковь пр. Евѳимія Великаго у себя на сѣняхъ. Изъ приходскихъ церквей первая теплая во имя Женъ Мѵроносицъ устроена въ 1538 году. Полн. Собр. Р. л. т. VI. стр. 300 и 303.

[65] По тѣснотѣ, жертвенникъ часто устроялся при окнѣ изъ капитальной стѣны, покрываемой дскою.

[66] Впрочемъ въ Новг. Соѳ. соборѣ считалось прежде 13 столбовъ, изъ числа коихъ три круглые выбраны въ 1684 году (Новг. III лѣт. подъ 7192 год.). Но посреди собора теперь только 4 столба, а прочіе 6 подъ сводами, и въ строгомъ смыслѣ не могутъ быть названы столбами.

му или по два и даже по три придѣла [67]. Входъ на полати былъ устроиваемъ и съ южной и съ сѣверной стороны, и выкладывался въ болѣе знаменитыхъ церквахъ въ кругломъ пустомъ столбѣ круглою лѣстницею, съ возвышающимся поверхъ всего куполомъ. Въ самыхъ куполахъ устроялись ризницы даже съ тайниками для храненія церковной утвари отъ вражескихъ нападеній [68]. Въ меньшихъ церквахъ восходъ на полати былъ прямо въ западныхъ стѣнахъ, устроиваемыхъ по этому случаю съ большею толщиною въ сравненіи съ другими стѣнами. Внизу у стѣнъ устроялись впадины или ниши для сѣдалищъ во время чтенія каѳизмъ, а вверху по сводамъ — *голосники*, состоявшіе изъ вдѣланныхъ глиняныхъ кувшиновъ, для лучшаго эха при чтеніи и пѣніи [69]. Къ западной стѣнѣ присоединялась паперть уступомъ предъ возвышеніемъ самаго храма. Эти-то паперти, въ ближайшія къ намъ времена, при многихъ церквахъ распространены, и устроены въ нихъ зимніе придѣлы. Впрочемъ многія древнія новгородскія церкви, при всѣхъ перестройкахъ и возобновленіяхъ, сохранили древній видъ свой. Этому содѣйствовало обыкновеніе нашихъ предковъ

---

[67] Самый древній придѣлъ на полатяхъ упоминается въ 1134 году въ честь св. Захаріи въ Предтеченской церкви на Опокахъ (Приб. къ Акт. Ист. т. I. N 3.). О полатяхъ во влад. Усп. соборѣ 1175 года въ Полн. Собр. Р. л. т. II. стр. 117.

[68] Издревле на хорахъ помѣщалась церковная и княжеская кузнь (казна). Воскр. лѣт. т. II. стр. 96.

[69] О глубокой древности голосниковъ въ Пам. Моск. Древн. Снегирева, стр. 34.

строить церкви *на старой основѣ* [70], часто замѣчаемое лѣтописцами, и стараніе подражать во всемъ своимъ предкамъ.

Изъ позднѣйшихъ пристроекъ къ древнѣйшимъ церквамъ большею частію встрѣчаются придѣлы, которыхъ прежде или совсѣмъ не было, или по крайней мѣрѣ не столько, сколько явилось ихъ послѣ. Дѣйствительно, устроять въ храмѣ одинъ престолъ было обыкновеніемъ общимъ у христіанъ первенствующей Церкви [71]. По этому обыкновенію, одинъ престолъ былъ, какъ въ константинопольскомъ Софійскомъ, такъ и въ первоначальномъ Кіево-Софійскомъ соборѣ, какимъ онъ построенъ отъ Ярослава I [72]. Впрочемъ о новгородскомъ Софійскомъ соборѣ не льзя утвердительно сказать, чтобы онъ былъ когда либо безъ придѣловъ. По крайней мѣрѣ, въ XII вѣкѣ упоминаются уже придѣлы, притворы и трапезы не только въ новгородскомъ Софійскомъ соборѣ [73], но и въ другихъ церквахъ [74]. Величина церквей была не одинаковая. Въ послѣдствіи времени длина и особенно ширина ихъ зависѣла отъ

---

[70] Изъ поставленныхъ *на старой основѣ* церквей упоминается въ новг. лѣтописяхъ въ 1438 году, Никольская въ Вяжицкомъ монастырѣ, въ 1458 году, Успенская въ Торгу, въ 1442 году, Борисоглѣбская *въ Околоткѣ,* а въ 1536 году, каменноградская Похвалы Богородицы *на старомъ мѣстѣ церковномъ,* равно и церковь Бориса и Глѣба въ Плотинскомъ концѣ и другія.

[71] Ioseph. Binhami Antiqu. Eccles. Lib. VIII. c. VI. § 16. T. III. pag. 229.

[72] Описан. Кіево-Соф. собора м. Евгенія, 1825 г. стр. 41.

[73] Новг. I лѣт. стр. 17 и подъ 6652 и 6664 годами.

[74] Новг. I, II и III лѣт. подъ 6635 годомъ. Приб. къ Акт. Ист. т. I. N 3.

пристроенныхъ притворовъ и папертей, а высота увеличивалась отъ подцерковьевъ. Впрочемъ подцерковья сіи издавна устроялись въ монастыряхъ для усыпальницъ, трапезъ, кладовыхъ и разныхъ келлій, а въ городскихъ церквахъ на Торгу для лавокъ и складки товаровъ. Кромѣ того, издавна встрѣчаются новгородскія церкви двуэтажныя, т. е. съ престолами вверху и внизу. А изъ церквей, поставленныхъ на воротахъ, первою упоминается въ 1166 году каменная Спасская въ Юрьевѣ монастырѣ [75], а вторая въ 1180 году Богоявленская въ Благовѣщенскомъ монастырѣ [76].

Къ украшеніямъ древнихъ церковныхъ зданій въ Новгородѣ, кромѣ впадинъ, поясовъ, полуколоннъ и пилястровъ, относится мозаика и стѣнная иконопись по сырому грунту или al-fresco [77]. Впрочемъ мозаика находится только въ главномъ алтарѣ Софійскаго собора, вокругъ горняго мѣста, по обѣимъ его сторонамъ. Что касается до стѣнной иконописи, то она въ древнихъ новгородскихъ церквахъ находилась не только извнутри, но и извнѣ. Она была въ константинопольскомъ и Кіево-софійскомъ соборахъ; она же перенесена и въ Новгородъ *иконными писцами изъ Царьграда*, начавшими росписаніе собора при Ярославѣ I [78]. Кромѣ изображеній, стѣны храмовъ были

---

[75] Новг. I и III лѣт. подъ 6674 и 6681 годами.

[76] Новг. I и II лѣт. подъ 6688 годомъ.

[77] Иконопись стѣнная al-fresco отличается отъ иконописи al-secco тѣмъ, что первая производилась по сырому известковому грунту, а послѣдняя, новѣйшая, по сухому. Кромѣ того, въ древности знали средства, при коихъ краски отъ извести не пропадали въ продолженіи нѣсколькихъ столѣтій.

[78] Новг. III лѣт. подъ 6553 годомъ.

украшаемы высѣченными каменными крестами разной величины. Они вкладывались на поклоненіе и въ поминовеніе душъ въ стѣны церквей, при первоначальномъ ихъ сооруженіи или послѣ, по̂ особенному усердію христіанъ. Хотя лѣтописцы и не упоминаютъ объ этихъ крестахъ; впрочемъ о древности ихъ можно судить частію по древности храмовъ, при коихъ въ стѣнахъ они находятся, а частію и по лѣтописныхъ на нихъ надписямъ.

Построеніе первыхъ новгородскихъ колоколенъ должно относить къ построенію первыхъ церквей въ Новгородѣ, хотя лѣтописи не упоминаютъ объ нихъ вмѣстѣ съ построеніемъ храмовъ. А что дѣйствительно въ XI уже вѣкѣ были колокольни, это видно изъ повѣствованія о приходѣ въ Новгородъ полоцкаго князя Всеслава Брячиславича, снявшаго съ Софійской колокольни колокола въ 1066 году [79], и изъ житія преп. Антонія Римлянина, приплывшаго въ 1106 году во время утрени къ Новгороду и слышавшаго въ немъ великій звонъ [80]. Извѣстно даже и о томъ, что древнія колокольни въ связи съ церквами не были строены до XVII столѣтія; исключая только того случая, когда церковь служила вмѣстѣ и колокольнею, имѣя на верху своемъ колокола [81]. По устройству своему древнія новгородскія колокольни или звонницы были продолговатыя и стѣнообразныя, подобныя оставшейся колокольнѣ Софійскаго собора (1439) [82], и нѣкоторымъ другимъ въ мень-

---

[79] Новг. I лѣт. подъ 6574 годомъ.
[80] Чети-Мин. и Пролог. подъ 3 числомъ августа.
[81] Полн. Собр. Р. Л. т. VI. стр. 296 подъ 1535 годомъ.
[82] Новг. I лѣт. подъ 6947 годомъ.

шихъ размѣрахъ. Съ XVI и особенно съ XVII вѣка начали строить колокольни шатровыя осмиугольныя съ каменнымъ или деревяннымъ наверху широкимъ шпилемъ. На нихъ съ XV вѣка упоминаются вмѣстѣ съ колоколами и боевые часы, по коимъ евѳиміевская колокольня или вѣрнѣе башня, въ 1436 году названа *часозвонею* [83].

5. Общее дѣленіе Великаго Новгорода съ древнѣйшихъ временъ было на двѣ стороны: на Торговую и Софійскую, изъ коихъ въ первой два конца: *Славенскій* 1-й или Великій и *Плотенскій* или Плотничій, а во второй, кромѣ Каменнаго города или Кремля, называемаго также *Околоткомъ*, было три конца: *Перевскій*, *Загородскій* и *Людинъ* или Гончарскій (Горончарскій), также и Славенскій 2-й [84]. А предмѣстья Новгорода вообще назывались *Запольемъ*. Но въ церковномъ отношеніи Новгородъ, кромѣ общаго дѣленія, имѣлъ дѣленіе свое, частное. Именно, церкви въ Новгородѣ издавна были монастырскія, соборныя, улицкія или посадскія, церкви

---

[83] Новг. I лѣт. подъ 6944 год. Новг. III лѣт. подъ 6944 и 7181 годами.

[84] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 17: о мѣстопол. древняго Новгорода *Красова* 1851 года стр. 21—29, 166 и 167; Великоновг. святит. каѳедра въ истор. значеніи *Томилина* 1851 г. стр. 7. прим. 14; Временникъ Имп. Моск. Ист. Общ. 1856 г. кн. 24. Отд. III. стр. 27—31. Согласно раздѣленію Новгорода на пять концевъ, онъ управляемъ былъ пятиконецкими старостами, часто встрѣчающимися въ актахъ, начиная съ XII вѣка (Древн. Росс. Госуд. Отд. I. стр. 18.). Другіе новые концы на на Софійской сторонѣ не составляютъ особенныхъ концевъ Новгорода, а получили наименованіе свое въ позднѣйшее время отъ новой мѣстности. Ср. Описан. Румянц. музея, стр. 649.

архіерейскаго дома и въ частности сѣннія (крестовыя), также принадлежавшія къ Софійскому собору или его придѣльныя, къ каменному городу или каменноградскія (кремлевскія) [85].

Монастырскихъ церквей или монастырей было много, какъ въ самомъ Новгородѣ, такъ и въ его окрестностяхъ. Но различія въ нихъ по классамъ или степенямъ не было. Въ XVI и XVII вѣкахъ встрѣчается различіе новгородскихъ монастырей между большими и меньшими, подобно какъ и во Псковѣ [86]. Не было въ первыхъ вѣкахъ по просвѣщеніи Новгорода и архимандритовъ въ монастыряхъ, кромѣ Юрьева монастыря, коего настоятели съ XII вѣка назывались *архимандритами новгородскими* [87], а съ 1299 года архимандритами и своего монастыря [88]. Въ прочихъ монастыряхъ были игумены и строители или строительницы. Между тѣмъ, всѣ монастыри издавна были обезпечиваемы въ содержаніи различными вкладами, вотчинами, землями и угодьями, какъ свидѣтельствуютъ, напр., грамоты в. к. Мстислава Владиміровича и сына его св. Всеволода Юрьеву монастырю (1128—1132), преп. Антонія Римлянина Антоніеву монастырю (110—1147), Изяслава Мстисла-

---

[85] Въ Новгородѣ и его предмѣстьяхъ, за исключеніемъ загородныхъ монастырей, въ концѣ XV вѣка было 89 церквей, а всѣхъ 161, по записи современниковъ у Востокова въ опис. Рум. музея, стр. 41 и 42.

[86] Ист. княж. Псковскаго м. Евгенія 1831 года ч. III. стр. 14.

[87] Полн. Собр. Р. Л. т. III. стр. 42. Приб. къ Акт. Ист. т. I. N 3.

[88] Новг. I лѣт. подъ 6807 годомъ. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 805.

вича Пантелеимонову монастырю (1146—1155) и преп. Варлаама Хутынскаго монастырю Хутынскому (+1193) [89]. Наименованіе церквей соборными не принадлежитъ къ первымъ временамъ просвѣщенія вѣрою Новгорода [90]. Древнее слово: *сборный* или *сборъ*, прилагаемое издавна къ первому воскресенію великаго поста и къ нѣкоторымъ днямъ святыхъ [91], употреблено о новгородской Предтеченской церкви на Опокахъ, при построеніи ея въ первой половинѣ XII вѣка (1127) [92], а о Софійской церкви, по лѣтописямъ, въ первый разъ въ 1238 году, хотя она была соборною при первоначальномъ ея построеніи. Именно, лѣтописецъ, описывая нападенія на Русь и разоренія ея отъ Татаръ, бывшихъ за сто верстъ отъ Новгорода, продолжаетъ [93]: «Новгородъ же заступи Богъ, и святая великая и *сборная* апостольская церковь святая Софья, и святый Кирилъ» и проч. А въ XV вѣкѣ въ Новгородѣ, подобно какъ и во Псковѣ [94],

[89] Изъ грамотъ—великаго князя Мстислава и преп. Варлаама доселѣ хранятся въ пергаменныхъ подлинникахъ, а князей Всеволода и Изяслава и преп. Антонія извѣстны только по спискамъ и печатнымъ изданіямъ.

[90] Хотя въ Кіевѣ церковь св. Иліи называлась *соборною* еще въ 946 году, въ договорѣ Игоря съ Греками. Полн. Собр. Р. л. т. I. стр. 22 и 23.

[91] Новг. I лѣт. стр. 15 и 22 — *на сборъ святыя Евѳиміи*, стр. 46 — *по чистѣй недѣли на сборъ*, стр. 52 — *на сборъ чистой недѣли*.

[92] Новг. I и IV лѣт. подъ 6635 годомъ. Приб. къ Акт. Ист. т. I. N 3, гдѣ церковь названа *сборною великою*.

[93] Новг. I лѣт. стр. 52; Новг. III лѣт. стр. 225.

[94] Ист. княж. Псковскаго М. Евгенія, ч. II. стр. 78. и 89. ч. III. стр. 19 и 45. Число новг. и псков. соборовъ, вѣроятно, соотвѣтствовало числу седми вселенскихъ соборовъ.

было семь соборовъ Это видно изъ крестнаго хода, совершеннаго въ 1417 году вокругъ всего Новгорода архіепископомъ Симеономъ *со всею седмію съборовъ*, во время такъ называемаго *Анастасіинскаго мора* [95], равно также изъ новгородскаго посольства, отправленнаго къ Іоанну III въ 1477 году, когда прибывшій архіепископъ Ѳеофилъ къ великому князю, находившемуся въ Сытинѣ, началъ просительную рѣчь такъ: «Государь князь великій! Я богомолецъ твой, *архимандриты*, игумены и священники *всѣхъ семи соборовъ* бьютъ тебѣ челомъ» [96]. Болѣе ясное понятіе о семи соборахъ новгородскихъ изложено въ грамотѣ архіепископа Геннадія 1485 года касательно освобожденія шести соборныхъ поповъ отъ служенія чередной седмицы въ Софійскомъ соборѣ, съ платою за сіе гривны софійскому попу [97]. Изъ этой грамоты видно, что въ XV вѣкѣ было въ Новгородѣ, кромѣ

---

[95] Новг. I лѣт. стр. 107.

[96] Ист. Гос. Росс. Карамз. т. VI. стр. 108 по 2 изд. Въ рѣчи Ѳеофила слово: *архимандриты* написано, вѣроятно, позднѣйшими переписчиками лѣтописей; потому что при покореніи Новгорода Іоанномъ III, архимандритами былъ управляемъ одинъ только Юрьевъ монастырь, какъ было уже замѣчено.

[97] Грамота сія пергаменная, дана 1-го ноября 6994 (1485) года, съ свинцовою печатью на черномъ шелку; но теперь имѣется съ нея въ Новг. Соф. библіотекѣ недавній списокъ. Въ грамотѣ, между прочимъ, пишется: „И тѣ старосты вся шесть соборовъ били челомъ и сказывали прежнимъ архіепископомъ: Евѳимію, и Іонѣ, и Ѳеофилу. И господинъ преосвященный владыка Геннадій, по ихъ челобитью, пожаловалъ старосту седми-соборскаго (Іоанна Предтечи на Опокахъ) и всѣхъ старостъ соборскихъ и вся шесть соборовъ потому, какъ пожаловали ихъ прежніе архіепископы: Евѳимій, и Іона, и Ѳеофилъ."

Софійскаго каѳедральнаго, шесть соборовъ [98]: 1) Предтеченскій на Опокахъ, нынѣ Предтеченская ружная церковь, 2) Успенскій Богородицкій, нынѣ приходская Успенская церковь на Торговой сторонѣ, 3) соборъ Яковлевскій, упраздненная и разобранная въ 1846 году церковь на Софійской сторонѣ, 4) соборъ Четыредесятскій, т. е. сорока мученикъ, находившійся на Яневѣ улицѣ Софійской также стороны, 5) соборъ Архангельскій, нынѣ приходская церковь Архангела Михаила на Торговой сторонѣ, и 6) соборъ Власіевскій, обращенный въ приходскую церковь священномученика Власія на Софійской сторонѣ. Такимъ образомъ каѳедральный Софійскій соборъ, какъ находящійся въ Кремлѣ, завѣдывалъ преимущественно кремлевскими или каменноградскими церквами; — три собора на Софійской сторонѣ: Яковлевскій, Четыредесятскій и Власіевскій завѣдывали церквами по всей Софійской сторонѣ; — три также собора на Торговой сторонѣ: Предтеченскій, Успенскій и Михаило-Архангельскій завѣдывали церквами по всей Торговой сторонѣ. При Софійскомъ соборѣ старшій изъ священнослужителей назывался *протопопомъ въ дому святѣй Софѣи* [99], а при прочихъ соборахъ старшіе свя-

---

[98] Ср. Опис. Румянц. музея Востокова стр. 41, гдѣ упоминается о семи новг. соборахъ по рукописи XV или начала XVI вѣка. Равно и въ приходныхъ книгахъ Новг. Соф. дома за 1577 годъ перечисляются въ Новгородѣ шесть бывшихъ соборовъ. Временникъ, кн. 25. смѣсь, стр. 2.

[99] По лѣтописямъ, имя протоіерея св. Софіи, равно и протодіакона, встрѣчается въ первый разъ въ 1368 году (Новг. I лѣт. подъ 6875 год.), хотя имя старѣйшины надъ духовнымъ причтомъ, соотвѣтствующее названію протопопа, употреблено

щенники именовались *старостами соборскими*, соотвѣтствующими нынѣшнимъ благочиннымъ; находящіеся въ зависимости отъ нихъ священники—*улицкими попами*, по причинѣ раздѣленія вѣдомства старостъ по улицамъ. Въ XVII вѣкѣ соборы новгородскіе хотя нѣсколько измѣнились, но числомъ ихъ также было семь: Софійскій, Похвальскій среди кремлевской площади, Знаменскій, Успенскій, Предтеченскій, Николо-Дворищскій и Яковлевскій; изъ нихъ къ Софійскому собору принадлежали церкви во всѣхъ его придѣлахъ, къ Похвальскому каменноградскія приходскія и ружныя, а къ прочимъ пяти посадскія церкви на Софійской и Торговой сторонахъ [100]. Изъ числа соборныхъ и посадскихъ церквей были съ давнихъ временъ также ружныя, даже дворцовыя княжескія, пользовавшіяся особенными правами и привилегіями. А кромѣ улицкихъ или посадскихъ церквей, издавна упоминаются и въ новгородскомъ Кремлѣ церкви, принадлежавшія къ архіерейскому дому, къ Софійскому собору или его придѣльныя и каменноградскія.—Такимъ образомъ, приступая къ описанію древнихъ новгородскихъ церквей, раздѣляемъ оное на четыре отдѣленія. Въ первомъ отдѣленіи будутъ описаны церкви въ новгородскомъ Кремлѣ, во второмъ—церкви на Софійской сторонѣ, въ третьемъ—церкви на Торговой сторонѣ, въ четвертомъ—церкви въ окрестностяхъ Новгорода.

было еще Несторомъ въ повѣствованіи о Борисѣ и Глѣбѣ. Лѣтоп. у Карамз. т. VI. прим. 139; т. V. прим. 57.

[100] Это видно изъ письм. арх. Чиновника или Устава, первой половины XVII вѣка, въ библіот. новг. Соф. собора.

ОТДѢЛЕНІЕ I.

ЦЕРКВИ ВЪ НОВГОРОДСКОМЪ КРЕМЛѢ.

I. НОВГОРОДСКІЙ КАѲЕДРАЛЬНЫЙ СОФІЙСКІЙ СОБОРЪ.

Кгдѣ святая Софія, ту Новгородъ.
Новг. I лѣт. стр. 33.

Первоначальное основаніе каѳедральнаго собора въ Новгородѣ. Построеніе нынѣшняго Софійскаго собора и бывшія въ немъ перемѣны. Устройство собора со внѣ и внутри. Стѣнная иконопись въ немъ. Придѣлы собора нынѣшніе и прежде бывшіе. Колокольня соборная. Надгробные памятники въ соборѣ. Преимущества собора, получаемая имъ руга и его клиръ. Древніе священные обряды, совершаемые въ соборѣ, и крестные ходы.

Первая каѳедральная церковь въ Новгородѣ была построена во имя Богоотецъ Іоакима и Анны первымъ новгородскимъ епископомъ Іоакимомъ Корсунянином, хиротонисаннымъ въ 988 году и присланнымъ отъ равноапостольнаго князя Владиміра въ Новгородъ [1]. По прибытіи своемъ въ новую страну, епископъ въ 989 году, при первомъ просвѣщеніи

[1] Полн. собр. Русск. лѣт. т. V. подъ 6499 год. Ср. т. I. стр. 51. т. II. стр. 251. т. III. стр. 208.

новгородскихъ Славянъ-язычниковъ [2], построилъ близъ своего архіерейскаго дома церковь Іоакима и Анны [3]. Въ ней-то до построенія каменнаго Софійскаго собора, совершалась божественная служба; въ ней же погребенъ и самъ строитель въ 1030 году. Церковь сія находилась хотя и подлѣ нынѣшняго собора [4], но не на томъ мѣстѣ и не въ томъ видѣ, въ какомъ теперь находится придѣльная Іоакимовская церковь.

Въ одинъ годъ съ построеніемъ церкви Богоотецъ Іоакима и Анны устроена тѣмъ же епископомъ Іоакимомъ Софійская соборная деревянная (дубовая) церковь о 13-ти верхахъ, которые знаменовали Спасителя съ 12-ю Апостолами [5]. Она построена на кон-

---

[2] Для лучшаго просвѣщенія Новгородцевъ, епископъ Іоакимъ завелъ при своемъ домѣ училище, въ коемъ ученикъ его Ефремъ училъ послѣ него закону Божію и греческому языку. Новг. II и III лѣт. подъ 6638 год. Ист. разг. о древн. В. Новг. 1808 г. стр. 32. Ист. Росс. Іерарх. ч. 1. стр. 172. изд. 2. Хр. Чтен. за декабрь 1853 года, стр. 465. Ист. русск. Церкви преосв. Филарета, М. 1848 г. періодъ 1. стр. 48. и 49, гдѣ основаніе училища въ Новгородѣ отнесено къ 1025 году. Ист. русск. Церкви преосв. Макарія т. I. прим. 90 и 207.

[3] Новг. III лѣт. подъ 6497 год. Здѣсь церковь Іоакимовская названа каменною, а въ Истор. росс. Іерархіи (ч. I. стр. 171 по 2 изд.) деревянною.

[4] По преданію, церковь Іоакима и Анны была за соборомъ на востокъ, подлѣ нынѣшняго Іоакимовскаго придѣла, что согласно и съ сказаніемъ лѣтописи о перенесеніи мощей епископа Іоакима въ 1699 году въ Мартиріевскую паперть собора. Новг. III лѣт. подъ 207 год.

[5] Описаніе Кіево-Софійскаго собора, 1825 г. стр. 42. Подобная дубовая церковь первоначально была построена и въ Ростовѣ въ 992 году; она упоминается сгорѣвшею въ 1160 году. Воскрес. лѣтоп. 1, 155.

цѣ Епископской улицы надъ рѣкою Волховомъ, гдѣ послѣ былъ Борисоглѣбскій храмъ, что *въ Каменномъ городѣ* или *Околоткѣ*. Церковь Софійская стояла 50 лѣтъ, до 4 марта 1045 года, и въ это время сгорѣла [6]. Нынѣ мѣсто сей церкви находится за присутственными мѣстами, у кремлевской восточной стѣны [7], близъ обыденной церкви Андрея Стратилата.

По истребленіи въ 1045 году пожаромъ деревяннаго Софійскаго собора, при второмъ епископѣ Лукѣ, заложенъ былъ въ сѣверной половинѣ Кремля, у бывшей Іоакимовской церкви, нынѣшній каменный соборъ св. благовѣрнымъ княземъ Владиміромъ, сыномъ великаго князя Ярослава I Владиміровича и св. княгини Анны [8], жившей въ Новгородѣ. Построеніе собора продолжалось семь лѣтъ. Для построенія храма и вмѣстѣ для укращенія его были вызваны цареградскіе художники. Они, въ продолженіе семи лѣтъ, по словамъ лѣтописей [9], церковь сію *устро*-

---

[6] Новг. II и III лѣт. стр. 124 и 208. Соф. 1 лѣт. подъ 6557 год. Лѣтописецъ прибавляетъ, что деревянная церковь Софійская была *честно устроена и украшена,* но въ чемъ состояло это украшеніе, неизвѣстно. Въ Супрасльской лѣтописи (стр. 11) сказано еще о первомъ епископѣ Іоакимѣ, что онъ, соорудивъ Софійскій храмъ, „уряди себѣ монастырь десятинный“; но другихъ извѣстій объ этомъ монастырѣ не сохранилось.

[7] Стѣны этой въ то время не было, и потому церковь стояла надъ рѣкою Волховомъ, у прежняго Волховскаго моста. О мѣстопол. древняго Новгорода, Красова, стр. 15.

[8] Полн. собр. Русск. лѣт. т. I подъ 6553 год. Новг. I, II и III лѣт. подъ тѣмъ же год. Соф. Врем. 1, 155. Соф. 1 лѣт. стр. 138. Никон. лѣт. I, стр. 139.

[9] Новг. III лѣт. стр. 211.

иша вельми прекрасну и превелику. Образцемъ для нихъ былъ съ одной стороны храмъ кіевскій, устроенный Ярославомъ Мудрымъ въ 1037 году [10], а съ другой константинопольскій [11], служившій образцемъ для созиданія многихъ нашихъ церквей. Новопостроенный по византійскому и вмѣстѣ кіевскому образцу Софійскій соборъ освященъ, по повелѣнію князя Ярослава [12], въ 1052 году 14 сентября, вторымъ новгородскимъ епископомъ Лукою Жидятою, за 20 дней до смерти самаго храмоздателя св. Владиміра [13], когда уже не было въ живыхъ матери его св. благовѣрной княгини Анны, помогавшей сыну въ созданіи храма и скончавшейся 10 февраля 1050 года.

Вмѣстѣ съ построеніемъ Софійскаго собора, онъ былъ украшенъ иконописью и мозаикою. Объ иконописи извѣстно, что она произведена была вызванными изъ Царьграда иконными писцами, тотчасъ послѣ построенія собора. Въ лѣтописи, по этому случаю, разсказывается преданіе о знаменіи, бывшемъ отъ изображенія Спасителя съ благословляющею десницею. Именно, на другой день она оказалась сжатою. По приказанію епископа Луки, до трехъ разъ исправляли икону; но каждый разъ Спаситель чудесно являлся на ней съ сжатою десницею. Нако-

---

[10] Опис. Кіево-Соф. соб. стр. 12.

[11] Акт. Арх. Экспед. т. 1. стр. 248. Ист. разг. о древн. В. Новг., стр. 32.

[12] Соф. 1. лѣт. стр. 138 подъ 6558 год.

[13] Въ Новг. лѣтописяхъ о смерти св. князя Владиміра новгородскаго упоминается подъ 6569 (1152) год. въ слѣдъ за освященіемъ созданной имъ церкви. Именно, 14 сентября было освященіе собора, а 4 октября скончался храмоздатель.

нецъ въ 4-й день отъ образа Спасителя былъ голосъ къ иконописцамъ: «Писари, писари, о писари! не пишите Мя благословящею рукою, напишите Мя съ сжатою рукою: Азъ бо въ сей руцѣ Моей сей Великій Новградъ держу: а когда сія рука Моя распространится, тогда будетъ граду сему скончаніе»[14].— Что касается до мозаики, то она находится только въ главномъ олтарѣ Софійскаго собора вокругъ горняго мѣста, по обѣимъ его сторонамъ. Когда украшенъ ею соборный олтарь, неизвѣстно. Во всякомъ случаѣ, она если не можетъ быть признана современною новгородскому Софійскому собору (1052), должна по крайнѣй мѣрѣ относиться къ древнѣйшимъ временамъ его и быть признана за произведеніе византійскихъ художниковъ. По виду она подобна разноцвѣтному стеклу, т. е. состоитъ изъ стекловидныхъ плиточекъ желтаго, зеленаго и кофейнаго цвѣту: фигуры на ней въ родѣ оконъ съ полукружіями и крестами [15].

---

[14] Новг. III лѣт. подъ 6553 год. стр. 211.

[15] Въ запискахъ Отд. Русск. и Слав. Археол. 1851 год. т. I. стр. 69, мозаика новг. Софійскаго собора отнесена къ цениному украшенію, но безъ доказательствъ. А по словамъ Кеппена, въ Кіевѣ и Новгородѣ мозаика кладена изъ стеклянныхъ и квадратныхъ и треугольныхъ кубиковъ, съ тою впрочемъ разницею, что въ Новгородѣ она представляетъ только простое украшеніе, а не образа, какъ въ Кіевѣ, и состоитъ изъ квадратныхъ и треугольныхъ дощечекъ зеленаго, кофейнаго и желтаго цвѣтовъ. Списокъ Русскимъ памятникамъ Кеппена. М. 1822 год. N 7 и 12. Ист. обозр. финифт. и цѣнинн. дѣла въ Россіи, Забѣлина, 1853 год. стр. 48—50, гдѣ дано понятіе о мозаикѣ вопреки тѣмъ, кои принимаютъ ее за цѣнину.

Въ продолженіе 800-лѣтняго существованія новг. Софійскій соборъ не разъ подвергался перемѣнамъ отъ разореній, пожаровъ и разнаго рода возобновленій.

Первое разореніе соборъ испыталъ надъ собою спустя 14 лѣтъ послѣ своего основанія. Въ 1066 году князь полоцкій Всеславъ Брячиславичь, при вторженіи въ Новгородъ, похитилъ изъ Софійскаго собора церковную утварь, паникадила и колокола [16]. Впрочемъ отъ татарскаго порабощенія, тяготѣвшаго около двухъ вѣковъ надъ всею почти Россіею, Новгородъ былъ свободенъ; и потому Софійскій соборъ, въ періодъ монгольскаго владычества, оставался неприкосновеннымъ и пользовался всею свободою въ отправленіи богослуженія [17]. Въ XV и XVI вѣкахъ упоминается о нѣкоторыхъ взятыхъ церковныхъ вещахъ изъ Соф. собора въ Москву при Іоаннѣ III и Іоаннѣ IV [18]. Таковы напр. колокола, корсунскія иконы, ризы и священные сосуды. Но нѣкоторыя изъ этихъ иконъ, какъ извѣстно, съ честію возвращены были назадъ въ Новгородъ [19]. Въ началѣ XVII вѣка отъ Литвы, подступавшей подъ Новгородъ и производившей нѣкоторыя разоренія въ окрестнос-

---

[16] Новг. I лѣт. подъ 6574 год. Новг. III лѣт. стр. 212. Соф. I лѣт. подъ 6575 год. А объ одномъ крестѣ, похищенномъ отъ Всеслава, сказано, что онъ спустя три года обрѣтенъ былъ у св. Софіи на полатѣхъ. Новг. I лѣт. и Соф. I лѣт. подъ 6577 год.

[17] Новг. I лѣт. стр. 52 подъ 6746 год. и стр. 74 подъ 6835 год. Ист. Госуд. Росс. Кар. т. IX, прим. 35.

[18] Новг. II лѣт. подъ 7069 год. стр. 160. Новг. III лѣт. стр. 257.

[19] Новг. I и III лѣт. подъ 7080 год. стр. 172 и 262.

тяхъ онаго, самый Новгородъ не терпѣлъ ни какихъ опустошеній. Но въ тоже почти время онъ много потерпѣлъ отъ пограничныхъ Шведовъ. Это было главнѣйшимъ и послѣднимъ бѣдствіемъ для Соф. собора. «Въ то время, по сказанію лѣтописца [20], въ Новѣгородѣ бывши Нѣмцы, многія бѣды дѣяху Новгородцамъ и на правежахъ до смерти убиваху, монастыри и церкви на посадѣ и въ уѣздѣ на Софійской сторонѣ разориша и дворы пожгоша. Единъ же Богъ сохрани Торговую сторону, что церкви Божіи не разориша.»

Изъ пожаровъ, причинявшихъ вредъ собору, первый упоминается при архіепископѣ Василіи въ 1340 году, когда вмѣстѣ съ владычнымъ дворомъ сгорѣла и Софійская соборная церковь, такъ что не успѣли изъ ней вынести всѣхъ иконъ [21]. Второй пожаръ былъ при архіепископѣ Алексіѣ въ 1368 году, когда вмѣстѣ съ *дѣтинцемъ* [22] (Кремлемъ) и вла-

---

[20] Лѣтопись о мятежахъ, М. 1788 г. стр. 296. Въ Новг. III лѣт. стр. 255 сказано, что „Шведами взятъ бысть градъ и Соф. сторона сожжена". Кромѣ того извѣстно, что Шведами убиты между прочимъ Софійскаго собора протоіерей Амосъ, священникъ Никифоръ, у коего отнята и сожжена жалованная харатейная грамота Соф. собору 1504 года. А изъ собора похищены были ими нѣкоторыя драгоцѣнности. Ср. Длугош. Histor. Polonic. Lips. 1712. Lib. LIII. Грамота царя Мих. Θеодор. къ франц. королю мая 1675. Сказаніе о взятіи Новгорода отъ Нѣмц. и о разореніи 7119 г., изд. въ 1837 году.

[21] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6848 год.

[22] Дѣтинцемъ называется Кремль потому, что въ немъ, при вражескихъ нападеніяхъ, укрывали дѣтей. Ист. разг. о древн. в. Новг. стр. 13. А по другимъ, слово: дѣтинецъ образовано изъ *дѣдъ* и должно писаться *дѣдинцъ*, въ соотвѣтствіе польскому нарѣчію, гдѣ

дычнимъ дворомъ подверглась пожару и Софійская церковь [23]. Потомъ, при архіеп. Іоаннѣ II, былѣ три пожара въ продолженіи 12-ти лѣтъ, именно въ 1394 году, когда обгорѣла верхняя часть у Софійской церкви [24]; въ 1403 году, когда сгорѣла у ней маковица полатная [25], и въ 1407 году, когда опять обгорѣла оная церковь [26].

При таковыхъ опустошеніяхъ Соф. соборъ, кромѣ обыкновеннаго обветшанія и поправленія, неоднократно былъ возобновляемъ совнѣ и внутри. Въ первый разъ о возобновленіи, или вѣрнѣе объ украшеніи собора упоминается въ 1108 году, когда былъ расписываемъ соборъ на сумму, оставшуюся послѣ святителя Никиты (+ 1108) [27]. Объ этомъ расписаніи собора слѣдуетъ замѣтить, что онъ чрезъ 56 лѣтъ былъ, вѣроятно, продолженіемъ первоначальнаго расписанія, остановленнаго за недостаткомъ довольнаго количества иконописцевъ, за краткостію времени устройства собора и за належавшею необходимостію въ храмѣ для священнослуженія, особенноже за случившеюся въ годъ освященія кончиною храмоздателя св. князя Владиміра. Спустя 36 лѣтъ послѣ св. Никиты, стараніемъ архіепископа Нифон-

---

дѣдинцемъ называется площадь предъ помѣщичьимъ дворомъ. Временникъ Моск. Ист. Общ. 1852 г. кн. 12: о происхожденіи в. Новгорода, стр. 3.

[23] Новг. II лѣт. подъ 6876 год.

[24] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6902 год.

[25] Новг. III лѣт. подъ 6911 год.

[26] Новг. I и II лѣт. подъ 6915 год. Ср. Новг. III лѣт. подъ 6914 год.

[27] Новг. I лѣт. стр. 3 подъ 6616 год. Новг. III лѣт. стр. 213.

та [28] въ 1144 году расписаны притворы въ Соф. соборѣ [29], а въ 1151 году устроенъ въ немъ иконостасъ (кивотъ), и вся церковь совнѣ была оштукатурена и покрыта свинцовыми листами (1151) [30]. Въ XIII вѣкѣ стараніемъ арх. Далмата, въ 1261 году снова покрыта соборная церковь подобными листами [31]. Въ XIV вѣкѣ, арх. Василій въ 1333 году возобновилъ свинцовую кровлю на одной сторонѣ Софійскаго собора, а вмѣстѣ поновилъ на немъ большой крестъ [32], въ 1336 году обвелъ Соф. церковь новою оградою (тыномъ) и устроилъ для ней мѣдныя золоченыя двери [33]. Въ 1341 году, при томъ же святителѣ, послѣ пожара, перекрыта вся кровля на соборѣ, написаны вновь иконы на мѣсто сгорѣвшихъ, и устроенъ для нихъ новый иконостасъ [34]. Въ XV вѣкѣ архіеп. Іоаннъ, послѣ пожаровъ, въ 1408 году перекрылъ свинцовыми листами соборную церковь и позлатилъ на ней большую главу (маковицу) [35]. При томъ же архіепископѣ, въ 1411 году, къ югозападному углу Соф. собора пристроена небольшая придѣльная церковь во имя исповѣдниковъ Гурія, Самона и Авива, по чудеси, бывшемъ отъ нихъ

---

[28] Нифонтъ епископъ называется архіепископомъ не только въ лѣтописяхъ, но и въ освященномъ имъ антиминсѣ (1050 г.), найденномъ въ Николо-Дворищскомъ соборѣ.

[29] Новг. I лѣт. стр. 9 подъ 6652 год.

[30] Новг. I лѣт. стр. II подъ 6659 год. и стр. 12 подъ 6664 год.

[31] Новг. I, II, III лѣт. подъ 6769 год.

[32] Новг. I лѣт. подъ 6841 год.

[33] Новг. I, II и III лѣт. подъ 6844 год.

[34] Новг. I лѣт. подъ 6849 год.

[35] Новг. I, II и III лѣт. подъ 6916 год.

иконы въ Соф. соборѣ [36]. Въ 1439 году, при святителѣ Евѳиміи, весь соборъ вновь былъ отштукатуренъ и обѣлёнъ [37]. Въ XVI вѣкѣ, при архіепископѣ Серапіонѣ, 1509 года былъ дописываемъ Деисусъ [38], а въ 1528 году архіепископъ Макарій устроилъ въ Софійскомъ соборѣ иконы для иконостаса и царскія врата, украсивъ ихъ сребро-позлащенными окладами, а совнѣ надъ западными дверьми, вмѣсто прежняго образа Вседержителя, приказалъ написать остающіяся доселѣ настѣнныя изображенія св. Троицы, Софіи Премудрости Божіей и Нерукотвореннаго Спаса [39]. Въ XVII вѣкѣ въ 1688 и 1692 годахъ, при митрополитѣ Корниліи, полъ въ Софійскомъ соборѣ поднятъ, три круглые столба выломаны, прежнія узкія окна увеличены, а нѣкоторыя пробиты вновь для большаго свѣта [40]. Въ XVIII вѣкѣ, при митрополитѣ Іовѣ, 1706 года соборная церковь покрыта новымъ тесомъ, а внутри ея покрыты олифою всѣ почти иконы Софійскаго собора какъ мѣстныя и въ тяблахъ, такъ и около столбовъ и въ придѣлахъ [41]. Въ половинѣ прошлаго вѣка, при архіепископѣ Амвросіи (1740 года), и въ концѣ онаго при митр. Гавріилѣ, какъ извѣстно, были производимы нѣкоторыя возобновленія; но они касались только кровли и стѣнной иконописи въ со-

[36] Новг. I и III лѣт. подъ 6918 и 6919 год.
[37] Новг. I лѣт. подъ 6947 год. стр. 112.
[38] Полн. собр. Русск. лѣт. т. IV подъ 6917 год. стр. 136.
[39] Полн. собр. Русск. лѣт. т. VI. стр. 285 и 286. Настѣнныя изображенія надъ Корс. вратами поновлены были въ 1802 году.
[40] Новг. III лѣт. подъ 196 и 200 год. стр. 274.
[41] Новг. III лѣт. подъ 1706 год. стр. 276.

боръ. Наконецъ въ текущемъ столѣтіи, при митроп. Серафимѣ, съ 1829 по 1837 годъ Софійскій соборъ, по причинѣ оказавшихся въ немъ и особенно въ его придѣлахъ поврежденій, былъ возобновленъ совнѣ и внутри. Въ это время внутри были возобновлены иконы въ иконостасахъ и на стѣнахъ, а внѣ церковь не только покрыта вновь и оштукатурена, но и разобрана сѣверная капитальная стѣна [42] и построена вновь, съ соблюденіемъ прежняго вида [43].

Соображая всѣ поврежденія и возобновленія Софійскаго собора, о коихъ упоминается въ новгородскихъ лѣтописяхъ, находимъ, что онѣ не измѣняли того вида, какой данъ былъ ему при св. князѣ Владимірѣ новгородскомъ въ половинѣ XI вѣка. Измѣненія касались большею частію кровли, притворовъ, той или другой окраски собора. Но самыя стѣны его, при всѣхъ пожарахъ, оставались въ цѣлости. Оттого устройство его совнѣ почти тоже самое, какое было за 800 лѣтъ. Что касается до лѣтописи, указывающей, въ 1276 году 9 мая, *на паденіе стѣны у св. Софіи до основы отъ Нерев-*

---

[42] При разборкѣ этой стѣны, найдено нѣсколько пудовъ свинцу, вѣроятно, растопившагося во время бывшихъ пожаровъ, особенно съ кровель.

[43] Возобновленіе Соф. собора вмѣстѣ съ теплымъ Входо-Іерусалимскимъ произведено въ это время на сумму 197,894 рубл. ассигн. При входѣ въ Мартиріевскую паперть, подъ иконою Корсунскія Божія Матери, имѣется на стѣнѣ надпись о возобновленіи собора; а подлинное дѣло о возобновленіи собора хранится въ конторѣ новг. архіерейскаго дома. Изъ этого дѣла видно, что на возобновленіе собора употреблено суммы неокладной арх. дома 149,644 рубл., а соборной 48,250 рубл. ассигн.

скаго конца [44]; то подъ сею стѣною нельзя разумѣть ни сѣверной, ни западной стѣны собора, которыя приходятся къ прежнему Неревскому концу и изъ коихъ первая была перестроена въ 1837 году. Нельзя разумѣть вопервыхъ потому, что въ лѣтописяхъ о новомъ построеніи сѣверной или западной стѣны собора не упоминается, и вовторыхъ потому, что лѣтописцамъ не было нужды именовать стѣну соборную прилегавшею къ Неревскому концу, когда для стѣнъ Софійскаго собора издавна были свои наименованія, тѣмъ болѣе, что соборъ находился, какъ и нынѣ, въ каменномъ Кремлѣ [45], и не былъ открытъ къ градскимъ концамъ. Всего вѣроятнѣе подъ упавшею стѣною св. Софіи разумѣть сѣверозападную стѣну Кремля, за которою находился и Неревскій конецъ [46], потому что о заложеніи новой стѣны въ Кремлѣ дѣйствительно упоминается подъ 1302 [47] и о продолженіи ея подъ 1331 годами [48].

Новгородскій Софійскій соборъ построенъ изъ дикаго камня, — крупнаго [49] и мелкаго, обложеннаго плинѳами или кирпичами неодинаковой величины, а кругомъ по низу цоколемъ. Онъ имѣетъ видъ пра-

---

[44] Новг. I, III и IV лѣт. подъ 6684 год.

[45] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6694 год.

[46] О Неревскомъ концѣ, занимавшемъ сѣверозападную часть Новгорода отъ Волхова до Чудинцевой улицы, въ изслѣдов. о мѣстопол. древн. Новг. Красова, 1851 г. стр. 30—67.

[47] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6810 год.

[48] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6841 год.

[49] Плитнякъ въ стѣнахъ собора особенно видѣнъ при входѣ на хоры и во главу. Здѣсь нѣкоторые плиты встрѣчаются съ какими-то начертаніями и указываютъ на ихъ бывшее употребленіе до кладки собора.

вильнаго равносторонняго четвероугольника, возвышающагося безъ уступовъ отъ основанія до кровли. Олтарь главнаго храма выдается къ востоку тремя высокими полукружіями по числу трехъ составныхъ частей его: — трапезы (престола), жертвенника и діаконика. А изъ прочихъ трехъ придѣльныхъ храмовъ, построенныхъ въ одинъ рядъ съ главнымъ по обѣ его стороны, каждый выдается на востокъ однимъ полукружіемъ, и притомъ средній изъ нихъ во имя Богоотецъ Іоакима и Анны — полукружіемъ неправильнымъ. Толщина капитальныхъ стѣнъ собора около 2-хъ аршинъ безъ четверти. Украшенія ихъ состоятъ изъ четвероугольныхъ колоннъ или выступовъ [80] со впадинами, кои находятся на южной, сѣверной и западной стѣнахъ по семи, а на восточныхъ полукружіяхъ также по мѣстамъ подобныя полуколонны, но круглыя и не большія. Между оными полуколоннами вверху находятся небольшія, въ новомъ и старомъ видѣ, окна для освѣщенія полатей или хоръ верхняго этажа. А въ нижнемъ этажѣ или въ самомъ соборѣ окна узкія продолговатыя, оканчивающіяся вверху полукруглыми арками [81]. Сверхъ то-

---

[80] Выступы сіи находятся и въ другихъ новгородскихъ церквахъ. Они извѣстны также подъ именемъ *лопатокъ*.

[81] На западной стѣнѣ 7 выступовъ и между ними оконъ три большихъ внизу, пять небольшихъ вверху, изъ коихъ одно не раздѣланное и одинъ большой просвѣтъ надъ дверями. На сѣверной сторонѣ между 7 выступами 4 окна большихъ внизу, 6 небольшихъ вверху и одно большое надъ дверями. На южной сторонѣ въ настоящее время видны только три выступа и между ними 4 окна внизу и два просвѣта небольшихъ вверху, а надъ входными дверями полукруглое, широкое окно, какъ и надъ другими дверями собора. Изъ восточныхъ полукружій четыре полустолбика только на

го съ южной стороны, для поддержанія собора, придѣланы къ оному на мѣсто полуколоннъ три контрафорса; а съ сѣверной, при перестройкѣ ея въ 1835 году, подобные контрафорсы уничтожены. Что касается до западной стѣны, то на ней вверху надъ Корсунскими вратами находятся помянутыя изображенія Св. Троицы, Софіи Премудрости Божіей и Спаса образа Нерукотвореннаго (1528); а внизу между вратами и придѣльною церковію Исповѣдниковъ вложенъ четвероконечный крестъ XIVвѣка, въ вышину 2 арш. 6 вершковъ, а въ ширину $1\frac{5}{4}$ арш. На крестѣ въ пяти мѣстахъ рельефныя или выпукло-высѣченныя изображенія, отживленныя красками [32]. Надпись по краямъ креста высѣчена подъ чернью: «+ *Въ лѣто 68 ..* [33] *писанъ бысть крестъ сій въ Новѣгородѣ благословеніемъ и повелѣніемъ боголюбиваго преосвященнаго архіепископа + Алексія и поставленъ на поклоненіе правовѣрнымъ людемъ, а вла-*

одномъ среднемъ, а окна есть на всѣхъ, но по неодинаковому числу. Именно въ среднемъ полукружіи 4 окна, изъ коихъ три внизу и одно вверху, въ боковыхъ по два внизу и по одному вверху, а у придѣльныхъ храмовъ: у Богородице-Рождественскаго 1, у Богословскаго 2, у Іоакимовскаго 3 окна и у каждаго по одному вверху.

[32] Къ числу изображеній, кромѣ распятія Іисуса Христа съ предстоящими, принадлежатъ: Сошествіе Іисуса Христа во адъ, Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы, Сѣденіе Іисуса Христа на небесахъ и Божія Матерь Мирожская, въ ростъ, съ распростертыми дланями.

[33] Далѣе буквы десятичная и единичная отшиблены при расколотіи креста. Но во всякомъ случаѣ крестъ сей относится къ XIV вѣку, когда управлялъ новг. епархіею упоминаемый на немъ по надписи архіеп. Алексій (1359—1389). Ист. Росс. Іерарх. ч. I. стр. 181. изд. 2.

дыцѣ архіепископу Алексію дай Богъ многаа лѣта и здравіе и спасеніе и дѣтемъ его и всему міру».

Кровля на соборѣ на четыре ската, покрыта по желѣзнымъ стропиламъ листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Пониже сей кровли боковые притворы и восточныя полукружія покрыты также желѣзомъ на одинъ скатъ и окрашены мѣдянкою. Надъ кровлею собора, на круглыхъ каменныхъ трибунахъ[84], возвышаются шесть большихъ главъ, изъ коихъ пять на срединѣ, а шестая на югозападной оконечности. Трибуны подъ главами украшены полукруглыми фигурами съ зубцами вмѣсто карнизовъ. Средняя глава по желѣзнымъ дугамъ обложена мѣдными, чрезъ огонь вызолоченными, листами, а прочія по желѣзнымъ же стропиламъ обиты англійскою жестью. Яблоки и кресты на главахъ мѣдные, вызолочены чрезъ огонь. Кресты всѣ осмиконечные съ крестиками на оконечностяхъ и съ полулуніями подъ ними въ ознаменованіе торжества креста Христова надъ язычествомъ и магометанствомъ [85]. На крестѣ средней главы находится литой, мѣдный, отбѣленный голубь съ распростертыми крыльями, въ ознаменованіе пріосѣненія Св. Духа надъ храмомъ и надъ всѣми молящимися въ немъ.

---

[84] Слово *трибунъ,* принятое издавна въ печатныхъ изданіяхъ, замѣняется въ просторѣчіи куполомъ. Но послѣднее слово относится собственно къ своду въ трибунѣ, какъ и будемъ употреблять сіи слова при описаніи церквей.

[85] Русская Геральдика Лакіера 1854 г. Отд. II. стр. 532. Памяти. Моск. Древн. Снегирева, предисловіе, стр. CIX.

Въ настоящее время входовъ въ Соф. соборъ три [56]: съ западной стороны, южной [57] и сѣверной. Входы сіи оканчиваются вверху полукруглыми арками, надъ коими устроены широкіе просвѣты. Пространство внутри собора между стѣнъ отъ горняго мѣста до западныхъ или Корсунскихъ дверей 15½ саж. ½ аршина, а со стѣнами 16 саж. 2½ аршина; отъ южныхъ до сѣверныхъ вратъ 17 саж. 1 аршинъ, а со стѣнами 18 саж. 1½ аршина. Высота его съ среднимъ трибуномъ 23½ саж., а отъ помоста церковнаго до свода 18 саж [58]. Въ соборѣ 10 каменныхъ четырехъ-гранныхъ столбовъ, на коихъ утверждены верхніе своды съ куполомъ: восемь изъ нихъ среди собора, а два въ главномъ олтарѣ. Вну-

---

[56] Кромѣ трехъ входовъ, былъ одинъ входъ (съ 1548 г.) съ сѣверной стороны въ придѣлѣ Іоанна Предтечи (Новг. II. лѣт. стр. 149), но онъ былъ закладенъ еще въ прежней стѣнѣ, разобранной въ 1835 году, а другой входъ былъ съ западной стороны того же придѣла, но и этотъ закладенъ въ 1798 году, какъ показывала бывшая надгробная надпись надъ почивающимъ тутъ арх. Серапіономъ.

[57] Надъ южными дверями совнѣ находится Деисусъ (отъ греческаго слова δέησις—моленіе), или икона Спасителя съ предстоящими Божісю Матерію и Іоанномъ Предтечею, писанная на желѣзныхъ дскахъ.

[58] Высота сія значится въ рукоп. Опис. новг. Соф. собора 1808 г., приписываемомъ м. Евгенію. А въ Новг. III лѣт. подъ 6553 год., сказано: „отъ Спасова образа ото лбу до мосту церковнаго 15 саж., доколѣ неподымутъ мостъ.“ Здѣсь же сказано и о величинѣ главы вѣроятно, большой: „а внутри главы кругомъ, гдѣ окна, 12 саж.“ Въ натурѣ высота собора съ главою и крестомъ 18 саж., отъ основанія до кровли 9 саж. 1 аршинъ, какъ сказано въ письм. книгѣ Юрьева монастыря при описаніи Соф. собора, составленномъ около 26 лѣтъ тому назадъ.

тренное пространство главнаго храма, не включая сюда ни придѣловъ, ни папертей, расположено крестообразно. Оно позади означенныхъ столбовъ съ трехъ сторонъ ограждается отдѣленіями, изъ коихъ южное, шириною въ 1 саж. $1^1/_2$ вершка, называется Мартиріевскою и златою папертію. Мартиріевскою паперть называется, очевидно, потому, что преосвященнымъ Мартиріемъ она отстроена и отдѣлена простѣнками отъ соединенія съ главнымъ храмомъ и также потому, что въ ней онъ и самъ погребенъ въ 1199 году; а златою называлась по причинѣ находившихся тамъ полуденныхъ вратъ, золотыми именуемыхъ [59]. Нынѣ она раздѣляется на двѣ части: въ одной изъ нихъ погребены нѣкоторые великіе князья, преосвященные архіереи, и хранятся тамъ въ шкафахъ служебныя книги, а въ другой-ризничныя вещи. Западное отдѣленіе называется Корсунскою папертію частію по причинѣ такъ называемыхъ Корсунскихъ вратъ, при входѣ въ соборъ отъ запада тамъ находящихся, а частію и по причинѣ иконъ Корсунскихъ, давшихъ наименованіе самымъ вратамъ [60]. Длиною паперть эта 3 саж., а шириною 6 саж. 2 аршина 3 вершка. Съ сѣверной стороны такоеже

[59] При погребеніи архіеп. Мартирія въ 1199 году, паперть *златою* названа въ одной Новг. III лѣтоп. стр. 28., а въ другихъ лѣтописяхъ просто притворомъ св. Софіи. Златою паперть могла называться отъ мѣдныхъ золоченыхъ вратъ, устроенныхъ арх. Василіемъ въ 1336 г., и взятыхъ царемъ Іоанномъ IV въ Александрову слободу (нынѣ г. Александровъ), равно также и отъ Сигтунскихъ вратъ свѣтложелтаго вида, отдѣляющихъ Мартиріевскую паперть отъ придѣла Рождества Богородицы. Корсунскія врата Ѳ. Аделунга, 1834 г., стр. 147 и 183.

[60] Корсунск. врата Ѳ. Аделунга стр. 105—127.

отдѣленіе, какъ и съ южной, но папертію не называется, потому что тамъ устроенъ придѣлъ Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи. Впрочемъ и это отдѣленіе именуется въ лѣтописяхъ *теремцемъ* и также *темницею*, по причинѣ усыпальницъ святителей Іоанна и Григорія, имѣющей видъ темной пещеры и вмѣстѣ по особому назначенію до устройства въ немъ церкви [61]. А въ нѣкоторыхъ актахъ XVII вѣка паперть съ сѣверной стороны именуется Богословскою отъ устроенаго въ ней придѣла во имя св. Іоанна Богослова. Надъ сводами сихъ трехъ отдѣленій и надъ столбами устроены съ трехъ сторонъ пространные хоры, или, по древнему выраженію, *полати*. Входъ на хоры у югозападнаго угла собора. На нихъ ведетъ круглая лѣстница, начинающаяся у нижней ризницы и продолжающаяся подлѣ отдѣленія, устроеннаго на второмъ этажѣ для ризницы, до полатей собора и до югозападнаго купола. На полатяхъ устроены хоры съ трехъ сторонъ главнаго храма съ двумя подпольными тайниками, или тайными кладовыми на сводахъ придѣльныхъ алтарей [62]. На южной сторонѣ полатей находятся три отдѣленія для храненія архіерейской ризницы и древнихъ вещей, а съ сѣверной 6 отдѣленій для храненія старопечатныхъ книгъ и рукописей софійской библіотеки [63].

---

[61] Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 191, гдѣ прежняя усыпальница св. Іоанна названа *Темницею*. Подобнымъ образомъ называется усыпальница св. Іоанна и Григорія и въ одномъ рукоп. сборникѣ XVII вѣка.

[62] Въ этихъ потаенныхъ мѣстахъ, какъ говорятъ, хранились сокровища Соф. собора во время шведскаго разоренія въ началѣ XVII вѣка, равно и при другихъ опасныхъ случаяхъ.

[63] Въ библіотекѣ считается книгъ печатныхъ около 1600, руко-

Къ украшеніямъ собора относится стѣнная его иконопись, въ главномъ храмѣ, придѣлахъ и папертяхъ, изъ ветхаго и новаго завѣта, по вѣкамъ домостроительства нашего спасенія, изъ исторіи русскихъ вообще и въ частности новгородскихъ святыхъ. Но иконопись сія, въ продолженіи 8 вѣковъ, какъ уже видѣли, не разъ была поновляема, исправляема и вновь производима. . Настоящее расписаніе собора относится большею частію къ концу прошлаго вѣка, когда, по распоряженію митр. Гавріила, весь соборъ вновь былъ расписанъ, кромѣ главнаго въономъ купола, гдѣ внутри онаго въ цѣлости сохранилось чудотворное изображеніе Спасителя съ сжатою десницею и Ангеловъ и Пророковъ, предстоящихъ Ему [64], а извнѣ кромѣ изображеній надъ западными дверями, въ щитообразномъ расположеніи, въ верхней половинѣ—св. Троицы, а въ нижней св. Софіи Премудрости Божіей и Нерукотвореннаго Спасителева образа. Но и расписаніе прошлаго вѣка было возобновлено, при возобновленіи всего собора съ 1831 по 1837 годъ.

писей около 1500, изъ числа коихъ пергаменныхъ 88 рукописей. Обозрѣн. пергамен. рукоп. новг. Соф. Библіот. И. Купріанова, 1857 г. стр. I—X.

[64] На позднее расписаніе собора, даже верхней части его указываетъ, между прочимъ, изображеніе святителей, не только жившихъ въ XV и XVI вѣкахъ, но даже мѣстно чтимаго митр. Аѳеонія, скончавшагося въ 1653 году и написаннаго между тѣмъ въ ряду другихъ святителей въ куполѣ ниже пророковъ. Къ древнимъ украшеніямъ собора относятся такъ называемые *голосники*, которые въ настоящее время замѣтны только съ хоръ въ небольшомъ количествѣ. О древности голосниковъ, вкладенныхъ внутри по стѣнамъ церквей въ видѣ кувшиновъ, въ Памятн. Моск. Древн. Снегирева, предисл. стр. XXXIV.

Полъ въ соборѣ, придѣлахъ и папертяхъ чугунный отъ давнихъ времепъ, а клиросы и огражденіе предъ мѣстными иконами около солеи и амвона, состоящіе изъ желѣзныхъ, выкрашенныхъ и мѣстами вызолоченныхъ рѣшетокъ, устроены въ 1806 году. Первоначально Софійскій соборъ, какъ надобно полагать, построенъ былъ объ одномъ престолѣ во имя св. Софіи Премудрости Божіей, въ коемъ храмовое празднованіе отправляется въ день Успенія Богоматери, послужившей воплощенію Сына Божія, какъ *Божіей Премудрости* (1 Кор 1, 24). Длина соборнаго храма безъ олтаря и притворовъ или папертей 6 саж. 1 арш. 13 вершковъ, а ширина его также безъ притворовъ 10 саж. 1 арш. 11 вершковъ. Олтарь въ главномъ храмѣ полукруглый, величиною въ длину отъ горняго мѣста до царскихъ вратъ 3 саж. 2 арш. 9 вершковъ, а въ ширину 2 саж. 2 арш. 13 вершковъ, ширина жертвенника, равно какъ и діаконика 1 саж. 1 арш. 7 вершковъ. Касательно построенія Соф. собора съ однимъ престоломъ можно представить слѣдующія доказательства: 1.) Устроеніе одного престола въ каждомъ храмѣ было обыкновеніемъ въ первенствующей Церкви, по которому одинъ былъ престолъ какъ въ константинопольскомъ Софійскомъ, такъ и въ первоначальномъ Кіево-Софійскомъ соборѣ, построенномъ отъ Ярослава Мудраго [65]. 2.) Въ древнихъ новг. лѣтописцахъ не упоминается о совокупномъ построеніи церквей съ придѣлами, кромѣ одной Предтеченской на Опокахъ (XII в.) [66].

[65] Опис. Кіево-Соф. собора, 1825 г. стр. 41.

[66] Въ Уставной грамотѣ новг. кн. Всеволода, данной около 1135 году Предтеченской церкви, упоминается о придѣлѣ св. Захаріи на полатяхъ. Дополн. къ Акт. Ист. т. I. N 3.

3.) Если въ древнихъ церквахъ гдѣ есть придѣлы, то они находятся или на хорахъ [67], или же въ діаконикахъ, что̀ самое и служитъ признакомъ послѣдующаго построенія. Такъ и Соф. соборъ, до нынѣ находясь по главному своему фасаду въ неизмѣнномъ расположеніи, не имѣетъ открытыхъ придѣловъ, кромѣ устроенныхъ въ діаконикѣ и особенныхъ отдѣленіяхъ. 4.) О преставльшихся святителяхъ Іоаннѣ въ 1186 году и братѣ его Григоріи въ 1193 году и погребенныхъ въ Соф. соборѣ на томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ придѣлъ св. Іоанна Предтечи, сказано въ лѣтописи, что они погребены въ притворѣ св. Софіи [68]. Равнымъ образомъ о князѣ Мстиславѣ Ростиславичѣ, скончавшемся въ 1178 году, сказано: «и положиша ѝ въ святѣй Софіи въ притворѣ» [69]; а о другомъ князѣ Мстиславѣ Ростиславичѣ святомъ, скончавшемся въ 1180 году, пишется: «и положиша ѝ въ святѣй Софіи у святыя Богородица» [70]. А посему устроеніе придѣла Рождества пресв. Богородицы, какъ древнѣйшаго изъ придѣловъ соборныхъ, должно полагать между 1178 и 1180 годами. Прочіе придѣлы строены уже послѣ, по распоряженію новг. святителей.

---

[67] Какъ напр. въ Предтеченской на Опокахъ и другихъ церквахъ. Но чтобы были придѣлы на хорахъ Соф. собора, не видно ни по актамъ, ни по самой мѣстности.

[68] Новг. I лѣт. стр. 19 и 21.

[69] Новг. I лѣт. подъ 6686 год. А въ Новг. III лѣтописи подъ 6686 годомъ смѣшивается погребеніе одного Мстислава съ другимъ.

[70] Тамъ же, стр. 17. Ср. Новг. I лѣт. подъ 6726 год., гдѣ также упоминается придѣлъ св. Богородицы.

Такимъ образомъ, изъ числа придѣловъ Соф. собора первый по древности есть придѣлъ Рождества пресвятыя Богородицы съ южной стороны, устроенный около 1180 года. Придѣлъ сей выдается къ востоку не только олтаремъ, но и самою церковію. Отъ южной паперти, ведущей въ главный храмъ, отдѣляется стѣною съ дверями, гдѣ помѣщены Шведскія или Сигтунскія врата. Величина придѣла въ длину 2 саж. 3 вершка, а въ ширину 2 саж. 1 арш. 6 вершк., алтарь его въ длину 1 саж. 2 арш. 5 вершк, а въ ширину 3 саж. 3 вершка.

Второй придѣлъ во имя Богоотецъ Іоакима и Анны, также выдавшійся къ востоку, находится подлѣ Богородице-Рождественскаго и отдѣляется отъ него стѣною, въ которой выбрана арка для помѣщенія въ оной мощей св. Никиты, епископа новгородскаго. Когда устроенъ Іоакимовскій придѣлъ, неизвѣстно. Впрочемъ нельзя думать, что на мѣстѣ его была первоначальная церковь Богоотецъ Іоакима и Анны, построенная первымъ новгородскимъ епископомъ Іоакимомъ Корсуняниномъ [71], хотя и въ воспоминаніе ея построенъ нынѣшній придѣлъ. Извѣстно только то, что онъ существовалъ до XVI вѣка; а въ 1558 году, по обрѣтеніи мощей св. Никиты, алтарь въ немъ былъ распространенъ [72]. Въ настоящее время длиною придѣлъ сей 1 саж. 1 арш. 12 вершк, шириною 1 саж. 2 арш. 2 вершка; длина его олтаря 2 саж. 1 верш., а ширина 4 сажени.

---

[71] Потому что объ Іоакимовской церкви сказано: „Въ той же церкви и служиша до Софіи.“ Новг. III лѣт. стр. 208.

[72] О возобновленіи придѣла Іоакима и Анны въ 1558 году записано въ Новг. II лѣтописи.

Третій придѣлъ во имя св. Апостола и Евангелиста Іоанна Богослова устроенъ съ сѣверной стороны въ соотвѣтственность двумъ первымъ. Когда построенъ придѣлъ сей, неизвѣстно. Извѣстно только то, что онъ въ 1504 году существовалъ въ числѣ другихъ придѣловъ Соф. собора [73]. Величиною онъ въ длину 2 саж. 3 вершк., шириною 2 саж. 2 арш. 12 вершк.; длина его въ олтарѣ 1 саж. 2 аршина, а ширина его одинаковая съ самою церковію.

Четвертый придѣлъ въ честь Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи устроенъ къ сѣверозападу въ соотвѣтственность Мартиріевской паперти. Время построенія этой церкви неизвѣстно. Извѣстно только, что въ XII вѣкѣ она еще не существовала [74], но въ 1504 году была уже придѣльною церковію [75]; а въ 1548 году она возобновлена и украшена новгородскимъ архіепископомъ Ѳеодосіемъ [76]. Въ XVI вѣкѣ, около 1585 года, Предтеченская придѣльная церковь была ружною. Къ ней руги въ годъ шло причту и на церковныя потребы 10 рублей 28 алт. [77] Длина этого придѣла 5 саж. 3 вершка, и ширина 2 саж. 2 арш. 12 вершк.; длина въ немъ олтаря 1 саж. 2 арш. 6 вершковъ, а ширина одинакова съ церковію.

Пятый придѣлъ св. исповѣдниковъ Христовыхъ— Гурія, Самона и Авива, устроенъ къ югозападному

---

[73] Какъ видно изъ жалованной грамоты Іоанна III новг. Соф. собору въ 1504 году, сохранившейся въ спискѣ XVII вѣка.

[74] Новг. I лѣт. стр. 19 и 21.

[75] Какъ видно изъ указанной грамоты 1504 года.

[76] Новг. II лѣт. стр. 149 и 152.

[77] Роспись Новг. ружн. церквей въ Соф. библіотекѣ.

углу Соф. собора преосвященнымъ Іоанномъ, архіепископомъ новгородскимъ, на другой годъ послѣ чуда, бывшаго въ соборѣ отъ иконы сихъ св. исповѣдниковъ [78]. Придѣлъ сей, съ двумя окнами на сѣверъ, занимаетъ пространство со внѣ въ длину 2 саж. 1 арш. 14 вершк., а въ ширину 2 саж. 1 арш. Входъ въ придѣлъ съ внѣшней стороны отъ запада подлѣ воротъ архіерейскаго дома, издавна извѣстныхъ подъ именемъ *Исповѣдническихъ* [79]. Длина этого придѣла 1 саж., а ширина 1 саж. 1 аршинъ 14 вершковъ; длина въ олтарѣ 1 саж. 3 вершка, ширина въ немъ 1 саж. 2 арш. 2 вершка. Вверху надъ этимъ придѣломъ и вмѣстѣ надъ Благовѣщенскою церковію арх. дома находится небольшая глава съ четвероконечнымъ вызолоченнымъ крестомъ, подобно какъ и на соборномъ храмѣ.

Къ числу придѣльныхъ церквей Соф. собора принадлежала также Входо-іерусалимская церковь въ прежнемъ ея видѣ, что нынѣ извѣстна подъ именемъ теплаго собора. Она основана 25 іюля 1336 года новгородскимъ архіепископомъ Василіемъ на мѣстѣ бывшаго *теремца* [80], и чрезъ 9 недѣль 21 сентября

---

[78] О знаменіи, бывшемъ отъ иконы, въ Новг. I, III и IV лѣт. подъ 6918 год., а о построеніи, въ честь этого чуда, храма въ тѣхъ же лѣтописяхъ подъ 6919 год.

[79] Исповѣдническими врата называются въ рукоп. архіерейскомъ Чиновникѣ или уставѣ новг. Соф. собора XVII вѣка, по случаю указанія крестныхъ ходовъ, равно и въ Новг. лѣт. Напр. Новг. II лѣт. подъ 7001 год. стр. 144. Въ XVI вѣкѣ при церкви св. исповѣдниковъ былъ особый священникъ, какъ видно изъ надписи на рукоп. *Міротворномъ кругѣ*, писанномъ въ 1540 году священникомъ Агаѳоникомъ и хранящемся въ большомъ Тихвинѣ монастырѣ.

[80] Новг. I лѣт. подъ 6844 год.

была освящена [81], а въ 1338 году расписана греческимъ иконописцемъ Исаіею *съ другы* [82]. Въ этой церкви былъ придѣлъ на полатяхъ въ память чуда Архангела Михаила, упоминаемый въ жалованной грамотѣ 1504 года и въ припискѣ на Библіи 1489 года [83]. Въ XVII вѣкѣ упоминается о сей церкви потому, что въ недѣлю Вайй, во время шествія на осляти святители входили въ нее для прочтенія евангелія, а въ вел. пятокъ изъ ней съ крестнымъ ходомъ выносимы были для омовенія частицы св. мощей [84]. Настоящая же одноглавая церковь построена въ 1759 году при новг. архіепископѣ Димитріи Сѣченовѣ, на сумму Всемилостивѣйше пожалованную императрицею Елисаветою Петровною [85]. Высота церкви 7 саж. до креста, длина 19 саж. 1 арш., а ширина $6\frac{1}{2}$ саженъ. Потолокъ церкви накатный, поддерживаемый внутри 6-ю деревянными столбами.

---

[81] Новг. I лѣт. подъ 6845 год.

[82] Новг. I лѣт. подъ 6846 год.

[83] Церковь Входоіерусалимская съ придѣломъ Архангельскимъ упоминается и въ 1499 году, когда писанъ двумя ея дьяками Василіемъ Ерусалимскимъ и Климентомъ Архангельскимъ одинъ изъ древнѣйшихъ списковъ Библія при арх. Геннадіи. Памятн. Моск. Древн. Снегирева стр. 185. Опис. Слав. рук. Моск. Сунод. Библіот. 1855 г. стр. 1.

[84] Рукописн. уставъ Соф. собора XVII вѣка, стр. 186 и 207.

[85] Матеріалъ для нынѣшней Входоіерусалимской церкви, между прочимъ, употребленъ былъ изъ сломанной церкви Петра митрополита, находившейся надъ воротами въ арх. дворѣ, равно и изъ сломанныхъ церквей: Введенской, Никольской и Еванг. Марка. А изъ указа 1758 года видно, что церковь оная построена также на мѣстѣ разобранной тогда церкви Іоанна Златоуста, примыкавшей къ каменнымъ анбарамъ.

Къ Соф. также собору принадлежали еще девять придѣльныхъ церквей, которыхъ теперь нѣтъ. Таковы напр. церковь Воскресенія Христова на Воскресенскихъ воротахъ. Первоначально построена она въ 1296 году по случаю одержанной надъ Шведами побѣды [86], въ 1398 году перестроена [87], въ 1400 году, при арх. Іоаннѣ, украшена стѣннымъ расписаніемъ [88], и наконецъ въ 1654 году 14 іюля велѣно опредѣлить къ ней священника съ причтомъ на жалованье изъ домовыя казны.

Вторая придѣльная церковь св. равноапостольнаго князя Владиміра построена въ 1311 году арх. Давидомъ за Соф. соборомъ къ сѣверовостоку, на кремлевскихъ воротахъ, которые по сей церкви и названы были Владимірскими [89], гдѣ нынѣ находится Никольская часовня, приписанная къ собору.

Третья церковь св. Аѳанасія и Кирилла александрійскихъ. Первоначально она была построена обыденною (въ одинъ день), деревянною въ 1390 году

---

[86] Новг. I и II лѣт. подъ 6804 год.

[87] Новг. I лѣт. подъ 6906 год.

[88] Новг. I лѣт. подъ 6908 год.

[89] Новг. I, II и IV лѣт. подъ 6819 год. А на большомъ каменномъ крестѣ подъ бывшею Владимірскою церковію высѣчена надпись, указывающая на поставленіе его въ кремлевской стѣнѣ раньше основанія тутъ церкви 67 годами. Надпись сія слѣд: *Господи спаси и помилуй раба своего Сьмеона грѣшьнаго чьрньца Оркажа монастыря. Аминь. Поставленъ святый крьстъ си влѣто 6752 (1244.) мѣсяца августа въ 15 день на память святая богородица Успеніе Владычица.* Можно предполагать, что крестъ сей вкладенъ въ стѣну, въ честь чудотворной настѣнной иконы Святителя Николая, находящейся съ древнѣйшихъ временъ надъ этимъ крестомъ.

арх. Іоанномъ, въ прекращеніе мора [90], потомъ въ 1415 году арх. Симеономъ построена уже каменною [91], а въ 1812 году за ветхостію разобрана. Она находилась за соборомъ на сѣверъ, противъ Іоанно-Богословскихъ вратъ.

Четвертая — Происхожденія честныхъ древъ или Спаса всемилостиваго, обыденная, или обѣтная, построена по случаю моровой язвы въ 1424 году [92], находилась за олтаремъ Соф. собора; а послѣ того въ 1592 году на томъ мѣстѣ устроена церковь преп. Маріи Египетскія [93], которая и существовала до половины XVIII вѣка. Она находилась между юговосточнымъ угломъ Соф. собора и такъ называемымъ Житеннымъ дворомъ арх. дома.

Пятая — преподобномученицы Анастасіи, обыденная, построена за соборомъ 29 октября 1416 года, при арх. Симеонѣ, по случаю такъ называемаго *Анастасіинскаго мора* [94], въ 1440 году устроена каменная [95], а чрезъ 100 лѣтъ построена вновь каменная же арх. Макаріемъ [96]. Въ 1594 году упоминается въ ней придѣлъ св. Алексія митрополита [97].

[90] Въ Новг. I, II и IV лѣт. подъ 6898 год. обѣтная церковь во имя одного св. Аѳанасія, а въ Новг. III лѣт. таже церковь подъ тѣмъ же год., во имя двоихъ святителей Аѳанасія и Кирилла.

[91] Новг. III лѣт. подъ 6923 год.

[92] Новг. I, II и III лѣт. подъ 6932 год.

[93] Новг. III лѣт. подъ 6932 год.

[94] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6925 год.

[95] Новг. I лѣт. подъ 6948 год.

[96] Новг. III лѣт. подъ 7048 год.

[97] Приходорасходн. книги Соф. дома за 1594 годъ. А въ росписи церквей новг. за 1615 годъ церковь названа во имя Анастасія Великаго съ придѣломъ св. Алексія митр. Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 84.

Шестая евангелиста Марка обыденная, построена 8 ноября въ 1533 году, при арх. Макаріи, по случаю вредоносныя язвы [98]. Въ 1758 году она была каменною и упоминается въ числѣ разобранныхъ.

Седьмая архидіакона Стефана [99]; осьмая св. Стефана сурожскаго [100] и девятая — св. Николая Чудотворца каменная, построенная св. Евѳиміемъ въ въ 1424 году [101]. Сверхъ того, въ жалованной грамотѣ Іоанна III за 1504 годъ упоминаются еще придѣлы Златоустовскій, построенный св. Евѳиміемъ въ 1436 году на вратахъ [102], и Богоявленскій, находившійся противъ западной стѣны собора на Соф. дворѣ [103].

У всѣхъ этихъ придѣловъ колокольня соборная была одна. Первоначальное построеніе колокольни при Соф. соборѣ, безъ сомнѣнія, должно относить ко времени построенія самаго собора, хотя въ лѣтописяхъ о семъ и не упоминается. Что дѣйствительно въ XI вѣкѣ была Софійская колокольня, это видно изъ повѣствованія о приходѣ въ Новгородъ полоцкаго князя Всеслава Брячиславича, снявшаго съ оной колокольни колокола въ 1066 году, чрезъ 14 лѣтъ послѣ построенія собора [104]. Впрочемъ не должно ду-

[98] Новг. III лѣт. подъ 7041 год.

[99] Одна Стефановская церковь упоминается въ числѣ придѣльныхъ по грамотѣ Іоанна III въ 1504 году.

[100] Какъ церковь Архидіакона Стефана, такъ и церковь Стефана Сурожскаго упоминаются въ рукоп. уставѣ Соф. собора XVII вѣка, а послѣдняя упоминается въ росписи церквей за 1615 годъ.

[101] Новг. I лѣт. подъ 6950 год.

[102] Новг. I лѣт. подъ 6944 год.

[103] Какъ видно изъ рукоп. устава Соф. собора XVII вѣка, гдѣ упоминается Богоявленская церковь.

[104] Новг. I лѣт. подъ 6574 год.

мать, что послѣ таковаго разоренія соборъ надолго оставался безъ звона. Ибо въ 1106 году, когда преп. Антоній Римлянинъ приплылъ къ Новгороду во время утрени, то слышалъ въ немъ великій звонъ подобный звону въ другихъ большихъ того времени городахъ[105]. На какомъ же именно мѣстѣ была первоначальная соборная колокольня, неизвѣстно. Мѣсто нынѣшней колокольни извѣстнымъ становится съ XV вѣка. Именно, въ 1431 году прежняя колокольня, отъ чрезвычайнаго наводненія, бывшаго въ Новгородѣ, вмѣстѣ съ стѣною обрушилась. Въ 1436 году св. Евѳимій, архіепископъ новгородскій, на прежнемъ мѣстѣ поставилъ колокольню, до нынѣ существующую [106]. Какъ поставленная на старомъ мѣстѣ, она должна имѣть сходство съ тою, которая была до XV вѣка. Нынѣшняя колокольня находится подлѣ кремлевской восточной стѣны на юговостокъ отъ Соф. собора [107]. По виду своему она имѣетъ сходство съ колокольнями ростовскаго Успенскаго собора и Спасо-Евѳиміева суздальскаго монастыря[108]. Именно, колокольня сія архитектуры готической, продолговатая, щитообразная, на подобіе стѣны. На верху ея, между 6-ю столбами и 5-ю окнами или вѣрнѣе пролетами, повѣшены колокола, а подъ кровлею посрединѣ устроена небольшая глава, обитая бѣлымъ желѣзомъ; крестъ на ней желѣзный, прорѣзной, осмиконечный, позолоченъ, съ крестиками

---

[105] Четь-минеи и Пролог. подъ 3 числ. августа.

[106] Новг. I лѣт. подъ 6947 год.

[107] А отъ Входоіерусалимскаго теплаго собора ближе и на востокъ.

[108] Русск. старина, Мартынова годъ 1-й, 1848 г. стр. 26, изд. 2.

по концамъ и съ полулунiемъ подъ нимъ. Длина колокольни 10 саж. 2 аршина, столько же и высота, а широта 3 саж. 1 арш. 4 вершка. На ней помѣщаются 18 колоколовъ, изъ коихъ 5 большихъ и 13 малыхъ. Въ XVII вѣкѣ, кромѣ этой главной колокольни, при Соф. соборѣ была еще особенная колокольня у придѣльной Предтеченской церкви, именуемой темничною [109]. Но эта колокольня давно уже не существуетъ. Что касается до колоколовъ, принадлежавшихъ къ Соф. собору и находившихся на его колокольнѣ; то у св. Софiи о вѣчевыхъ колоколахъ упоминается въ XIII, XIV и XV вѣкахъ [110]. Изъ церковныхъ же колоколовъ Соф. собора, по лѣтописямъ, первый дѣлается извѣстнымъ слитый въ 1342 году московскимъ мастеромъ Борисомъ, по приказанiю новг. архiепископа Василiя [111]. Въ XVI вѣкѣ, кромѣ семи малыхъ колоколовъ [112], извѣстны были два колокола: Макарьевскiй и Пименовскiй, изъ коихъ первый, въ 350 пудовъ, былъ вылитъ 1530 года, въ день рожденiя Iоанна IV, а второй въ 300 пудовъ, Iоанномъ IV взятъ въ Москву и свезенъ въ Александрову слободу [113]. Въ XVII вѣкѣ отмѣченъ въ лѣтописяхъ колоколъ въ 1614 пудовъ, слитый въ 1660 году при митрополитѣ Макарiи и остающiйся доселѣ въ цѣлости [114].

---

[109] Письм. уст. Соф. соб. л. 146.

[110] Новг. I лѣт. подъ 6798, 6807, 6850 и 6896 год.; Новг. II лѣт. подъ 6926 год.; Карамз. Т. V. стр. 206 и сл.

[111] Новг. I лѣт. подъ 6850 год.

[112] Новг. II лѣт. подъ 7080 год. стр. 172, гдѣ упоминается о вѣстовомъ колоколѣ за олтаремъ Iоакимовскаго придѣла.

[113] Новг. III лѣт. стр. 248 и 254.

[114] Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 191. Изъ оставшихся древ-

Новгородскій Софійскій соборъ, со времени первоначальнаго построенія (1052) видѣлъ въ своихъ стѣнахъ многихъ молитвенниковъ изъ числа в. князей, царей и святителей не только новгородскихъ, но даже кіевскихъ, московскихъ и другихъ. Не говоря о самихъ Новгородцахъ, бывшихъ всегда въ готовности умереть за св. Софію[115] и почитавшихъ ее заступницею противъ враговъ[116], всякій изъ царей и святителей, проѣзжавшій чрезъ Новгородъ, вмѣнялъ себѣ за правило быть у св. Софіи и поклониться ея святынѣ. А вмѣстѣ съ симъ новг. Софійскій соборъ былъ усыпальницею для всѣхъ новг. князей и святителей, если не было особеннаго завѣщанія о погребеніи въ другомъ храмѣ[117]. Укажемъ прежде на святыхъ угодниковъ прославленныхъ, почивающихъ въ соборѣ поверхъ земли и подъ спудомъ

Къ числу угодниковъ Божіихъ, почивающихъ поверхъ земли, принадлежатъ:

1. Святая благовѣрная великая княгиня Анна, супруга в. князя Ярослава I Владиміровича, преставилась въ 1050 году 10 февраля[118].

нихъ колоколовъ одинъ вседневный 1677 года, другой поменьше 1637 года, два небольшіе 1566 года, принадлежавшіе Вознесенской церкви на Прусской улицѣ.

[115] Новг. I лѣт. подъ 6767, 6827 и 6906 год.

[116] Новг. I лѣт. подъ 6746 год. стр. 52. По случаю освобожденія Новгорода отъ Татаръ, опустошавшихъ русскую землю, въ лѣтописи замѣчено: „Новгородъ же заступи Богъ и *святая великая и сборная апостольская церковь святая Софья.*“

[117] Такъ напр. почиваютъ иные въ Юрьевѣ и другихъ монастыряхъ, въ которыхъ были пострижены или жили на покоѣ.

[118] Соф. I лѣт. подъ 6558 год. стр. 136.

2. Св благовѣрный князь Владиміръ, второй сынъ в. князя Ярослава I Владиміровича и вышереченныя княгини Анны, родился въ годъ смерти старшаго брата своего Иліи (1020), княжилъ въ Новгородѣ 17 лѣтъ (1035-1052), преставился 4 октября 1052 года [119].

Примѣчаніе. Св. благовѣрный князь Владиміръ и матерь его Анна прежде почивали въ западной или Корсунской паперти, гдѣ съ 1440 года, по чудесному явленію св. Іоанна св. Евѳимію, отправляемы были 4 октября симъ святымъ создателямъ храма соборнѣ панихиды; а 13 августа 1654 года мощи ихъ перенесены преосвященнымъ митрополитомъ Макаріемъ изъ Корсунской паперти на нынѣшнее мѣсто, примыкающее въ соборѣ къ Мартиріевской паперти [120].

3. Св. благовѣрный князь Мстиславъ, сынъ князя Ростислава Мстиславича, внука Владиміра Мономаха, преставился 14 іюня 1180 года и положенъ въ мраморной гробницѣ, устроенной Владиміромъ Ярославичемъ. Надъ этою гробницею, въ придѣлѣ Рождества Богородицы, на южной сторонѣ, поставлена съ мощами его рака [121].

---

[119] Новг. I, II и III лѣт. подъ 9560 год., и стр. 183. Опис. слав. рукоп. Моск. Сvнод. Библіотеки, М. 1855 г. Отд. I. стр. 87 и 112. Здѣсь помѣщена надпись, бывшая на спискѣ пророч. книгъ, который сдѣланъ былъ *попомъ Упиремъ* въ 1047 году для св. князя Владиміра Ярославича.

[120] Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 129. Новг. I лѣт. стр. 413. Письм. уст. Соф. Собора XVII вѣка подъ 4 октября и 13 августа.

[121] Новг. I лѣт. стр. 17. Мраморъ, изъ коего устроенъ гробъ св. Мстислава, слѣдуетъ назвать красноватымъ шиферомъ, употреблявшимся въ то время для гробницъ. Ист. Русск. церкви преосв. Макарія, 1857 г. Т. I. стр. 68 и 75.

4. Св. благовѣрный князь Θеодоръ Ярославичь, братъ св. Александра Невскаго, преставился 5 іюня 1233 года и погребенъ былъ въ Юрьевѣ монастырѣ подлѣ матери своей Θеодосіи, а оттуда въ 1614 году, по случаю нашествія Шведовъ, мощи его перенесены въ Соф. соборъ и положены въ ракѣ на лѣвой сторонѣ, съ начала въ придѣлѣ Рождества пресв. Богородицы противъ мощей св. Мстислава, а потомъ противъ мощей св. Владиміра, подъ аркою, у Предтеченскаго придѣла, гдѣ находятся и донынѣ [122].

5. Св. Никита, епископъ новгородскій, преставился 31 генваря 1108 года [123]. Мощи его обрѣтены 30 апрѣля 1558 года и поставлены въ ракѣ подъ аркою между придѣлами Богородице-Рождественскимъ и Іоакимовскимъ [124].

6. Св. Іоаннъ, архіепископъ новгородскій, преставился 7 сентября 1186 года и погребенъ въ сѣверномъ притворѣ, гдѣ послѣ устроенъ Предтеченскій

---

[122] Новг. I лѣт. стр. 49. Словар. Ист. Свят. въ Росс. Церкви 1836 г. стр. 296. Въ одномъ рукоп. сборникѣ XVII в. сказано, что м. Исидоръ положилъ мощи св. Θеодора съ надгробнымъ пѣніемъ честнѣ въ церкви Рождества пресв. Богородицы на лѣвѣ въ Софійскомъ придѣлѣ.

[123] Въ Соф. Врем. о св. Никитѣ хотя и сказано, что онъ „положенъ бысть въ св. Софіи и въ Іакимѣ Аннѣ" (I, 184); но придѣлъ Іоакимовскій указывается здѣсь не по первоначальнымъ, а по позднѣйшимъ извѣстіямъ (XVI вѣка).

[124] Новг. I и II лѣт. подъ 6616 год. Въ XVI вѣкѣ, около 1585 года, шло годовой руги на неугасимую свѣчу св. Никитѣ четыре пуда воску, какъ видно изъ росписи новг. ружныхъ церквей въ Соф. Библіотекѣ.

придѣлъ. Мощи его обрѣтены въ 1440 году и положены въ ракѣ у южной стѣны онаго придѣла.[125]

Изъ числа угодниковъ Божіихъ, погребенныхъ въ Соф. соборѣ и почивающихъ подъ спудомъ, извѣстны святители новгородскіе:

1. Іоакимъ Корсунянинъ, первый епископъ новгородскій, скончался въ 1030 году; мощи его перенесены 31 октября 1699 года преосвященнымъ митрополитомъ Іовомъ изъ упраздненной первоначальной Іоакимовской церкви (обращенной тогда въ полатку) и положены въ Мартиріевской паперти, при входѣ въ соборъ на лѣвой рукѣ[126].

2. Святитель Лука Жидята, епископъ новгородскій, скончался на Копысѣ 15 октября 1059 года и погребенъ за Соф. соборомъ, откуда мощи его въ 1558 году перенесены архіепископомъ Пименомъ въ соборъ и положены въ Мартиріевской паперти, при входѣ въ ризницу[127].

3. Святитель Аркадій скончался 19 сентября 1163 года и погребенъ въ Мартиріевской паперти, называемой тогда притворомъ св. Софіи[128].

---

[125] Новг. I, II и III лѣт. подъ 6694 и 6941 год. Ср. о всѣхъ святителяхъ роспись новг. Владыкъ въ Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III, стр. 179 сл., и въ Ист. Русс. Іерарх., ч. I. о новг. еп. стр. 171 и сл.

[126] Новг. II и III лѣт. подъ 6538 и 207 год. стр. 275.

[127] Прибавл. къ новг. II лѣт. подъ 6544 год. Новг. III лѣт. подъ 6567 год. стр. 212. Ист. Русск. Церк. преосв. Макарія 1857 год. т. II, прим. 54.

[128] Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 180. Новг. III лѣт., подъ 6671 год.

4. Святый архіепископъ Григорій скончался 24 мая 1195 года и погребенъ въ притворѣ съ сѣверной стороны подлѣ брата своего Іоанна; мощи его обрѣтены 1558 года и нынѣ почиваютъ въ пещерѣ подъ помостомъ, въ Предтеченскомъ придѣлѣ и подъ ракою съ изображеніемъ святителя въ ростъ [129].

5. Святитель Мартирій скончался 24 августа 1194 года на озерѣ Селигерѣ и погребенъ въ устроенной имъ изъ прежняго притвора и названной по его имени Мартиріевской паперти [130].

6. Святитель Антоній скончался въ Хутынскомъ монастырѣ 1238 года и погребенъ въ западной паперти Соф. собора, извѣстной нынѣ подъ именемъ Корсунской [131].

7. Святитель Василій Калека скончался на возвратномъ пути изъ Пскова 3 іюля 1352 года и погребенъ въ Корсунской паперти [132].

8. Святитель Симеонъ скончался 15 іюня 1421 года и погребенъ въ Мартиріевской паперти [133].

9. Митрополитъ Аѳоній скончался въ Хутынскомъ

---

[129] Новг. I, II и III лѣт. подъ 6701 год. Пещера, въ которой находится рака св. Григорія, въ древнихъ актахъ именуется темницею.

[130] Новг. I, II и III лѣт. подъ 6707 год.

[131] Прибав. къ Новг. II лѣт. стр. 180 и 181.

[132] Новг. I, II и III лѣт. подъ 6860 год.

[133] Новг. I, II и III лѣт. подъ 6929 год. Въ 1462 году, по сказанію Новг. III лѣт. (стр. 241), „на двухъ гробѣхъ кровь явися у архіепископовъ новгородскихъ Симеона и Мартирія, у Софіи, въ Мартиріевской паперти“.

монастырѣ 6 апрѣля 1653 года, а погребенъ въ Мартиріевской паперти [154].

Кромѣ угодниковъ сихъ, почивающихъ поверхъ земли и подъ спудомъ, по сказанію лѣтописей и по оставшимся надписямъ на гробницахъ и на стѣнахъ, [155] въ новг. Соф. соборѣ погребены новгородскіе князья и святители.

Въ Мартиріевской паперти остались записанными на гробницахъ имена: Мстиславъ Ростиславичь, Василій Мстиславичь. О первомъ князѣ извѣстно по лѣтописямъ, что онъ былъ внукъ в. к. Георгія, умеръ 20 апрѣля 1178 года, за два года до смерти сояменнаго ему троюроднаго брата св. Мстислава Ростиславича, и погребенъ въ притворѣ св. Софіи [156]. А о второмъ Василіи извѣстно, что онъ былъ сынъ князя Мстислава Андреевича и погребенъ 1218 года, въ Богородице-Рождественскомъ придѣлѣ [157].

---

[154] Прибав. къ Новг. II лѣт. стр. 189 и 190. Всѣ святители, почивающіе подъ спудомъ, принадлежатъ къ святымъ, мѣстно чтимымъ и изображены въ нѣкоторыхъ мѣстахъ по стѣнамъ собора и на его столбахъ. Имена ихъ записаны въ рукоп. словарѣ мѣстночтимыхъ святыхъ, составленномъ въ началѣ прошлаго вѣка, а нѣкоторые и въ печати. Словарѣ истор. о святыхъ въ Росс. Церкви, 1836 года.

[155] Гробницы каменныя остались только въ Мартиріевской паперти, а въ Корсунской въ 1836 году всѣ разобраны.

[156] Новг. I лѣт. подъ 6686 и 6688 год. Въ Соф. Врем. I, 205 мѣсто и время погребенія одного Мстислава смѣшаны съ погребеніемъ другаго, т. е. святаго Мстислава. Тоже и въ Новг. III лѣт.

[157] Новг. I лѣт. подъ 6726 год. Соф. Врем. I, 229. Впрочемъ подъ Василіемъ по надписи можно разумѣть сына у Мстислава

Въ соборѣ также погребенъ въ 1095 году князь Изяславъ, сынъ Момонаховъ, но въ какомъ именно притворѣ, неизвѣстно; [138] а въ придѣльной церкви Архидіакона Стефана, находившейся у сѣверной стѣны собора, погребена княгиня Александра, [139] супруга св. благовѣрнаго князя новгородскаго Владиміра Ярославича, скончавшаяся въ молодыхъ еще лѣтахъ [140].

Изъ святителей новгородскихъ погребены въ Мартиріевской паперти собора, по надписямъ и лѣтописямъ [141]:

1. Митрополитъ Александръ (+1591 г.) [142].
2. Митрополитъ Варлаамъ (+1601).
3. Митрополитъ Евѳимій (+1697).
4. Митрополитъ Іовъ (+1716).
5. Архіепископъ Ѳеофанъ Прокоповичъ (+1736).
6. Архіепископъ Стефанъ Калиновскій (+1753).
7. Митрополитъ Димитрій Сѣченовъ (+1767).

Въ Корсунской паперти, по настѣннымъ надписямъ именъ, списанныхъ въ 1836 году съ прежнихъ гробницъ, погребены святители новгородскіе:

Андреевича Василія, родившагося по Воскресенскому списку лѣтописи въ 1171 году, но гдѣ и когда скончавшагося, неизвѣстно.

[138] Новг. I лѣт. подъ 6107 год.

[139] Въ одномъ рукоп. сборникѣ, въ статьѣ: О святѣй соборнѣй церкви Софіи Премудрости Божіи, иже въ Велицемъ Новѣградѣ, значится: „Да за стѣною въ придѣлѣ святаго архидіакона Стефана лежитъ великая княгиня его (св. Владиміра) Александра“.

[140] Рукоп. уст. Соф. соб. подъ 4 октября.

[141] Третій епископъ Ѳеодоръ, скончавшійся въ 1177 году, долженъ быть погребенъ гдѣ нибудь въ Соф. соборѣ, хотя мѣсто его погребенія неизвѣстно. Новг. I лѣт. подъ 6585 год.

[142] Объ этихъ и другихъ святителяхъ въ Приб. къ Новг. II лѣт. стр. 179 и слѣд. и въ Ист. Росс. Ієрар. ч. I о Новг. епархіи.

1. Митрофанъ архіепископъ (+1223) [143].
2. Спиридонъ архіепископъ (+1249).
3. Далматъ архіепископъ (+1274).
4. Климентъ архіепископъ (+1299).
5. Давидъ архіепископъ (+1324).
6. Ѳеофилъ архіепископъ (+1484).
7. Исидоръ митрополитъ (+1619).
8. Макарій митрополитъ (+1627).
9. Кипріанъ митрополитъ (+1635).

Въ придѣлѣ Усѣкновенія честныя главы Іоанна Предтечи:

1. Архіепископъ Серапіонъ II Курцовъ (+1552).
2. Митрополитъ Гавріилъ Петровъ (+1801).
3. Митрополитъ Амвросій Подобѣдовъ (+1818) [144].

---

[143] Въ такомъ порядкѣ и подъ славянскими числами записаны имена преосвященныхъ, погребенныхъ въ Корсунской папертн.

[144] Кромѣ святителей, въ новг. Соф. соборѣ были погребаемы посадники и другія знаменитыя лица. Именно, по лѣтописямъ извѣстно, что въ сѣверной паперти погребены были новг. посадники: Стефанъ Твердиславичь (Новг. I и III лѣт. подъ 1243 год.), Михаилъ, убитый въ сраженіи съ ливонскими рыцарями въ 1268 году (Новг. I лѣт. стр. 60). А по надписямъ на каменныхъ плитахъ, оставшихся въ томъ же сѣверномъ притворѣ, гдѣ устроенъ Богослов. придѣлъ, извѣстно только о двухъ лицахъ. На одной плитѣ высѣчена надпись: „лѣта 7115 (1606) сентября 23 дня, преставися бояринъ и воевода князь Михаило Петровичь Ростовскаго Катырева.“ На другой плитѣ:“ лѣта 7115 (1606) сентября 21 дня преставися княгиня Домникѣя, князя Васильева дочь Димитріевича Палецково князя Михаила княгиня Петровича Ростовскаго Катырева“. О князьяхъ Катыревыхъ Ростовскихъ извѣстно, что родоначальникомъ ихъ былъ князь Иванъ Андреевичь Катырь. А сынъ погребеннаго въ соборѣ Мих. Петровича Иванъ Михайловичь женатъ былъ на Татьянѣ Ѳеодоровнѣ Романовой, родной сестрѣ Михаила Ѳеодоровича, скончавшейся 1610 года. Въ одномъ рукоп. сборникѣ XVII вѣка, въ статьѣ о новг. Соф. соб. церкви, значится:

Судя по тому благоговѣнію, какое имѣли въ Новгородѣ къ храму св. Софіи, и по тому, что онъ былъ усыпальницею князей, святителей и другихъ знаменитыхъ лицъ, должно предполагать, что сей храмъ, подобно Кіевскому собору, [145] съ самаго начала своего существованія пользовался ругою и нѣкоторыми другими привиллегіями. Дѣйствительно, руга Соф. собора извѣстна была издавна подъ именемъ десятинной дани, вносимой сначала кунами, а потомъ серебромъ изъ доходовъ преимущественно судныхъ, торговыхъ пошлинъ и изъ общественныхъ прибытковъ. Но древнія грамоты объ этихъ окладахъ и привиллегіяхъ собора не дошли до насъ. Сохранился только въ спискѣ уставъ новгород. князя Святослава Ольговича, данный при архіепископѣ Нифонтѣ въ 1137 году новг. Соф. собору [146]. Изъ этого устава видно, что новг. Софійскій соборъ пользовался до 1137 года десятиною или частію отъ дани, отъ виръ и продажъ по распоряженію бывшихъ прежде Святослава князей: «Нужа же бяше пископу, сказано въ уставѣ, нужа же князю въ томъ, въ деся-

---

„А въ той Богословской паперти на правѣ положенъ князь Михаило Петровичь Катыревъ самъ третей со княгинею своею и со дщерію во 115 году". Наконецъ подлѣ Соф. собора были также и скудельни, какъ видно изъ Новг. I и II лѣт. подъ 6930 год.

[145] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. I подъ 6503 и 6504 год. стр. 53 и 54. Допол. къ Акт. Истор. т. I. N 7 и Примѣч. къ N 1.

[146] Русск. Достопамятности М. 1815 год. ч. I, стр. 82 — 85. Карамз. т. II, прим. 267. Кромѣ того, около 1134 года грамотою Всеволода пошлины вѣсчія и судныя положены Софійскому собору вмѣстѣ съ Предтеченскою церковію на Опокахъ. Христ. чтен. за январь 1856 года стр. 45 и 46. Арцыбашева, т. II. кн. 2 стр. 80 примѣч. 498.

той части Божіи. Того дѣля уставилъ есмь святой Софіи, атьимлетъ Пискупъ за десятину отъ виръ и продажъ,[147] 100 гривенъ, новыхъ кунъ, иже выдаваитъ Домажиричь изъ Онѣга». Въ уставѣ расписано, сколько именно *сорочковъ* (всякаго рода мѣховъ), вмѣсто десятины, слѣдуетъ платить для св. Софіи въ Онегѣ на погостахъ, сколько гривенъ въ Обонежскомъ ряду и сколько гривенъ и кунъ въ Бѣжицкомъ ряду. О ненарушимости устава Святославова въ послѣдующія времена сказано между прочимъ въ немъ: «Въ лѣто 7645 (1137) индикта 15. Ожели кто въ которое время а то рюшитъ, или отыметъ, что я урядилъ князь Никола Святославъ съ владыкою Нифонтомъ; князь ли или инъ кто сильныхъ Новгородецъ, а будетъ Богу противенъ и святѣи Софии.» Вообще же изъ устава Святослава видно, что новг. софійская казна въ XII вѣкѣ получала изъ княжеской казны, въ замѣнъ десятины, по 100 гривенъ, изъ которыхъ каждая цѣнилась тогда въ 96 золотниковъ серебромъ, а сверхъ того данью съ областей и доходами отъ соловаренъ, что въ сложности составляло около 250 гривенъ годоваго дохода[148]. Въ послѣдствіи времени къ этимъ доходамъ присоединены судная пошлина изъ Псковской области, т. е. десятая часть изъ судебныхъ казенныхъ доходовъ[149], и третья часть различными продуктами и хлѣбомъ изъ Ржевской

[147] Подъ *вирами* разумѣются денежныя пени за уголовныя преступленія, а подъ *продажами* разнаго рода штрафы. Истор. Обозр. способовъ содерж. духовенства Г. Любимова, 1851 г. стр. III.

[148] Rer. Moscou. Comment. Герберштейна. Antverp. 1557 pag. 48.

[149] Новг. II и IV лѣт. подъ 6845 год.

дани [150]. Всѣ эти пошлины для Соф. собора, какъ платимыя по старинѣ, были подтверждены въ концѣ XIV вѣка настольною грамотою московскаго митрополита Кипріана [151], а въ XV вѣкѣ грамотою московскаго же митрополита Θеодосія [152]. Собираемая казна эта находилась подъ главнымъ распоряженіемъ новг. владыкъ и хранилась на полатяхъ Софійскаго собора [153]. Не зная о количествѣ суммъ, собираемыхъ въ Софійскомъ соборѣ, знаемъ только, что новг. владыки довольствовали ею не только причтъ церковный, но удѣляли изъ нея не малую сумму и на общественныя потребности въ новг. и псковской областяхъ въ XIV [154] и XV вѣкахъ [155].

---

[150] Акт. Археор. Комм. Т. I. N 71. стр. 88. Велико-Новг. каθедра въ Истор. значеніи. Спб. 1851 года, стр. 38.

[151] Акт. Ист. Т. I. N 7. Грамота 1391 — 1397 год.

[152] Акт. Ист. Т. I. N 77 и N 277, грамоты 1463 года.

[153] Здѣсь хранились нѣкогда и сокровища пр. Антонія Римлянина до построенія имъ церкви, какъ видно изъ житія его.

[154] Такъ напр. въ 1364 году на возобновленіе новг. Кремля взято изъ полатей св. Софіи денегъ Моисеева копленія (Новг. III лѣт. подъ 6872 год.); 1386 году заплачено в. к. Димитрію Іоанновичу, въ походъ его подъ Новгородъ, 3000 рублей (Новг. IV лѣт. подъ 6894 год.), а на другой годъ поставленъ городъ Порховъ (тамъ же подъ 6895 год.); въ 1391 году послѣ ужаснаго пожара въ Новгородѣ, граждане получили изъ скопленія владыки Алексія 5000 серебра (Новг. IV лѣт. подъ 6899 год.), и потомъ еще 5000 серебра (Новг. III лѣт. подъ 6899 год.), на возобновленіе погорѣвшихъ пяти концовъ.

[155] Именно, въ 1428 году арх. Евθимій заплатилъ литовскому князю Витовту, при нашествіи его на Порховъ, 5000 серебра и за освобожденіе плѣнныхъ 1000 рублей (Новг. I и II лѣт. подъ 6936 год.); въ 1441 году в. к. Василію Васильевичу подарено отъ Новгорода 8000 руб. сер., и въ 1456 году, еще 5000 руб. сер. (Новг. I лѣт. подъ 6949 и II лѣт. подъ 6964 год.).

Съ присоединеніемъ Новгорода къ московской державѣ, привилегіи и доходы Софійскаго собора остались тѣже, какія были и до того времени, какъ видно изъ жалованной грамоты в. к. Іоанна Васильевича III, данной Софійскому собору въ 1504 году [186]. Въ этой грамотѣ указаны: 1, пошлины вѣнечныя, которыя должны быть собираемы на причтъ Софійскаго собора со всѣхъ церквей *въ Новгородѣ, на посадѣхъ и въ погостѣхъ*, кои поименованы здѣсь въ извѣстныхъ Новгородскихъ пятинахъ: Деревской, Шелонской, Вотской, Обонежской [187]. Эти пошлины собирались для собора отъ браковъ (вѣнечныя) съ каждаго отрока и дѣвицы по полторы деньги новгородскихъ, а со вдовца и со вдовы по три деньги, за приложеніе печати къ позволительнымъ грамотамъ. Что касается до пошлинъ, собираемыхъ *съ просвирницъ*, съ антиминсовъ, съ городскихъ церквей во время праздниковъ; то они оставались за соборомъ во всей силѣ по старинѣ. Кромѣ того, грамотою Іоанна III пожаловано брать у дворецкаго государева въ Новгородѣ по нѣскольку коробовъ ржи и овса. Послѣ того, Іоаннъ IV утвердилъ грамотою своею

---

[186] Списокъ съ грамоты начала XVII вѣка въ консист. архивѣ старыхъ дѣлъ. А о подлинной въ грамотѣ 1641 года сказано: „была другая харатейная грамота, и тое грамоту нѣмецкіе люди, какъ были въ Новѣгородѣ, у Софѣйскаго попа Никифора отняли и сожгли, а попа Никифора убили до смерти.“ Акт. Арх. Эксп. Т. III стр. 452.

[187] А о сборахъ съ Шелонской пятины просилъ въ 1641 году митроп. Аѳоній. Акт. Арх. Экспед. Т. III стр. 453. Что касается до вотчинъ, земель, сѣнныхъ покосовъ и рыбныхъ ловель, то онѣ хотя собственно принадлежали не Соф. собору, а владыкамъ нов-

получаемыя соборомъ пошлины за выдачу антиминсовъ, за освященіе церквей, съ брачныхъ вѣнцовъ, съ просвирницъ въ монастыряхъ и посадскихъ церквахъ. Въ 1551 году на соборѣ, подъ предсѣдательствомъ митрополита Макарія, положено было брать въ Софійскомъ соборѣ за антиминсы, съ старыхъ церквей по полуполтинѣ, а съ новыхъ церквей по пяти алтынъ, и кромѣ того третью часть приношеній во время освященія храмовъ; изъ вѣнечныхъ пошлинъ опредѣлено брать съ первоженца по алтыну, съ двоеженца по два алтына, а съ троеженца по четыре, но пошлины съ просвирницъ въ общежительныхъ монастыряхъ прекращены. Вмѣсто убавленныхъ пошлинъ, положено въ прибавокъ къ прежней ругѣ 100 рублей [188]. Сверхъ того, издавна была положена особенная руга за отправленіе панихидныхъ службъ. Въ жалованной грамотѣ Іоанна Васильевича IV 1556 года указаны 10-ть дней, въ которые должно быть совершаемо поминовеніе по государевыхъ родителяхъ и прародителяхъ. Здѣсь сказано: «На преставленіе дѣда нашего в. князя Іоанна Васильевича всея Россіи, октября въ двадесять вторый день, да на преставленіе отца нашего в. к.

городскимъ и ихъ дому; впрочемъ были какъ бы общими для дома и собора, и потому назывались софійскими дворовыми. Изъ этихъ доходовъ накоплялась софійская домовая казна, находившаяся въ распоряженіи новг. владыкъ.

[188] Указанія на грамоты Іоанна III, Іоанна IV, и на соборныя постановленія съ выписками изъ нихъ помѣщены въ царской грамотѣ 1641 года. Акт. Арх. Экспед. Т. III. N 306. Въ половинѣ XVI вѣка доходовъ на соборъ насчитывалось около 163 руб. съ полтиною московскихъ. Тамъ же стр. 453.

Василія Ивановича всея Россіи, во иноцѣхъ Варлаама, декабря въ 4-й, да на память его марта въ двадесять шестый, да апрѣля во вторый надесять день, да на преставленіе же матери нашея в. княгини Елены апрѣля въ 3 день, да на память ея мая въ двадесять первый день; да по благовѣрномъ в. князѣ Володимерѣ Ярославичѣ, да по матери его благовѣрной в. княгинѣ Аннѣ, да по благовѣрномъ князѣ Мстиславѣ Ростиславичѣ, на память ихъ, служити панихиды и обѣдни соборнѣ и по придѣломъ и на панихидахъ и за просфоромисаніемъ и на божественныхъ литургіяхъ и во эктеніяхъ въ заупокойныхъ поминати ихъ, докуду міръ стоитъ»[159]. Въ соборномъ уложеніи было опредѣлено касательно подводъ, праздничныхъ денегъ съ церквей, штрафныхъ денегъ за нехожденіе градскихъ священниковъ въ соборные крестные ходы и за неотправленіе чередной службы[160]. Въ XVII вѣкѣ, для Софійскаго собора продолжалась руга деньгами и хлѣбомъ по царскимъ жалованнымъ грамотамъ[161]. А изъ числа пошлинъ, кромѣ прежнихъ, встрѣчаются новыя[162]:

---

[159] Списокъ съ грамоты въ рукоп. описаніи Соф. собора 1808 года, л. 123 и 124. Руги за 10 службъ панихидныхъ грамотою положено Соф. причту 10 руб. и 30 алт.

[160] Акт. Арх. Экспед. т. I. N 299. Касательно чередной службы градскихъ священниковъ въ соборѣ и собираемаго за неисполненіе сего штрафа были распоряженія новг. владыкъ въ XV вѣкѣ. Кратк. обозр. древн. церквей въ Новг. 1855 г. стр. 43 и 44.

[161] О денежной и хлѣбной ругѣ въ соборѣ съ раздѣломъ на 43 человѣка соборянъ въ царской грамотѣ 1638 года. Акт. Арх. Экспед. т. III. N 282, гдѣ руги денежной на всѣхъ распредѣлено 113 рубл. 24 алт., кромѣ хлѣбнаго оклада.

[162] Указаніе на пошлины сіи въ грамотѣ 1649 года. Акт. Арх. Экспед. т. IV. N 42.

перехожія гривны [163], почеревныя [164] и славленыя (праздничныя). Въ рукописномъ уставѣ Софійскаго собора много указано праздничныхъ и торжественныхъ дней, въ кои положенъ былъ столъ для всего Софійскаго собора у святителя въ дому, вѣроятно, по старинѣ.

Какъ ружныя, такъ и пошлинныя деньги дѣлились на причтъ Софійскаго собора по узаконенному порядку, указанному въ самыхъ грамотахъ. Причтъ соборный издавна состоялъ изъ протоіереевъ, ключаря одного или двухъ, 18 священниковъ, протодіакона и архидіакона [165], дьяконовъ и клирошанъ [166].

---

[163] Перехожія касались священниковъ, переходившихъ съ мѣста на мѣсто.

[164] Почеревныя относились къ незаконнорожденнымъ дѣтямъ. Тетради для вписыванія сборныхъ пошлинъ XVII вѣка остались въ Консист. арх. стар. дѣлъ.

[165] Архидіаконъ архіепископа Герасимъ упоминается еще въ 1499 году, когда, по его повелѣнію, писана въ Новгородѣ Библія. Описаніе Слав. рукоп. Моск. Сvнод. библіотеки отд. 1, 1855 год. стр. 1.

[166] Новг. II лѣт. подъ 6920, 6923, 6924, 7080 год. III лѣт. подъ 6873 год. Имена протоіерея или протопопа въ дому св. Софѣи равно и протодіакона были издавна, но въ лѣтописи встрѣчается въ первый разъ въ 1367 году (Новг. I лѣт. 6875 год.). Въ грамотѣ 1504 года и въ слѣд. за нею грамотахъ XVI вѣка, кромѣ протопопа и протодіакона, указано въ Соф. соборѣ 18 придѣльныхъ священниковъ и 4 діакона застѣнныхъ. По случаю мороваго повѣтрія въ 1552 въ лѣтописи записано: „И въ велицѣй соборной церкви во Святѣй Софіи только осталося шесть священниковъ, да два діакона, а было у святѣй Софіи протопопъ да осмнадцать поповъ, протодіаконъ, четыре діакона, да архидіаконъ“ (Новг. III лѣт. подъ 7068 год.). Въ грамотѣ 1555 года показаны, кромѣ протопопа и протодіакона, 18 поповъ придѣльныхъ, 4 діакона, два псаломщика и 18 дьячковъ церковныхъ, а всего 43 человѣка. Въ грамотѣ 1637

Весь этотъ причтъ имѣлъ первенство въ священнослуженіи; а потому въ новг. церквахъ и монастыряхъ во время освященія ихъ и въ храмовые праздники, литургію совершалъ святитель съ клиромъ собора св. Софіи [167]. На освященіи церквей причтъ Софійскаго собора бывалъ даже и во Псковѣ, какъ на прим. въ 1367 году при освященіи псковскаго Троицкаго собора [168]. Крестные ходы, въ торжественныя духовныя празднества и въ годину бѣдствій, совершались также клиромъ Софійскаго собора вмѣстѣ съ прочимъ городскимъ духовенствомъ [169]. Во время шведскаго разоренія въ 1611 году, новгородскій Софійскій клиръ явилъ себя мужественнымъ защитникомъ церкви и отечества. Имена Софійскаго протоіерея Амоса, погибшаго въ пламени смертію ге-

---

года, кромѣ протопопа и протодіакона, показаны два ключаря, архидіаконъ (ризничій черный діаконъ), четыре попа, два дьякона, 20 человѣкъ пѣвчихъ, два псаломщика, четыре человѣка дьячковъ и пономарей, пять звонцевъ, просфирникъ, всего 43 человѣка. Акт. Арх. Экспед. т. III. N 282. А въ 1764 году, по штатамъ, положено быть въ соборѣ 12 челов.: 1 протопопъ, 1 ключарь, 4 священника, 1 протодіаконъ, 3 діакона, 3 иподіакона, два пѣвчихъ, а прочихъ принадлежавшихъ также къ собору чиновъ: 8 челов. подьяковъ первой станицы, 8 второй станицы, 8 третьей станицы, два псаломщика, два пономаря, 5 звонарей, 4 старосты, 1 просвирня. Положенное въ это время жалованье въ 1797 году удвоено. Нынѣ на жалованье соборянамъ (26 челов.) положено: 3768 руб. 72 коп., ризничной 86 руб., на церковныя потребности 46 рубл., на починки зданій соборныхъ 286 руб. Послѣднія двѣ суммы дѣлятся пополамъ съ архіерейскимъ домомъ.

[167] Новг. I лѣт. подъ 6870, 6882, 6885, 6890, 6898, 6906, 6907 и др. Царскія грамоты 1554 года въ рукописи.

[168] Новг. I лѣт. стр. 89.

[169] Новг. I лѣт. подъ 6784 год., III лѣт. подъ 7078 год.

роя [170], и священника Никифора, павшаго подъ мечемъ вражескимъ [171], останутся незабвенными на страницахъ отечественной исторіи.

Новгородскій Софійскій соборъ у Новгородцевъ издавна былъ мѣстомъ не только общественныхъ молитвъ и убѣжищемъ для гонимыхъ во время народныхъ возмущеній [172], но вмѣстѣ судилищемъ, рѣшавшимъ то или другое избраніе, и мѣстомъ, гдѣ произносились обѣты [173] и совершались древніе священные обряды [174]. Не говоря о другихъ вѣчевыхъ собраніяхъ вокругъ Софіи по дѣламъ Церкви и отечества, упомянемъ о томъ, какъ новгородское правительство, усвоивъ себѣ право избранія архіереевъ [175], выполняло оное право приговоромъ вѣча по случаю смерти, произвольнаго и не произвольнаго удаленія святителей. Лишенные архипастыря Новгородцы въ назначенный день созываемы были звукомъ вѣчеваго

---

[170] Новг. III лѣт. подъ 7119 год.

[171] Акт. Арх. Экспед. т. III, стр. 452.

[172] Такъ напр. въ 1228 году арх. Арсеній избавился отъ напрасной смерти, укрывшись въ св. Софіи (Новг. I лѣт. стр. 44), въ 1287 году спасенъ былъ въ Соф. соборѣ отъ народнаго возмущенія посадникъ Симеонъ Михайловичь (Новг. I лѣт. стр. 65). Съ подобною цѣлію были и выходы святителей съ клиромъ Соф. собора, на мѣсто вѣча. Новг. I лѣт. подъ 6728, 6867, 6926 год.

[173] Новг. I лѣт. подъ 6726 год. стр. 37. „Твьрдиславъ же позря на святую Софію, и рече: даже буду виноватъ, да буду ту мертвъ“.

[174] Такъ напр. въ Соф. соборѣ совершался обрядъ *постригь*, т. е. постриженія власовъ у молодыхъ князей. Новг. I лѣт. стр. 46. Ср. Древн. Росс. Госуд. Отд. III, стр. II и III.

[175] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 35.

колокола на площадь св. Софіи. Здѣсь общимъ приговоромъ всенародно провозглашали трехъ достойныхъ мужей изъ духовнаго званія, не разбирая степеней священства, а заботясь только о томъ, чтобы былъ мужъ «благій и кроткій, тихій и смиренный, добрый и разумный, знаменитый по заслугамъ и весьма боящійся Бога» [176]. Имена избранныхъ вѣчемъ во владыки степенный посадникъ записывалъ на трехъ одинаковыхъ жеребіяхъ и, запечатавъ каждый особо печатью Софійскаго собора, передавалъ ихъ священнослужителямъ въ олтарь для возложенія на престолъ св. Софіи, во время литургіи, совершавшейся тогда соборнѣ. При окончаніи литургіи, протоіерей Софійскаго собора, а иногда кто-либо изъ малолѣтнихъ или дѣтей, даже изъ слѣпцовъ [177], взявъ съ престола два первопопавшіеся въ руку жребія, выносилъ ихъ одинъ послѣ другаго на вѣче, и тутъ распечатывалъ оба жребія, и объявлялъ народу начертанныя на нихъ имена двухъ мужей, которые не утверждались въ избраніи, потому что жребіи ихъ признаваемы были отвергнутыми отъ Софійскаго престола. Третій жребій, остававшійся въ олтарѣ на престолѣ, знаменовалъ уже окончательно избраннаго самою св. Софіею во святители В. Новгорода. Имя владыки, написанное на этомъ послѣднемъ жребіи, объявлялось народу подобнымъ же образомъ на вѣчѣ. Послѣ того избранный *по Божію изволенію* [178]

---

[176] Новг. I лѣт. подъ 6867 год., IV лѣт. подъ 6896 год.

[177] Новг. I лѣт. подъ 6701 год. Путешеств. по св. русск. мѣст. 1846 года, ч. II, стр. 286.

[178] Новг. IV лѣт. подъ 6896 год.

былъ приглашаемъ на Софійскій престолъ и торжественно *возводимъ былъ на сѣни*, т. е. въ грановитую палату архіерейскаго дома [179] и управлялъ паствою еще до рукоположенія со всѣми правами настоящаго святителя. Право сіе оставалось за Новгородомъ съ 1147 до 1483 года, или со времени посвященія въ Кіевѣ митрополита Климента безъ благословенія цареградскаго патріарха до ограниченія власти новгород. вѣча Іоанномъ III [180]. Но въ московскомъ Успенскомъ соборѣ избраніе святителей по жребіямъ продолжалось и въ XVI и въ XVII вѣкахъ [181].

Кромѣ торжественнаго избранія новг. владыкъ, въ новг. Софійскомъ соборѣ совершались въ древнія времена многіе священные обряды, нынѣ отмѣненные или измѣнившіеся. Обряды сіи слѣдующіе:

1. Сентября 1 дня совершалось празднованіе новаго лѣта, подобно какъ и въ московскомъ Успенскомъ соборѣ [182]. Именно, предъ литургіею святитель начиналъ, по особо составленному чиноположенію,

---

[179] Новг. I лѣт. подъ 6798, 6867, 6896, 6923 и 6930 год. Подобный обрядъ для избранія митрополитовъ былъ и въ Москвѣ. Памятн. Моск. Древн. Снегирева, стр. 162, „церковь ризъ положенія".

[180] Ист. Росс. Іерарх. ч. 1, стр. 144 въ примѣч. Ист. разгов. о древн. В. Новг., стр. 35 и 36. Карамз., т. VI, стр. 139 прим. 66. Велико-Новг. святительская каѳедра въ ист. значеніи Томилина, 1851 г. стр. 8 — 12. Ист. Русск. Церкви преосв. Макарія, 1857 г. т. III, стр. 204 — 206.

[181] Памятн. Моск. Древн. Снегирева, Успенскій соборъ, стр. 13, 42 и 50. Впрочемъ въ Москвѣ избирался напр. въ патріархи тотъ, чей жребій будетъ вынутъ впередъ, а не тотъ, чей жребій останется, какъ въ Новгородѣ. Тамъ же стр. 194.

[182] Памятн. Моск. Древн. Снегирева, Успенскій соборъ, стр. 53.

молебенъ въ соборѣ. По выходѣ изъ собора читали эктенію о государѣ, градѣ и начатіи мирнаго лѣта съ молитвою о томъ же; и шли на площадь, гдѣ предъ церковію Похвалы пресвятыя Богородицы пріуготовлялось нарочитое мѣсто. Здѣсь, при пѣніи стихиръ индикта и антифоновъ, составленныхъ изъ Псалмовъ 73, 1, 2 и 64 съ приличными припѣвами, прежде кадилъ архіерей съ протодіакономъ св. иконы, лики и народъ, и по немъ продолжали кадить по два настоятеля съ своими діаконами. По окончаніи антифоновъ самъ архіерей читалъ эктенію съ осѣненіемъ креста на четыре стороны. Въ это самое время протоіерей совершалъ чиноположеніе (августовское) освященія воды до погруженія креста. Послѣ святительскаго чтенія эктеніи, читаны были три переміи и Апостолъ, Евангеліе же читалъ архіерей съ ризничимъ и протодіакономъ по статьямъ, подобно какъ въ св. пасху. За симъ архіерей, по умовеніи своихъ рукъ, погружалъ въ воду честный крестъ, и при пѣніи тропаря: *Спаси, Господи, люди твоя*, отиралъ напоенною губою св. иконы. Послѣ сего, по прочтеніи эктеніи и трехъ молитвъ, святитель, сойдя съ своего мѣста, говорилъ къ боярину, воеводѣ, властямъ (настоятелямъ монастырскимъ), діаконамъ, освященному чину и всему народу многолѣтствіе царю и боярамъ, также и бояринъ въ отвѣтственность тоже говорилъ по установленной формѣ. Лики пѣли многолѣтія царю, патріарху и митрополиту. По окропленіи св. водою входили въ соборъ, дѣлали отпускъ чинопослѣдованія и начинали литургію [183].

---

[183] Письм. уставъ Соф. собора подъ 1 сентября.

2. Октября 4 дня совершались, начиная съ XV вѣка, панихиды по царяхъ и царицахъ, князьяхъ и княгиняхъ, по митрополитахъ и архіепископахъ новгородскихъ, какъ въ Новгородѣ, такъ и въ окрестныхъ сельскихъ церквахъ. Повсегодное отправленіе панихидъ совершалось со времени явленія святителя новгородскаго Іоанна, (1440 г.), повелѣвшаго св. Евѳимію творить поминовеніе. Въ Софійскомъ соборѣ къ панихидамъ были повѣщаемы настоятели новгородскихъ монастырей и соборовъ, а настоятели Стенскій и Клопскій пріѣзжали безъ зову. Отъ государева Кормоваго двора давалось на вечерню два ведра меду для кутьи [184], по 12 кружекъ въ ведрѣ. Приготовленную кутью ставили по гробамъ князей и святителей. Послѣ вечерни, въ соборѣ святитель совершалъ панихиду въ присутствіи государева большаго дьяка для поминовенія государевыхъ прародителей. На панихидѣ самъ преосвященный давалъ дьяку свѣчу, а на другой день послѣ литургіи просфору. Во время панихиды святительской, настоятели и старосты поповскіе особо совершали панихиды на гробахъ княжескихъ и святительскихъ. Напр. игуменъ Благовѣщенскій въ Корсунской паперти, игуменъ Аркажскій у Архидіакона Стефана надъ княгинею Александрою, игуменъ Отенскій въ Мартиріевской паперти, а Клопскій на Рогатицѣ у священномученика Ипатія [185]. Предъ литургіею ключарь по-

[184] Кутья и медъ отъ панихидъ дѣлились по росписанію.

[185] Ипатьевская церковь находилась на Торговой сторонѣ близъ Климентовской церкви, къ которой была и приписана, но въ недавнее время за ветхостію разобрана. При Ипатьевской церкви въ часовнѣ почивали два брата посадниковъ Алфановыхъ. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 173 въ примѣч.

лучалъ еще два ведра меду для кутьи по гробамъ. Службу совершали соборнѣ: у св. Никиты епископа игуменъ Благовѣщенскій, у Іоанна архіепископа въ темницѣ игуменъ Аркажскій, у Стефана архидіакона игуменъ Деревяницкій, у Рождества Богородицы, игуменъ Отенскій, у Іоанна Богослова, игуменъ Лисицкій, а на Рогатицѣ въ Ипатьевской церкви игуменъ Клопскій, приносившій просфору для дьяка дворцоваго. Обѣдъ для служащихъ былъ на княжескомъ дворѣ; а въ домѣ святителя, для него съ монастырскими и софійскими властями обѣдъ былъ готовленъ отъ дворцоваго дьяка [186].

3. Въ недѣлю праотецъ или въ недѣлю св. отецъ предъ рождествомъ Христовымъ [187], такъ называемое пещное дѣйствіе или воспоминаніе о бывшихъ въ пещи трехъ отрокахъ совершалось, какъ и въ московскомъ Успенскомъ соборѣ [188]. Обрядъ сей отправлялся въ воскресный день на утрени, среди соборной церкви, на мѣстѣ діаконскаго амвона, во время пѣнія 7 и 8-й пѣсни канона, съ приложеніемъ къ тому приличныхъ ирмосовъ и стиховъ изъ пѣсни тріехъ отроковъ, и провозглашеніемъ многолѣтія царю, патріарху и митрополиту [189].

---

[186] Письм. уставъ Соф. собора подъ 4 октября. Ср. Новг. III лѣт. стр. 239. Житія святыхъ Росс. Церкви 1855 года, 7 сентября, стр. 68 — 70.

[187] Именно, когда рождество Христово случалось въ понедѣльникъ или во вторникъ, то пещное дѣйствіе совершаемо было въ недѣлю праотцевъ. А когда случалось въ прочіе пять дней, то оно совершаемо было въ недѣлю св. отецъ или предъ рождествомъ Христовымъ.

[188] Памятн. Моск. Древн. Снегирева, стр. 52.

[189] Письм. уст. Соф. собора подъ 17 декабря. Халдейская пещь,

4. Въ навечеріи рождества Христова и богоявленія Господня [190] царскіе часы отправлялись по чиноположенію. Къ царскому многолѣтію повѣщаемы были бояринъ, воевода, дьяки, дворяне, гости, торговые и всякіе люди. По пропѣніи 4-й стихиры на 9-мъ часѣ, протодіаконъ восклицалъ многолѣтіе Государю Царю, съ соотвѣтственнымъ пѣніемъ. Послѣ сего святитель, снизшедши съ своего мѣста, призывалъ боярина, воеводъ, дьяковъ, властей, протопоповъ, священниковъ, дворянъ государевыхъ, гостей и нарочитыхъ града, и говорилъ къ нимъ многолѣтіе Государю. Бояринъ также говорилъ ко святителю титло о многолѣтномъ здравіи царя. За симъ протодіаконъ возглашалъ многолѣтіе царской фамиліи по статьямъ съ отвѣтственнымъ на то пѣніемъ. А святитель съ бояриномъ привѣтствовались между собою. За симъ протодіаконъ возглашалъ подобное многолѣтіе патріарху и митрополиту, котораго привѣтствовалъ и бояринъ съ чиновниками, подходя къ нему постепенно. Послѣ поздравленія митрополита, протодіаконъ возглашалъ многолѣтіе всѣмъ благовѣрнымъ князьямъ, боярамъ и всему христолюбивому воинству. Святитель, сойдя съ своего мѣста, поздравлялъ всѣхъ предстоявшихъ; а за симъ поочередно поздравляли настоятели, протоіереи, священники, дворяне, гости, пятиконецкіе старосты съ поклоненіемъ и отходили. Подобное же возглашеніе отъ

устроенная изъ дерева съ рѣзными изображеніями, доселѣ остается въ цѣлости на хорахъ Соф. собора.

[190] Навечеріе богоявленія отъ навечерія рождества Христова отличалось только прибавленіемъ водоосвященія по уставу.

протодіакона было всѣмъ христіанамъ и поздравленіе отъ митрополита, который и ограждалъ всѣхъ св. крестомъ. За симъ окончивались часы [191],

5. Въ недѣлю мясопустную, въ воспоминаніе страшнаго суда, подобно какъ и въ московскомъ Успенскомъ соборѣ [192]. Мѣсто для церемоніи послѣ утрени приготовлялось за олтаремъ подлѣ церкви св. Богоотецъ Іоакима и Анны, гдѣ на столѣ поставлялся *образъ видѣнія Пророкомъ Даніиломъ страшнаго суда*, и приготовляли чаши съ подсвѣщниками и для освященія воду. По входѣ и облаченіи архіерея со властьми, начинали молебенъ и, при пѣніи дневныхъ ирмосовъ до 7 пѣсни, исходилъ онъ изъ собора на показанное мѣсто, гдѣ начинали пѣть стихиры о страшномъ судѣ: «Егда поставятся престоли; помышляю день онъ» и проч. Во время пѣнія, архіерей кадилъ иконы, лики и народъ, а по немъ по два настоятеля продолжали кажденіе во время пѣнія. Въ продолженіе сего протоіерей съ діакономъ совершали послѣдованіе освященія воды до погруженія креста. Послѣ кажденія читались три пареміи и апостолъ, приличныя сему торжеству; а Евангеліе читалъ архіерей съ протодіакономъ по статьямъ, подобно какъ въ пасху. Послѣ сего эктенія: помилуй мя Боже,— съ кадиломъ. За симъ было погруженіе креста и на четыре стороны осѣненіе онымъ при возглашеніи: Господу помолимся, рцемъ вси, и отпустъ на мѣстѣ. Возвращаясь въ соборъ, допѣвали 7, 8 и 9 пѣсни

---

[191] См. письм. устав. Соф. собора подъ 25 декабря и 6 генваря.
[192] Памятн. Моск. Древн. Снегирева, стр. 53.

ирмосовъ. По отпустѣ, кропили святою водою и начинали часы и литургію [193].

6. Въ недѣлю первую четыредесятницы, торжество православія совершаемо было съ нѣкоторыми особенностями отъ нынѣшняго. Онъ отправляемъ былъ послѣ малаго входа предъ пѣніемъ Трисвятаго; вѣчную память пѣли священники въ олтарѣ [194].

7. Въ недѣлю вайй [195] былъ крестный ходъ послѣ утрени отъ всѣхъ церквей въ придѣльный Входоіерусалимскій храмъ. Въ соборѣ на всенощномъ бдѣніи освящалась и раздавалась верба по чиноположенію. Предъ литургіею, по облаченіи святителя въ соборѣ, ясельничій дѣлалъ три поклона предъ иконами и, обратясь, кланялся святителю въ землю, говоря: «благослови владыко осля привести ко уготованному мѣсту», и принявъ благословеніе отходилъ. Посемъ начинался молебенъ праздника и при пѣніи ирмосовъ исходили со крестами и съ ваіями къ находящемуся у западныхъ вратъ осляти. Святитель садился на

---

[193] Письм. уст. Софійскаго собора, недѣля мясопустная.

[194] Письм. уставъ Соф. собора, недѣля православія. Чинъ православія совершался по синодику, писанному въ 1632 году и хранящемуся Соф. Библіотекѣ. По сему чину были анаѳематствуемы не только вообще еретики, но и въ частности юрьевскій архимандритъ Касьянъ, сожженный въ 1505 году за ересь жидовствующихъ, и другіе соучастники его.

[195] Въ Моск. Успен. соборѣ обрядъ шествія святителя на осляти совершался нѣсколько торжественнѣе, нежели въ новг. Соф. соборѣ. Памят. Моск. Древн. Снегирева, стр. 55 и 194. Въ книгѣ: Бытъ Русскаго народа, А. Терещенки ч. VI, стр. 75—85 показано, что святители въ недѣлю вайй ѣздили, сидя бокомъ, на конѣ, у котораго были придѣланы ослиныя уши изъ полотна.

оное, имѣя въ правой рукѣ крестъ, а въ лѣвой Евангеліе. Осля вели, за конецъ темляка бояринъ, за средину дворецкій, за бразды ясельничій; во время хода пѣли стихиры праздника. Пришедъ до церкви Входа во Іерусалимъ, останавливались у оныхъ Святитель со крестами и освященнымъ соборомъ входилъ въ церковь, гдѣ читалась малая эктенія, Евангеліе и помилуй насъ Боже. Послѣ эктеніи, изшедши изъ церкви, опять садился святитель на осля и продолжалъ путь свой около собора. По окончаніи молебна, западными же Корсунскими вратами входилъ въ соборъ, и начиналась литургія. Послѣ заамвонной молитвы, святитель благословлялъ вербу у златыхъ полуденныхъ вратъ и раздавалъ оную чиновникамъ и народу. За симъ былъ совершенный отпустъ. Послѣ стола, за которымъ предлагалось, обыкновенно, чтеніе въ Торжественникѣ, т. е. слово о настоящемъ торжествѣ, святитель благословлялъ боярина образомъ окладнымъ и серебрянымъ ковшомъ, дворецкаго образомъ окладнымъ же, а ясельничаго образомъ безъ оклада [196].

8. Въ великій четвертокъ [197], предъ литургіею архіерей, облачась во весь святительскій санъ, совершалъ съ настоятелями елеосвященіе по чиноположенію. По совершеніи молитвъ помазывали его 7 настоятелей елеемъ, а послѣ того и самъ ихъ пома-

---

[196] Письм. уставъ Соф. собора, недѣля ваій.

[197] Въ Моск. Успенскомъ соборѣ въ в. четвертокъ до обѣдни совершается елеосвященіе, послѣ коего помазуется народъ св. елеемъ, а умовеніе ногъ по чиноположенію. Памяти. Моск. Древн. Снегирева, стр. 56.

зывалъ. За симъ тѣ 7 настоятелей помазывали іереевъ, діаконовъ и народъ; самъ же онъ, войдя во св. олтарь, омывалъ св. престолъ при пѣніи псалмовъ 25-го и 83-го читалъ приличную на сіе молитву и творилъ отпустъ. Послѣ отпуста, святитель раздавалъ народу по частямъ губки и платы, послужившія омовенію, за симъ начинались часы и божественная литургія. По заамвонной молитвѣ, слѣдовало омовеніе ногъ по чиноположенію съ нѣкоторыми измѣненіями[108].

9. Въ великій пятокъ. Предъ начатіемъ часовъ и по приготовленіи во Входо-Іерусалимскомъ храмѣ на 55-ти блюдахъ крестовъ и частицъ св. мощей, святитель входилъ въ Софійскій соборъ. По облаченіи съ настоятелями и градскими священниками въ священный санъ, ходилъ за мощами съ крестнымъ провожденіемъ при колокольномъ звонѣ. Покадивъ мощи и по прочтеніи эктеніи: Помилуй насъ Боже, раздавалъ кресты и мощи настоятелямъ и священникамъ, а самъ несъ на главѣ животворящій крестъ съ частію древа креста Господня, положенный на дискосѣ, при пѣніи стиховъ того дня, и по входѣ въ соборъ начиналъ часы. Во время девятаго часа протоіерей совершалъ освященіе воды по чиноположенію до погруженія креста, который погружался отъ самаго архіерея, и послѣ сего по сторонамъ шли настоятели Юрьевскій и Хутынскій съ освященною водою, для омовенія св. мощей, и самъ святитель среди храма отиралъ губкою кресты и части св. мощей. Въ продолженіе сего предлагалось поученіе пространное отъ протоіерея, дабы имѣли время при-

---

108 Письм. уставъ Соф. собора, страстная седмица.

кладываться чиновники и народъ къ омовеннымъ мощамъ. По окончаніи часовъ, окропляема была церковь св. водою и обратно переносимы были св. мощи во Входо-Іерусалимскую церковь, также при крестномъ провожденіи [199].

Примѣчаніе. Нынѣ особенные и общіе церковные обряды въ соборѣ отправляются: 1) въ недѣлю православія о поклоненіи св. иконамъ; 2) въ недѣлю ваій крестный ходъ съ ваіями изъ большаго Софійскаго собора во Входо-Іерусалимскій, при отправленіи во время хода праздничнаго молебна; 3) въ вел. четвертокъ предъ литургіею елеосвященіе и по литургіи омовеніе ногъ по чиноположенію; 4) въ вел. пятокъ водоосвященіе и омовеніе св. мощей и частицъ оныхъ и 5) во дни: богоявленія и 1-го августа водоосвященія на рѣкѣ Волховѣ по церковному чиноположенію.

Къ древнимъ священнымъ обрядамъ относятся и крестные ходы, нѣкогда совершаемые. Въ XVII вѣкѣ, по рукописному архіерейскому Чиновнику или уставу, крестные ходы изъ Софійскаго собора совершались слѣдующіе:

1. Въ недѣлю предъ воздвиженіемъ послѣ вечерни къ Спасо-Преображенской церкви на Ильину улицу [200].

2. Сентября 14 дня, въ день воздвиженія креста Господня на Воздвиженскую улицу въ церковь Воздвиженія честнаго креста.

3. Сентября 15 дня, къ церкви св. великомученика Никиты [201].

---

[199] Письм. уставъ Соф. собора, страстная седмица.

[200] См. описаніе Спасо-Преображенской церкви на Ильиной улицѣ.

[201] См. описаніе Никитинской церкви на Торговой сторонѣ.

4. Октября 1 дня, къ церкви Покрова пресвятыя Богородицы, что въ Каменномъ городѣ.

5. Октября 23 дня, къ церкви Іакова брата Божія на Добрыню улицу.

6. Ноября 27 дня, къ церкви Знаменія Богородицы [202].

7. Декабря 27 дня, въ церковь св. Апостола Стефана архидіакона [203].

8. Генваря 20 дня, въ домовую архіерейскую церковь Евѳимія Великаго.

9. Генваря 25 дня, къ церкви Никиты великомученика въ придѣлъ св. Моисея архіепископа новгородскаго [204].

10. Апрѣля 18 дня, къ церкви Успенія Богородицы на Козью бородку, въ придѣлъ св. Нифонта епископа новгородскаго [205].

11. Апрѣля 25 дня, въ церковь св. Апостола и Евангелиста Марка.

12. Іюня 23 дня, къ церкви Знаменія Богородицы, для праздества Владимірскія иконы ея [206].

13. Петрова поста въ первую пятницу въ Хутынь монастырь на память преп. Варлаама [207].

14. Послѣ Петрова дня, въ первую пятницу въ Антоніевъ монастырь [208].

---

[202] См. описаніе Знаменскаго собора.

[203] Церковь сія, какъ уже видѣли, была придѣльною Соф. собора.

[204] См. описаніе Никит. церкви на Торговой сторонѣ.

[205] См. описаніе Успенской церкви, на Торговой сторонѣ.

[206] См. описаніе Знаменскаго собора.

[207] См. описаніе Спасо-Преображенскаго собора, въ Хутынскомъ монастырѣ.

[208] См. описаніе церквей новг. Антоніева монастыря.

15. Послѣ Петрова дня, въ первое воскресеніе вокругъ Софійской стороны.

16. Іюля 2 дня, въ Звѣринъ монастырь [209].

17. Іюля 11 дня, къ церкви Успенія Богородицы на Козью бородку, гдѣ совершалось празднованіе явленію Ржевскія иконы Богородицы [210].

18. Іюля 20 дня, къ церкви прор. Иліи крестный ходъ по особенному назначенію и извѣщенію [211].

19. Въ первое воскресеніе послѣ Ильина дня около Торговой стороны.

20. Іюля 29 дня, въ Николаевскій Розважскій монастырь, гдѣ въ это число праздновали тамъ св. Николаю, въ память его рожденія.

21. Августа 6 дня, къ Спасо Преображенской церкви, что надъ воротами въ Каменномъ городѣ.

22. Августа 26 дня, въ Сырковъ монастырь [212].

23. Въ субботу 5 недѣли поста въ церковь Похвалы Богородицы.

24. Въ недѣлю вайй, во Входо-Іерусалимскую церковь.

25. Въ недѣлю 6 по пасхѣ въ Сковородскій монастырь [213].

26. Въ недѣлю 7 по пасхѣ въ церковь Святыхъ Отецъ на Ярославлѣ Дворищѣ.

27. Въ недѣлю 1 по пятидесятницѣ всѣхъ свя-

---

[209] См. описаніе церквей Звѣрина монастыря.

[210] См. описаніе Успенской церкви.

[211] См. описаніе церкви св. Пророка Иліи.

[212] См. описаніе Владимірской церкви Сыркова монастыря.

[213] См. описаніе Сковородскаго монастыря.

тыхъ также, какъ и въ недѣлю предъ воздвиженіемъ, къ Спасо-Преображенской церкви [214].

Примѣчаніе. Кромѣ сихъ крестныхъ ходовъ, по свидѣтельству лѣтописей, были частные крестные ходы изъ Софійскаго собора, по распоряженію преосвященнѣйшихъ архіереевъ, къ приходскимъ церквамъ, во время моровыхъ повѣтрій, глада, засухи, чрезмѣрнаго дождя, пожаровъ и даже въ междоусобныя у граждан брани.

Были также крестные ходы отъ градскихъ соборовъ и церквей въ Софійскій соборъ.

1. Сентября 7 дня, на память св. Іоанна архіепископа отъ всѣхъ церквей въ придѣльную церковь св. Іоанна Предтечи.

2. Въ недѣлю предъ воздвиженіемъ послѣ вечерни крестный ходъ отъ шести соборовъ въ Софійскій соборъ, и отсюда въ Спасо-Преображенскую церковь на Ильину улицу [215].

3. Августа 15 дня, послѣ утренняго пѣнія, приходили со крестами въ Софійскій соборъ отъ всѣхъ градскихъ церквей въ отдѣльности.

4. Въ недѣлю 5 великаго поста, по установленію праздновать явленію Тихвинскія иконы Богоматери о принесеніи ея въ Новгородъ 1618 года марта въ 1 день, по заключеніи съ Шведами Столбовскаго мира, крестный ходъ отъ всѣхъ церквей [216].

---

[214] См. описаніе Спасопреображенской церкви.

[215] Тамъ же.

[216] Празднованіе сіе установлено по указу государя царя и в. князя Михаила Θеодоровича и по благословенію преосвященнаго Исидора, митрополита новгородскаго, какъ видно изъ письмен. Устава. новг. Соф. собора.

5. Въ недѣлю 1 по пятдесятницѣ всѣхъ святыхъ крестный ходъ отъ шести соборовъ былъ, подобно какъ и въ недѣлю предъ воздвиженіемъ.

6. Въ пятокъ 2 недѣли Петрова поста отъ шести же соборовъ на праздникъ св. Никиты, епископа новгородскаго, установленный по особенному усердію Новгородцевъ.

Нѣкоторые изъ прежнихъ крестныхъ ходовъ остаются и донынѣ. Таковы напр. 1. въ день Преполовенія, по совершеніи литургіи и освященіи воды на рѣкѣ Волховѣ, около Кремля, по малому земляному валу, куда приносится и изъ Знаменскаго собора чудотворная икона Богоматери съ особеннымъ изъ онаго препровожденіемъ.

2. Мая въ 9 день въ Николаевскій Дворищскій соборъ, по случаю храмоваго празднества въономъ соборѣ.

3. Въ первый пятокъ Петрова поста въ Хутынскій монастырь преподобнаго Варлаама, по случаю выпавшаго, по предсказанію угодникомъ симъ, необычайнаго въ сіе время снѣга.

4. Въ первый пятокъ послѣ Петрова дня въ Антоніевъ монастырь, на память обрѣтенія мощей преподобнаго Антонія Римлянина.

5. Послѣ Петрова дня въ первый воскресный день около Софійской стороны, по большому земляному валу.

6. Іюля въ 20 день, въ Ильинскую церковь, что въ Славной улицѣ на Торговой сторонѣ.

7. Послѣ сего праздника, въ первый воскресный день изъ Софійскаго и Знаменскаго соборовъ на

Торговой сторонѣ по большому земляному валу, около всей половины города.

8. Августа въ 6 день, къ церкви Преображенія Господня, что на Ильинѣ улицѣ.

9. Ноября въ 27 день въ Знаменскій соборъ, по причинѣ празднества чудотворной иконѣ Богоматери, въ воспоминаніе бывшаго отъ нея преславнаго знаменія или чудеси въ 1169 году.



II. ЕВѲИМІЕВСКАЯ ЧАСОВАЯ БАШНЯ И ПРИ НЕЙ ЦЕРКОВЬ ПРЕП. СЕРГІЯ РАДОНЕЖСКАГО НА АРХІЕРЕЙСКОМЪ НОВГОРОДСКОМЪ ДВОРѢ.

Мѣстоположеніе башни и Сергіевской церкви; основаніе ихъ; возобновленіе и устройство ихъ совнѣ и внутри въ настоящемъ видѣ.

Евѳиміевская башня и построенная при ней домовая церковь преп. Сергія находятся на новгородскомъ архіерейскомъ дворѣ къ западу отъ Софійскаго собора и примыкаютъ съ лѣвой стороны къ училищному двуэтажному корпусу, устроенному въ 1706 году митрополитомъ Іовомъ при обучавшихъ въ немъ братьяхъ Лихудахъ [217], а съ правой стороны примыкаютъ къ Евѳиміевскому корпусу, также двуэтажному. Корпусъ сей названъ Евѳиміевскимъ потому, что онъ построенъ святителемъ Евѳиміемъ. Въ Новг. III лѣтописи подъ 6941 (1433) годомъ сказано: «Того же лѣта въ Великомъ Новѣградѣ, владыка Евѳимій постави на дворѣ у себя полату каменну, а дверей въ ней тридцать, а мастеры ста-

---

[217] Словар. Ист. о дух. писат. т. I, стр. 241 и 242.

вили новгородскіе и нѣмецкіе изъ-за моря» [218]. Домъ этотъ доселѣ остается въ цѣлости и занимается преосвященными викаріями, но перестроиваемый нѣсколько разъ не сохранилъ въ себѣ остатковъ старины, кромѣ матеріала, изъ котораго складенъ первоначально. Что касается до башни и церкви, примыкающихъ къ корпусу, то онѣ почти не измѣнили своего вида, какой данъ имъ въ XV вѣкѣ. О построеніи башни, называемой также *часозвонею*, сказано подъ 6944 (1436) годомъ, что владыка Евѳимій надъ полатою у себя часы звонящіи устрои [219], а по другой лѣтописи онъ часы устрои каменные въ саду, близъ стѣны каменной градной [220]. Часы эти въ 1673 году, при митрополитѣ Іоакимѣ, были возобновлены [221]. Они были въ употребленіи даже въ нынѣшнемъ столѣтіи, но теперь попорченные стоятъ на башнѣ безъ употребленія, кромѣ того, что звономъ въ одинъ изъ колоколовъ часовыхъ даютъ повѣстку о богослуженіи въ домовой церкви, равно и о времени часовъ для живущихъ въ домѣ. Башня эта составляетъ одно изъ самыхъ высокихъ зданій, откуда видѣнъ не только Новгородъ, но и его окрестности съ отдаленными монастырями; она до колоколовъ 17 саженъ и потомъ отъ колоколовъ до-

---

[218] Новг. III лѣт. стр. 238. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 121. А въ Новг. II лѣт. подъ 6943 (1435) годомъ: „Тогоже лѣта постави владыка Еуѳимей полату каменную велику“.

[219] Новг. I лѣт. стр. 112.

[220] Новг. III лѣт. стр. 239. А въ Новг. IV лѣт. сказано „Въ лѣто 6957 (1449) постави владыко Еуѳимей часозвоню“.

[221] Новг. III лѣт. стр. 274, гдѣ часы названы поставленными *надъ воротами на каменной церкви.*

креста будетъ около 5 саженъ. По формѣ осмигранная въ видѣ кругловатаго столба или колокольни. Длиною она въ основанiи 4 саж., а шириною 3 саж. 1¹/₄ аршинъ. Съ лицевой стороны внизу башни два окна, а потомъ три просвѣта для освященiя входящимъ наверхъ. Въ 8 пролетахъ помѣщались часы большихъ размѣровъ; отъ нихъ доселѣ виднѣются на двухъ сторонахъ циферблаты. Надъ этими пролетами кровля куполообразная, покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Надъ кровлею пролеты съ 8 столбиками и перилами; тутъ повѣшены небольшiе колокола старинные, но безъ надписей. Надъ башнею шпиль обитъ жестью и позолоченъ; яблоко и крестъ четвѣроконечный позолочены. Внутри длина башни между стѣнами на первомъ этажѣ 2 саж. ¹/₄ арш., ширина 2 сажени 6 вершковъ, а толщина стѣнъ въ 2 арш. 7 вершковъ.

Что касается до церкви Сергiевской, то построенiе ея относится къ тому же XV вѣку, въ который построена была и Евѳимiевская башня. Святитель Евѳимiй, построившiй полаты и надъ ними часозвоню, вѣроятно, не успѣлъ построить у себя на сѣняхъ церковь. Но можно думать, что при св. Евѳимiи Вяжицкомъ здѣсь была другая церковь, а преемникъ его [222] св. Iона Отенскiй устроилъ церковь во имя

---

[222] Въ Синод. Моск. Библiотекѣ на рукописномъ пергаменномъ уставѣ XV вѣка современнымъ почеркомъ приписано: „Въ лѣто 6966 (1458) преставися Евѳимiй, марта 11. Того же мѣсяца марта въ 19 возведенъ бысть на владычество Iона игуменъ Отенскiй.“ Слѣд. архiепископа Евѳимiя III сомнительнаго (Ист. Росс. Iерарх. ч. I стр. 183) между святыми Евѳимiемъ и Iоною нѣтъ нужды допускать.

новоявленнаго (1423) угодника Божія. Какъ бы то ни было, только лѣтопись говоритъ: «Въ лѣто 6971 (1463) ѣздилъ Іона на Москву. Того лѣта постави владыка І на святаго Сергія»[223] т. е., церковь во имя св. Сергія. Тому же св. Іонѣ приписывается построеніе церкви Сергіевской и въ службѣ Святителю[224]. Въ числѣ сѣнних (крестовыхъ) церквей она числилась въ 1551[225] году, равно какъ и нынѣ. Въ XVI и XVII вѣкахъ 5 іюля, въ день преп. Сергія, праздновалъ ему новгородскій Владыка у себя на сѣняхъ, совершалъ параклисъ, облачался на величаніе, служилъ молебенъ безъ водоосвященія и потомъ литургію[226]. Въ настоящее время божественная служба бываетъ въ Сергіевской церкви только два раза въ годъ 25 сентября и 5 іюля. Пространство Сергіевская церковь занимаетъ надъ Евѳиміевскими воротами, между Евѳиміевскою башнею и Евѳиміевскимъ корпусомъ. Длина ея совнѣ по лицевую сторону къ югу 3 арш. 7 вершковъ, а ширина 3 саж. $1^1/_4$ аршинъ. Съ южной стороны три окна, изъ коихъ два въ олтарѣ и одно въ церкви. Надъ кровлею корпуса нѣсколько возвышается куполообразная кровля, покрытая листовымъ желѣзомъ и окрашенная мѣдянкою. На кровлѣ небольшой каменный трибунъ, потомъ шейка и глава въ видѣ шлема, обитая листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Яблоко и осмиконечный крестъ обиты бѣлою жестью. Ходъ въ цер-

[223] Новг. II лѣт. стр. 141.

[224] Мѣсяч. мин. ноября 5 дня въ службѣ св. Іоны сѣдаленъ по 3-й пѣсни.

[225] Акт. Археогр. Экспед. т. I, стр. 229.

[226] Рукоп. уст. Соф. собора подъ 5 іюля.

ковь съ сѣверной стороны, откуда пристроена деревянная паперть. Полъ въ церкви кирпичный. Длина церкви внутри безъ стѣнъ 1 саж. 2 арш., а ширина 3 саж. 12 вершковъ. Толщина стѣнъ 1 арш. 6 вершковъ. Длина олтаря отъ горняго мѣста до иконостаса 2 саж. Въ церкви и въ олтарѣ сводъ полукруглый, а по стѣнамъ устроены вмѣсто шкафовъ ниши. Престолъ выкладенъ изъ кирпичей, а жертвенникъ въ углубленіи стѣны. Изъ олтаря у горняго мѣста прежде было окно для слушанія богослуженія въ примыкающихъ архіерейскихъ комнатахъ, а теперь оно задѣлано. Надъ этимъ мѣстомъ древнее настѣнное изображеніе сидящей на престолѣ Божіей Матери съ предстоящими.

Примѣчаніе. Кромѣ Сергіевской церкви, при домѣ архіерейскомъ въ настоящее время только двѣ церкви, устроенныя въ текущемъ столѣтіи. Изъ нихъ одна Благовѣщенская надъ въѣзжими или, по прежнему, Исповѣдническими воротами, при митрополичьихъ комнатахъ, устроена въ 1805 году, а другая во имя святителя Іоанна устроена въ 1824 году въ древней грановитой палатѣ близъ келлій онаго святителя. Что касается до упраздненныхъ архіерейскаго дома церквей, то по лѣтописямъ извѣстны: 1. Срѣтенская деревянная, построенная въ 1191 году св. архіепископомъ Григоріемъ [227]; 2. Христо-Рождественская каменная—въ 1362 году архіепископомъ Алексіемъ [228]; 3. св. Петра, митрополита московскаго, каменная на сѣверныхъ дворовыхъ вратахъ, построенная въ 1415 году, а перестроенная въ 1437 году святителемъ Евѳи-

[227] Новг. I лѣт. подъ 6899 год.

[228] Новг. I лѣт. подъ 6870 год. О церкви Христорождественской упоминается въ Полн. Собр. Русск. Лѣт. т. V, стр. 74 и въ Акт. Арх. Экспед. т. I, стр. 229, подъ 1551 год., а о заложеніи ея согласно съ лѣтописью, въ 17 день мая 1362 года, находится на пергамен-

міемъ [229], и разобранная въ прошломъ вѣкѣ [230]; 4. пр. Евѳимія Великаго, построенная на сѣняхъ въ 1445 году также святителемъ Евѳиміемъ въ честь своего Ангела [231]; 5. церковь св. Іоанна Златоустаго, построенная архіеп. Евѳиміемъ на воротахъ въ 1435 году [232];6. церковь св. Николая, построенная св. Евѳиміемъ на своемъ дворѣ въ 1442 году [233]; 7. церковь Богоявленія Господня, существовавшая до XVII вѣка на владычнемъ дворѣ [234]; 8. Святителя Никиты новгородскаго, построенная 1796 года въ Евѳиміевскомъ корпусѣ, продолжавшемся до Софійскаго собора, преосв. митрополитомъ Гавріиломъ, и розобранная вмѣстѣ съ келліями корпуса въ 1805 году [235].

номъ Евангеліи современная надпись, въ новг. Соф. Библіотекѣ. Обозр. пергам. рукоп. новг. Соф. Библіот. К. Купріянова, стр. 54.

[229] Новг. I и III лѣт. подъ 6945 год.

[230] Приложенный къ Петровской церкви крестъ прошлаго вѣка находится въ Соф. соборѣ.

[231] Новг. III лѣт. подъ 6953 год. О церкви Евѳиміевской упоминается въ 1551 году. Акт. Арх. Экспед. т. I стр. 229. Она находилась въ Никитинскомъ корпусѣ близъ нынѣшнихъ пѣвческихъ комнатъ. При ней въ письм. уст. Соф. собора XVII вѣка, упоминается бывшая колокольня. Ср. Новг. II лѣт. подъ 7079 год. стр. 164.

[232] Новг. I и III лѣт. подъ 6943 год.

[233] Новг. I лѣт. стр. 114 и Новг. III лѣт. стр. 239.

[234] Приб. въ Новг. II лѣт. стр. 193.

[235] Болѣе обстоятельное извѣстіе объ упраздненныхъ церквахъ, находившихся на новг. арх. дворѣ, см. въ моемъ описаніи новг. арх. дома, 1857 года, стр. 39 — 44.

III. ЦЕРКОВЬ ПОКРОВА ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ ВЪ КРЕМЛѢ ИЛИ КАМЕННОМЪ ГОРОДѢ.

Мѣстоположеніе Покровской церкви; ея основаніе и возобновленіе. Устройство ея совнѣ и внутри въ настоящемъ видѣ.

—

Покровская кремлевская церковь находится въ новгородскомъ Кремлѣ или каменномъ городѣ, въ югозападной сторонѣ отъ Софійскаго собора у стѣны и Покровской башни, близъ прежняго острога. Она, по преданію, считается придворною церковію князей новгородскихъ, а по росписи новгородскихъ церквей въ 1615 году значится находившеюся у дьячьяго двора [236]. Преданіе можетъ быть принято въ томъ только смыслѣ, что у Покровской церкви жили нѣкогда намѣстники княжескіе и воеводы, а потомъ дьяки, слушавшіе богослуженіе съ верхнихъ комнатъ, остающихся доселѣ въ цѣлости надъ притворомъ вмѣсто хоръ. Чтобы узнать опредѣленнѣе о

[236] Ист. разг. о древ. В. Новг. стр. 84. А княжій кремлевскій дворъ былъ на площади у церкви св. Кирилла Бѣлоезерскаго и св. мученика Христофора. Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 201 подъ 7061 год.

времени основанія Покровской церкви, укажемъ по лѣтописямъ на соименныя ей церкви, кои упоминаются въ новгородскомъ Кремлѣ или Дѣтинцѣ. Въ первый разъ упоминается о Покровской кремлевской церкви въ началѣ XIV вѣка. «Въ лѣто 6813 (1305) постави Семенъ Климовичь церковь каменну Покровъ пресвятыя Богородицы, на воротѣхъ отъ Прусской улицы, на каменномъ Дѣтинцѣ, въ Великомъ Новѣгородѣ» [237]. Во второй разъ о Покровской также церкви упоминается къ концу XIV вѣка. Въ Новгородской I лѣтописи подъ 6897 (1389) годомъ сказано: «Того же лѣта Григорій посадникъ Якуновичь (Яковлевичь) постави церковь камену Покровъ святыа Богородица, на воротѣхъ». [238] Тоже самое съ нѣкоторымъ поясненіемъ повторяется и въ Новгородской IV лѣтописи: «того же лѣта Григорій посадникъ Якуновичь постави церковь камену Покровъ святыа Богородица на вратехъ, а старую порушавъ» [239]. Въ третій разъ о Покровской также кремлевской, но деревянной обыденной церкви упоминается въ XVI вѣкѣ. «Въ лѣто 7035 (1527) бысть въ Великомъ Новѣградѣ моръ зѣло страшенъ, въ Деревской пятинѣ въ деревняхъ; и поставиша церковь древяную, околоткомъ своимъ, за олтаремъ, у Іерусалима [240], пресвятыя Богородицы Покрова, во единъ день, по-

[237] Новг. III лѣт. стр. 223. Новг. IV лѣт. стр. 46.

[238] Новг. I лѣт. стр. 95.

[239] Новг. IV лѣт. стр. 96.

[240] Входоіерусалимская теплая соборная церковь основана въ 1336 году (Новг. I лѣт. подъ 6844 год.), а въ нынѣшнемъ видѣ построена при Димитріи Сѣченовѣ, въ прошломъ вѣкѣ, какъ было сказано при описаніи оной.

метными деньгами, и литургію пѣли соборомъ ноября въ 21 день». Въ эту-то обыденную церковь изъ Софійскаго собора, въ день храмоваго праздника, установлено было отправлять крестный ходъ Софійскому протоіерею съ братіею и отъ девяти престоловъ священникамъ [241]. Соображая сказанія лѣтописей о построеніи нынѣшней каменной Покровской церкви въ Кремлѣ, становится понятнымъ, что она основана въ 1305, а потомъ перестроена посадникомъ въ 1389 году. Что касается до деревянной обыденной церкви, то она существовала въ 1615 году [242] и упразднена, вѣроятно, въ началѣ прошлаго столѣтія. Нынѣшняя же каменная Покровская церковь въ 1615 году значится: «у дьячего двора въ стѣнѣ Покровъ святыя Богородицы» [243]. Въ концѣ XVI вѣка, около 1585 года, Покровская церковь была ружная и писалась за государевыми царевыми и великаго князя житницами въ Стрѣльнѣ. Къ ней руги годовой шло 8 рублей 20 алтынъ 4 деньги. Изъ нихъ двумъ попамъ пять рублей 8 алтынъ 4 деньги, каждому по два рубли по 30 алтынъ и по пяти денегъ, дьячку 1 руб. и 3 алтына безъ двухъ денегъ, на свѣчи и за полпуда воску по торговой цѣнѣ 20 алтынъ, пономарю 1

---

[241] Рукоп. Соф. уставъ лист. 38 подъ 1 окт. Ружнаго жалованья въ XVI вѣкѣ въ обыденную Покровскую церковь шло 5 руб. 30 алт. и 2 деньги.

[242] По росписи церквей послѣ шведскаго раззоренія значится: „Покровъ Святыя Богородицы". Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 84.

[243] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 84. Подлѣ Покровской церкви была нѣкогда церковь Златоустовская ружная.

рубль и 3 алтына безъ двухъ денегъ [244]. Въ настоящее время Покровской церкви положено ружнаго жалованья на содержаніе причта 52 рубл. и на церковныя потребы 5 руб. 60 коп. сер. Была ли церковь сія послѣ 1389 года возобновлена, неизвѣстно. А судя по архитектурѣ и кладкѣ ея изъ кирпича, едва ли можно отнести ее къ XIV вѣку. До 1832 года Покровская церковь была самостоятельною; къ ней приписанъ былъ острогъ; а съ 1832 году она приписана къ церкви Флора и Лавра, что на Софійской сторонѣ.

Покровская церковь имѣетъ видъ кругловатый, столпообразный, съ двумя по сторонамъ придѣлами и съ выдавшимися тремя на востокъ полукружіями. Въ длину съ притворами, но безъ полукружій, она имѣетъ 8 саж. 3 вершка, а въ ширину 6 саж. 1 аршинъ. На восточной сторонѣ въ среднемъ полукружіи три окна, и противъ горняго мѣста вдѣланъ каменный крестъ, въ придѣльныхъ боковыхъ полукружіяхъ по одному окну и по одному вдѣланному кресту. Съ южной стороны въ придѣлѣ Рождества Іоанна Предтечи одно окно въ олтарѣ и три церкви. Съ сѣверной стороны 4 окна въ придѣлѣ святителя Николая, изъ коихъ одно въ олтарѣ, два въ церкви и одно въ кладовой. Съ западной стороны прилегаетъ кремлевская стѣна. Кровля на церкви на 4 ската по деревяннымъ стропиламъ покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Надъ нею возвышает-

---

[244] Роспись Новг. ружн. церквей въ новг. Соф. Библіотекѣ. Времен. Имп. Моск. Общ. Ист. и Древн. Росс. 1856 год. кн. 24 смѣсь, стр. 26.

ся высокій трибунъ или фонарь, подъ коимъ устроено какъ бы основаніе съ двумя 8-гранными окнами по южную и сѣверную стороны. Въ самомъ трибунѣ 8 оконъ, изъ коихъ одно заднее глухое. Надъ трибуномъ шея съ 8 глухими окнами, глава осмигранная; на ней крестъ желѣзный прорѣзной четвероконечный съ 4 крестиками по концамъ и съ протянутыми отъ него цѣпями для укрѣпленія. Колокольня при церкви съ юговосточной стороны стѣнообразная, т. е. выведена надъ воротами каменною стѣною съ тремя пролетами, изъ коихъ въ одномъ повѣшенъ въ пять пудовъ колоколъ.

Входовъ въ церковь два, изъ коихъ одинъ съ южной, а другой съ сѣверной стороны чрезъ придѣльные храмы, кои отдѣляются отъ настоящаго капитальными стѣнами и соединяются арками. Подобныя стѣны и арки между церковію и притворомъ не только въ главномъ, но и въ придѣльныхъ храмахъ. Длина главной церкви отъ иконостаса до притвора 3 саж. безъ 10 вершковъ, а ширина ея 2 саж. 14 вершковъ. Длина отъ притвора до стѣны крѣпостной 3 саж. безъ 10 вершковъ. Олтарь длиною отъ горняго мѣста до иконостаса 2 саж. безъ 9 вершковъ [245].

---

[245] Длина теплаго придѣла Рождества Іоанна Предтечи отъ иконостаса до притвора 2 саж. безъ $1^1/_2$ четв., а ширина $1^1/_2$ сажени. Длина отъ притвора до кладовой 2 саж. безъ 6 вершковъ, длина олтаря Предтеченскаго отъ горняго мѣста до иконостаса 2 саж. безъ $1^1/_4$ аршина. Длина Никольскаго придѣла отъ иконостаса до притвора 2 саж. безъ 9 вершковъ, а ширина 2 саж. безъ 1 аршина. Длина притвора до кладовой 4 саж. безъ 2 вершковъ. Олтарь длиною 1 саж. $1^1/_4$ аршина. Толщина стѣнъ около $1^1/_4$ арш.

Горнее мѣсто съ сѣдалищами въ одномъ главномъ олтарѣ выкладено изъ кирпичей; въ срединѣ украшено камнями и изразцами. Своды во всѣхъ трехъ олтаряхъ полукруглые, а жертвенники устроены въ углубленіи оконъ; во всѣхъ также олтаряхъ выкладены разныя ниши вмѣсто шкафовъ. Въ стѣнѣ, въ настоящей церкви, съ лѣвой стороны устроена кладовая, а на западной стѣнѣ, отдѣляющей церковь отъ притвора, устроены голосники [246] и два окна изъ комнатъ надъ притворомъ.

[246] Голосники вообще имѣютъ видъ кувшиновъ, устроенныхъ изъ глины и вдѣланныхъ въ стѣны для лучшаго эха во время чтенія и пѣнія.



IV. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО АНДРЕЯ СТРАТИЛАТА ВЪ КРЕМЛѢ.

Мѣстоположеніе церкви Андрея Стратилата и ея основаніе. Устройство церкви совнѣ и внутри въ настоящемъ ея видѣ.

—

Церковь святаго Андрея Стратилата находится въ новгородскомъ Кремлѣ за присутственными мѣстами и соборными церковными домами, близъ того мѣста, гдѣ стояли сначала соборная Софійская деревянная церковь, а потомъ Борисоглѣбскій каменный храмъ [247]. Въ Новгородѣ церковь сія, по преданію, считается обыденною, т. е. построенною по обѣту, въ одинъ день. Разсказываютъ, что причиною построенія ея было моровое повѣтріе, которое прекратилось послѣ основанія этой церкви, что̀ случилось 19 августа, въ день святаго великомученика Андрея Стратилата. Но въ какомъ именно вѣкѣ случилось это событіе, ни лѣтопись, ни преданіе не объясняютъ. Въ одномъ только позднѣйшемъ новгород. лѣтописцѣ, по случаю разоренія Шведами Борисоглѣбской кремлевской

---

[247] Новг. II и III лѣт. стр. 121 и 208.

церкви, сказано: «А стояла близъ церкви св. мученика Андрея Стратилата, а сію (Андреевскую) строилъ князь Андрей» [248]. Если подъ этимъ княземъ разумѣть князя Андрея Александровича, княжившаго въ Новгородѣ до 1304 года: то церковь Андрея Стратилата, соименнаго князю, должно относить къ началу XIV вѣка и причислить къ обѣтнымъ церквамъ въ память одержанной имъ 1301 года побѣды [249]. Къ этому времени церковь можетъ относиться и по самому своему устройству. Она въ концѣ XVI вѣка считалась ружною и придѣльною у Бориса и Глѣба, что у намѣстничьихъ дворовъ. Въ церковь, въ 1585 году, руги шло 3 рубля, изъ коихъ священнику 2 руб. 5 алт. 2 деньги, дьячку 28 алтынъ [250].

Церковь святаго Андрея Стратилата построена изъ камня и кирпича, въ видѣ квадрата, безъ восточнаго полукружія. Въ длину она 5 саж. безъ 1 аршина; въ ширину съ восточной стороны 3 саж. 11 вершковъ, а съ западной 3 саж. безъ 5 вершковъ, въ вышину отъ основанія до карниза 2 саж. безъ ½ аршина. Стѣны со всѣхъ сторонъ ровныя и гладкія, безъ всякихъ украшеній. Съ восточной стороны два выступа по угламъ; одно окно надъ горнимъ мѣстомъ, а другое у жертвенника. Съ южной стороны два окна полукруглыхъ, а олтарь выдается небольшимъ вы-

---

[248] Въ рукоп. лѣтоп. Николо-Дворищскаго собора, писанномъ около 1762 года, л. 7.

[249] Новг. I лѣт. стр. 64—66.

[250] Роспись Новг. ружн. церквей въ Новг. Соф. Библіотекѣ. Врем. Моск. Ист. Общ. 1856 г. кн. 24, смѣсь, стр. 27.

ступомъ предъ церковію. Съ сѣверной стороны на стѣнѣ три выступа, но безъ оконъ. Съ западной стороны дверь и подлѣ нея окно. По правую и лѣвую сторону двери внизу въ стѣнѣ по одному каменному кресту. Надъ входомъ настѣнное изображеніе Спасителя, правою рукою благословляющаго, а въ лѣвой держащаго Евангеліе на словахъ: *Пріидите ко Мнѣ вси тружд....* Кровля на церкви на два ската, покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. На кровлѣ небольшой трибунъ; а на немъ небольшая глава съ гранями въ видѣ луковицы. Крестъ четвероконечный желѣзный прорѣзной съ крестиками по концамъ и внизу съ полулуніемъ. Надъ западною стѣною церкви выкладенъ каменный дугообразный пролетъ для колоколовъ. Надъ этимъ пролетомъ, занимающимъ мѣсто колокольни, находится четырехконечный желѣзный прорѣзной крестъ съ крестиками по концамъ и въ внизу съ полулуніемъ.

Входъ въ церковь съ одной западной стороны. Внутри церкви длина ея отъ горняго мѣста до иконостаса 1$^{1}/_{2}$ сажени, а отъ иконостаса до западной стѣны 2 сажени 1 аршинъ. Ширина въ олтарѣ 2 саж. $^{1}/_{4}$ аршина, а въ церкви 2 саж. безъ 10 вершковъ. Толщина стѣнъ 1$^{1}/_{4}$ арш. Вверху своды по всей церкви; полъ изъ кирпича и плиты. Жертвенникъ устроенъ при окнѣ. До 1832 года церковь была приписана къ Покровской, а съ 1832 года вмѣстѣ съ Покровскою приписаны къ церкви св. мученикъ Флора и Лавра, что на Софійской сторонѣ.

Примѣчаніе. Кромѣ оставшихся кремлевскихъ двухъ церквей, были въ Кремлѣ или Каменномъ городѣ церкви, не принадлежавшія ни къ Софійскому собору, ни къ архіерейскому дому:

1) церковь Бориса и Глѣба каменная, построенная на мѣстѣ перваго деревяннаго Софійскаго собора въ 1167 году [251], возобновленная въ 1350 году послѣ покоренія шведскаго города Орѣховца [252]; а послѣ шведскаго разоренія за ветхостію разобранная. 2) Похвалы пресвятыя Богородицы, находившаяся на площади противъ Соф. собора, сначала построена въ 1508 году деревянная, *завѣтная отъ мора* [253], а потомъ въ 1535 году каменная [254]. 3) Положеніе честнаго пояса пресвятыя Богородицы, построенная въ 1195 году архіепископомъ Мартиріемъ надъ вратами, а на другой годъ росписанная грекомъ Петровичемъ [255]. 4) Св. Ѳеодора Тирона надъ градскими вратами отъ Неревскаго конца, или въ сѣверозападу отъ Соф. собора, построена была въ 1233 году [256]. 5) Св. Іоанна Златоустаго, построенная въ 1350 году близъ нынѣшней Покровской церкви и существовавшая до 1694 года [257]. 6) Преображенія Господня, построенная надъ градскими вратами въ 1426 году [258]. 7) Пр. Кирилла Бѣлоезерскаго, съ придѣлами свв. мучениковъ Христофора и Ѳеодота Анкирскаго, деревянная, построена

[251] Новг. II и III лѣт. подъ 6675 год.

[252] Новг. III лѣт. подъ 6858 год. Въ XVI в. церковь Борисоглѣбская была ружною и значилась „въ каменномъ городѣ у намѣстничихъ дворовъ".

[253] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. VI стр. 295.

[254] Тамъ же стр. 300. Ср. Новг. III лѣт. подъ 7045 год. Церковь Похвалинская въ XVI в. была ружною. Врем. Ист. Общ. кн. 24, стр. 27.

[255] Новг. I лѣт. подъ 6703 и 6704 год. Ср. Новг. III лѣт. стр. 217. Церковь Положенія честнаго пояса Богородицы въ XVI в. была ружною и писалась находящеюся „надъ городовыми вороты на Волховской мостъ на большой". Врем. Ист. Общ. кн. 24, смѣсь стр. 26.

[256] Новг. I лѣт. подъ 6741 г.

[257] Новг. III лѣт. подъ 6850 и 6883 год. Златоустовская церковь въ XVI в. была ружною и значилась „у царевыхъ и великаго князя житницъ".

[258] Новг. III лѣт. подъ 6934 год. Церковь Преображенская въ XVI в. была ружною и значилась „въ каменномъ городѣ надъ вороты у намѣстничихъ дворовъ. Надъ бывшими Спасскими вратами древняя настѣнная икона Спасителя почитается чудотворною.

въ 1553 году [259]. 8) Успенія пресв. Богородицы, съ придѣломъ Іоанна Предтечи, деревянная, построенная въ 1532 году у градской стѣны, по повелѣнію в. к. Василія Іоанновича [260]. 9) Покрова пресвятыя Богородицы, обыденная, построена въ 1527 году деревянною за олтаремъ Входоіерусалимской церкви, по случаю страшнаго мора въ Деревской пятинѣ [261]. Изъ этихъ упраздненныхъ кремлевскихъ церквей въ XVI вѣкѣ, около 1585 года, были ружными: Успенская, Борисоглѣбская, Златоустовская, Положеніе честнаго пояса пр. Богородицы, Преображенская, Похвалы пр. Богородицы, Кирилла Бѣлоезерскаго съ придѣломъ и Покровская обыденная [262].

---

[259] Тамъ же подъ 7061 год. Новг. II лѣт. стр. 201. Церковь Кирилловская съ придѣлами въ XVI в. была ружною.

[260] Тамъ же подъ 7040 год. Ср. Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI, стр. 289.

[261] См. выше описаніе Покровской кремлевской церкви.

[262] Роспись новг. ружн. церквей въ Соф. Библіотекѣ. Врем. Ист. Общ. кн. 24, смѣсь, стр. 25—27.



ОТДѢЛЕНІЕ II.

ЦЕРКВИ ВЪ НОВГОРОДѢ НА СОФІЙСКОЙ СТОРОНѢ.

I. ЦЕРКОВЬ СВЯТЫЯ ЖИВОНАЧАЛЬНЫЯ ТРОИЦЫ ВЪ СВЯТО-ДУХОВѢ ЖЕНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Духова монастыря и его основаніе. Возобновленіе его и построеніе въ немъ каменной церкви. Состояніе монастыря въ XVI и XVII вѣкахъ. Краткая исторія монастыря въ прошломъ и текущемъ столѣтіи. Древняя Троицкая церковь въ немъ, и устройство ея совнѣ и внутри въ настоящемъ видѣ.

Свято-Духовъ, 1-го класса, женскій, а прежде бывшій мужескій, монастырь находится въ концѣ Новгорода близъ большаго землянаго вала у С.-Петербургской заставы и большой дороги, разстояніемъ отъ Кремля на западъ около версты. Прежде мѣсто сіе числилось въ Вотской пятинѣ «въ Неревскомъ концѣ, за деревяннымъ городомъ на посадѣ». Близъ этого самаго мѣста находился Григорьевскій Креченскій погостъ, принадлежавшій новгородскому архіерейскому дому. Когда былъ основанъ здѣсь Духовъ монастырь, неизвѣстно. Но надобно полагать, что онъ существовалъ издревле, и въ XII вѣкѣ имѣлъ уже своего игумена, какъ сказано въ лѣтописи подъ 1162 годомъ: «Томъ же лѣтѣ у Святаго

Духа сшьствія поставиша игуменомъ Саву» [1]. Послѣ этого, о Духовѣ монастырѣ не упоминается до XIV вѣка. «Въ лѣто 6865 (1357) постави владыка Моисій церковь каменну Сшествіе Святаго Духа, монастырь» [2]. По самому свидѣтельству лѣтописей видно, что святитель Моисей не былъ первоначальнымъ основателемъ Духова монастыря, издавна существовавшаго, но только построилъ въ немъ каменную церковь. Вскорѣ послѣ того, въ 1386 году, по случаю нашествія Д. І. Донскаго, монастырь Духовъ самими Новгородцами былъ сожженъ [3]. Потомъ опять обновленъ ради находящейся въ немъ чудотворной иконы Сошествія Святаго Духа. Въ 1475 году при осадѣ Новгорода отъ в. к. Іоанна Васильевича III, стояли войска его въ Кречневѣ, близъ Духова монастыря. Въ первой половинѣ XVI вѣка (1526-1530) введено въ немъ общежитіе уставною грамотою новг. архіепископа Макарія [4]. Послѣ того о Духовѣ монастырѣ нѣтъ почти никакихъ извѣстій даже до исхода XVI вѣка, вѣроятно, потому, что во время нашествія Шведовъ онъ былъ разграбленъ и архивы его истреблены.

---

[1] Новг. I лѣт. стр. 13. Въ другихъ спискахъ прибавлено: „попинъ святаго Савы,“ т. е. игуменъ Сава изъ священниковъ приходскихъ церкви св. Савы.

[2] Новг. I лѣт. стр. 86. Ср. Новг. II, III и IV лѣт. подъ 6865 год. Въ Синодикѣ Клопскаго монастыря, 1660 года, записаны имена создателей Духова монастыря: „преосвященнаго Моисея, Твердислава (посадника), Филиппа, Іоанна, Анисія, Парфенія, инока Варлаама.“

[3] Новг. IV лѣт. стр. 94.

[4] Уст. грамота Дух. монастырю въ Акт. Ист. т. I. N 292.

О состоянiи Духова монастыря въ XVI вѣкѣ знаемъ изъ духовной грамоты строителя его Варлаама. По этой грамотѣ, писанной 1591 года [5], въ монастырѣ показаны изъ церквей: 1) «храмъ каменный старый;» это тотъ самый, который былъ построенъ святителемъ Моисеемъ. «Въ немъ иконостасъ; царскiе двери рѣзные вызолочены. Да образъ мѣстный Сошествiе св. Духа чудотворный 9-ти четвертей; обложенъ серебромъ басманнымъ, а у него кузни (привѣсокъ), крестъ большой обложенъ серебромъ; да двѣ панагiи обложены серебромъ, да панагiя съ мощми обложена серебромъ, двѣ золотыхъ, до пятнадцать гривенокъ серебренныхъ позолоченныхъ» и проч. 2) «Храмъ Троица Живоначальная вновь построена» [6]. При этой церкви придѣлъ святителя Николая чудотворца каменный о пяти верхахъ (главахъ) съ трапезой и келарской, а подъ трапезой и келарской хлѣбня; да поварня пятистѣнная, да два погреба квасныхъ. Въ церкви Живоначальныя Троицы иконостасъ. Иконы: Троицы Живоначальныя въ дѣянiяхъ мѣстная, да об-

---

[5] Въ памяти 1582 года записано: „Въ Неревскомъ концѣ за городомъ Духовъ монастырь, а въ немъ церковь каменная Живоначальная Троица, да церковь каменная Духъ Святый, да церковь каменнаяжъ Никола Чудотворецъ съ трапезою съ каменною.“ Взято изъ сборника выписей и грамотъ, переписанныхъ въ XVII вѣкѣ и хранящихся въ библiотекѣ новг. Юрьева монастыря, л. 94.

[6] Если духовная, откуда взята сiя опись, писана 1591 года, то можно полагать, что церковь Троицкая возобновлена не задолго предъ тѣмъ и, можетъ быть, въ самый этотъ годъ. Потому что построенiе часто относится и къ возобновленiю церкви, тѣмъ болѣе, что церковь Троицкая въ памяти за 1582 годъ не числилась новою.

разъ мѣстный Сошествія Св. Духа. Да на сѣверной сторонѣ образъ на золотѣ Отецъ и Сынъ сѣдяй на престолѣ въ раи; да другой образъ Отецъ и Сынъ сѣдяй на престолѣ показуетъ ребро. Да Деисусъ на золотѣ 11 образовъ шестипядныхъ; да у него вѣнцы серебряны. Да двери царскія на золотѣ и проч. 3) Вновь построено: ворота большіе монастырскіе каменные, надъ воротами церковь святыя Богородицы и проч. На воротахъ же другая церковь во имя преподобнаго Александра Свирскаго. Колокольня о трехъ верхахъ каменная; подъ нею келья часовня, и другая проскурная. На колокольнѣ колокола: четыре колокола зазвонныхъ, да колоколъ далъ государя царя и в. князя Θеодора Ивановича всея Русіи бояринъ и конюшей Борисъ Θеодоровичъ Годуновъ; а въ немъ вѣсу 67 пудъ, да колоколъ далъ государевъ діакъ новгородскій Семенъ Андреевъ сынъ Костинъ. Другіе ворота внизу во рвѣ каменные къ кладезю.

Во время нашествія Шведовъ, Духовъ монастырь весь былъ разоренъ, и многія изъ церковныхъ вещей похищены, а вмѣстѣ погибли и многія жалованныя грамоты [7]. По росписи, сдѣланной послѣ шведскаго разоренія, въ 1615 году значатся въ Духовѣ монастырѣ слѣдующія зданія: 1) Церковь во имя сошествія св. Духа; 2) церковь св. живоначальныя Троицы и 3) церковь Рождества пресвятыя Богородицы [8]. Въ переписной книгѣ 1686 года о

---

[7] Въ грамотѣ царя Михаила Θеодоровича за 1624 годъ сказано: „что тотъ Духовъ монастырь отъ нѣмецкихъ людей разоренъ и государевы жалованныя грамоты нѣмецкіе люди у нихъ поимали.“

[8] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 81.

Духовѣ монастырѣ написано: «Въ Вотской пятинѣ въ Кречневскомъ Григорьевскомъ погостѣ въ Неревскомъ концѣ возлѣ городоваго валу, Духовъ монастырь, а въ немъ церковь каменная во имя Живоначальныя Троицы, да церковь каменная Николая чудотворца». Далѣе описывается усадебная и подмонастырская земля около монастыря и за Гзенью возлѣ Пидебской дороги и на томъ мѣстѣ, гдѣ прежде была деревня Гзень, но о зданіяхъ не упоминается. Эта перепись составлена послѣ пожара въ въ 1685 году 3 ноября, когда въ Духовѣ монастырѣ выгорѣли всѣ кельи, бывшія деревянными.

Духовъ монастырь издавна имѣлъ жалованныя отъ царей вотчины и пользовался нѣкоторыми преимуществами. Именно, на владѣніе землею около монастыря дана была царская тарханная грамота на двѣ обжи земли съ освобожденіемъ отъ платежа податей. Царь Ѳеодоръ Іоанновичь, снабдивши монастырь вотчинами и угодьями, тарханною также грамотою 1582 года освободилъ монастырь «отъ ямскихъ податей и примѣтныхъ денегъ и зелейной и котельной подѣлки, отъ городоваго дѣла, отъ найма подмоги охотникамъ, отъ полоняничныхъ денегъ и подъема архіепископовъ, отъ татарскаго корма и отъ иныхъ государевыхъ податей». А въ 1584 году тотъ же царь пожаловалъ на Исадѣ изъ Ладожскихъ тонь тоню рыбной ловли въ поминовеніе по царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ и царевичѣ Іоаннѣ Іоанновичѣ; потомъ въ 1587 году пожаловалъ въ безоброчное владѣніе [9], монастырю двѣ соляныя варницы въ Старой Русѣ;

[9] Повелѣно только платить дубяныхъ по двѣ деньги.

и наконецъ онъ же пожаловалъ ободную тарханную грамоту на всѣ вотчины «о судѣ митрополичьемъ, о постоѣ царскихъ намѣстниковъ и ѣздоковъ, также о торгахъ на таможняхъ и о подводахъ.» О послѣднемъ сказано: «Да игумену жъ и строителю, какъ они поѣдутъ къ намъ къ Москвѣ о праздникъ о Духовѣ дни съ святою водою и съ просфирою, и имъ давати по пяти подводъ, да по проводнику на подводѣ; а какъ они поѣдутъ къ Москвѣ о Дмитріевѣ дни и имъ давати по три подводы, да по проводнику на подводѣ». Всѣ эти преимущества были подтверждаемы и послѣдующими государями [10].

Кромѣ этихъ преимуществъ, Духовъ монастырь имѣлъ у себя и нѣкоторыя церковныя вещи, пожалованныя отъ царей. Извѣстно напр. объ одномъ евангеліи, напечатанномъ въ 1637 году при патріархѣ Іоасафѣ и хранящемся въ новг. Софійской библіотекѣ, что оно пожаловано царемъ Михаиломъ Ѳеодоровичемъ Духову монастырю. Объ этомъ свидѣтельствуетъ современная надпись внизу на первыхъ листахъ Евангелія отъ Матѳея. «Сію книгу евангеліе пожаловалъ Государь царь и великій князь Михаилъ Ѳеодоровичь всея Руссіи въ Великій Новгородъ въ церковь Сшествіе Святаго и Животворящаго Духа въ Духовъ монастырь, лѣто 7148 (1639) года декабря въ 19 день» [11]. Къ преимуществамъ

---

[10] Списки съ грамотъ въ библіотекѣ новг. Юрьева монастыря л. 54 и 35.

[11] Евангеліе въ листъ золотообрѣзное обложено краснымъ трипомъ. Окладъ на немъ гладкій сребропозлащенный съ чернью. На верхней декѣ въ срединѣ распятіе съ предстоящими, а по угламъ евангелисты, работы современной евангелію.

Духова монастыря относится и то, что монастырь сей былъ ружнымъ. При царѣ Ѳеодорѣ Іоанновичѣ, въ 1589 году, было положено въ Духовъ монастырь, считавшійся въ числѣ четырехъ большихъ новгородскихъ монастырей [12], игумену, дьякону и пономарю понахидныхъ и кормовыхъ денегъ по окладу 9 рублей 18 алтынъ съ деньгою [13]. По древнему уставу Соф. собора, на Духовъ день ѣздилъ въ монастырь святитель и служилъ тамъ молебенъ Св. Духу, за тѣмъ водоосвященіе и литургію. Во время литургіи приготовляли вощаники со св. водою и заздравныя просфоры для отправленія къ Государю въ Москву. Послѣ литургіи, въ монастырѣ былъ столъ святителю, властямъ и всему Софійскому собору. За столомъ хлѣбъ Богородицынъ и потомъ чаши о государскомъ здравіи. Настоятельство въ монастырѣ было сначала игуменское, а съ 1644 года до конца упоминаются архимандриты, изъ коихъ одинъ Геласій въ 1682 году хиротонисанъ во епископа устюжскаго. Монастырь имѣлъ въ своемъ владѣніи 776 душъ въ разныхъ погостахъ и пятинахъ. Къ нему были приписаны монастыри: Богоявленскій съ 1588 года, Перетенскій близъ города Боровичь, Крутецкій, Черноозерскій, Менюжскій и Благовѣщенскій новгородскій.

По штатамъ, въ 1764 году приписные монастыри обращены въ приходскія церкви, а вотчины отписаны, и Духовъ монастырь положенъ въ третьемъ классѣ съ настоятельствомъ игуменскимъ. Но какъ

---

[12] Онъ слѣдовалъ за Юрьевымъ, Хутынскимъ и Антоніевымъ, а послѣ и за Вяжицкимъ монастырями.

[13] Взято изъ царской грамоты за 1627 годъ.

онъ приходилъ болѣе и болѣе въ упадокъ, то указомъ 1786 года 5 марта упраздненъ, и штатъ его переведенъ въ находящійся на острову Ладожскаго озера монастырь Валаамъ. Въ это же время Духовъ монастырь, доселѣ бывшій мужскимъ, обращенъ въ женскій.

Такимъ образомъ Духовъ женскій монастырь начался съ 1786 года. Именнымъ указомъ Императрицы Екатерины II, даннымъ святѣйшему Сѵноду 1786 года марта 5 дня, повелѣно: «Состоящіе въ Новгородѣ два женскіе монастыря — Евѳиміинъ и Молотковъ [14], въ разсужденіи невыгоднаго ихъ положенія, повелѣваемъ перевести въ находящійся на выѣздѣ изъ помянутаго города третье-класный Духовъ монастырь, оставляя въ пользу сего монастыря сумму по штату на оба до сего бывшіе женскіе положенную, такъ какъ и землю Духова монастыря; и какъ въ Духовѣ женскомъ монастырѣ будетъ уже одна игуменья, то жалованье другой употреблять на содержаніе престарѣлыхъ вдовъ, сверхъ штата тамъ состоящихъ. Вмѣсто же Духова монастыря включить въ штатъ Валаамской монастырь на Ладожскомъ озерѣ, переведя въ оный игумена съ братіею» [15]. По сему указу въ томъ же 1786 году переведены оба монастыря Евѳиміинъ и Михалицкій на Молотковѣ въ Духовъ монастырь, и съ сего года должно почитать начало женскаго Свято-Духова монастыря.

---

[14] Вмѣстѣ съ Молотковскимъ переведенъ и штатъ монастыря Сокольничаго.

[15] На подлинномъ указѣ подписано: *Екатерина*. Ср. Полн. Собр. Закон. Росс. Имп. т. XX. N 16338.

Въ 1834 году онъ возведенъ въ первый классъ. Въ текущемъ столѣтіи онъ былъ осчастливленъ посѣщеніями Высочайшихъ особъ. Монастырь посѣщали: въ 1825 года 6 іюля блаженныя памяти Государь Императоръ Александръ Павловичь; въ 1826 году Великая Княгиня Елена Павловна съ Великими Княжнами Маріею, Елисаветою и Екатериною Михаиловнами; въ 1835 году 2 мая Императрица Александра Ѳеодоровна [16], съ Великимъ Княземъ Константиномъ Николаевичемъ и Великою Княжною Александрою Николаевною, а въ 1837 году 3 мая Государь Наслѣдникъ, нынѣ благополучно царствующій Императоръ Александръ Николаевичь. Посѣщенія Высочайшихъ особъ были весьма благодѣтельны для Духова монастыря. Онъ получилъ отъ щедротъ Монаршихъ въ царствованіе Александра Павловича 26,000 рубл. на постройку монастырскихъ зданій [17], а въ царствованіе Николая Павловича 52,000 рубл. на постройку колокольни и келлій [18].

Зданія въ Духовѣ женскомъ монастырѣ оставались тѣже, что были въ мужескомъ, именно — двѣ каменныя церкви Сошествія Св. Духа и Живоначальныя Троицы съ пристроенными къ нимъ каменными

---

[16] Ризы и напрестольныя одежды, пожалованныя Государынею Императрицею Александрою Ѳеодоровною и Великою Княгинею Еленою Павловною, равно также Императрицею Елисаветою Алексіевною, хранятся въ монастырской ризницѣ.

[17] Въ частности Высочайше пожертвовано въ 1822 году 10,000 р. на церковь Духовскую, а въ 1824 году 16,000 р. на постройку келлій. Послѣ того, въ 1825 году пожертвовано 6,000 р. А. А. Аракчеевымъ.

[18] Изъ 52,000 р. 8,000 р. пожертвовано на постройку колокольни.

кельями. Изъ нихъ церковь во имя Сошествія Св. Духа, построенная святителемъ Моисеемъ въ 1357 году, въ 1800 году была возобновлена. Въ 1817 году, при игуменьѣ Вріеннѣ Лукиной, церковь оная была разобрана почти до основанія, и на мѣстѣ ея построена новая двуэтажная Духовская церковь съ тремя придѣлами внизу ея. Такимъ образомъ къ числу древнихъ монастырскихъ зданій принадлежитъ одна церковь во имя Живоначальныя Троицы. Она въ настоящемъ видѣ построена около 1557 года при игуменѣ Іонѣ и строителѣ Варлаамѣ. Въ 1812 году при ней устроенъ придѣлъ во имя Тихвинскія иконы Божія Матери, а въ 1821 году устроена позади придѣла монастырская ризница.

Церковь Троицкая двуэтажная построена въ видѣ продолговатаго четвероугольника съ тремя выдавшимися на востокъ полукружіями и четвероугольнымъ возвышеніемъ собственно надъ церковію и олтаремъ. Внизу помѣщаются подвалы, а вверху церковь съ трапезою и придѣломъ. Съ западной стороны примыкаетъ къ ней каменный двуэтажный старинный корпусъ. Величиною церковь въ длину 4 саж. 10 вершковъ безъ восточныхъ полукружій, съ трапезою 9 саж. безъ $^1/_2$ арш., въ ширину 6 саж. 12 вершковъ. На восточной сторонѣ 6 оконъ, изъ коихъ 3 вверху и 3 внизу, а украшенія ея состоятъ изъ выступовъ и впадинъ съ полукружіями. На южной сторонѣ 6 оконъ вверху и 5 внизу, украшенія состоятъ также изъ выступовъ съ полукружіями. На сѣверной сторонѣ пять оконъ вверху и 4 окна внизу, украшенія тѣже. Кровля на церкви на 4 ската, а на трапезѣ на два, покрыта листо-

вымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. На кровлѣ 5 главъ, изъ коихъ одна посреди храма, а четыре по угламъ. Украшенія на трибунахъ состоятъ изъ разныхъ полукруглыхъ впадинъ. Главы обиты листовымъ желѣзомъ и окрашены мѣдянкою. На главахъ яблоки подъ крестами выкрашены желтою краскою, а желѣзные четвероконечные кресты на нихъ бѣлою. На крестахъ по концамъ крестики, а внизу полулунія, обращенныя концами къ небу.

Входъ въ церковь устроенъ, въ смѣжности съ корпусомъ, съ одной южной стороны, чрезъ крыльцо и площадку. Трапеза длиною 5 саж. 1 арш., а шириною 3 сажени. Отъ церкви она отдѣляется стѣною съ устроенной въ ней аркою. Въ южной стѣнѣ трапезы 4 окна, а сѣверная стѣна отдѣляетъ ее отъ придѣла Тихвинской иконы Божія Матери. Придѣлъ сей длиною 4 саж. безъ $^1/_4$ арш., а шириною $5^1/_2$ арш. На сѣверной стѣнѣ его два окна, а третье въ олтарѣ. Олтарь придѣла длиною 1 саж. 18 вершк., а шириною 2 саж. 10 верш. Настоящая церковь длиною отъ арки до иконостаса $5^1/_2$ арш., а шириною 5 саж. 3 вершка. Длина олтаря 2 саж. 13 вершковъ. Въ южной и сѣверной стѣнахъ церкви по одному окну. Олтарь троечастный, раздѣленный боковыми стѣнами съ пролетами на олтарь, діаконикъ и жертвенникъ, изъ коихъ въ каждомъ устроено по одному окну. Въ куполѣ просвѣтовъ нѣтъ, а на сводахъ устроены голосники.

---

2. ЦЕРКВИ ПОКРОВА ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ И СИМЕОНА БОГОПРІИМЦА ВЪ ЗВѢРИНѢ ЖЕНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Звѣрина монастыря и его основаніе; построеніе въ немъ Покровской церкви и послѣдующая судьба монастыря и церкви. Устройство ея въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри. Основаніе обыденной церкви Симеона Богопріимца; построеніе нынѣшней Симеоновской церкви и ея устройство въ настоящемъ видѣ.

Звѣринъ Покровскій, 2-го класса, женскій монастырь находится въ Новгородѣ на Софійской сторонѣ, отъ Кремля 1½ версты, въ прежнемъ Неревскомъ концѣ за землянымъ городовымъ валомъ, на лѣвомъ высокомъ берегу рѣки Волхова, а съ восточной стороны окруженъ рѣкою Гзенью [19]. Покровскимъ именуется онъ по главному древнему храму въ честь Покрова Пресвятыя Богородицы, а Звѣринымъ потому, что здѣсь князья новгородскіе потѣшались нѣкогда охотою и травлею звѣриною и со-

[19] А въ одномъ указѣ за 1719 годъ монастырь показанъ: „Вотскія пятины Коренскія половины Звѣринъ монастырь“ и пр.

держали самый звѣринецъ [20]. Объ этомъ звѣринцѣ упоминается въ лѣтописи еще въ 1069 году. Именно, когда полоцкій князь Всеславъ Брячиславичь во второй разъ подступалъ къ Новгороду, то Новгородцы, по словамъ лѣтописи [21], «поставиша полкъ противу ихъ у звѣринца на Кзени, и пособи Богъ Глѣбу (Святославичу) князю съ Новгородци» (23 октября). Когда же основанъ около этого мѣста Звѣринъ монастырь, неизвѣстно. Видно только, что основаніе Звѣрина монастыря принадлежитъ къ первымъ временамъ христіанства въ Новгородѣ, такъ что восходитъ за предѣлы лѣтописей новгородскихъ. Объ этомъ монастырѣ упоминается въ первый разъ подъ 1148 годомъ, когда зажжена была отъ грома въ немъ Покровская церковь. «Въ лѣто 6566 бысть дъжгъ (дождь) съ градомъ, іюня въ 27, въ недѣлю, и зажьже громъ церковь святыя Богородиця, въ Звѣринци монастырь,» сказано въ Новг. I и II лѣтописяхъ [22]. А въ 1192 году была поставлена въ Звѣринъ монастырь игуменія [23]; слѣдовательно послѣ пожара онъ продолжалъ свое существованіе. Какая была зажженная Покровская церковь, каменная или деревянная, лѣтопись не опредѣляетъ. Но всего вѣроятнѣе, что она была деревянная, и потому не упоминается въ лѣтописи до

---

[20] Подобное было и въ другихъ городахъ, напр. въ Переяславлѣ упоминается звѣринецъ подъ 1149 год. (Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. II. стр. 43.), равно и въ Кіевѣ; (см. опис. г. Кіева въ Чтеніяхъ Моск. Ист. Общ. за 1858 годъ, кн. II. стр. 116).

[21] Новг. I лѣт. подъ 6577 год. стр. 2.

[22] Полп. Собр. Русск. лѣт. т. III. стр. 10 и 124.

[23] Новг. I лѣт. стр. 21.

пожара и послѣ пожара. Предположеніе сіе подтверждается и тѣмъ, что спустя 152 года Покровская церковь въ Звѣринцахъ упоминается (въ 1300 году) въ числѣ 4-хъ вновь срубленныхъ деревянныхъ церквей [24]. Что касается до нынѣшней Покровской каменной церкви, то она сначала построена въ 1335 году архіепископомъ Василіемъ [25], а потомъ возобновлена, или же вновь перестроена въ 1399 году. Объ этомъ послѣднемъ построеніи со всею опредѣленностію сказано въ Новг. I лѣтописи подъ 6907 годомъ: «Тогоже лѣта постави архіепископъ новгородскій владыка Іоаннъ, съ своими дѣтьми съ Новгородци, церковь камену святыа Богородица Покровъ, на Звѣринцѣ; и свяща ю самъ владыка Іоаннъ съ попы и клиросомъ святѣи Софіи, мѣсяца октября въ 1 день, на Покровъ святыа Богородица» [26]. По сравненію сказанія сего съ сказаніемъ другихъ лѣтописей оказывается, что каменная нынѣшняя церковь построена, по внушенію архіепископа Іоанна II, на

[24] Новг. I лѣт. подъ 6808 год.

[25] Новг. I лѣт. подъ 6843 год.

[26] Новг. I лѣт. стр. 100. Въ лѣтописи прибавлено и моленіе лѣтописца отъ лица Новгородцевъ: „О пречистая Богородице Царице, мати Христа Бога нашего! Съблюди церковь свою недвижиму о имени твоемъ, Госпоже, святѣмъ, и неразрушиму до скончанія всего міра, пріими, Царице, молитву раба своего Іоанна архіепископа, подая ему милость и благословеніе духовное, еже о паствѣ словеснаго стада Христова, и дай ему, Госпоже, здѣ животъ многолѣтенъ, со всѣми его дѣтьми съ Новгородци и послужившими о храмѣ Твоемъ, Госпоже, святѣмъ, а во ономъ вѣцѣ сподоби, Госпоже, стояти одесную Сына твоего и Бога нашего, по своей великой милости“ Ср. Новг. IV лѣт. стр. 104.

общую сборную сумму Новгородцевъ [27]. Послѣдующая судьба Покровской церкви мало извѣстна. Извѣстно только, что еще въ 1615 году, послѣ шведскаго разоренія, храмъ въ Звѣринѣ монастырѣ былъ не Покровскимъ, *а въ честь Положенія ризы Богоматери* [28]. Въ честь этого празднества 2 іюля въ XVII вѣкѣ совершаемъ былъ изъ Соф. собора крестный ходъ въ Звѣринъ монастырь. Въ то время, по выходѣ изъ Соф. собора, пѣли на молебнѣ 1-ю статью за всяко прошеніе и Успенію, а евангеліе читалъ святитель у чернаго креста; 2-я статья Одигитріи и св. Николаю на Розважи, 3-я Іакову брату Господню и Димитрію Солунскому въ Кожевникахъ, 4-я Положенію ризы и Симеону Богопріимцу въ Звѣринѣ монастырѣ, а евангеліе читалъ святитель. Потомъ онъ же совершалъ водоосвященіе предъ церковію, и по освященіи воды, отпускалъ кресты и входилъ въ церковь для совершенія литургіи со властьми [29]. Когда прекратился этотъ крестный ходъ, неизвѣстно. По оставшимся же записямъ извѣстно, что Звѣринъ монастырь, послѣ шведскаго разоренія, вовсе не находился въ цвѣтущемъ состояніи, а въ началѣ XVIII вѣка пришелъ даже въ совершенный упадокъ. Въ 1721 году игуменья была переведена въ Тихвинскій женскій монастырь, а оставшіяся въ Звѣринѣ семь монахинь— въ монастырь Сырковъ, къ коему онъ сталъ быть приписанъ. Впрочемъ чрезъ 6 лѣтъ, въ 1727 году,

---

[27] Новг. III лѣт. подъ 6903 (вмѣсто 6907) и Новг. IV лѣт. подъ 6907 год.

[28] Ист. разч. о др. В. Новг. стр. 81.

[29] Письм. уст. Соф. Собора подъ 2 іюля.

Звѣринъ монастырь опять былъ возстановленъ по указу св. Сѵнода, и прежнія монахини изъ Сыркова возвращены назадъ. Съ этого времени онъ продолжаетъ быть самостоятельнымъ монастыремъ.

Что касается до Покровской церкви Звѣрина монастыря, то она въ 1682 году и послѣ того называлась Положеніемъ Честныя ризы [30]. По описи 1682 года значится: «Да въ томъ же (Звѣринѣ) монастырѣ построена вновь (т. е. возобновлена) церковь каменная во имя Положенія честнаго пояса, а строила тое игуменья Евѳимія [31]. Глава на той церкви обита чешуею, крестъ на главѣ бѣлаго желѣза, крыта тесомъ, съ потоки» (крестообразно) [32]. Послѣднее возобновленіе Покровской церкви съ пристройками было въ 1827 году, при игуменіи Людмиллѣ.

Въ настоящее время Покровская церковь съ двумя теплыми придѣлами, пристроенными съ западной стороны: во имя Божія Матери, всѣхъ скорбящихъ радости, и св. Іоны Отенскаго. Подобно другимъ древнимъ церквамъ, она построена въ видѣ квадрата съ выдающимся на востокъ полукружіемъ. Величиною она въ длину безъ пристроеннаго съ за-

---

[30] Такъ назывался храмъ и въ 1719 году, какъ видно изъ указа С.-Петербург. канцеляріи въ Камеръ-Коллегію Ладожскаго Ландратства. Слова: *положеніе честнаго пояса,* писаны, вѣроятно, вмѣсто *положеніе честныя ризы,* какъ видно изъ совершаемаго празднества не 31 августа, а 2 іюля, и изъ самой храмовой иконы, остающейся въ цѣлости доселѣ.

[31] Игуменія Евѳимія управляла монастыремъ съ 1668 до 1679 года.

[32] Взято изъ списка монастырской описи за 1682 годъ.

падной стороны придѣла и безъ восточнаго полукружія 5 саж. 10 вершк., въ ширину 5 саж. 2 аршина, а въ вышину отъ основанія до кровли 3 саж. 2 аршина. Стѣны ея оштукатурены и отбѣлены безъ карнизовъ, съ неравнымъ числомъ выступовъ и полукруглыхъ впадинъ. Въ стѣнахъ по два окна на сѣверъ и югъ, одно надъ другимъ, и два въ алтарномъ полукружіи, а третье въ діаконникѣ съ южной стороны. Кровля церкви на четыре ската покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена муміей, а на олтарѣ полукруглая. Надъ кровлею возвышается каменный круглый трибунъ съ 4-мя просвѣтами; на ней глава въ видѣ чашки, обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою; потомъ обитое жестью яблоко и желѣзный 4-конечный крестъ съ четырьмя по концамъ крестиками позолочены.

Входъ въ Покровскую церковь съ южной стороны чрезъ придѣланное крыльцо, а съ западной чрезъ теплый придѣлъ. Полъ въ церкви деревянный, окрашенный масляною краскою. Толщина стѣнъ западной въ 2 арш. безъ 2-хъ вершк., а восточной 1 арш. 6 вершк. Сводъ церковный поддерживается 4 мя четырехгранными каменными столбами, изъ коихъ два среди церкви и два въ олтарѣ у иконостаса. Своды между столбами и стѣнами состоятъ изъ арокъ, а средину ихъ составляетъ куполъ, образуемый внутренностію церковной главы. Къ западнымъ столбамъ пристроены въ недавнее время хоры, а стѣны всѣ окрашены желтою и голубою краскою. Въ вверху купола изображеніе св. Духа въ облакахъ, а около купола устроены голосники. Олтарь троечастный, раздѣленный двумя боковыми стѣнами съ пролетами

на три отдѣленія, изъ коихъ среднее шириною 1 саж. $2^1/_2$ арш., а жертвенникъ и діаконикъ по 2 арш. 6 вершковъ. Горнее мѣсто съ сѣдалищами изъ кирпича, а жертвенникъ устроенъ при окнѣ.

Вторая церковь Звѣрина монастыря во имя Симеона Богопріимца принадлежитъ къ числу обѣтныхъ церквей, построенныхъ въ Новгородѣ. Она основана цѣлымъ городомъ по случаю мора отъ железы, въ 1467 году. О первоначальномъ ея основаніи въ Новг. II лѣтописи сказано: «Въ лѣто 6975 (1467) бысть въ Новгородѣ моръ железою, и поставиша церковь Семіона Богопріимца, въ Звѣринцѣхъ» [53]. А въ Новг. IV лѣтописи основаніе сіе описывается нѣсколько обстоятельнѣе подъ тѣмъ же 6975 годомъ: «И поставиша церковь древяну св. Семіона Богопріимца въ Звѣринцахъ, на новомъ мѣстѣ, беревна изъ лѣса принесоша своими рамены людіе, октября въ 1, на Покровъ святыя Богородица, и свяща ю архіепископъ Іона того дни и литургію свершиша» [54]. Въ дополненіе къ сказанію сей лѣтописи сохранилась въ монастырѣ лѣтопись на доскѣ и на стѣнѣ храма о первоначальномъ созданіи онаго [55]. По этой лѣтописи, въ 1467 году былъ великій моръ, извѣстный подъ именемъ *Симеоновскаго* въ В. Новгородѣ и Псковѣ. Язва сія простиралась по всѣмъ пятинамъ новгородскимъ и состояла въ опухоли на тѣлѣ, извѣстной подъ именемъ жилвы, или

---

[53] Новг. II лѣт. стр. 141.

[54] Новг. IV лѣт. стр. 127 и 132.

[55] Лѣтопись сія напечатана въ Ист. Росс. Іерарх. ч. IV. стр. 151—153. И въ Журн. Мин. Нар. Просв. за 1853 г. стр. 6 и 7. Ср. Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 19.

железы. Въ сіе ужасное время отъ смертоносной язвы скончалось въ одномъ Новгородѣ 48,412 человѣкъ, въ новгородскихъ монастыряхъ 7652 человѣка. Въ этомъ числѣ 18 игуменовъ, 300 священниковъ и 19 постригшихся, діаконовъ 21 и шесть постригшихся въ монашество. Въ Старой Руссѣ преставилось однихъ священниковъ 28 и монаховъ 1300 человѣкъ. Во всей же области новгородской со всѣми ея пятинами преставилось 250,652 человѣка. Для погребенія умершихъ въ Новгородѣ устроена была большая общая скудельня въ Звѣринѣ монастырѣ близъ Покровской церкви. Среди всеобщей скорби святитель Іона наединѣ и вмѣстѣ съ народомъ возносилъ слезныя молитвы о помилованіи бѣдствующихъ Новгородцевъ. Однажды, во время пламенной своей молитвы, онъ вдругъ слышитъ голосъ: «иди со кресты со всѣмъ освященнымъ соборомъ въ Неревскій конецъ, въ Звѣринъ монастырь къ Покрову пресвятыя Богородицы на скудельню. Тамъ явился образъ святаго и праведнаго Симеона Богопріимца. Въ честь его поставь тамъ единымъ днемъ храмъ, и тогда моръ престанетъ». Во исполненіе сего чудеснаго велѣнія онъ объявилъ своей паствѣ о совершеніи крестнаго хода и поставленіи обыденной церкви на мѣстѣ скудельни. Утромъ 1 октября крестный ходъ совершенъ былъ изъ Соф. собора въ Звѣринъ монастырь. Здѣсь святитель, преклонивши колѣна предъ явленною иконою, произнесъ во услышаніе всѣхъ слезную молитву: «О великій угодниче Христовъ, святый праведный Симеонъ Богопріимецъ! Помолися о насъ грѣшныхъ ко Господу Богу и пречистой Его Матери. Ты еси упованіе наше и надеж-

да и заступникъ граду нашему, стѣна и покровъ и прибѣжище всѣмъ христіаномъ! На тебе бо надѣемся и тобою хвалимся мы грѣшніи. Услыши нашъ плачь людей сихъ, избави насъ грѣшныхъ отъ смертоносныя язвы и отъ всякаго зла». Въ слѣдъ за этою колѣнопреклонною молитвою на скудельни начали пѣть молебенъ. Между тѣмъ народъ рубилъ бревна подлѣ монастыря въ лѣсу и носилъ оныя на своихъ раменахъ для поставленія церкви во имя Симеона Богопріимца. По освященіи поставленной обыденной церкви, св. Іона въ тотъ день совершилъ въ ней литургію. Съ этимъ вмѣстѣ прекратился и моръ въ Новгородѣ и его окрестностяхъ.

Сколь долго существовала обыденная сія церковь, опредѣлить трудно. Въ одной только новг. IV лѣтописи показано, что послѣ построенія деревянной церкви въ 1467 году, «на другое лѣто поставиша церковь каменну на томъ же мѣстѣ, святаго Семіона Богопріимца» [36]. А въ прочихъ лѣтописяхъ и даже въ монастырской лѣтописи упоминается о построеніи каменной церкви не въ 1458, а въ 1654 году. «Въ лѣто 7162 (1654) создаша на томъ же мѣстѣ храмъ каменный во имя же святаго и праведнаго Симіона Богопріимца и освятиша мѣсяца Октомврія въ 16 день на память св. мученика Логгина сотника, при державѣ Государя Царя и Великаго Князя Алексія Михаиловича всея Россіи Самодержца и при митрополитѣ Макаріи В. Новаграда и В. Лукъ, который храмъ и поднесь существуетъ въ семъ Звѣринѣ монастырѣ». Впрочемъ сказаніе сіе относится не

[36] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. IV. стр. 127.

къ построенію, а къ возобновленію Симеоновскаго храма, какъ видно изъ современной надписи на деревянномъ подпрестольномъ крестѣ. «Освятися олтарь Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа и водруженъ бысть крестъ сій въ церковь святаго праведнаго Симеона Богопріимца, въ лѣта 7162 (1654) году мѣсяца октября въ 16 день на память святаго великомученика Логина сотника, при державѣ благовѣрнаго Царя Государя и великаго князя Алексія Михаиловича всеа Руссіи Самодержца и при митрополитѣ Макаріи В. Новаграда и В. Лукъ въ обители дѣвичи монастыри Звѣринскомъ». Что до 1654 года былъ каменный храмъ во имя Симеона Богопріимца, это видно, кромѣ указанной IV лѣтописи, также изъ росписи новг. церквей 1615 года, гдѣ сказано о Звѣринѣ монастырѣ: «храмъ Положеніе ризы, другой мірской храмъ соборной, Симеонъ Богопріимецъ, оба каменные» [57]. Къ подобному заключенію о храмѣ приводитъ и пространство между 1467 и 1654 годами, въ которое едвали могла существовать обыденная деревянная церковь, если бы даже благочестіе Новгородцевъ и дозволило стоять оной. А посему настоящій Симеоновскій храмъ слѣдуетъ принять за храмъ не XVII, а XV вѣка. Таковъ онъ и есть по своему устройству.

О состояніи Симеоновской церкви въ XVII вѣкѣ знаемъ изъ описи монастырской за 1682 годъ. Здѣсь описана она въ такомъ видѣ: «церковь каменная Симеонъ Богопріимецъ; глава обита чешуею, церковь крыта тесомъ съ потоки. Въ церкви писано на-

---

[57] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 81.

стѣннымъ письмомъ ветхо; у церкви крыльцо деревянное. Въ церкви семь окончинъ слудяныхъ и стекольчатыхъ; у церкви дверь деревянная на крюкахъ. Паперть деревянная на взмостъ, покрыта тесомъ, у паперти образъ Пядница Симеонъ Богопріимецъ» [38].

Въ настоящее время церковь Симеона Богопріимца двуэтажная, построена въ видѣ квадрата съ выдавшимся на востокъ полукружіемъ. Нижній этажъ ея занимается подваломъ, а верхній церковію. Величиною церковь въ длину съ южной стороны 3 саж. 7 четвертей, а съ сѣверной 3 саж. 8 четвертей; съ пристроемъ отъ запада 7 саж. 8 вершковъ. Высота стѣнъ до кровли въ углахъ 3, а посрединѣ $4^{1}/_{2}$ сажени. Въ подвалѣ три окна съ востока, юга и сѣвера. Съ восточной стороны два окна въ среднемъ олтарномъ полукружіи и одно въ жертвенникѣ. Съ южной стороны одно небольшое окно, а съ сѣверной два окна; четыре выступа по стѣнѣ со впадинами. Кровля на церкви деревянная, окрашена муміей, на 8 скатовъ, а на олтарномъ полукружіи овальная (полукруглая). Надъ кровлею круглый каменный трибунъ съ 4 просвѣтами. Глава обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. На верху главы яблоко, а на немъ желѣзный крестъ 4-конечный съ тремя крестиками и полулуніемъ, позолочены. Съ западной стороны пристроена каменная паперть и ризница съ двумя окнами на сѣверъ и югъ въ верхнемъ этажѣ, покрыта на три ската и окрашена муміей.

---

[38] Взято изъ списка монастырской описи за 1682 годъ.

Входъ въ церковь одинъ чрезъ паперть съ южной стороны. Сводъ церковный держится на 4-хъ округленныхъ столбахъ, изъ коихъ два въ церкви и два въ олтарѣ. Къ первымъ придѣланы хоры, а ко вторымъ иконостасъ. Олтарь троечастный; горнее мѣсто съ сѣдалищами выкладено изъ кирпича, а жертвенникъ при окнѣ. Иконопись стѣнная XVII вѣка, но въ недавнее время возобновлена.

Примѣчаніе. Кромѣ каменныхъ Покровской и Симеоновской церквей, въ XVII вѣкѣ въ Звѣринѣ монастырѣ была еще церковь во имя Благовѣщенія пресв. Богородицы на взмостѣ, покрытая тесомъ ветхая. Колокольня въ то время была на 4-хъ столбахъ, а на ней, кромѣ трехъ небольшихъ колоколовъ, была доска желѣзная [59].

---

[59] Взято изъ описи монаст. за 1682 годъ.



3. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ БѢЛО-НИКОЛАЕВСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Основаніе Бѣло-Николаевскаго монастыря и устройство въ немъ каменной церкви; бывшія перемѣны въ нихъ. Устройство церкви въ настоящемъ видѣ.

—

Къ числу приписныхъ церквей Звѣрина монастыря принадлежитъ каменная Николаевская церковь, находящаяся близъ самаго Звѣрина монастыря съ южной стороны и принадлежавшая къ Бѣло-Николаевскому мужескому монастырю. Основаніе сей церкви, а вмѣстѣ и бывшаго при ней монастыря, относится къ 1135 году. «Въ лѣто 6643 Ирожнетъ (Рожнидъ) заложи церковь святаго Николы на Яколи (Яковлевѣ) улицѣ», сказано въ Новг. I лѣтописи [40]. А на другой годъ (1136), сказано о тойже церкви: «святиша церковь святаго Николы великымъ священіемъ, въ 5 декабря» [41]. Что церковь сія есть

[40] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. III. стр. 7. Ср. Новг. II лѣт. стр. 124. и Новг. IV лѣт. стр. 4.

[41] Новг. I лѣт. подъ 6644 год.

та самая, которая принадлежитъ къ Бѣло-Николаевскому монастырю, это видно изъ указанія новг. III лѣтописи: «Въ лѣто 6643 заложена бысть церковь каменная святаго Николы чудотворца въ Неревскомъ концѣ на Яковлевѣ улицѣ». А въ иномъ лѣтописцѣ написано: «6652 заложиша тое церковь каменную св. Николая чудотворца, на Яковлевѣ улици, на Софійской сторонѣ, въ большемъ земляномъ валу» [42]. Въ 1165 году святителемъ Іоанномъ введено общежитіе въ Бѣло-Николаевскомъ монастырѣ, при игуменѣ Антоніи [43]. Послѣ этого монастырь былъ возобновляемъ при архіепископѣ Климентѣ (1274-1299), [44], но отъ разныхъ несчастныхъ обстоятельствъ опустѣлъ и обветшалъ. Въ 1312 году онъ былъ возобновленъ усердіемъ архіепископа Давида, имѣвшаго въ его стѣнахъ свой загородный домъ. Въ 1313 году каменная Никольская церковь была освящена самимъ архіепископомъ, и началась въ ней съ того времени вседневная служба отъ собранной братіи [45]. Въ слѣдующихъ столѣтіяхъ нерѣдко упоми-

---

[42] Тамъ же стр. 214. Здѣсь прибавлено: „А совершиша тое церковь каменную въ лѣто 6925 (1417).“ Но это относится, вѣроятно, къ возобновленію церкви.

[43] Новг. III лѣт. стр. 215. А въ Новг. II лѣтописи подобное событіе отнесено къ 1552 году.

[44] Въ Синодикѣ Клопскаго монастыря 1660 года записаны имена *создателей Николы Бѣлаго:* „преосвященнаго архіепископа Климента, преосвященнаго архіепископа Давида, игумена Антонія, игумена Саватія.“

[45] Новг. I лѣт. стр. 70. Слова: *заложи и созда* въ лѣтописи невсегда означаютъ совершенно новое строеніе, а часто возобновленіе построеннаго.

нается о Бѣло-Никольскомъ монастырѣ. Въ 1386 году, при нашествіи Д. І. Донскаго, вмѣстѣ съ другими монастырями онъ былъ сожженъ [46]. Въ 1521 году игуменомъ Ильею Цвѣтнымъ устроенъ на сѣняхъ въ монастырѣ придѣлъ св. Пророка Иліи [47]. Въ 1552 году архіепископомъ Пименомъ заведено вновь бывшее въ немъ общежитіе, при игуменѣ Антоніи *Изящномъ* [48]. Въ 1572 году 4 августа при игуменѣ Серапіонѣ, архіепископъ Леонидъ совершалъ въ немъ литургію [49]. Кромѣ того извѣстно, что въ 1524 году царь Ѳеодоръ Іоанновичь пожаловалъ «къ Николѣ чудотворцу и верховнымъ Апостоломъ Петру и Павлу и Ильѣ Пророку на свѣчи, на темьянъ и на ладонъ и на всяко монастырское строеніе старыхъ Никольскихъ прихожанъ Кожевницкіе пустые дворовые мѣста безоброчно» [50]. Послѣ шведскаго разоренія, по росписи въ 1615 году, монастырь имѣлъ двѣ церкви каменныя Николаевскую и Ильинскую въ трапезѣ, но обѣ они Шведами были разрушены и сожжены [51]. Въ 1623

[46] Новг. IV лѣт. стр. 94.

[47] Новг. II лѣт. стр. 148.

[48] Новг. II лѣт. подъ 7060 год.

[49] Новг. II лѣт. стр. 173.

[50] Списки грам. въ новг. Соф. библіотекѣ л. 183. Взято изъ грамоты за 1641 годъ.

[51] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 81. Въ грамотѣ за 1615 годъ сказано: „монастырь Николы чудотворца Бѣлово отъ нѣмецкихъ людей разоренъ до основанія, и игумена въ томъ монастырѣ и старцовъ нѣтъ ни одного человѣка, и церковь стоитъ безъ пѣнія отъ нѣмецкаго разоренія и по ся мѣстъ непокрыта, и образовъ и книгъ нѣтъ, и вотчины всѣ разорены до основанія; а прежде сего того монастыря братія питалась нашимъ жалованьемъ ругою.“ Взято изъ Сборн. грам. въ Соф. библ. л. 182 и 183.

году отъ царя Михаила Θеодоровича старцу Зосимѣ велѣно возобновить Бѣло-Никольскій монастырь и собрать въ него братію; въ 1624 году дано право отъ царя владѣть монастырю всѣми прежними вотчинами и угодьями, а въ 1641 году опять Кожевницкими и дворовыми мѣстами въ Новгородѣ [52]. Въ 1672 году 5 февраля въ монастырѣ выкинуло въ трубу изъ теплой трапезы. Во время этого пожара сгорѣли: «трапеза деревянная, а придѣлана была трапеза къ церкви святыхъ Апостолъ Петра и Павла [53]; и на той церкви кровля и глава; да соборной церкви Николы чудотворца кровля и глава, а побита была та глава бѣлымъ желѣзомъ; да у той соборной церкви паперть древяная. Да въ церкви у Петра и Павла сгорѣло Божія милосердія: образъ мѣстный святыхъ Апостолъ Петра и Павла въ дѣяніяхъ на краскахъ; двери царскія и столбцы и сѣнь писаны на краскахъ; деисусъ въ девять иковъ на краскахъ» [54]. Въ 1673 году настоятелямъ возобновленнаго монастыря назначена степень между Лисицкимъ и Колмовымъ монастырями [55], а въ 1685 году учреждена въ немъ, по волѣ патріарха, общественная больница. Съ этого времени до 1764

[52] Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 474 и 475. Списки съ грамоты 10 февр. 1624 о возобновленіи монастыря и о владѣніи его пустошами въ сборн. списанныхъ въ прошломъ вѣкѣ грамотъ въ Новг. Соф. библ. л. 181. Ср. Акт. Ист. т. V. стр. 368.

[53] О церкви Ап. Петра и Павла упоминается въ грамотѣ за 1641 годъ.

[54] Челобитная игумена Бѣло-Никольскаго монастыря Іосифа съ братіею о пожарѣ въ Отечеств. Записк. за авг. 1855 г. „Челобитныя XVII вѣка стр. 101.“

[55] Новг. II лѣт. стр. 197.

года онъ былъ приписанъ къ новгородскому архіерейскому дому [86]. Въ 1764 году монастырь оставленъ на своемъ содержаніи, а потомъ вовсе упраздненъ и приписанъ къ Звѣрину монастырю [87].

Въ настоящее время осталась отъ Бѣло-Николаевскаго монастыря одна каменная древняя Никольская церковь съ придѣломъ Апостоловъ Петра и Павла. Не смотря на недавнее возобновленіе, она сохранила древній на себѣ характеръ: построена двуэтажная въ видѣ квадрата съ выдавшимся на востокъ полукружіемъ. Въ нижнемъ этажѣ помѣщается подвалъ съ тремя просвѣтами, а въ верхнемъ церковь съ придѣломъ, притворомъ и папертью. Величиною она въ длину, безъ восточнаго полукружія, 5 саж. 1 арш., и въ пристроенныхъ къ ней паперти и притворѣ 3 саж. 1³/₄ аршина. Ширина церкви совнѣ 5 саж. 1 арш., а ширина пристроеннаго придѣла ровно 2 сажени. Высотою она до фронтоновъ 3 саж. ¹/₂ аршина и во фронтонахъ 4 аршина 6 вершковъ. На восточной сторонѣ вверху четыре выступа съ 3 полукружіями, а въ самомъ олтарномъ полукружіи 2 окна и одно подлѣ полукружія. Придѣлъ также имѣетъ полукружіе на востокъ съ двумя окнами. На южной стѣнѣ 4 выступа съ 3-мя полукруглыми впадинами, четыре окна, изъ коихъ одно въ трапезѣ [88]. Кровля на церкви

---

[86] Списокъ съ грамоты патр. Іоакима митроп. Корнилію 9 апр. 1685 года въ Собр. грамотъ въ библіот. Соф. собора, л. 69.

[87] Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 475.

[88] На пристроенной сѣверной стѣнѣ одно окно въ придѣлѣ, другое въ ризницѣ. Въ паперти одно окно на южной сторонѣ и три на западной.

на четыре ската покрыта желѣзомъ и окрашена мумiей; подобныя кровли и на прочихъ частяхъ храма. Надъ кровлею возвышается каменный круглый трибунъ. Глава на немъ обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Яблоко обито жестью, позолочено, и на немъ водруженъ желѣзный четвероконечный крестъ съ 4-мя по концамъ крестиками, позолоченъ. На придѣльномъ храмѣ трибунъ также круглый небольшой съ осмигранною главою и съ четвероконечнымъ крестомъ, у коего внизу полулунiе.

Входъ въ церковь съ сѣверозападной стороны чрезъ крыльцо, паперть и притворъ или трапезу. Внутри церкви длина ея безъ стѣнъ отъ горняго мѣста до иконостаса 3 саж. безъ $^1/_4$ арш., а до западной стѣны 6 саж. $^3/_4$ аршина. Ширина ея 4 саж. $^1/_2$ аршина. Ширина средняго олтарнаго полукружiя 2 саж. безъ $^1/_2$ аршина; въ дiаконикѣ и жертвенникѣ по 1 арш. $14^1/_2$ вершковъ. Толщина стѣнъ $1^1/_2$ арш. Ширина придѣла 2 саж. $^1/_2$ аршина. Сводъ въ настоящей церкви поддерживается 4-мя столбами, изъ коихъ два въ церкви, а два въ олтарѣ. На сводахъ утверждается куполъ, образуемый внутренностiю главы церковной съ четырьмя окнами; въ сводѣ его образъ Господа Вседержителя благословляющаго.



4. ЦЕРКОВЬ СВ. ПРАВЕДНАГО ЛАЗАРЯ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ ЖЕНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Основаніе Лазарева монастыря и бывшія въ немъ перемѣны. Построеніе въ немъ церквей; устройство оставшейся отъ него церкви со внѣ и внутри.

Другая приписная къ Звѣрину монастырю каменная церковь св. праведнаго Лазаря находится отъ него на югъ за Николо-Бѣльскою церковію и принадлежала къ упраздненному Лазареву женскому монастырю. Первоначальное основаніе Лазарева монастыря и оставшейся отъ него церкви принадлежитъ къ 1300 году, когда она въ числѣ другихъ 4-хъ церквей срублена деревянною[59]. Въ этой-то церкви, чрезъ 39 лѣтъ послѣ построенія ея, было знаменіе отъ иконы, записанное въ лѣтописяхъ: «Въ лѣто 6847 (1339) бысть знаменіе, мѣсяца августа 13: у святого Лазаря отъ иконы святыа Богородица, на вечерни, изъ обѣю очію яко слезы течаху и подставиша двѣ вощаницы; на утріа же увѣдавше городъ

---

[59] Новг. I лѣт. подъ 6806 год.

весь игумены и попове съ причетникы въ ризахъ съ кресты ходиша видѣти» [60]. Церковь въ 1384 году сгорѣла, какъ замѣчено въ лѣтописи подъ 6892 годомъ: «Въ тоже лѣто загорѣся въ Неревьскомъ концѣ у св. Лазаря, и церковь съгорѣ святый Лазарь, и другая церкви св. Петръ» [61]. Въ 1546 году 27 сентября во время пожара, «у Лазаря святого притворъ разметали, крестъ съ церкви сняли и колокольницу подсѣкли» [62]. Когда построенъ нынѣшній каменный храмъ, неизвѣстно. Но судя по старинной постройкѣ, онъ долженъ относиться къ концу XIV вѣка, т. е. къ тому времени, когда сгорѣла деревянная Лазаревская церковь. Въ 1386 году, при приближеніи Д. І. Донскаго къ Новгороду, Лазаревъ монастырь упоминается въ числѣ сожженныхъ [63]. Во время шведскаго разоренія, онъ былъ также разоренъ и сожженъ [64]. Въ монастырѣ была другая деревянная церковь во имя Богоотецъ Іоакима и Анны, упоминаемая съ XVI вѣка [65], но въ недавнее время

---

[60] Новг. I лѣт. подъ 6847 год. Ср. Новг. IV лѣт. подъ тѣмъ же год. Соф. Врем. 1, 332. Памятп. Моск. древн. Снегирева примѣч. къ опис. Рождеств. цер. стр. 11.

[61] Новг. I лѣт. стр. 93.

[62] Новг. II лѣт. стр. 151.

[63] Новг. IV. лѣт. стр. 94.

[64] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 81.

[65] Это видно изъ надписи на служебникѣ начала XVI вѣка: „служебникъ Лазаря праведнаго и св. праведныхъ Богоотецъ Іоакима и Анны. Письм. Служеб. въ новг. Соф. библіот. подъ N 49. Въ Московской Сvнодальной типографіи есть рукописи XI вѣка, по позднеѣ приписке принадлежавшія новгородскому Лазареву монастырю.

разобрана [66]. Въ 1764 году монастырь былъ упраздненъ и обращенъ въ приходскую церковь, а послѣ приписанъ къ Звѣрину монастырю.

Въ настоящее время осталась отъ Лазарева монастыря одна каменная ветхая церковь, остающаяся нѣсколько уже лѣтъ безъ утвари и безъ пѣнія. Она двуэтажная съ подцерковьемъ, построена изъ камня и кирпича въ видѣ квадрата, съ выдающимся полукружіемъ. Величиною въ длину безъ восточнаго полукружія и въ ширину по 3 саж. 2 аршина. На сторонахъ южной, сѣверной и западной по 4 выступа и по 3 между ними полукруглыхъ впадины. Кромѣ того, на западной стѣнѣ по правую сторону входа вложенъ каменный крестъ съ надписью: *НИ. КА. IС. ХЪ. Осподи....* Изъ оконъ на востокъ одно, на южную сторону два, а на сѣверную одно. Кровля на церкви деревянная, была покрыта на 8 скатовъ, а теперь на четыре, съ приподнятыми деревянными вверху углами. На кровлѣ трибунъ круглый съ 4-мя просвѣтами, покрытъ желѣзомъ; надъ нимъ небольшая глава обита бѣлою жестью, а креста на ней теперь нѣтъ.

---

[66] Отъ этой церкви остался подпрестольный деревянный крестъ съ надписью: "Отъ созданія міра 7241, а отъ Р. Х. 1733 года ноября 22 дня, освятися сей жертвенникъ во имя св. и праведныхъ Богоотецъ Іоакима и Анны въ семъ дѣвичѣ Лазаревѣ монастырѣ при благоч. Государынѣ Императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ всея Россіи и благовѣрной Государынѣ цесаревнѣ Елисаветѣ Петровнѣ и благовѣрной Государынѣ принцессѣ Аннѣ и при св. Сѵнодѣ и при преосвященномъ арх. Ѳеофанѣ в. новгородскомъ и в. луцкомъ и того монастыря при строительницѣ Агаѳіи."

Входъ въ церковь съ западной стороны и теперь безъ всякаго крыльца. Внутри четыре столба, на коихъ утвержденъ церковный сводъ. Связи деревянныя, по сводамъ голосники, а по стѣнамъ внизу ниши, устроенныя для сидѣнія во время чтенія каѳизмъ. Въ олтарѣ престолъ и горнее мѣсто съ сѣдалищами каменные, а жертвенникъ устроенъ при окнѣ. Длина храма отъ престола до западной стѣны, равно какъ и ширина его, 3 саж. безъ ½ арш., а отъ горняго мѣста до оконечности престола 1 саж. 2 арш. 2 вершка.

5. ЦЕРКОВЬ СВЯТЫХЪ АПОСТОЛЪ ПЕТРА И ПАВЛА НА СОФІЙСКОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе церкви, ея основаніе и возобновленіе. Устройство церкви въ настоящее время совнѣ и внутри.

Церковь свв. первоверховныхъ Апостолъ Петра и Павла находится въ Новгородѣ на Софійской сторонѣ, въ Неревскомъ, иначе Петровскомъ концѣ, за землянымъ валомъ, въ прежней Панской, а нынѣшней Звѣринской улицѣ. По клировымъ вѣдомостямъ, она издавна числится построенною въ 1227 году, но подтвержденія на сіе въ лѣтописяхъ не имѣется. По ясному свидѣтельству лѣтописей, церковь Петра и Павла въ Неревскомъ концѣ построена въ 1406 году вмѣстѣ съ церквами Іоанна Предтечи въ Ростскинѣ монастырѣ и великомученика Никиты въ Плотницкомъ концѣ [67]. Что дѣйствительно въ Новг. лѣтописяхъ разумѣется эта самая церковь, то сіе ясно подтверждается Новг. III лѣтописью, гдѣ опредѣленно сказано подъ тѣмъ же 6914 (1406) годомъ:

---

[67] Новг. I лѣт. стр. 103. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 109.

«Тогоже лѣта поставиша церковь каменну святыхъ Апостолъ Петра и Павла въ Неревскомъ концѣ, въ Папской улицы, за Большимъ валомъ, на Софійской сторонѣ»[68]. Въ 1548 году церковь Петропавловская сгорѣла. Объ этомъ пожарѣ въ Новг. II лѣтописи сказано: «Въ лѣто 7056 (1548) мѣсяца декабря въ 7 день въ 8 часу нощи, за рѣкою на Софійской сторонѣ за городомъ за Деревяннымъ, въ Кожевникахъ подъ Лазаремъ, загорѣлось въ церкви въ святыхъ Апостолѣхъ Петрѣ и Павлѣ внутри, и выгорѣли всѣ иконы да и книги, да и попъ Григорей весь огорѣлъ»[69]. Въ тойже Новг. лѣтописи, спустя 10 лѣтъ, записано: «Въ лѣто 7066 (1558) мѣсяца Априля 15, въ пятокъ на святой недѣли у Петра святаго въ Кожевникахъ въ церкви Деисусъ весь выгорѣлъ»[70]. По преданію, Петропавловская церковь была соборною и имѣла у себя соборный причтъ. Таковымъ онъ и значится послѣ шведскаго разоренія въ росписи Новг. церквей 1615 года: «Храмъ соборной мірской, каменной—Петръ и Павелъ, да другой храмъ въ трапезѣ древянъ—Стефанъ Сурожскій—разорены и пожжены»[71]. Когда была возобновлена церковь, неизвѣстно. Извѣстно только, что у ней былъ свой приходъ; а въ концѣ XVIII вѣка она приписана къ церковному причту Духова монастыря и приходила

---

[68] Новг. III лѣт. стр. 234.
[69] Новг. II лѣт. стр. 153.
[70] Новг. II лѣт. стр. 158.
[71] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 81. Ср. Описан. Румянц. Музея стр. 41, гдѣ, по рукописи XV или начала XVI вѣка, церковь Петра святаго въ Неревскомъ концѣ названа также *мірскою*.

въ упадокъ. Въ текущемъ уже столѣтіи она возобновлена; но и теперь по своему виду принадлежитъ къ числу древнихъ новгородскихъ церквей.

Петропавловская церковь двуэтажная, построена въ видѣ квадрата, съ выдавшимся на востокъ полукружіемъ. Съ южной стороны пристроенъ низменный придѣлъ во имя трехъ святителей съ своимъ на востокъ полукружіемъ и позади придѣла каменная колокольня ; а съ запада къ церкви пристроена деревянная паперть. Нижній этажъ храма занимается подваломъ, а верхній самою церковію. Длиною церковь совнѣ 6 саж. безъ $^1/_4$ арш., а шириною 5 саж. $1^3/_4$ арш. Длина придѣла 5 саж. безъ $^1/_4$ арш., а ширина его 2 саж. $2^1/_2$ аршина. Длина колокольни 2 саж. $^1/_4$ арш., а ширина 2 саж. безъ $^1/_4$ арш. Съ восточной стороны церкви надъ полукружіемъ четыре выступа съ полукруглыми впадинами, а на самомъ полукружіи выкладены также выступы узкіе въ кирпичь. На полукружіи противъ престола одно окно, а прочія по сторонамъ фальшивыя. Противъ жертвенника и діаконика также по одному небольшому окну. Въ параллель съ верхними окнами у жертвенника и діаконика два просвѣта и въ нижнемъ этажѣ, а подъ горнимъ мѣстомъ изъ подцерковья просвѣтъ закладенъ каменнымъ крестомъ. На восточномъ полукружіи придѣла два небольшія окна. На сѣверной стѣнѣ 4 выступа съ тремя полукруглыми впадинами, а посреди оной въ церковь одно окно. На южной сторонѣ, надъ придѣломъ 4 выступа съ тремя полукруглыми впадинами и одно изъ средины церкви окно. Въ придѣлѣ же три окна новыя. Съ западной стороны надъ папертью 4 выступа съ

тремя полукружіями, окно вверху закладено, а по лѣвую сторону закладенъ просвѣтъ. Вокругъ закладеннаго окна украшенія состоятъ изъ выпуклыхъ крестовъ и тріугольничковъ, выкладенныхъ кирпичемъ. Подъ окномъ придѣланъ деревянный карнизъ, подъ коимъ изображеніе стѣнное Спаса, и подъ нимъ изображеніе Ап. Петра и Павла въ ростъ, а по сторонамъ Божія Матери и Іоанна Предтечи, Архангеловъ Михаила и Гавріила. Между этими древними изображеніями изъ кирпичей выкладены разныя фигуры. Кровля на церкви деревянная, окрашена мѣдянкою, устроена крестообразно на 8 скатовъ, по два ската на каждую сторону, остроконечно возвышающуюся. Между всѣми скатами проведены желоба для стока воды. Надъ кровлею возвышается каменный круглый трибунъ съ четырьмя настоящими и четырьмя фальшивыми просвѣтами. Украшенія по оному выкладены изъ кирпичей полукружіями и тріугольничками. Глава на куполѣ обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Крестъ на главѣ осмиконечный деревянный, обитъ жестью. Кровля придѣла деревянная окрашена муміей, на ней глава обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. На западную сторону придѣла колокольня въ два яруса, покрыта вмѣстѣ съ коническимъ шпилемъ на оной тесомъ и окрашена мѣдянкою. Кресты на придѣлѣ и колокольнѣ деревянные, осьмиконечные, обиты жестью. На колокольнѣ шесть небольшихъ колоколовъ безъ надписей. Подъ колокольнею устроенъ входъ въ придѣльную церковь. А въ настоящую церковь входъ съ западной также стороны чрезъ паперть, которая длиною въ 2 саж. безъ 1/4 арш., а шириною во всю церковь. Внутри церкви

четыре столба, изъ коихъ два среди храма, а два въ олтарѣ за иконостасомъ На нихъ держится и весь церковный сводъ. По стѣнамъ устроено множество голосниковъ. Жертвенникъ устроенъ въ окнѣ, престолъ и горнее мѣсто съ сѣдалищами устроены изъ кирпича. Длина церкви отъ горняго мѣста до иконостаса 2 саж. 2 арш., а отъ иконостаса до стѣны западной 3 саж. 1 аршинъ. Ширина ея 4 саж. 2 арш., ширина средняго олтарнаго полукружія безъ стѣнъ 1 саж. $7^1/_2$ четвертей аршина,—жертвенника $2^1/_2$ арш., а діаконика 1 саж. безъ 1 вершка. Толщина западной стѣны 1 арш. 11 вершковъ, а сѣверной и южной около $1^1/_2$ аршина.



6. ЦЕРКОВЬ 12 АПОСТОЛЪ НА СОФІЙСКОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе церкви и основаніе ея. Послѣдующая судьба церкви; устройство ея въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри.

—

Каменная церковь 12 Апостолъ находится въ Новгородѣ на Софійской сторонѣ, близъ большаго землянаго вала, въ саду, между Чудинцевою и Прусскою улицами и извѣстна въ лѣтописяхъ подъ именемъ церкви *у скудельни* или *въ пропастехъ* [72]. Мѣсто сіе дѣлается извѣстнымъ со времени новгородскаго труса и глада въ 1230 году, когда была уже тутъ церковь и когда для погребенія умершихъ «архіепископъ Спиридонъ поставилъ скудельницу у святыхъ Апостолъ въ ямѣ на Прусской улицѣ» [73].

---

[72] У скудельни названа церковь потому, что здѣсь во время глада погребали множество умершихъ, а въ пропастехъ, потому, что подлѣ церкви идетъ большой ровъ, отдѣляющій Чудинцеву отъ Прусской улицы.

[73] Новг. I лѣт. подъ 6738 год. стр. 46. „И постави (Спиридонъ), продолжается въ лѣтописи, мужа блага, смѣрена, именьмъ Станила

О построеніи же каменной церкви 12 Апостолъ у скудельни упоминается въ Новгород. III лѣтописи подъ 6867 (1359) годомъ: «того же лѣта поставиша церковь *каменну* (?) [74], святыхъ 12 Апостолъ на Софійской сторонѣ, строеніемъ Андрея Захарьина и Даніила Козина межъ Чудинцовы и Пруской улицъ на Пропастѣхъ» [75]. Но съ этимъ сказаніемъ не согласны сказанія I и также III лѣтописей о построеніи каменной церкви 12 Апостоловъ. Въ Новгородской I лѣтописи сказано: «Въ лѣто 6866 (1358) поставиша церковь деревяну святыхъ Апостолъ 12»; [76] а въ другомъ мѣстѣ тойже лѣтописи: «Въ лѣто 6910 (1432) владыка Евѳимій священноинокъ [77] постави церковь деревяну святыхъ Апостолъ, на Чюдинцевѣ улицѣ [78]. Въ Новгородской III лѣтописи нѣсколько поясняется сказаніе объ этомъ построеніи. «Въ лѣто 6940, архіепископъ Евѳимій постави церковь деревяну святыхъ Апостолъ 12, и монастырь устроиша у

возити мертвыя на кони кдѣ обидуце по городу; итако безпрестани по вся дни влачаше и наполни до вьрха, иже бысть въ ней числомъ 3000 и 30.“ Изслѣдованіе о скудельницахъ или убогихъ домахъ въ Россіи Снегирева въ Трудахъ общества Ист. и Древн. Рос. кн. 1, стр. 235—264.

[74] Невѣрность названія церкви каменною явствуетъ изъ той же самой III лѣт., которая чрезъ 75 лѣтъ вопреки себѣ называетъ ее деревянною. Новг. III лѣт. подъ 6940 год.

[75] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. III, стр. 228.

[76] Новг. I лѣт. стр. 86.

[77] Священноинокомъ святитель Евфимій здѣсь названъ потому, что онъ въ 1432 году хотя былъ уже на святительской каѳедрѣ, по избранію Новгородцевъ, но хиротонисанъ еще не былъ. Ист. Росс. Іерарх. ч. I, стр. 182.

[78] Новг. I лѣт. стр. 111.

скудельницы» [79]. Всѣ эти указанія ведутъ къ тому заключенію, что храмъ 12 Апостолъ существовалъ еще до 1230 года и былъ деревяннымъ, а потому до 1432 года неразъ подвергался пожарамъ и былъ перестроиваемъ. Была ли эта церковь до св. Евѳимія Вяжицкаго монастырскою, неизвѣстно. А съ его времени, какъ видно, здѣсь устроенъ былъ монастырь, о которомъ извѣстно, что онъ въ XVI вѣкѣ былъ женскимъ и притомъ ружнымъ. По росписи ружныхъ церквей [80], въ 1585 году шло въ него руги въ годъ игуменіи Софіи 1 руб. 2 алт. 4 деньги, 15-ти старицамъ по пяти алтынъ безъ 2 денегъ, священнику 4 рубли, дьячку и пономарю по полтинѣ, на свѣчи за полпуда воску полъосмнадцать алтына, понахидныхъ по царскихъ родителехъ за полпуда меду 4 алтына съ деньгою, да на вино и темьянъ 7 алтынъ безъ 2 денегъ. Что касается до Никольскаго монастыря, построеннаго архіепископомъ Іоанномъ въ 1390 году и находившагося близъ монастыря 12 Апостолъ [81]; то онъ былъ, вѣроятно, мужскимъ, и въ числѣ ружныхъ церквей въ XVI вѣкѣ не упоминается.

Время, когда построена была каменная нынѣшняя церковь 12 Апостолъ вмѣсто деревянной, въ лѣтописяхъ и записяхъ не опредѣляется. Но судя по ар-

---

[79] Новг. III лѣт. стр. 238. Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 711.

[80] Роспись сія въ Библіот. новг. Соф. собора. Времени. Моск. Ист. Общ. кн. 24, Смѣсь стр. 29.

[81] Новг. I, III и IV лѣт. подъ 6988 год. Слѣды Никольскаго монастыря, бывшаго на сѣверозападъ отъ церкви 12 Апостолъ, доселѣ замѣтны по оставшейся сопкѣ, гдѣ была церковь. Ср. Новг. IV лѣт. подъ 7018 год.

хитектурѣ, церковь 12 Апостолъ слѣдуетъ отнести къ половинѣ XV вѣка, и именно къ 1455 году, когда архіепископомъ новгородскимъ былъ тотъ же святитель Евѳимій, который въ 1432 году поставилъ деревянную церковь и устроилъ монастырь. Основаніемъ сему предположенію служатъ найденные въ 1854 году древніе антиминсы въ церкви на престолѣ подъ срачицею. Изъ нихъ одинъ указываетъ только на то, что въ 1343 году церковь 12 Апостолъ уже существовала, хотя и не упоминается на немъ объ этой именно церкви: *«лѣта 6851 священъ бысть антименсъ на память святаго Борисоглѣба»* [82]. Надпись сія показываетъ, что антиминсъ приложенъ къ церкви не при освященіи ея, а данъ въ нее уже освященный: иначе было бы написано объ освященіи олтаря, жертвенника, или трапезы, какъ обыкновенно надписывается на другихъ древнихъ антиминсахъ. Другой антиминсъ показываетъ, что церковь 12 Апостоловъ въ 1455 году была построена каменная и освящена вновь святымъ Евѳиміемъ: *«лѣта 6963 священъ бысть олтарь сей святыхъ Апостолъ 12, архіепископомъ Евѳиміемъ мѣсяца Октября 6 дня на память святаго апостола Ѳомы»*. Третій антиминсъ указываетъ на возобновленіе и освященіе церкви въ 1545 году: *«Освятися олтарь Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа въ церкви святыхъ Апостолъ, а священа бысть церковь сія при бла-*

---

[82] На антиминсѣ хотя и нѣтъ имени церкви, въ которой онъ освященъ, впрочемъ его должно относить къ церкви 12 Апостолъ, въ которой найденъ, судя по обычаю древнихъ, полагать старые антиминсы на престолахъ въ своихъ церквахъ.

говѣрномъ великомъ князи Иванѣ Васильевичѣ всея Руси и при архіепископѣ Ѳеодосіи новгородьскомъ въ лѣто 6053 на память святаго великомученика Димитрія Селунскаго, Октября въ 26 день»[83]. Въ началѣ XVII вѣка, послѣ шведскаго разоренія, церковь 12 Апостолъ по росписи 1615 года значилась: «У старой скудельни храмъ каменъ 12 Апостолъ» [84]. Она находится теперь въ саду и вмѣстѣ съ садомъ и подворьемъ принадлежитъ издавна новгородскому архіерейскому дому. Мѣсто сіе, какъ принадлежащее арх. дому, въ лѣтописяхъ называется Владычнимъ или Митрополичьимъ островомъ, гдѣ митрополиты, пріѣзжая изъ Москвы въ Новгородъ, останавливались иногда съ своею свитою [85].

Въ настоящее время церковь 12 Апостолъ сохранила въ себѣ слѣды древнихъ церковныхъ зданій. Она двуэтажная, построена изъ камня и кирпича въ видѣ квадрата съ выдающимся на востокъ полукружіемъ. Въ нижнемъ этажѣ 4 столба, но безъ сводовъ; теперь тутъ помѣщается подвалъ, а прежде былъ придѣлъ, какъ видно изъ остатковъ жертвенника и олтарныхъ нишъ [86]. Сюда были двери и съ

---

[83] Всѣ три антиминса холстинные, квадратные, въ 1/4 арш., найдены подъ срачицею на престолѣ въ церкви 12 Апостолъ и хранятся теперь въ ризницѣ Александро-Невской лавры. Составленное мною краткое описаніе ихъ въ Извѣст. Имп. Акад. наукъ по отдѣл. Русск. языка и Слов. 1857 г. т. IV, вып. I, стр. 91 и 92.

[84] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 82.

[85] Акт. Арх. экспед. т. I, N 205, стр. 185. О мѣстопол. древн. Новг. Красова, стр. 124 и 125.

[86] О томъ, что при церкви 12 Апостолъ было два придѣла, видно изъ приписокъ на одномъ рукоп. служебникѣ XVI вѣка,

запада и съ юга, а теперь съ одного сѣвера дверь, обитая старинными желѣзомъ. Во второмъ этажѣ помѣщается церковь. Величиною она безъ полукружія и безъ пристроенной съ запада паперти 4 саж. 8 вершк., шириною 4 саж. 12 вершковъ. Съ восточной стороны на полукружіи одно окно вверху, а другое внизу. У нижняго окна двѣ впадины, изъ коихъ въ одной осталось полуистертое изображеніе Деисуса. У жертвенника внизу и вверху по одному окну. По стѣнѣ четыре выступа, изъ коихъ средніе два простираются только до полукружія, а по концамъ до основанія стѣны. Съ южной стороны 4 выступа съ тремя полукружіями, вверху два небольшія окна и въ срединѣ вкладенъ каменный крестъ. Съ сѣверной стороны четыре также выступа съ тремя между ними полукружіями, два окна на срединѣ, одно надъ другимъ, и вкладенъ въ стѣну одинъ небольшой каменный крестъ. Съ западной стороны 4 также выступа съ тремя полукружіями и одно окно, а пониже его пристроенъ деревянный притворъ съ папертью и крыльцомъ, шириною во всю церковь, а длиною 2 саж. 9 вершковъ. Кровля деревянная, на восточномъ полукружіи овальная, на церкви на 4 ската; а прежде была на 8 скатовъ, какъ видно изъ придѣланныхъ тесинами угловъ подъ кровлею. На кровлѣ трибунъ довольно высокій круглый съ 4-мя просвѣтами, покрытъ желѣзомъ и окрашенъ мѣдян-

---

Первая приписка 1614 года: „церкви собора св. Апостолъ“ другая: „12 Апостолъ“, а третья: „книга глаголемая служебникъ св. Апостолъ да св. великомученицы Парасковьи, да св. великомученицы Екатерины.“ Служеб. писм. въ новг. Соф. Библіот. подъ N 30.

кою. Надъ трибуномъ шейка и глава обита желѣзомъ. Надъ главою шпиль съ яблокомъ, обитымъ жестью, и на немъ желѣзный четвероконечный прорѣзной крестъ.

Входъ въ церковь съ западной стороны чрезъ придѣланное съ сѣвера крыльцо и паперть. Полъ выстланъ изъ кирпича. Длиною она безъ стѣнъ отъ горняго мѣста до иконостаса 2 саж. $^3/_4$ арш., а до западной стѣны 4 саж. 1 арш. 14 вершковъ; шириною 3 саж. 10 вершк. Толщина западной стѣны 1 арш. 6 вершковъ. Внутри церкви 4 столба, изъ коихъ два среди церкви, а два въ олтарѣ за иконостасомъ. Въ олтарѣ горнее мѣсто съ сѣдалищами и престолъ выкладенъ изъ кирпича. Жертвенникъ устроенъ при окнѣ, а изъ діаконика былъ ходъ въ подцерковье.



7. ЦЕРКОВЬ СВЯТЫЯ ЖИВОНАЧАЛЬНЫЯ ТРОИЦЫ ВЪ ЯМСКОЙ СЛОБОДѢ.

Мѣстоположеніе Троицкой церкви; ея первоначальное основаніе и послѣдующая исторія. Построеніе нынѣшней каменной церкви и судьба ея до настоящаго времени. Устройство церкви совнѣ и внутри въ настоящемъ ея видѣ.

—

Церковь святыя живоначальныя Троицы находится въ Новгородѣ, на Софійской сторонѣ, въ Ямской слободѣ [87], на Троицкой улицѣ, а по древнему названію въ Гончарскомъ концѣ, на Новинкѣ, Щитиницѣ, Редятинѣ, или правильнѣе Рядитинѣ улицѣ. Первоначальное основаніе ея относится къ XII вѣку, когда княжилъ въ Новгородѣ Святославъ Ростиславичь, а на каѳедрѣ святительской былъ знаменитый архіепископъ Илія (Іоаннъ). «Въ лѣто 6673 (1165) поставиша церковь святыя Троиця Щетицинници

---

[87] Ямщики жили въ нынѣшней Троицкой слободѣ, даже въ XV вѣкѣ (Новг. III лѣт. подъ 6963 год.); а послѣ того при Іоаннѣ III и особенно при Петрѣ Великомъ число ямщиковъ здѣсь увеличилось.

(Шетиничи), т. е. жители Щитиницкной улицы [88]. Какая была эта церковь, каменная или деревянная, въ лѣтописи не опредѣляется. Но судя по послѣдующимъ извѣстіямъ о ней въ лѣтописяхъ, должно признать ее деревянною. Чрезъ 29 лѣтъ послѣ первоначальнаго построенія, Троицкая церковь въ 1194 году вмѣстѣ съ церквами св. Василія и Воздвиженія креста Господня, равно и съ многими домами сгорѣла во время сильнаго пожара, истребившаго большую часть Гончарскаго конца [89]. Въ слѣдующемъ 1195 году сгорѣвшія вмѣстѣ съ Троицкою Васильевская и Крестовоздвиженская церкви были срублены заново [90]; но возобновлена ли тогда же церковь святыя Троицы, объ этомъ въ печатныхъ лѣтописяхъ не упоминается. Между тѣмъ въ спискѣ (прошлаго вѣка) съ рукописной церковной лѣтописи, хранящейся въ Троицкой церкви, сказано: «Лѣта отъ міроздания 6702 (1194) поставлена бысть въ Великомъ Новѣградѣ церковь древяная святыя Троицы, на Софійской сторонѣ на Редятинѣ улицѣ [91], Щетиницѣ Югорши, а что нынѣ словетъ на Новинкѣ». Здѣсь слово: Югорши, т. е. Югры означаетъ купцовъ,

[88] Новг. I лѣт. стр. 13. Ср. Новг. II лѣт. подъ 6673 год. гдѣ слово *Шетиницы* замѣнено: *на Шетиницѣ*.

[89] Новг. I лѣт. стр. 22.

[90] Тамъ же.

[91] Названіе Редятины или Рядитины улицы, данное Троицкой или Югорской улицѣ уже въ послѣдствіи, едвали не происходитъ отъ посадника Никифора Редятина, убитаго въ 1268 году, въ битвѣ съ Ливонцами при Раковорѣ (Новг. I лѣт. стр. 6. Соф. Врем. ч. 1, стр. 279).

торговавшихъ въ Ливонскомъ городѣ Юрьевѣ [92], или нынѣшнемъ Дерптѣ, которые, какъ видно изъ лѣтописей, дѣйствительно жили близъ Троицкой церкви и были ея прихожанами. Во всякомъ случаѣ, мѣстная церковная лѣтопись дополняетъ извѣстіе 1-й новг. лѣтописи о пожарѣ Троицкой церкви, т. е. что она вновь выстроена въ томъ же 1194 году, въ которомъ сгорѣла. Но построенная вновь Троицкая церковь чрезъ 17 лѣтъ, вѣроятно, также сгорѣла въ 1211 году, когда загорѣлось на Редятинѣ улицѣ, гдѣ находилась церковь, и сгорѣло 4300 домовъ и 15 церквей [93].

Въ продолженіе 126 лѣтъ, послѣ пожара въ 1211 году, церковь Троицкая, хотя и продолжала свое существованіе, но въ лѣтописяхъ объ ней не упоминается до 1337 года. А въ этомъ году, по сказанію Софійскаго Временника, она ознаменована чудомъ отъ иконы Божія Матери Умиленія. Въ полдень 8 іюля церковный сторожъ услышалъ шумъ во внутренности церкви, и тотчасъ же поспѣшилъ освѣдомиться о происходящемъ. Но пришедъ въ церковь, онъ съ ужасомъ увидѣлъ, что находившаяся надъ сѣверными дверьми во второмъ ярусѣ (тяблѣ) икона Божія Матери Умиленія, восхищенная съ своего мѣста невидимою силою Божіею, стала на воздухѣ никѣмъ недержимая, и слезы капали изъ очей Божія Матери. «О великое чудо, говоритъ лѣтописецъ, како изъ

---

[92] А по другимъ, церковь построена *Югорщиною*, т. е. на дань, собранную съ Югры. Вѣстн. Имп. Русск. Географ. Общ. за 1855 годъ кн. IV, стр. 167 — 190: „Опытъ изслѣдованія о древней Югрѣ.“

[93] Новг. I лѣт. стр. 31.

суха древа слезамъ быти, но се вѣдомо есть, яко Богъ прославляетъ свою Матерь и молитву Ея пріемлетъ и градъ спасаетъ». Тотчасъ увѣдомили архіепископа Алексія, и онъ не медля, въ сопровожденіи всего духовенства, крестнаго хода и множества народа, поспѣшилъ прибыть на мѣсто чуда. Въ память сего чуда установлено праздновать иконѣ Божія Матери Умиленія 8 іюля, въ день памяти св. мученика Прокопія, а самая икона поставлена архіепископомъ въ нарочно устроенномъ имъ кивотѣ [94]. Рукописная же церковная лѣтопись присовокупляетъ и о другихъ чудесахъ, бывшихъ въ то время отъ иконы Божія Матери. По этой лѣтописи, въ томъ же 1337 году открылось въ Новгородѣ моровое повѣтріе. Но когда народъ обратился въ молитвахъ своихъ къ заступленію Божія Матери, то повѣтріе вскорѣ прекратилось. Въ благодарность чуднаго покровительства чудотворной иконы Божія Матери Умиленія, архіепископомъ Василіемъ установлено совершать каждогодно 8 іюля крестный ходъ въ Троицкую церковь.

Преемникъ архіепископа Василія Алексій былъ свидѣтелемъ новаго чуда отъ иконы Божія Матери Умиленія, описаннаго въ мѣстной церковной лѣтописи. Именно, лѣтомъ 1366 года, церковь св. Троицы загорѣлась отъ молніи, и пламя обхватило всю церковь; но чудотворная икона Божія Матери снова явилась стоящею на воздухѣ надъ пылающею церковію. Чудо это не могло утаиться отъ народа, собравшагося сюда со всего города. Архіепископъ Алексій

---

[94] Соф. Врем. 1, стр. 231.

пришелъ сюда съ крестнымъ ходомъ. Во время молебствія икона Божія Матери сама сошла съ высоты прямо на руки архіепископа. Въ тоже самое время прекратился и пожаръ. Лѣтопись говоритъ, что много тогда совершилось чудесъ отъ иконы Божія Матери, и какъ бы въ удостовѣреніе потомства въ дѣйствительности событія, задняя часть дски обгорѣла или поплѣла на четверть аршина. Въ томъ же 1366 году, по сказанію церковной лѣтописи, послѣ пожара, на мѣсто деревянной, построена каменная церковь св. Троицы съ благословенія архіепископа Алексѣя. Сказаніе это подтверждается новг. II лѣтописью, гдѣ подъ 1365 годомъ, т. е. годомъ ранѣе, сказано, что сооругителями новой каменной церкви св. Троицы на Редятинѣ были югорскіе, юрьевскіе, или дерптскіе купцы [95]. Но эта церковь, при нашествіи Димитрія Іоанновича Донскаго, какъ надобно полагать, сожжена Новгородцами, для приведенія города въ оборонительное положеніе [96]. Въ XV вѣкѣ 1497 года, икона Божія Матери Умиленія взята была в. к. Іоанномъ Васильевичемъ III въ Москву. Здѣсь, по словамъ рукописной церковной лѣтописи, икона Божія Матери находилась съ 1497 по 1508 годъ, и потомъ была возвращена по ходатайству княгини Маріи. Ей явилась во снѣ Божія Матерь, повелѣвая, чтобы взятая изъ Новгорода икона ея была возвращена на прежнее мѣсто. Чрезъ 13 лѣтъ чудотворная икона находилась опять въ Троицкой церкви.

---

[95] Новг. II лѣт. стр. 133, и прим. подъ литтерою *б*. — Новг. IV лѣт. стр. 65.

[96] Соф. Врем. 1 стр. 380 и 381. Ср. Соф. I лѣт. стр. 220.

Но съ этого, вѣроятно, времени прекратился и крестный ходъ 8 іюля, о которомъ упоминаетъ церковная лѣтопись. Даже неизвѣстно, какой былъ этотъ крестный ходъ, общій изъ Софійскаго собора, или частный изъ нѣкоторыхъ церквей Гончарскаго конца. Объ немъ не упоминается даже въ рукописномъ уставѣ Софійскаго собора, писанномъ въ первой половинѣ XVII вѣка.

Въ XVI вѣкѣ упоминается о двухъ бывшихъ пожарахъ, въ кои потерпѣла и Троицкая церковь. Въ субботу 6 іюля 1526 года загорѣлось близъ нынѣшней Ямской слободы на Черницынѣ улицѣ. Въ это время, кромѣ Варваринскаго монастыря, сгорѣли церкви: Луки Евангелиста, Воздвиженія креста Господня и святыя Троицы [97]. Всѣ сіи церкви, вѣроятно, были возобновлены въ скоромъ времени, хотя объ этомъ и нѣтъ извѣстія въ лѣтописяхъ. Въ другой разъ, 26 іюня 1554 года, днемъ загорѣлось въ Троицкой церкви отъ забытой горѣвшей свѣчи, Отъ этого пожара повреждена была вся лѣвая сторона иконостаса до самыхъ царскихъ вратъ и мѣстныя свѣчи [98]. Въ 1611 году Троицкая церковь сожжена вмѣстѣ съ другими на Софійской сторонѣ [99]; но послѣ 1623 года была возобновлена. По возобновленіи Троицкой церкви богослуженіе въ ней совершалось до временъ Петра Великаго, когда новгородскою епархіею управлялъ преосвященный митрополитъ Іовъ. Рукописная лѣтопись церкви оканчиваетъ

---

[97] Полн. Собр. Русск. Лѣт. т. VI, стр. 282.

[98] Новг. III лѣт. стр. 157.

[99] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 83. Новг. III лѣт. стр. 265 и 266.

свое сказаніе тѣмъ, что въ 1708 году снова была обновлена церковь святыя Троицы и освящена въ томъ же году преосвященнымъ Іоилемъ, епископомъ корельскимъ и ладожскимъ, викаріемъ новгородской митрополіи.

Въ прошломъ столѣтіи, 1734 года Троицкая церковь была также возобновлена и освящена [100]. Около того же времени приписана къ ней церковь Воздвиженская [101], а въ 1789 году церковь св. Апостола и Евангелиста Луки [102], по причинѣ ихъ ветхости. Вмѣстѣ съ присоединеніемъ церкви Лукинской къ Троицкой, въ сей послѣдней устроена была дере-

---

[100] Какъ видно изъ надписи на деревянномъ крестѣ, оставшемся отъ времени освященія храма.

[101] Въ первый разъ церковь Воздвиженская упоминается сгорѣвшею въ 1194 году (Новг. I лѣт. стр. 22). Вмѣсто деревянной въ 1415 году построена каменная (Новг. I и III лѣт. стр. 106 и 236), но съ 1526 года она отъ пожара обгорѣла (Соф. Врем. II, стр. 359).

[102] Лукинская церковь на Соф. сторонѣ существовала издавна, какъ и Лукинская улица (Новг. I лѣт. стр. 18 и 22). Прямо о Лукинской церкви упоминается по случаю пожара въ 1234 году (Новг. I лѣт. стр. 40). Каменною построена она въ 1417 году (Новг. I лѣт. стр. 106 и III лѣт. стр. 236), а въ 1526 году сгорѣла (Соф. Врем. II, стр. 359). Въ послѣдній разъ была возобновлена въ 1730 году ямскимъ охотникомъ Семеномъ Емельяновымъ, какъ видно изъ Синодика въ Троицкой церкви. Замѣчательно, что въ церкви Лукинской въ 1524 году погребенъ былъ почивавшій здѣсь подъ спудомъ пр. Антоній, игуменъ Леохновскаго монастыря, куда перенесены были мощи его въ 1620 году. Онъ-то в. князю Василію Іоанновичу предсказалъ несчастную битву съ Литовцами подъ Оршею (1514 г.). Ист. Росс. Іерарх. ч. II, стр. 72 — 74. Словар. Истор. о свят. въ Р. Церкви, стр. 39. Соф. Врем. II, стр. 354. Рукоп. житіе пр. Антонія Леохновскаго въ Новг. Соф. Библіотекѣ.

вянная трапеза съ придѣломъ Ев. Луки. Рядомъ съ церковiю устроена была деревянная колокольня, перенесенная сюда изъ Десятинскаго женскаго монастыря. Эта пристройка и колокольня существовали до 1828 года. А въ это время предположено было построить, вмѣсто деревянной, каменную трапезу, равно также каменную колокольню. Но въ 1829 году, во время сильнаго пожара въ Ямской слободѣ, трапеза была разобрана, и тѣмъ спасены каменная церковь и даже деревянная колокольня. Вскорѣ послѣ пожара приступлено было къ сооруженiю каменной трапезы съ придѣломъ Евангелиста Луки, по правую сторону [103], а также и колокольни. Въ 1832 году постройка сiя была окончена; а въ 1838 году 20 iюля церковь Троицкая опять была въ опасности отъ пожара, но спасена. Только разобранные иконостасы, по неосторожности, были до того повреждены, что невозможно было собрать и поставить на мѣсто, особенно иконостасъ въ настоящей Троицкой церкви, состоявшiй изъ старинныхъ иконъ большаго размѣра [104]. А потому послѣ пожара оба иконостаса устроены были вновь Именно, для настоящей холодной церкви иконостасъ былъ прiобрѣтенъ изъ новг. Духова женскаго монастыря, а для придѣльной церкви собранъ изъ своихъ прежнихъ иконъ и возобновленъ. Такимъ образомъ церковь возобновлена

[103] А по лѣвую предположено было устроить другой придѣлъ въ честь Воздвиженiя креста Господня, но постройка сiя почему то не состоялась.

[104] Нѣкоторыя изъ этихъ иконъ доселѣ хранятся въ церковной кладовой. Замѣчательно, что хотя во время пожара на колокольнѣ одинъ изъ малыхъ колоколовъ растопился, впрочемъ церковь осталась въ цѣлости.

была въ 1838 и 1839 годахъ, а въ 1841 году устроена вокругъ нее каменная ограда, внутри которой доселѣ замѣтны надмогильныя плиты, но безъ надписей.

Несмотря на перестройку и бывшія въ разное время исправленія, настоящая церковь св. живоначальныя Троицы сохранила свой древній фасадъ. Она построена въ видѣ равносторонняго квадрата съ выдающимся на востокъ полукружіемъ. Длина церкви настоящей безъ полукружія 5 саж. 1 арш., столько же и въ пристроенной къ ней тепломъ придѣлѣ съ папертью. А ширина церкви $5^1/_2$ саж. Высота ея до верхняго яблока 9 саж., а до трибуна $4^1/_2$ саж. Придѣльный храмъ гораздо ниже настоящаго, именно съ кровлею $3^1/_2$ саж. Высота колокольни до трибуна 7 саж. и въ трибунѣ 1 саж. 1 арш. На всѣхъ стѣнахъ настоящей церкви по 4 выступа безъ полукружій. Съ восточной стороны три небольшихъ окна, изъ коихъ одно противъ горняго мѣста и подъ нимъ каменный небольшой крестъ съ обычными надписями, другое окно у жертвенника, а третье въ діаконикѣ Съ южной три окна, изъ коихъ два въ рядъ и одно вверху; а съ сѣверной два, изъ коихъ одно вверху, а другое внизу. Въ тепломъ придѣлѣ по 4 окна съ сѣверной и южной сторонъ. Кровля настоящей церкви по деревяннымъ стропиламъ покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Ниже сей кровли надъ восточнымъ полукружіемъ кровля имѣетъ видъ овальный, а надъ теплымъ придѣломъ на три ската. Надъ кровлею настоящей церкви возвышается каменный осмигранный трибунъ съ 8 окнами и осмигранною главою, крытою листовымъ желѣзомъ. На верху главы перешеекъ съ особою небольшою гла-

вою, которая обита бѣлою жестью. Надъ нею обитое жестью яблоко и водруженъ желѣзный осмиконечный позолоченый крестъ съ сіяніемъ по срединѣ. Надъ притворомъ возвышается четырехгранная колокольня и состоитъ изъ трехъ ярусовъ. На послѣднемъ ярусѣ, между пролетныхъ полукруглыхъ оконъ, помѣщены пять колоколовъ, изъ коихъ большой 1846 года въ 53 пуда. Надъ колоннами устроены лѣпные карнизы. Кровля куполообразная, крыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. На ней находится глухой трибунъ съ высокимъ обитымъ жестью шпилемъ, на вершинѣ коего утвержденъ деревянный обитый жестью крестъ.

Входовъ въ церковь два: одинъ устроенъ въ недавнее время прямо въ сѣверной стѣнѣ чрезъ старинную дверь съ деревянною папертью, а другой съ западной стороны чрезъ крыльцо, устроенное подъ колокольнею и чрезъ теплый придѣлъ. Надъ входомъ съ сѣверной стороны настѣнное изображеніе св. Троицы подъ желѣзнымъ карнизомъ. Въ настоящей церкви своды котлообразныя, держатся на четырехъгранныхъ столбахъ, изъ коихъ два среди церкви, а два въ олтарѣ, раздѣляя оный на три части съ тремя пролетами для трехъ дверей: царскихъ, сѣверныхъ и южныхъ. Полъ прежде былъ кирпичный, а теперь изъ каменныхъ плитъ. Величиною внутренность главнаго храма безъ стѣнъ въ длину отъ иконостаса до западной стѣны 3 саж., въ ширину 4 саж. 7 вершковъ, а въ другой линіи 4 саж. $5^1/_2$ вершковъ [103]. Въ олтарѣ отъ горняго

[103] Неравное пространство зависитъ отъ неровной кладки храма.

мѣста до царскихъ вратъ 3 саж. безъ 7 вершковъ; ширина средняго полукружія безъ стѣнъ 2 саж. 6 вершковъ, а жертвенника и діаконика по 2 арш. Толщина стѣнъ около $1^{1}/_{2}$ арш. Жертвенникъ устроенъ въ углубленіи окна. Длина придѣла 5 саж. безъ 2 вершк., а ширина его $2^{1}/_{2}$ саж. безъ 1 вершка. Стѣны настоящей церкви окрашены и росписаны, но древней иконописи на нихъ не замѣтно. На сводахъ у купола есть нѣсколько голосниковъ.



8. ЦЕРКОВЬ СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА ВЛАСІЯ.

Мѣстоположеніе и первоначальное основаніе Власіевской церкви. Перестройки и возобновленія ея. Построеніе нынѣшней каменной церкви и послѣдующая ея судьба. Устройство церкви со внѣ и внутри въ настоящемъ видѣ.

Церковь святаго священномученика Власія находится въ Новгородѣ на Софійской сторонѣ къ юговостоку отъ Десятинскаго монастыря, въ Людинѣ, а потомъ въ Гончарскомъ концѣ [106], на прежней Волосовѣ, а нынѣ Власіевской улицѣ, въ 19 саженяхъ отъ Варваринскаго монастыря, упраздненнаго въ 1786 году [107]. Наименованіе улицы Волосовой объясняютъ тѣмъ, что на мѣстѣ церкви Власіевской стоялъ нѣкогда кумиръ въ честь языческаго бога Волоса или Велеса, покровителя стадъ [108]. Первоначальное основаніе Власіевской церкви относится къ первымъ временамъ христіанства въ Новгородѣ; но въ лѣтописяхъ новгородскихъ упоминается объ ней въ первый разъ

---

[106] О мѣстопол. древн. Новг. Красова. стр. 25.

[107] Въ настоящее время отъ Варваринскаго монастыря осталась одна небольшая возвышенность съ церковнымъ фундаментомъ.

[108] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 28.

подъ 1184 годомъ [109]. Что ранѣе сего времени была уже церковь Власіевская, это видно изъ житія святителя Іоанна, который рукоположенъ изъ священниковъ этой церкви въ 1165 году [110]. Да и самыя слова лѣтописи тоже подтверждаютъ. Въ ней сказано, что 1184 года сърубиша церковь нову святаго Власья, т. е. построили, вмѣсто прежней деревянной, новую деревянную церковь. Эта новая церковь построена въ то время, когда братъ св. Іоанна, святитель Григорій, былъ при ней приходскимъ священникомъ, за два года до вступленія его на святительскую каѳедру. По клировымъ вѣдомостямъ, церковь Власіевская числится построенною въ 1111 году, вѣроятно, та самая церковь, при которой служилъ архіепископъ Іоаннъ въ санѣ священника [111]. Въ XIV вѣкѣ упоминается опять о построеніи новой деревянной церкви св. Власія на Волосовѣ улицѣ [112]. Первая каменная и вмѣстѣ нынѣшняя церковь Власіевская построена уже въ началѣ XV вѣка. Въ лѣто 6915 (1407) поставиша церковь

[109] Новг. I лѣт. подъ 6692 год.

[110] Прибавл. къ новг. II лѣт. подъ 6673 год. „Поставленъ бысть Иванъ архіепископъ новгородскій отъ митрополита Ивана кіевскаго и всея Руси, а при князи Ростиславѣ Мстиславичи кіевскомъ, а священствовалъ у святаго священномученика Власіа на Волосовѣ улици, и нареченъ бысть во иноцѣхъ (въ схимѣ) Иванъ.“

[111] Въ Новг. III лѣт. подъ 1165 год. сказано о св. Іоаннѣ: „Жилъ на Софійской сторонѣ и священствовалъ у церкви деревянной у Власія священномученика, на Волосовѣ улици.“

[112] Новг. III лѣт. подъ 6887 год. Что касается до новг. I лѣт., гдѣ подъ 6926 (1418) годомъ сказано о построеніи каменной церкви на Черницинѣ улицѣ, то ошибка эта произошла отъ писца лѣтописи, написавшаго вмѣсто церкви „Всѣхъ Святыхъ“ церковь „Власи святый.“ О мѣстоп. древн. Новгорода Красова, стр. 79 и 80.

каменну святаго священномученика Власія на Волосовѣ улицы, при архіепископѣ Іоаннѣ новгородскомъ [113]. Въ томъ же XV вѣкѣ церковь Власіевская была соборною [114], а въ XVI вѣкѣ, около 1585 года, была ружною. Въ годъ выдавалось въ нее руги 4 рубли 28 алтынъ 2 деньги, изъ коихъ попу 3 рубли, дьячку иконнику (Максиму Григорьеву) 25 алтынъ, пономарю полтина, да на свѣчи за полпуда воску по торговой цѣнѣ 20 алтынъ [115].

Церковь священномученика Власія построена въ видѣ квадрата съ выдающимся на востокъ полукружіемъ. Величиною она со внѣ въ длину 5 саж. 2 арш., безъ придѣла съ ризницею и папертью, въ коихъ еще 5 саж., ширина церкви 5 саженъ, столькоже и высота храма, равно и окружность полукружія, имѣющаго въ высоту 2 саж. 1 арш 3 вершка. Стѣны церкви отштукатурены и отбѣлены. Съ южной стороны четыре выступа съ тремя полукруглыми впадинами, два окна одно надъ другимъ съ полукруглыми верхами; кромѣ того пристроены для прочности зданія два контрафорса, въ коихъ помѣщаются двѣ кладовыя. Съ сѣверной стороны четыре также выступа съ тремя полукруглыми впадинами, два окна, изъ коихъ одно надъ входомъ, а другое подлѣ него. Съ западной стороны были тѣже выступы и полукружія, но теперь замѣтны только вверху надъ придѣломъ. Съ восточной стороны

---

[113] Новг. III и IV лѣт. подъ 6915 год.

[114] Кратк. обозр. древн. церкв. въ Новг. 1855 г. стр. 44 и 45.

[115] Роспись новг. ружн. церквей XVI вѣка, въ Новг. Соф. библіотекѣ. Временн. Моск. Ист. Общ. кн. 24, смѣсь стр. 30.

выступовъ нѣтъ, а только одно окно въ олтарномъ полукружіи, и другое у жертвенника. Изъ настѣнныхъ изображеній совнѣ одно изображеніе Тихвинскія иконы Божія Матери надъ горнимъ мѣстомъ, другое Господа Саваоѳа съ предстоящими Божіею Матерію и Іоанномъ Предтечею и съ преклоняющимися новгородскими святителями Никитою и Іоанномъ—надъ жертвенникомъ, третье — священномученика Власія надъ входомъ съ сѣверной стороны. Кровля церкви на четыре ската по деревяннымъ стропиламъ покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Надъ кровлею возвышается на деревянномъ осмерикѣ съ фальцивыми окнами круглый трибунъ, обитый желѣзомъ и окрашенный мѣдянкою. Изъ него идетъ шейка и далѣе глава обитая желѣзомъ и окрашенная мѣдянкою. Яблоко обито бѣлою жестью, и на немъ крестъ желѣзный четвероконечный съ крестиками по концамъ и съ полулуніемъ внизу.

Входовъ въ церковь два, одинъ съ сѣверной стороны, другой съ западной чрезъ паперть и чрезъ придѣлъ. Верхъ церкви до кровли хотя разобранъ и построенъ былъ вновь (1852); впрочемъ четыре столба, на коихъ утвержденъ сводъ, остаются въ цѣлости. Два изъ нихъ среди церкви, а два въ олтарѣ за иконостасомъ. Своды между столбами и стѣнами состоятъ изъ арокъ, а средину ихъ составляетъ куполъ. Церковь внутри длиною отъ западной стѣны до иконостаса 3 саж. 7 вершк., а шириною 4 саж. 1 арш. 6 вершковъ. Вышина стѣнъ отъ основанія ихъ до сводовъ 4 сажени. Освѣщается церковь тремя окнами и пролетомъ. Олтарь въ ней троечастный, раздѣленный двумя боковыми стѣнами

съ пролетами на три отдѣленія; а отъ церкви отдѣляется тремя столбами, образующими вверху три арки, соотвѣтствующія каждому его отдѣленію. Среднее олтарное полукружіе длиною 2 саж. 1 арш. 14 вершковъ, а шириною 1 саж. 2 арш. 5 вершковъ. Сводъ его устроенъ куполомъ. Престолъ каменный; горнее мѣсто устроено изъ кирпичей; жертвенникъ при окнѣ. Какъ въ жертвенникѣ, такъ и въ діаконикѣ длина 1 саж. 10 вершковъ, а ширина 2 арш. 4 вершка. Олтарь освѣщается двумя окнами, изъ коихъ одно у горняго мѣста, а другое у жертвенника.

Съ западной стороны къ настоящей церкви въ 1775 году пристроенъ, а въ 1847 году возобновленъ теплый придѣлъ во имя св. Апостола Іакова, брата Господня. Длиною онъ со внѣ въ 5 саженъ, шириною въ $5^1/_2$ саж., а вышиною отъ основанія до кровли 1 саж. 2 арш. 6 вершковъ. Къ придѣлу сему съ западной стороны примыкаетъ колокольня съ ризничною палаткою на сѣверозападномъ и съ сторожкою на югозападномъ углу. Въ стѣнахъ съ сѣверной [116], и южной сторонъ по три окна. Кровля на придѣлѣ покрыта листовымъ желѣзомъ на три ската и окрашена мѣдянкою. Въ одной связи съ теплымъ придѣломъ находится трехъ-ярусная каменная колокольня. Первый ярусъ ея составляетъ притворъ, ведущій въ теплую церковь; въ длину и ширину онъ по двѣ сажени 3 вершка. Второй ярусъ состоитъ изъ осмерика съ пролетами; въ немъ по-

---

[116] Съ сѣверной стороны подъ кровлею написаны слова: *вниду въ домъ Твой....*

вѣшены пять небольшихъ колоколовъ [117]. Надъ сводомъ втораго яруса возвышается третій, также каменный, оканчивающійся трибуномъ, изъ котораго выходитъ небольшая шея и шпиль въ 3 саж. $2^1/_2$ арш , обитый англійскою жестью. На концѣ шпиля утвержденъ желѣзный осмиконечный крестъ.

---

[117] Первый колоколъ въ 13 пудовъ вылитъ въ 1754 году тщаніемъ вдовы Марьи Марковой.



9. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО АРХИСТРАТИГА МИХАИЛА НА СОФІЙСКОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе Михаиловской церкви и ея основаніе. Дальнѣйшая судьба ея. Построеніе каменной церкви, ея возобновленія и пристройки. Устройство церкви въ настоящемъ видѣ со внѣ и внутри.

Церковь святаго Архистратига Михаила находится въ Новгородѣ на Софійской сторонѣ, въ прежнемъ Загородскомъ концѣ, на Прусской улицѣ. Основаніе церкви, по указанію мѣстнаго новгородскаго лѣтописца [118], относится къ 1092 году. Она построена двумя посадниками или тысяцкими новгородскими, кои будтобы выѣхали въ Новгородъ изъ Прусской земли и отъ коихъ самая улица Прусская, на которой стоитъ церковь, получила свое наименованіе. Послѣ того, спустя 83 года, церковь Архангела Михаила въ 1175 году упоминается сгорѣвшею вмѣстѣ съ двумя другими церквами Яковлевскою и Воз-

---

[118] Кратк. Истор. опис. святыни новгородской, Спб., 1850 года, стр. 82. А въ Новг. I лѣтописи подъ 6596 (1088) годомъ записано, что священа бысть церкы святаго Михаила, но въ Новгородѣ ли, или въ Кіевѣ, неизвѣстно.

несенскою, находившимися вблизи отъ нея на Софійской также сторонѣ [119]. Какая была эта сгорѣвшая церковь, каменная или деревянная, лѣтопись не опредѣляетъ. Вѣроятнѣе всего, что она была деревянная, вмѣсто которой каменная построена вновь въ первый разъ въ 1219 году. Въ новг. 1 лѣтописи подъ 6727 годомъ значится: «Того же лѣта заложиста Твьрдиславъ съ Ѳедоромъ цьрковь камяну святого Михаила, а другую святыхъ 3 Отроковъ, посторонь, малу; съвершиша ю въ 4 дни [120]. Подобное повторяется и въ новг. III лѣтописи, только о *большой*, или настоящей церкви сказано, что она совершена въ 1224 году[121]. Между тѣмъ въ житіи святителя Іоанна архіепископа (+ 1186), подъ 7-мъ числомъ сентября упоминается о построеніи имъ церкви святыхъ трехъ Отроковъ въ Новгородѣ; но гдѣ именно была эта церковь и была ли та самая, которая послѣ перестроена въ 1219 году, неизвѣстно. Извѣстно только, что братомъ св. Іоанна святителемъ Григоріемъ была построена таковая церковь въ 1189 году. Объ этомъ въ новг. I лѣтописи подъ 6697 годомъ сказано: «Въ тоже лѣто постави церковь нову, архіепископъ Гаврила (Григорій) на Жатуни, въ имя святыхъ 3-и отрокъ, Ананія, Азарія и Мисаила и Даніила пророка [122]. Что церковь сія есть именно

---

[119] Новг. I лѣт. стр. 16. Церковь Іаковлевская находилась на Добрынѣ улицѣ, на Лужи или Лужицы, а Вознесенская на Пруской улицѣ, близъ землянаго вала. О мѣстопол. древн. Новг. Красова, 1851 г., стр. 72—76.

[120] Новг. I лѣт. стр. 37.

[121] Новг. I лѣт. стр. 219.

[122] Новг. I лѣт. стр. 20. Ср. Христ. Чтен. за сентябрь 1856 года, стр. 169. прим. 147.

придѣльная у Михаила Архангела на Прусской улицѣ, это можно заключать частію изъ того, что о другой церкви трехъ троковъ въ Новгородѣ неизвѣстно. Но со всею опредѣленностію о поставленіи каменной церкви святыхъ отроковъ упоминается подъ 1402 годомъ, что нѣкто Киріакъ Андреевичь поставивши каменную церковь св. великомученицы Варвары, поставилъ также «каменную церковь тріехъ Отроковъ, придѣлъ у святаго Михаила, на Пруской улицы» [123]. Въ концѣ XVI вѣка Михаиловская церковь была ружною. Около 1585 года, руги шло къ церкви архангела Михаила двумъ священникамъ три рубли 18 алтынъ, дьякону рубль и 4 алтына, дьячку 10 алтынъ, двумъ пономарямъ по пяти алтынъ, просвирницѣ 7 алтынъ, всего 5 рублей 14 алт. 4 деньги. Въ придѣлъ св. Николая руги шло священнику 2 рубля 29 алтынъ 2 деньги, а дьячку 1 рубль 14 алт. и 4 деньги, всего 4 рубл. 10 алт. 4 деньги. Въ придѣлъ трехъ Отроковъ священнику денегъ 2 рубл. и 29 алтынъ и 2 деньги, дьячку 1 рубль 17 алтынъ и 4 деньги, всего 4 рубл. 10 алт. 4 деньги [124].

Въ 1611 году, во время шведскаго разоренія, вѣроятно разоренъ былъ и храмъ Михаила Архангела, хоя въ росписи церквей, учиненной въ 1615 оду, году, и не упоминается объ немъ самомъ и объ его разореніи [125]. Когда и кѣмъ возобновлена была Ми-

[123] Новг. III и IV лѣт. подъ 6910 год.

[124] Роспись Новг. ружныхъ церквей въ Соф. библіотекѣ. Временн. Моск. Ист.- Общ. кн. 24, смѣсь стр. 28.

[125] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 82 и 83, гдѣ бы должно было упомянуть о Михайловскомъ храмѣ, не упомянуто объ ономъ,

хаиловская церковь послѣ шведскаго разоренія, въ лѣтописяхъ не упоминается. Извѣстно только по надписи на рукописной службѣ св. тріехъ отроковъ, хранящейся въ церкви, что церковь Михаиловская была возобновлена въ 1685 году. Надпись сія по листамъ читается такъ: «Благоволеніемъ великаго царя царствующихъ, Господа и Владыки владычествующихъ, . . . обновися сей святый храмъ святыхъ тріехъ отрокъ: Ананіи, Азаріи, Мисаила и пророка Даніила въ лѣто 7 . . . изъ начала созданный святымъ Іоанномъ чудотворцемъ архіепископомъ новгородскимъ въ сей же святый новообновленный храмъ мѣстный сихъ святыхъ образъ въ дѣяніи далъ и сію имъ службу въ тотъ святый храмъ написалъ рабъ Божій многогрѣшный Борисъ Іяковлевъ сынъ Козьминъ въ славу Божію и сихъ святыхъ и во спасеніе души моея на память вѣчную усопшихъ рабовъ Божіихъ сродниковъ моихъ . . . и обновителя храма сего успшаго раба Божія Іоанна.» [126]. Въ концѣ прошлаго столѣтія приписана къ Михаиловской церковь Вознесенская, находившаяся на Прусской улицѣ, въ 40 саженяхъ отъ нея на западъ и за ветхостію разобранная около 1815 года [127]. Съ 1832 до 1839 года, Михаиловская цер-

[126] Другая современная надпись рукою писца: „Написана бысть служба сія въ лѣто 7193 (1685) мѣсяца марта въ 24 день рукою раба Божія многогрѣшнаго Бориса Іяковлева сына Козьмина въ славу Божію, аминь.“

[127] Въ рукоп. лѣтописцѣ Николо-Дворищ. собора на обор. л. 5 и 36 подъ 6600 (1092) год. сказано о построеніи Вознесенской каменной церкви на Прусской улицѣ. Ср. Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 33. А въ Новг. I лѣт. о заложеніи Милонѣгомъ Вознесенской каменной церкви подъ 6693 (1185). Въ дополненіе къ

ковь была приписана къ церкви свв. мученикъ Флора и Лавра. Въ 1851 году въ Михаиловской церкви разобрана прежняя деревянная паперть, въ которой

сказанію лѣтописей заимствуемъ замѣчательное сказаніе о бывшей Вознесенской церкви изъ оставшагося отъ нея Синодика временъ Петра Великаго: „Въ лѣто 6693 (1185) года мѣсяца мая въ 1 день, на память святаго пророка Еремія, въ четвертокъ 6-я недѣли по пасцѣ въ самой праздникъ Вознесенія Господня на вечернѣ противъ пятка, бысть знаменіе въ солнцѣ и въ звѣздахъ. Итого ради страшливо видѣнія заложиша тысяцкіе В. Новаграда и создаша церковь каменную во имя Вознесенія Господа нашего Іисуса Христа, по образу святыя Троицы, троеглавцы близъ стѣны градской. И въ той святыя церкви устроиша два предѣла на полатяхъ отъ южныя убо страны предѣлъ архіерея Христова Николая Чудотворца; и освятиша и подписаша настѣннымъ подписаніемъ греческими изуграфы пречюдно вельми, елико очи зрящихъ удивлятися могутъ, и Божественными иконами и всякою церковною утварью украсиша, якоже лѣпо бѣ, и села со многимъ имѣніемъ даша на подтвержденіе той святѣй церкви, иже бы непоколебимо пребывати во вѣки, такоже и на пропитаніе служителемъ той святыя церкви. Создатели святыя церкви суть вси: Михаилъ, Терентій, Михаилъ, Симеонъ, Іоаннъ иже прозваніемъ Морозовыхъ, такожде иныя: Михаилъ, Өеодоръ, Василій, Игнатій и иные многи; еще же и жены: Ульянія, Ксенія, Агрипина, иже преставишася койждо въ свое время, и погребены быша при той созданной церкви на южной и сѣверной стѣнахъ въ настѣнныхъ гробѣхъ. И образы подобіе ихъ и одежды, яковы носяху, написаны суть и внутрь на церковной странѣ по странѣ южныхъ церковныхъ дверей въ написаніи томъ 17 лицъ. Бяху бо сіи создателіе града владѣтели быша по древнему градскому обычаю убо тысяцкіе, во иныхъ лѣтописцахъ посадники именовахуся. Пришествіе же ихъ въ В. Новгородъ бяше отъ Прускія земли во время княженія в. князя Александра Ярославича нарицаемаго Невскаго.“ Послѣднее извѣстіе очевидный анахронизмъ. Но въ самомъ сказаніи есть и вѣрные факты для исторіи Вознесенской церкви. Отъ Вознесенской церкви остались иконы и колоколъ 1720 года въ Михаиловской церкви.

издревле находился придѣлъ св. Николая Чудотворца, остававшiйся около 40 лѣтъ безъ службы. Въ 1853 году, когда паперть пристроена каменная, вновь устроенъ Никольскій придѣлъ каменный по лѣвую сторону храма. Въ 1854 году 20 генваря, Его Императорское Высочество Великій Князь Михаилъ Николаевичь изволилъ посѣтить Михаило-Архангельскую церковь и благоволилъ причислить въ приходъ къ церкви всѣ три батареи Лейбъ-гвардіи Конно-артиллерiйской бригады, имѣющія по очереди стоянку въ Новгородѣ. Ружнаго жалованья въ годъ положено причту 65 рублей 38 коп. и на церковныя потребы 14 рубл. серебромъ.

Церковь святаго Михаила Архангела одно-этажная, построена изъ камня и кирпича неправильнымъ квадратомъ, образовавшимся отъ разновременныхъ пристроекъ, измѣнившихъ первоначальный фасадъ церкви. Восточная часть церкви выдается тремя полукружіями по числу трехъ олтарей. Съ южной стороны издавна пристроенъ придѣлъ св. трехъ отроковъ; съ сѣверной — придѣлъ св. Николая Чудотворца, а съ западной недавно пристроенныя каменная паперть и ризница. Къ углу юговосточной стороны издавна была придѣлана небольшая на каменныхъ столбахъ звонница, но по ветхости въ 1852 году разобрана. Величина всего храма совнѣ въ длину около 7 саженъ, изъ коихъ 5 саж. въ церкви, а 2 саж. въ паперти, въ ширину около 10 саж., а въ высоту 6 саж. до креста. Толщина стѣнъ древней постройки около 2 аршинъ. На стѣнахъ южной, западной и сѣверной выступы, а вверху карнизы и помѣстамъ вставлены каменные крес-

ты съ обычными титлами, или надписями [128]. Кровля на главной церкви устроена по деревяннымъ стропиламъ на четыре ската, покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мумiей. Надъ восточною, южною и западною частями храма или пристройками кровля на одинъ скатъ тесовая по деревяннымъ стропиламъ и окрашена мумiей, исключая западной и восточной частей Николаевскаго придѣла, гдѣ кровля покрыта частiю желѣзомъ, а частiю кровельнымъ толемъ. Надъ кровлею настоящаго храма возвышается каменный трибунъ, съ карнизами, полукруглыми впадинами и съ глухими окнами. На трибунѣ глава обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Надъ главою яблоко обито бѣлымъ желѣзомъ, и на немъ водруженъ осмиконечный желѣзный крестъ, прикрѣпленный къ главѣ четырьмя цѣпями. Надъ олтаремъ Николаевскаго придѣла устроена на деревянномъ глухомъ трибунѣ, обитомъ кровельнымъ толемъ, глава обитая желѣзомъ и окрашенная мѣдянкою. Яблоко надъ нимъ обито бѣлымъ желѣзомъ и на немъ водруженъ четвероконечный желѣзный крестъ. Вокругъ церкви виднѣются могильныя плиты, вросшiя въ землю, но безъ надписей; а при разрытiи въ 1853 году западной стѣны найденъ склепъ, обложенный камнемъ и устроенный, можетъ быть, для создателей храма.

Входъ въ церковь съ южной стороны подлѣ западной стѣны чрезъ паперть и притворъ. Изъ паперти входъ въ придѣлъ св. трехъ отроковъ и въ притворъ, а изъ притвора ведутъ двери въ среднюю

---

[128] Напр. *IC. XC. HИ. KA.* А на одномъ крестѣ: *спаси Господи пом...*

настоящую церковь, также въ придѣльную на сѣверной сторонѣ и въ ризницу. Настоящій храмъ въ видѣ квадрата; высота его внутри простирается отъ помоста до купола въ 4 саж. 12 вершковъ, длина отъ иконостаса до западной стѣны 2 саж. 1½ аршина, а ширина 2 саж. 1 арш. 13½ вершковъ. Среди церкви столбовъ нѣтъ, и потому сводъ церкви круглый, глухой, вѣроятно, когда либо перестроенный. Церковь настоящая отдѣляется капитальными стѣнами отъ придѣловъ, но соединяется съ южнымъ посредствомъ двери, а съ сѣвернымъ посредствомъ арки также съ дверью стеклянною. Вся настоящая церковь освѣщается, кромѣ оконъ съ западной и сѣверной стороны, просвѣтами вверху съ южной, сѣверной и западной сторонъ; но изъ нихъ первый заложенъ, а послѣдній выходитъ подъ стропилы кровли. Полъ прежде былъ кирпичный въ три слоя, а теперь изъ путиловской плиты. Олтарь троечастный, освѣщенъ однимъ небольшимъ полукруглымъ окномъ противъ горняго мѣста и другимъ узкимъ просвѣтомъ у жертвенника. Длиною онъ въ 2 саж., а шириною въ 2 саж. 2 аршина. Царскія и сѣверныя двери устроены въ пролетахъ капитальной стѣны, отдѣляющей олтарь отъ храма. Во внутренности олтаря еще двѣ арки, отдѣляющія среднее полукружіе отъ жертвенника и діаконика. Престолъ выкладенъ изъ кирпичей, а жертвенникъ помѣщается въ окнѣ. По правую сторону настоящаго храма древній придѣлъ св. тріехъ отроковъ со сводами, въ вышину отъ помоста до вершины свода 1 саж. 2 арш., въ длину отъ иконостаса до западной стѣны 3 сажени, а въ ширину 2 саж. 2½ аршина. Онъ

освѣщается двумя полукруглыми окнами съ южной стороны. Олтарь одночастный и освѣщенъ однимъ небольшимъ полукруглымъ окномъ у горняго мѣста и другимъ четвероугольнымъ у жертвенника; величиною онъ въ длину 1 саж. $2^{3}/_{4}$ аршина; а шириною 2 саж. $^{1}/_{2}$ аршина. Жертвенникъ устроенъ при окнѣ, а съ южной стороны ниши или углубленія. Съ сѣверной стороны Николаевскій придѣлъ, перестроенный въ 1853 году, длиною отъ иконостаса до западной стѣны 4 саж. 1 арш. 5 вершковъ, шириною 2 саж. $1^{1}/_{4}$ арш., а вышиною отъ пола до потолка $2^{1}/_{4}$ сажени; освѣщается 4-мя по сѣверную сторону окнами. Олтарь полукруглый одночастный; длиною въ $2^{1}/_{2}$ саж., а шириною въ 2 саж. $1^{1}/_{2}$ арш.; освѣщается двумя полукруглыми окнами.



10. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО ѲЕОДОРА СТРАТИЛАТА НА СОФІЙСКОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе и основаніе церкви св. Ѳеодора. Построеніе нынѣшней каменной церкви и устройство ея въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри.

Церковь св. Ѳеодора Стратилата находится на Софійской сторонѣ среди площади, въ прежнемъ большомъ земляномъ городѣ, между Розважскою и Щирковою улицами [129]. О первоначальномъ существованіи церкви въ печатныхъ лѣтописяхъ не упоминается. По новг. рукописному лѣтописцу [130], она построена въ 1118 году в. к. св. Всеволодомъ Мстиславичемъ въ честь Ангела отца своего Мстислава — Ѳеодора. Подъ 6628 годомъ тутъ сказано: «Тогожь году заложи церковь св. Ѳеодора, въ Новѣгородѣ , князь Всеволодъ». Послѣ сего о церкви Ѳеодоровской упоминаетя, что она архіепископомъ

[129] Такъ пишется она по переписнымъ книгамъ Ѳеодора Холопова и Семейки Трестина въ 1617 году. Ср. Акты Юрид. N 117, стр. 148.

[130] Лѣтописецъ прошлаго столѣтія въ 4-ку въ Николо-Дворищскомъ соборѣ, л. 38.

Климентомъ заложена вмѣсто прежней разрушившейся въ 1292 году, а въ 1294 году освящена [131]. Въ XIV вѣкѣ упоминается также о Θеодоровской церкви по случаю пожара въ 1340 году на Розважской улицѣ [132] и о придѣльной ея церкви св. Ипатія, гдѣ сотворилось знаменіе отъ иконы Спасителя въ 1396 году [133]. Наконецъ извѣстно, что послѣ шведскаго разоренія была церковь каменная съ двумя придѣлами. По росписи новг. церквей въ 1615 году «на Щирковѣ храмъ каменъ Θеодоръ Стратилатъ, у него два придѣла: Θеодоръ Тиронъ да Ипатій священномученикъ» [134]. Что касается до новг. III лѣтописи, гдѣ подъ 190 (1682) годомъ сказано, что при митрополитѣ Корниліи построена, между прочимъ, церковь Θеодора Стратилата *вново* [135]; то слова

---

[131] Новг. I лѣт. стр. 65 и 66.

[132] Новг. I лѣт. стр. 79.

[133] Новг. I лѣт. подъ 6904 год,

[134] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 87. А за 1617 годъ, по переписнымъ книгамъ Холопова и Трестина, въ Θеодоровскомъ храмѣ описываются оставшіяся послѣ нѣмецкаго разоренія иконы и утварь церковная, гдѣ упоминается также о придѣлахъ Θедора Тирона и священномученика Ипатія. При семъ замѣчено: „церковное строеніе, казна, образы мѣстные и деисусы съ праздники поставлены на Никитинѣ улицы у великом. Никиты на Торговой стороны; книги, паникадила, ризы и кадила и свѣчи поставлены на Торговой сторонѣ у Отцевъ Святыхъ,“ а двери, окончины и колокола въ частныхъ домахъ. Взято въ Консист. архивѣ старыхъ дѣлъ изъ подлиннаго справочнаго письма 1676 года объ утвари церкви Θеодора Стратилата на Щирковой улицѣ, по переписнымъ книгамъ 1617 года.

[135] Новг. III лѣт. стр. 274. А въ рукоп. лѣтописцѣ Николо-Дворищ. собора прибавлено : „На Стрѣлецкой улицѣ.“ Потому что въ концѣ XVII вѣка близъ Θеодоровской церкви поселены были стрѣльцы, какъ извѣстно и другихъ актовъ.

сіи должно относить не къ первоначальному построенію церкви, а къ ея возобновленію и устройству въ нынѣшнемъ видѣ, тѣмъ болѣе, что подобныя слова сказаны вмѣстѣ и о церкви Флора и Лавра, существующей съ XIV вѣка. Согласно съ сказаніемъ лѣтописи, церковь Ѳеодора Стратилата въ клировыхъ вѣдомостяхъ издавна пишется построенною митрополитомъ Корниліемъ. Такъ напр. въ вѣдомости за 1750 годъ записано: «Церковь во имя св. великомученика Ѳеодора Стратилата съ придѣлы св. великомученика Ѳеодора Тирона и Знаменія пресв. Богородицы каменнаго зданія, которые построены въ прошломъ 1652 году [136] раченіемъ митрополита Корнилія Велико-Новгородскаго, изъ коихъ настоящая великомученика Ѳеодора Стратилата съ придѣломъ Ѳеодора Тирона освящены помянутымъ преосвященнымъ Корниліемъ митрополитомъ въ 1684 году, а второй придѣлъ, который имѣется подъ настоящею церковію, Знаменія пресвятыя Богородицы, освященъ въ 1710 году преосвященнымъ Іовомъ митрополитомъ новгородскимъ». Далѣе записано: «часть мощей св. великомученика Ѳеодора Стратилата пренесена изъ Софійскаго собора въ 1800 году, при митрополитѣ Гавріилѣ новгородскомъ, — архимандритомъ Карпинскимъ; въ томъ же году покуплены сосуды серебреные и евангеліе у Гавріила митрополита изъ Софійскаго собора. Колокольня построена въ 1804 году при митрополитѣ Амвросіи, и церковь Знаменія Богородицы поправлена и освящена въ томъ

---

[136] Явная ошибка, происшедщая отъ смѣшенія десятичной буквы *П* съ Н.

же году». До 1804 года колокольня была деревянная на двухъ столбахъ. Къ нынѣшней колокольнѣ въ 1836 году пристроены сторожка и кладовая каменныя, изъ коихъ первая, по случаю устроенія новой лѣстницы въ верхнюю церковь, въ 1850 году обращена въ паперть для нижней церкви, а кладовая въ сторожку. До 1827 года главы обиты были деревянною чешуею, а съ 1827 года листовымъ желѣзомъ. Кровля на церкви до 1837 года была покрыта тесомъ, а съ 1837 года листовымъ также желѣзомъ. Къ Θеодоровской церкви была приписана каменная церковь Іоанна Предтечи, принадлежавшая къ бывшему Росткину женскому монастырю и находившаяся до 1848 года въ Предтеченской улицѣ между Легощею и Забавскою [137]. Отъ ней, кромѣ утвари, досталось Θеодоровской церкви земли 132 десятины 2082 сажени.

Церковь Θеодора Стратилата двуэтажная, построена въ видѣ квадрата съ тремя на востокъ полукружіями. Въ верхнемъ этажѣ помѣщается настоящая церковь Θеодора Стратилата съ придѣломъ Θеодора Тирона, устроеннымъ въ ея діаконикѣ, а въ нижнемъ этажѣ придѣлъ въ честь Знаменія пресв. Богородицы. Длиною церковь со внѣ безъ паперти и полукружій 6 саж. 2 арш. 2 вершка, а шириною въ 7 саж. безъ 1/2 арш. Длина паперти, надъ которою устроена колокольня, въ 2 саж. 2 1/2 аршина. Съ восточной стороны на трехъ полукружіяхъ по два окна, изъ коихъ одно вверху, а другое внизу. Кромѣ того въ діаконикѣ съ южной стороны въ

---

137 О мѣстополож. древняго Новгорода Красова, стр. 41—44.

придѣльномъ предолтаріи еще одно окно. Украшенія полукружій состоятъ изъ сухариковъ подъ карнизами, а у діаконика вкладенъ каменный крестъ съ обычными изображеніями словъ. На южной сторонѣ четыре выступа съ тремя полукруглыми впадинами, три окна вверху, — четыре внизу и два также внизу подъ колокольнею. Въ срединѣ вверху стѣнное изображеніе четырехъ святыхъ въ моленіи предъ иконою Знаменія Божія Матери: св. Николая и Сергія Радонежскаго, св. Никиты и Іоанна новгородскихъ. Съ сѣверной стороны 4 выступа съ тремя полукруглыми впадинами, три окна вверху и два внизу. Изъ украшеній каменный крестъ вкладенъ въ стѣну, а въ срединѣ ея вверху настѣнное изображеніе св. Ѳеодора Стратилата и Ѳеодора Тирона. Съ западной стороны пристроена колокольня. Впрочемъ за нею на западной стѣнѣ церкви вверху осталось въ цѣлости старинное изображеніе Знаменія пресв. Богородицы. Кровля церкви на четыре ската покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою; на ней возвышаются пять главъ. На круглыхъ трибунахъ украшенія состоятъ изъ полукружій и сухариковъ. Яблоки на главахъ обиты бѣлою жестью. Колокольня въ 4 яруса; на ней глава осмигранная.

Входъ въ церковь верхнюю и нижнюю подъ колокольнею съ западной стороны. Въ верхнемъ этажѣ сводъ церковный держится на 4-хъ столбахъ, изъ коихъ два въ срединѣ церкви, а два въ олтарѣ за иконостасомъ. На среднемъ большомъ трибунѣ 9 просвѣтовъ, а прочіе безъ просвѣтовъ. Вверху средняго купола изображенъ Господь Саваоѳъ. Дли-

ною церковь отъ горняго мѣста до иконостаса 3 саж. $^3/_4$ арш., а отъ иконостаса до западной стѣны 4 саж. 3 вершка. Въ ширину безъ стѣнъ же 5 саж. 2 арш. 2 вершка [138]. Горнее мѣсто съ сѣдалищами выкладено изъ кирпичей; по стѣнамъ церкви ниши и сѣдалища. Въ нижній этажъ изъ верхняго есть небольшой ходъ у западной стѣны. Внизу также четыре столба, на коихъ держится сводъ, отдѣляющій нижній этажъ отъ верхняго. Олтарь нижней Знаменской церкви также троечастный, горнее мѣсто въ немъ съ сѣдалищами. Длиною она отъ горняго мѣста до иконостаса 3 саж. 1 арш., отъ иконостаса до западной стѣны 4 саж. безъ $^1/_2$ арш., въ ширину 5 саж. $1^1/_4$ арш. Толщина стѣнъ въ 2 арш. Церковь складена изъ камня и кирпича, а въ нижнемъ этажѣ доселѣ видны не обтесанные камни, хотя и заштукатурены.

---

[138] Толщина стѣнъ $1\frac{3}{4}$ аршина.



11. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО ВЕЛИКОМУЧЕНИКА ПАНТЕЛЕИМОНА, ИЗВѢСТНАЯ ПОДЪ ИМЕНЕМЪ НИКОЛО-КАЧАНОВСКОЙ.

Мѣстоположеніе Пантелеимоновской церкви и ея основаніе. Свѣдѣнія о жизни св. блаженнаго Николая Качанова; дальнѣйшая судьба церкви. Устройство церкви въ прежнемъ и настоящемъ видѣ. Приписныя къ ней часовни.

Церковь святаго великомученика Пантелеимона находится въ Новгородѣ на Софійской сторонѣ, въ прежнемъ Неревскомъ концѣ на Яковлевѣ улицѣ, близъ упраздненныхъ, болѣе извѣстныхъ церквей: Яковлевской соборной и Димитріевской на Доспанѣ [139]. Первоначальное основаніе ея относится къ 1554 году [140]. Въ лѣтописи новгородской о постро-

[139] О мѣстопол. древн. Новг. Красова, стр. 61, 65 и 66.

[140] Что касается до Пантелеимоновской церкви, устроенной въ 1207 году Ѳеодоромъ Пинещиничемъ, то она была въ монастырѣ (Новг. I, II и III лѣт. подъ 6715 год. и варіант.) и извѣстна съ начала XII вѣка по данной ему грамотѣ. Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 45. ч. VI. стр. 774.

еніи ея сказано: «Въ лѣто 7062 (весною) заложи церковь камену архіепископъ Пиминъ и мужи новгородцы, надъ гробомъ блаженнаго Николы Качанова, во имя св. Великомученика Пантелеимона»[141]. Впрочемъ церковь сія нынѣ болѣе извѣстна подъ именемъ церкви Николо-Качановской, въ честь почивающаго здѣсь угодника Божія[142]. О жизни св. Николая Качанова извѣстно, что онъ происходилъ отъ благородныхъ и богатыхъ родителей: Максима и Іуліаніи[143]. Вѣроятно, въ юныхъ лѣтахъ онъ предпринялъ на себя подвигъ Христа ради юродивыхъ и продолжалъ оный до конца жизни. Въ одно съ нимъ время жилъ другой юродивый на Торговой сторонѣ по имени Ѳеодоръ, коего мощи, также подъ спудомъ, почиваютъ въ часовнѣ у Георгіевской церкви[144]. Оба эти рабы Божіи: Николай и Ѳеодоръ, хотя вполнѣ постигали одинъ другаго, но показывали видъ непримиримой вражды между собою. Таковая мнимая ненависть двухъ праведниковъ, вѣроятно, была изображеніемъ или обличеніемъ тогдашней распри двухъ сторонъ или частей древняго Новгорода, каковая усматривается изъ исторіи его до XV вѣка. Этими непріязненными отношеніями двухъ юродивыхъ Новгородцевъ преданіе объ-

---

[141] Новг. II лѣт. стр. 157. Ср. Новг. III лѣт. подъ 6062 год. Въ день св. Пантелеимона 24 іюля преставился блаженный Николай Качановъ.

[142] Хотя придѣла во имя блаженнаго Николая нѣтъ въ Пантелеимоновской церкви.

[143] Таковыя имена родителей св. Николая записаны во всѣхъ древнихъ новг. синодикахъ.

[144] См. описаніе Георгіевской церкви на Торговой сторонѣ.

ясняетъ и самое наименованіе св. Николая Качановымъ, который будто бы разъ гнался за блаж. Өеодоромъ по рѣкѣ Волхову, какъ по сушѣ, и кидалъ въ него *кочнями* капусты. Изъ другихъ чудесъ сохранилось извѣстіе о двухъ: одинъ разъ, послѣ того, какъ прогнанъ былъ съ пира званый хозяиномъ св. Николай, вдругъ во всемъ домѣ не оказалось ни вина, ни меду приготовленнаго; но то и другое явилось, какъ призванъ былъ св. Николай на пиръ. Второе чудо совершилось надъ однимъ заимодавцемъ Исаіею, хотѣвшимъ скрыть долгъ и отъ постигшаго страха признавшимся въ клеветѣ [148]. Праведный Николай скончался 27 іюля 1392 года и былъ погребенъ на кладбищѣ Яковлевскаго собора, гдѣ погребена уже была мать его праведная Іуліанія, которую онъ пережилъ только 9-ю годами. Впрочемъ онъ погребенъ былъ не рядомъ съ матерью подлѣ Яковлевскаго собора, но на самомъ концѣ этаго кладбища и, вѣроятнѣе всего, на бывшей тутъ улицѣ или дорогѣ согласно собственному его завѣщанію, какъ и блаж. Өеодоръ, за 5 мѣсяцевъ до него скончавшійся (19 генв. 1392 г). Не смотря на сіе, могила праведника была извѣстна въ Новгородѣ, и память о немъ въ продолженіи 162 лѣтъ не изглаждалась [148].

---

[148] Взято изъ письменнаго житія, писаннаго полууставомъ и хранящагося въ Николо-Качановской церкви. Св. Новг. Губ. Вѣд. за 1854 г. N 40 и 41. Въ житіи блаж. Николая помѣщены и другія чудеса, относящіяся къ нему и современнику блаж. Өеодору.

[148*] Словар. истор. о святыхъ въ Росс. церкви мѣстночтимыхъ 1836 года, стр. 211.

По высокому благоговѣнію, которое имѣли въ Новгородѣ къ св. блаженному Николаю, церковь Николо-Качановская пользовалась нѣкоторыми преимуществами предъ прочими церквами. Въ рукописномъ Чиновникѣ или уставѣ Соф. собора (первой половины XVII вѣка) святителю новгородскому послѣ совершенія въ недѣлю мясопустную чина или молебствія о страшномъ судѣ [147], положено было для прощанія быть въ нѣкоторыхъ монастыряхъ и церквахъ Но изъ приходскихъ церквей указана одна только церковь Николо Качановская [148]. Въ ней 27 іюля, на день преставленія Николая Качанова, въ XVII вѣкѣ положена была архіерейская служба [149]. Во время шведскаго разоренія, въ числѣ другихъ церквей на Соф. сторонѣ потерпѣла послѣ 57-лѣтняго существованія и церковь Пантелеимоновская [150]. Послѣ этого разоренія церковь сія находилась не долго въ запустѣніи. Въ 1617 году она была возобновлена «Софѣйскою казною и отъ иныхъ людей и была положена на причтъ ея хлѣбная и денежная руга, продолжавшаяся до 1711 года [151]. Впрочемъ и въ XVI вѣкѣ церковь была уже ружною. Около 1585 года, выдаваемо было въ годъ священнику

[147] Напечат. въ Древн. Росс. Вивліоѳикѣ ч. VII.

[148] Въ рукоп. Соф. уставѣ наобор. л. 101: „А въ той же день (четвертокъ мясопустный) ѣдетъ святитель къ св. Николѣ Кочанову въ церковь прощаться."

[149] Письм. уставъ Соф. собора подъ 27 іюля. Литургію совершалъ святитель, а параклисъ и вечерню одинъ Николо-Бѣльскій игуменъ съ соборнымъ священникомъ и діакономъ.

[150] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 83.

[151] Выписка изъ окладныхъ ружныхъ книгъ 1617 г. въ Новг. Соф. библіотекѣ и актъ хранящійся въ Пантелеимоновской церкви.

Николо-Качановской церкви 6 рублей, дьякону 3 рубли, дьячку 1 1/2 рубли, понамарю 1 рубл., просвирницѣ рубль же, на свѣчи за 1 1/2 пуда воску 40 алтынъ, на вино и на темьянъ два рубли: всего 15 рубл. 23 алт. 2 деньги [152].

Въ прошломъ вѣкѣ, въ Николо Качановской церкви 1772 года устроенъ новый позлащенный иконостасъ, а въ 1773 году церковь увеличена пристройкою къ ней трапезы и придѣла св. Димитрія митрополита, ростовскаго чудотворца, усердіемъ и иждивеніемъ новг. губернской канцеляріи секретаря Θеодора Ивановича Никитина [153]. Въ текущемъ столѣтіи, 1815 года, надъ мощами блаж. Николая устроена была новая позлащенная рака съ рѣзьбою, колоннами и сѣнью на сумму, пожертвованную для сего С.-Петербургскимъ купцомъ Солениковымъ. Въ 1829 году Николо-Качановская церковь была опять возобновлена внутри и снаружи, покрыта листовымъ желѣзомъ и вымощена путиловскою плитою. А въ 1831 году 27 іюля, день памяти блаж. Николая ознаменованъ былъ всерадостнѣйшимъ событіемъ для царя и Россіи. Въ этотъ день Господь

---

[152] Роспись Новг. ружн. церквей XVI вѣка въ Соф. библіотекѣ. Временн. Моск. Ист. Общ. кн. 24, смѣсь стр. 27.

[153] Квартировавшій въ Николо-Качановскомъ приходѣ Никитинъ былъ родомъ изъ г. Ростова. Одному изъ предковъ его, святитель Димитрій, при жизни своей, въ знакъ особеннаго расположенія къ нему, подарилъ свой портретъ. Эта святыня досталась, по наслѣдству, Θеодору Ивановичу Никитину, который наставилъ ее храмовою иконою въ сооруженномъ имъ придѣлѣ. Никитинъ скончался въ 1797 году и погребенъ въ Савво-Вишерскомъ монастырѣ. Лѣтопись Савво-Вишерск. монаст. изд. 3, 1849 года стр. 10 и 11. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 550.

даровалъ блаженныя памяти Государю Императору Николаю Павловичу третьяго сына, котораго ему благоугодно было наречь именемъ святаго: Николаемъ, въ ознаменованіе особеннаго благоволенія къ Новгороду [184].

Съ этого времени начались щедроты царскія на Николо-Качановскую церковь. Въ 1832 году Высочайше пожалованъ покровъ на раку блаж. Николая изъ рытаго крестчатаго бархату, съ золотыми и серебренными цвѣтами, съ осмиконечнымъ посрединѣ изъ золотаго гасу нашивнымъ крестомъ и полями, обложенными тѣмъ же гасомъ и четырьмя большими сканаго золота кистями. Покровъ этотъ 4 сентября того же года торжественно возложенъ на раку святаго. Въ томъ же году Государь Императоръ Николай Павловичь изволилъ посѣтить Николо-Качановскую церковь и Высочайше пожаловалъ на украшеніе раки 2000 рублей ассигн.; на эту сумму сдѣлана серебреная риза на образъ угодника, написанный въ ростъ на верхней части раки. Послѣ того Государыня Императрица Александра Ѳеодоровна въ 1835 году, въ бытность свою въ Новгородѣ, изволила покланяться гробу св. Угодника Николая. Въ томъ же 1835 году пристроена и распространена трапеза вмѣстѣ съ Димитріевскимъ придѣломъ, который въ это время былъ соединенъ съ настоящею

---

[184] Высочайшій рескриптъ 27 іюля 1831 года на имя новгородскаго губернатора Денфера. По этому случаю, со времени рожденія Его Императорскаго Высочества Николая Николаевича, каждогодно къ 27 іюля отправляется изъ Новгорода депутація, состоящая изъ трехъ лицъ почетнаго купечества съ привѣтствіемъ къ Высокому Имянинику.

церковію св. Пантелеимона, и вновь освященъ въ 1837 году 31 октября во имя Покрова пресвятыя Богородицы, по случаю перенесенія въ него чудотворной ея иконы [155], изъ пришедшаго тогда въ ветхость бывшаго Яковлевскаго собора, приписаннаго къ Николо-Качановской церкви.

Въ 1842 году иконостасъ Покровскаго придѣла былъ поврежденъ молніей, и по всеподданнѣйшему докладу о томъ въ 1843 году Государю Императору Николаю Павловичу не только иконостасъ, но и все внутреннее и наружное возобновленіе церкви произведено на Высочайше пожалованную для этаго сумму — 1,128 рубл. 57¼ коп. сер.

Въ 1847 году Его Императорское Высочество, Великій Князь Николай Николаевичь изволилъ пожертвовать 500 рубл. сер. на построеніе каменныхъ: церковной ограды и часовни надъ гробомъ праведной Іуліаніи, матери блаж. Николая, вмѣсто прежней часовни, разрушенной до основанія въ 1846 году паденіемъ на нее ветхаго Яковлевскаго собора [156].

---

[155] Въ честь этой иконы, былъ въ Яковлевскомъ соборѣ придѣлъ. О чудесахъ отъ сей иконы надпись на самой иконѣ и записано въ лѣтописяхъ (Новг. I лѣт. подъ 6716 год. стр. 30. Новг. III лѣт. стр. 219 и 233).

[156] Соборъ основанъ въ 1172 году въ княженіе Андрея Георгіевича Боголюбскаго при святителѣ Іоаннѣ (Новг. I лѣт. стр. 15. Новг. II лѣт. стр. 126). Мѣсто, гдѣ основанъ соборъ, называлось Яковлевою улицею, вѣроятно, по имени самаго Яковлевскаго храма. Когда разбиралась олтарная стѣна собора, въ ней найдены два укладенные деревянные потира съ таковой же лжицей. Теперь они находятся въ числѣ рѣдкостей въ ризницѣ Соф. собора. Яковлевскій соборъ былъ довольно обширенъ и красивой архитектуры, имѣлъ три престола: 1) Апостола Іакова брата Божія, 2) Евеимія

Въ 1849 году 23 марта Ихъ Императорскія Высочества: В. Князь Николай Николаевичь, В. Княгиня Ольга Николаевна и супругъ Ея, Его Королевское Высочество, Наслѣдный Принцъ Виртембергскій Карлъ-Фридрихъ Александръ изволили посѣтить церковь Николо-Качановскую и часовню праведной Іуліаніи; и тогда же Его Императорское Высочество В. К. Николай Николаевичь благоволилъ пожертвовать на церковныя постройки, въ то время еще не совершено оконченныя, 100 рубл. серебр.

Наконецъ въ 1850 году 20 августа Ихъ Императорскія Высочества В. Князья Николай и Михаилъ Николаевичи, въ проѣздъ свой чрезъ Новгородъ, изволили слушать здѣсь Божественную литургію и благоволили пожаловать на тѣже постройки 300 рубл. сер. Съ 1837 года на причтъ Николо-Качановской церкви положено вспомогательнаго оклада по 139 рубл. 96 коп. въ годъ.

Изъ церковнаго зданія, построеннаго первоначально въ 1554 году, въ Николо-Качановской церкви осталась только та часть церкви Пантелеимоновской [187], гдѣ почиваютъ мощи блаж. Николая. Она имѣетъ видъ квадрата съ однимъ на востокъ полукружіемъ. Въ ней длины 2 саж. $1^1/_2$ арш. до иконос-

---

арх., Новгородскаго Чудотворца и 3) Покрова пресв. Богородицы. Стѣны собора были изъ толстой плиты, а колокольня малая деревянная на столбахъ. Рядомъ съ правой стороны сего собора, на разстояніи двухъ саженъ, была ветхая деревянная часовня, устроенная на гробѣ праведной Іуліаніи. Въ Запискахъ Имп. арх. общ. 1851 г., переч. засѣд. 5 окт. 1850 года, высказано мнѣніе о перестройкѣ собора въ XV вѣкѣ.

[187] Въ старой кладкѣ есть булыжный камень и плиты, а въ пристройкахъ этого нѣтъ.

таса, а ширины 2 саж. $1^3/_4$ арш. Но это старое зданіе церкви среди пристроекъ, особенно совнѣ, не замѣтно. Въ настоящее время церковь Николо-Качановская одноэтажная, имѣетъ видъ продолговатаго четвероугольника съ двумя на востокъ полукружіями; вышиною она отъ основанія до оконечности креста 8, длиною 9, а шириною 6 саженъ. Кровля крыта на 4 ската листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Крестъ на главѣ четвероконечный кованный, желѣзный, позолоченъ съ 4-мя по концамъ крестиками.

Входъ въ церковь одинъ съ западной стороны; надъ нимъ устроена колокольня, съ 6-ю небольшими колоколами, новаго фасада, въ два яруса, пирамидальная, вверхъ шатромъ, съ небольшимъ шпилемъ. Крестъ на ней прорѣзной четвероконечный, съ небольшими крестиками по концамъ. Вышина колокольни съ крестомъ около 9-ти саженъ. Внутри церкви, въ сѣверной и западной стѣнахъ зданія, придѣланы двѣ арки для соединенія съ нею вновь придѣланныхъ придѣла и притвора. Въ послѣднемъ всегда хранится богоявленская вода, къ которой народъ имѣетъ особенную вѣру, по тому устному преданію, что будтобы отъ нея исцѣлѣлъ здѣсь по чудесному откровенію во снѣ, какой-то епископъ Лука [138], долго страдавшій неизлечимою болѣзнію, послѣ того какъ отслужилъ съ водосвятіемъ молебствіе у гроба прав. Николая и умылся этою самою водою.

---

[138] Упоминаемый здѣсь епископъ Лука, очевидно, не новгородскій, жившій въ XI вѣкѣ, а вѣроятно переяславскій, удалившійся на покой въ 1667 году. Ист. Росс. Іерарх. ч. I стр. 320.

Къ Николо-Качановской церкви принадлежатъ двѣ часовни. Изъ нихъ одна на востокъ каменная, построенная въ 1847 году надъ гробомъ праведныя Іуліаніи, матери блаж. Николая. Въ ней иконостасъ съ новыми иконами и новая рака, устроенная въ 1853 году. На прежней ракѣ надпись была слѣдующая: «преставилась праведная Іуліанія въ лѣто 6892 (1384), при великомъ князи московскомъ Димитріи Іоанновичѣ Донскомъ, при митрополитѣ московскомъ Кипріанѣ, при архіепископѣ новгородскомъ Алексіи, погребена на семъ мѣстѣ, гдѣ и нынѣ почиваетъ подъ спудомъ» [159].

Другая часовня деревянная, извѣстная подъ именемъ Варлаамієвской, находится на сѣверозападъ, на томъ мѣстѣ, гдѣ, по преданію, жили родители пр. Варлаама. Преданіе это оправдывается частію тѣмъ, что земля, окружающая часовню и состоящая нынѣ въ военномъ вѣдомствѣ, принадлежала прежде новг. Варлааміевскому монастырю, а особенно словами грамоты патріарха Никона, данной въ 1655 году, по челобитью Хутынскаго архимандрита Евѳимія съ братіею. Здѣсь сказано: «въ прошломъ-де во 153 (1645) году поставили они (архимандритъ съ братіею) часовню на Досланѣ улицѣ на мѣстѣ, гдѣ прежъ сего стоялъ каменной крестъ; а изстари на томъ мѣстѣ жилъ чудотворецъ Варлаамій» [160]. Въ

---

[159] Далѣе надпись продолжается: „за любовь Господню преподобная покоя желаніе возненавидѣла еси, но молитвами твоими сопротивныхъ шатанія разори.“ Память прав. Іуліаніи совершается 21 декабря, но службы не положено, а отправляется по ней только общая панихида.

[160] Списокъ съ грамоты въ собр. грамотъ Хутынскаго монастыря, л. 173.

настоящее время часовня не древняя, одноглавая, осмиугольная, съ столбиками, устроена около 1820 года, а въ 1845 году возобновлена. Въ эту часовню каждогодно, въ понедѣльникъ на пасхѣ совершается крестный ходъ изъ Николо-Качановской церкви, издревле бывшій изъ Димитріевской, что въ Кожевникахъ, до самаго ея упраздненія. Подлѣ часовни находится колодезь, выкопанный, по преданію, родителями преп. Варлаама.



12. ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ ВЪ ДЕСЯТИНСКОМЪ ЖЕНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Десятинскаго монастыря и его основаніе. Краткая исторія его и построенной въ немъ церкви. Устройство церкви въ настоящемъ ея видѣ.

—

Десятинскій женскій, 2-го класса, монастырь находится въ Новгородѣ на Софійской сторонѣ въ Неревскомъ, а въ послѣдствіи Людинѣ или Гончарскомъ концѣ, между Прусскою и Добрыниной улицами [161], близъ вала противъ того мѣста, гдѣ Суздальцы въ 1169 году отражены были отъ Новгорода силою чудотворной иконы Знаменія Божія Матери [162]. Наименованіе свое получилъ онъ, вѣроятно отъ построенія его на ту сумму, которая соби-

[161] Въ описяхъ прошлаго столѣтія писали: „въ Яковлевской улицѣ, что на Добрыни."

[162] О мѣстоп. древн. Новг. Красова, стр. 74, 77 и 78. Что противъ монастыря были отражены Суздальцы, это показываютъ отрытые здѣсь 1854 года въ валу ворота, кои по лѣтописямъ, дѣйствительно, должны быть на этомъ мѣстѣ.

ралась съ монастырей и церквей для Софійскаго дома десятинниками и называлась десятиною [163], или же на тѣ пошлинныя деньги т. е. десятины, кои собирались со всѣхъ вотчинъ въ казну государеву и народную во времена новгородской республики, или потому, что ему опредѣлена на содержаніе извѣстная часть изъ оныхъ десятинныхъ денегъ. Наконецъ монастырь могъ назваться Десятинскимъ отъ принадлежности самаго мѣста, на которомъ находится онъ, къ бывшимъ княжескимъ имѣніямъ, что также называли десятиной. Послѣднее предположеніе можетъ почесться болѣе правдоподобнымъ, потому что въ лѣтописяхъ монастырь называется поставленнымъ на Десятинѣ. Первоначальное основаніе монастыря относится къ 1327 году. Въ новг. I лѣтописи сказано: «Въ лѣто 6835 (1327) постави церковь святой Богородици Рожество архіепископъ Моисіи, въ Десятинѣ» [164]. А въ новг. III лѣтописи пояснено: «Въ лѣто 6835 (1327) княгиня Ярославля постави церковь камену Рожество Богородицы на Десятинѣ, и монастырь дѣвичь устрои, при архіепископѣ Моисеи новгородскомъ, послѣ Суздальцовъ спустя 158 лѣтъ» [165]. Въ новг. IV лѣтописи сказа-

[163] О десятинной дани въ сочин. о велико-новг. святительской каѳедрѣ въ ист. значеніи Томилина 1851 г., стр. 37 и 38. О церковныхъ десятинахъ въ описан. кіевософ. собора м. Евгенія, прибавл. N 1 и 2, стр. 1—10. Ист. Обозр. способовъ содержанія христ. духовенства, 1851 г. стр. 87—91.

[164] Новг. 1 лѣт. стр. 74.

[165] Новг. III лѣт. стр. 224, гдѣ также прибавлено: „Суждальцы приходили въ Новградъ въ лѣто 6677“ (1169). О нашествіи Суздальцевъ въ лѣтописи упоминается по причинѣ близости монастыря отъ мѣста осады Новгорода. Ср. Псков. II лѣт. подъ 6677 год. стр. 9. Рукоп. сборн. XV в. въ Новг. Соф. библ. въ 4-ку N 8. стр. 1.

но иначе: «Въ лѣто 6835 постави княгиня Святославля церковь святую Богородицю, на Десятинѣ» [166]. Соображая сказанія всѣхъ лѣтописей, становится яснымъ время основанія монастыря при св. Моисеѣ въ 1327 году. Что касается до княгини строительницы XIV вѣка, то она не могла быть супругою князя Ярослава II, жившаго не въ XIV, а въ XIII вѣкѣ [167]. Впрочемъ гораздо достовѣрнѣе то, что первоначально церковь основана въ XIII вѣкѣ супругою в. к. Ярослава Владиміровича, княгинею Ѳеодосіею Мстиславною, въ монашествѣ Евфросиніей [168], въ воспоминаніе чуда, бывшаго отъ иконы Знаменія за 158 лѣтъ тому назадъ; а въ XIV вѣкѣ св. Моисеемъ была возобновлена или устроена и украшена иконами и книгами [169]. Съ таковымъ предположеніемъ примиряется тотъ анахронизмъ въ современности княгини Ярославлей (+ 1244) и св. Моисея (+ 1362), который усматривается въ словахъ лѣтописи, называющей ихъ строителями Десятинскаго монастыря въ одно и тоже время [170].

---

[166] Новг. IV лѣт. стр. 50.

[167] Въ Новг. III лѣт. писецъ смѣшалъ извѣстія о строеніи церкви на Десятинѣ съ извѣстіемъ о строеніи церкви также Рождества Богородицы на Молотковѣ княгинею Ярославлею. Новг. I и III лѣт. подъ 6707 год. А въ Новг. IV лѣт. подъ 6835 год. строительница монастыря названа княгинею Святославлею.

[168] Княгиня Ѳеодосія, въ иночествѣ Евфросинія, мать св. Александра Невскаго, скончалась 5 мая 1245 года и погребена подлѣ сына своего Ѳеодора въ соборной церкви Юрьева монастыря. Новг. I лѣт. подъ 6752 год. стр. 54.

[169] Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 182.

[170] Подобный анахронизмъ повторяется и въ клировыхъ вѣдомостяхъ объ основаніи Десятинскаго монастыря.

Спустя 70 лѣтъ послѣ построенія Десятинской каменной церкви, она возобновлена однимъ посадникомъ въ 1397 году. «Въ лѣто 6905 (1397) постави (обнови) Исакъ Онкифовъ церковь камену на Десятинѣ, Рожество святыа Богородица» [171]. Въ 1413 году посадникъ Иванъ Морозовъ построилъ въ монастырѣ церковь Іоанна Предтечи въ память честнаго его зачатія [172]. Въ началѣ XVII вѣка, послѣ шведскаго разоренія въ монастырѣ, вѣроятно, по ошибкѣ значится храмъ каменный Успенія [173]. Что касается до прошлаго вѣка, то, начиная съ 1760 года, церковь въ десятинскомъ монастырѣ описывается такъ: «Церковь Рождества пресвятыя Богородицы каменная при ней два придѣла каменные же: Знаменіе пресвятыя Богородицы теплый и св. великомученика Пантелеимона холодный: все оное зданіе длиною на 10, а шириною на 8 саж. Кровли крыты тесомъ, а главы обиты чешуею досчатою; при церкви съ сѣверныхъ дверей придѣлана паперть и крылецъ деревянный, крытый тесомъ. При той церкви колокольня деревянная [174]. Изъ древнихъ придѣловъ Знаменскій, какъ извѣстно, освященъ былъ въ 1628 году въ честь явленной иконы Знаменія на град-

---

[171] Новг. I лѣт. стр. 97. А въ Новг. III лѣт. подъ 6915 (1407) год.

[172] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6921 год. А въ Ист. Росс. Іерах. ч. IV. стр. 17 церковь Іоанна Предтечи отнесена къ Деревяницкому монастырю. Особенная ли это была церковь или придѣльная, неизвѣстно. Въ монастырѣ мѣстная икона Іоанна Предтечи по письму принадлежитъ къ началу XV вѣка, и потому могла быть храмовою иконою въ бывшей Предтеченской церкви Морозова.

[173] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 83.

[174] Взято изъ монаст. описей прошлаго вѣка.

скомъ валу противъ самаго монастыря, какъ говоритъ преданіе.

Въ 1786 году упраздненъ былъ находившійся на Новинкѣ Варваринскій женскій монастырь и приписанъ къ Десятинскому, по близости къ нему [175]. Вмѣстѣ съ симъ совершено оттуда и перенесеніе части св. мощей великомученицы Варвары 10 сентября 1786 года. Въ честь этихъ мощей съ южной стороны храма въ 1826 году, вмѣсто прежней деревянной церкви, устроенъ третій придѣлъ во имя великомученицы Варвары, коей читается и акаѳистъ каждую недѣлю по четвергамъ. Въ текущемъ столѣтіи монастырь, 24 сентября 1817 года, былъ удостоенъ посѣщеніемъ блаженныя памяти Государыни Императрицы Елисаветы Алексѣевны [176], при игуменьѣ Максимиллѣ Шишкиной.

Въ настоящее время, въ Десятинскомъ монастырѣ древняя церковь Рождества пресвятыя Богородицы имѣетъ видъ продолговатаго четвероугольника съ полукружіемъ на восточной сторонѣ. Въ позднѣйшее время она увеличена съ сѣверной, а въ 1826 году и съ южной стороны пристроенными придѣлами съ двумя также полукружіями на вос-

[175] Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 493. О мѣстоп. древн. Новг. Красова стр. 68. О Варваринскомъ монастырѣ упоминается еще въ 1138 году, по случаю временнаго заключенія въ немъ супруги князя Святослава (Новг. I лѣт. подъ 6646 год.), а объ основаніи въ немъ каменной церкви подъ 6726 (1218) год. во всѣхъ новг. лѣтописахъ.

[176] А въ 1816 году 3 апрѣля пожалованы отъ Императрицы полное священническое и діаконское облаченіе и покровы изъ одинаковаго зеленаго бархата съ золотыми мушками, кромѣ подризника, сшитаго изъ бѣлой шелковой матеріи.

токъ. Кровля церкви на четыре ската, по деревяннымъ стропиламъ крыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Надъ главною церковію древняго устройства трибунъ, и на немъ большая глава съ золочеными яблокомъ и крестомъ. Надъ придѣлами устроены также небольшіе трибуны съ главами и на нихъ съ яблоками и крестами золочеными.

Входъ въ церковь со внѣ одинъ съ сѣверной стороны, а другой входъ съ западной стороны устроенъ изъ келлій настоятельницы, кои примыкаютъ ко всей западной церковной стѣнѣ. Внутри церкви съ западной стороны притворъ общій для придѣловъ Знаменскаго и Пантелеимоновскаго, длиною 9 арш. 10 вершковъ, а шириною 8 арш. 2 вершка. Длина придѣла Пантелеимоновскаго до иконостаса 7 арш. 13 вершк., а въ олтарѣ того же придѣла 6 арш. 12 вершк., и ширина 7 арш. 11 вершк. Въ этомъ придѣлѣ 4 окна, изъ коихъ два на сѣверной сторонѣ и два на восточной на горнемъ мѣстѣ и у жертвенника. Въ главномъ древнемъ храмѣ длины 8 арш. 13 вершк., а ширины 14 арш. 10 вершк. Сводъ его поддерживается четырьмя каменными столбами, изъ коихъ два среди церкви, а другіе два въ олтарѣ за иконостасомъ. Олтарь въ этомъ храмѣ троечастный, раздѣленный двумя боковыми стѣнами съ пролетами на три отдѣленія, въ коихъ устроено по окну; длиною онъ 8 арш. 8 вершковъ, а шириною 13 аршинъ 5 вершковъ. Толщина стѣнъ, судя по аркамъ, 2 аршина 7 вершковъ. Въ придѣлѣ Варвары великомученицы [177], длина 13 арш., а ши-

[177] Придѣлъ этотъ въ прошломъ вѣкѣ былъ деревянный и надъ нимъ была деревянная колокольня, построенная въ 1788 году. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV. стр. 30.

рина 8 аршинъ, а въ олтарѣ его длина 6 арш. 10 вершковъ, ширина 6 аршинъ. Въ придѣлѣ Знаменія пресвятыя Богородицы, устроенномъ съ западной стороны главнаго храма подъ однимъ сводомъ, длины 10 аршинъ, ширины 14 арш. 6 вершковъ; олтарь длиною въ 6 арш. 10 вершковъ, шириною 6 аршинъ. Всѣ придѣлы съ главнымъ храмомъ соединены посредствомъ арокъ съ дверями. Колокольня каменная, построенная въ недавнее время надъ св. монастырскими воротами. Первый ярусъ надъ ними съ 4-мя окнами, а второй составляетъ родъ кругловатой башни, съ круглою покатою вершиною и потомъ съ осмерикомъ, на коемъ круглый высокій шпиль съ главою и крестомъ вызолоченными. На третьемъ этажѣ 9 небольшихъ колоколовъ, но древнихъ изъ нихъ по надписямъ нѣтъ [178].

[178] Третій колоколъ, въ 15 пудъ, литъ въ 1754 году; а большой, въ 60 пудъ, литъ въ 1838 году на вѣчное поминовеніе о. архимандрита Фотія.



13. ЦЕРКОВЬ ТИХВИНСКІЯ ИКОНЫ БОЖІЯ МАТЕРИ, ПРИНАДЛЕЖАЩАЯ ВОЕННОМУ ВѢДОМСТВУ, НА СОФІЙСКОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе и основаніе Тихвинской церкви; историческое извѣстіе о Козмодемьянской церкви, стоявшей на мѣстѣ ея. Устройство церкви въ настоящемъ видѣ.

Церковь Тихвинскія иконы Божія Матери, принадлежащая къ военному вѣдомству, находится въ Новгородѣ на Софійской сторонѣ, въ прежнемъ Неревскомъ концѣ [179]. Основаніе Тихвинской церкви, въ прежнемъ ея видѣ, относится къ началу прошлаго вѣка. Въ Новг. III лѣтописи сказано подъ 1711 годомъ: «Тогоже лѣта, въ В. Новѣградѣ, на Софійской сторонѣ на Холопьи улицѣ, построили церковь каменную новую Тихвинскія пречистыя Богородицы, а прежде была церковь Козмы и Даміана; а строилъ посадской человѣкъ Лазарь Нечаевъ» [180]. Если Тихвинская церковь построена на мѣстѣ Козмодемьянской, то исторія ея соединяется съ исторіею Козмодемьянской церкви. По лѣтописямъ нов-

---

[179] О мѣст. древн. Новг. Красова, стр. 50, 55—59.
[180] Новг. III лѣт. стр. 278.

городскимъ, на Софійской сторонѣ церквей Козмы и Даміана было двѣ: одна на Козмодемьянѣ улицѣ, а другая на Холопьи улицѣ [181]. Обѣ эти церкви находились хотя невдалекѣ другъ отъ друга [182]; впрочемъ въ лѣтописяхъ различаются между собою. Основаніе одной Козмодемьянской церкви, именно на Холопьи улицѣ относится къ 1146 году, когда она построена была деревянною [183]. Основаніе другой Козмодемьянской церкви относится въ 1181 году, когда она была построена также деревянною [184]. Первая церковь вновь построена въ 1271 [185], и потомъ въ 1303 году [186]. Вторая на Козмодемьянѣ улицѣ вновь перестроена въ 1345 году при архіепископѣ Василіи повелѣніемъ Ананіи Куритскаго [187]. Первая церковь, при которой былъ приходскимъ священникомъ [188] св. архіепископъ Василій, заложена каменною въ 1350, а совершена въ 1375 году Юріемъ посадникомъ [189]. Эта самая церковь и существовала до 1711 года, когда на мѣсто ея по-

---

[181] Еще упоминается Козмодемьянская церковь въ Кузнецахъ (о мѣстоп. древн. Новг. Крас. стр. 159) и другая деревянная близъ Антоніева монастыря на Всполье. Полн. Собр. Русск. лѣт. т. VI подъ 7044 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV стр. 568.

[182] О мѣстоп. древн. Новг. стр. 50.

[183] Новг. I лѣт. стр. 10. Новг. III лѣт. стр. 214, гдѣ Козмодемьянская церковь названа *на Холопьи улицѣ*.

[184] Новг. I лѣт. стр. 18 и II лѣт. стр. 16; но ни въ той, ни въ другой лѣтописи церковь не обозначена по мѣстоположенію.

[185] Новг. I лѣт. стр. 62.

[186] Новг. I лѣт. стр. 68. Ср. Новг. III лѣт. стр. 82 и Новг. IV лѣт. стр. 46.

[187] Новг. I лѣт. стр. 82 и 83. Ср. Новг. III лѣт. стр. 225.

[188] Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 181. Новг. III лѣт. стр. 224.

[189] Новг. III лѣт. стр. 227 и 231. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 59 и 72.

строена Тихвинская церковь. О поставленіи второй Козмодемьянской каменной церкви въ новгородскихъ лѣтописяхъ хотя и не упоминается; но по современной надписи на пергаменномъ прологѣ подъ N 240, въ синодальной московской библіотекѣ можно относить ее къ 1400 году. Надпись сія на послѣднемъ листѣ Пролога слѣдующая: «Въ лѣто 6908 (1400) написаны быша книгы сія, глаголемый Прологъ, ко святома чудотворцома Козмѣ и Дамьяну на Кузмодемьяну улицю, при князи великомъ Васильи Димитріевичѣ, при архіепископѣ новгородскомъ владыцѣ Иванѣ, а повелѣніемъ рабовъ Божіихъ боголюбивыхъ бояръ Юрія Онисифоровича, Дмитрія Микитинича, Василья Кузминича, Ивана Даниловича и всѣхъ бояръ и всей улицѣ Кузмодемьянѣ.» Эта церковь въ XVI вѣкѣ, около 1585 года, была ружною [190]; а въ 1615 году въ ней было два придѣла: «Покровъ Богородицы да Екатерина Мученица» [191]. Къ Козмодемьянской же церкви на Холопьи улицѣ въ 1615 году было три придѣла: «Преображенье Христово, Никола Чудотворецъ, Екатерина Мученица» [192].

Построенная на мѣстѣ сей послѣдней Тихвинская церковь, въ 1819 году вновь перестроена и не имѣетъ въ своемъ нынѣшнемъ устройствѣ слѣдовъ древней

---

[190] Какъ видно изъ росписи новг. ружныхъ церквей, гдѣ сказано, что руги выдавалось въ годъ двумъ попамъ по рублю по 20 алтынъ и по 10 денегъ, дьякону 1 рубл. 6 алтынъ полшесты деньги, дьячку 23 алт. безъ полуденьги, просвирницѣ 20 алтынъ безъ полуденьги, пономарю 23 алтына безъ полуденьги; всего 6 руб. 20 алтынъ. Временн. Моск. Ист. Общ. кн. 24, смѣсь стр. 27.

[191] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 82.

[192] Тамъже, стр. 82.

архитектуры. По виду своему, она принадлежитъ къ числу обширныхъ въ Новгородѣ церквей. Кромѣ настоящей Тихвинской холодной церкви, въ теплой трапезѣ ея два придѣла по правую сторону св. Николая Чудотворца, а по лѣвую Козмы и Даміана. Эти придѣлы перенесены сюда изъ упраздненныхъ церквей Николаевской въ упраздненномъ Розважскомъ монастырѣ [193] и Козмодемьянской на Холопьи улицѣ. Изъ нихъ первый освященъ въ 1824, а второй въ 1822 году. Съ 1827 года Тихвинская церковь причислена къ военному вѣдомству, въ коемъ остается и донынѣ.

[193] Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 712.

14. ЦЕРКОВЬ СВЯТЫХЪ МУЧЕНИКЪ ФЛОРА И ЛАВРА НА СОФІЙСКОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе церкви и ея основаніе. Дальнѣйшая судьба церкви и устройство ея въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри.

—

Церковь святыхъ мученикъ Флора и Лавра находится въ Новгородѣ на Софійской сторонѣ, въ прежнемъ Неревскомъ концѣ, на Легощинской или Легощей (Людгощей) улицѣ и близъ также Чудинцевой. Первоначальное основаніе сей церкви неизвѣстно. Подъ 1350 годомъ сказано, что въ Духовъ день, во время сильной бури, «паде церковь святыхъ мученикъ Флора и Лавра, и паки [194] поставиша» [195]. А о построеніи нынѣшней каменной церкви значится въ Новг. I лѣтописи чрезъ 29 лѣтъ послѣ паденія и поставленія церкви. «Въ лѣто 6887 (1379) заложиша церковь камену святую Богородицю на Михалици, и другую церковь каменную Флора и Лавра,

---

[194] Хотя до XIV вѣка о Флоровской церкви неупоминается.
[195] Новг. III и IV лѣт. подъ 6858 год.

на Людгощи улици» [196]. Послѣ того о церкви Флора и Лавра неупоминается до 1674 года, когда она названа построенною *вново* [197], т. е. возобновленною, вѣроятно, послѣ шведскаго разоренія. Но что церковь существовала въ началѣ XVI вѣка, объ этомъ свидѣтельствуетъ лѣтопись о обрѣтеніи мощей, въ 1572 году 14 іюля, праведной дѣвы Гликеріи и перенесеніи ихъ изъ за стѣны каменной церкви въ самый храмъ Флора и Лавра, спустя 50 лѣтъ послѣ ея преставленія [198]. Въ XVI также вѣкѣ церковь Флора и Лавра была ружною. Въ 1585 году руги шло священнику 6 рублей, дьякону 3 рубли, дьячку $1^1/_2$ рубля, пономарю 1 рубль, просвирницѣ рубль, на вино и на темьянъ два рубля, на свѣчи за пудъ воску по торговой цѣнѣ 40 алтынъ: всего 16 руб. 23 алт. 2 деньги [199].

Когда пристроенъ съ южной стороны придѣлъ св. Николая, неизвѣстно; но онъ весьма древній и едвали не восходитъ къ одному вѣку съ церковію. Только придѣлъ сей въ 1615 году былъ не св. Николая, а чудотворцевъ Кира и Іоанна [200]. Въ 1830 году съ западной стороны вновь построена паперть съ придѣломъ и колокольнею, и возобновлена самая церковь. Въ 1832 году приписаны къ ней двѣ кремлевскія церкви: Покрова пресвятыя Богородицы и

---

196 Новг. I лѣт. стр. 91. Ср. Новг. III лѣт. стр. 231.

197 Новг. III лѣт. стр. 274.

198 Новг. II лѣт. подъ 7080 год. стр. 172. А въ надписи на ракѣ годъ ($\frac{7013}{1505}$) выставленъ невѣрно, потому что не соотвѣтствуетъ времени новг. архіепископа Леонида, переносившаго святыя мощи.

199 Роспись новг. ружн. церквей XVI вѣка въ Соф. библіотекѣ. Времени. Моск. Ист. Общ. кн. 24. отд. III. стр. 27.

200 Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 82.

Андрея Стратилата [201]; а гораздо прежде приписана находившаяся не вдалекѣ отъ нея упраздненная и разобранная церковь Симеона Столпника [202].

По самой архитектурѣ, церковь Флора и Лавра принадлежитъ къ XIV вѣку. Она построена изъ камня и кирпича въ видѣ продолговатаго квадрата съ однимъ выдавшимся на востокъ полукружіемъ. Длина церкви со внѣ безъ пристройки и безъ полукружія 7 саж. 1 аршинъ, а ширина 6 саж. 1 арш. 12 вершковъ. Длина придѣла безъ пристройки съ западной стороны и безъ полукружія съ восточной одинакова съ настоящею церковію, а ширина 3 саж. 13 вершковъ. Въ ширину колокольня 4 саж. 6 вершковъ. Кровля церкви на 4 ската, покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Ниже сей кровли надъ придѣломъ кровля деревянная. Надъ кровлею церкви возвышается круглый трибунъ съ 8-ю окнами, и на немъ глава обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою, а другая небольшая глава надъ теплымъ придѣломъ. Кресты на главахъ желѣзные, четвероконечные, съ 4-мя по концамъ крестиками, а внизу съ полулуніемъ.

Входовъ въ церковь прежде было два, а теперь одинъ съ запада чрезъ притворъ. Сводъ настоящей церкви держится на четырехъ столбахъ, внизу округленныхъ. Изъ нихъ два въ церкви и два въ олтарѣ

---

201 См. описаніе сихъ церквей.

202 Симеоновская церковь въ XVI вѣкѣ была ружною. О поставленіи каменной Симеоновской церкви на Чудинцевѣ посадникомъ Богданомъ Обакумовичемъ въ 1392 году въ Новг. I и IV лѣт. подъ 6900 год. Всей руги шло на церковь въ 1585 году 4 руб. 10 алт. 4 деньги. Временн. Моск. Ист. Общ. кн. 24. Отд. III. стр. 27.

за иконостасомъ. Олтарь троечастный съ тремя окнами въ трехъ отдѣленіяхъ. Въ церкви съ сѣверной стороны три окна, изъ коихъ одно сдѣлано изъ двери, а съ южной вверху окно. Изъ церкви подлѣ праваго клироса есть дверь въ придѣлъ, гдѣ въ церкви два окна, въ олтарѣ три, но одно среднее закладено, а въ притворѣ два окна. Внутри настоящей церкви длина ея отъ иконостаса до притвора 4 саж. 2 вершка, ширина 5 саж. 8 вершковъ; въ олтарѣ длина 3 саж. 1 арш. 9 вершковъ. Въ Никольскомъ придѣлѣ длина церкви отъ царскихъ вратъ до притвора 3 саж. 2 арш. 6 вершк., а ширина 2 саж. 1 арш. 10 вершковъ; длина олтаря 1 саж. 2 арш. 4 вершка, а длина притвора 2 саж. 12 вершковъ. Толщина церковной стѣны 2 арш. 5 вершк. Съ западной стороны пристроена новая трехъ-ярусная колокольня, покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою; на третьемъ ярусѣ въ пролетахъ 6 колоколовъ небольшой величины, изъ коихъ одинъ временъ Петра Великаго и литъ по его повелѣнію. Надъ кровлею возвышается шпиль съ желѣзнымъ на немъ крестомъ.



УПРАЗДНЕННЫЯ ЦЕРКВИ, НАХОДИВШІЯСЯ НА СОФІЙСКОЙ СТОРОНѢ.

—

Изъ числа упраздненныхъ новг. церквей *на Софійской сторонѣ* по лѣтописямъ и актамъ извѣстны въ трехъ ея концахъ.

А.) *Въ Неревскомъ концѣ:* 1) Двѣ смежныя церкви во имя св. безсребренниковъ Козмы и Даміана съ придѣлами на Козмодемьянской и Холопьи улицахъ [203]; 2) церковь Ап. Іакова брата Божія на Яковлевѣ улицѣ, бывшая соборною [204]; 3) церковь Димитрія Солунскаго на Досланѣ (Данславлѣ) улицѣ, иначе въ Кожевникахъ [205]; 4) церковь св. Саввы Освященнаго съ придѣломъ Іоанна Предтечи на Козмодемьянской, иначе Саввинской улицѣ, бывшая въ XVI вѣкѣ ружною [206]; 5) церковь Преображенія Господня съ при-

---

[203] О церквахъ Козмы и Даміана сказано при описаніи церкви Тихвинскія иконы Божіей Матери, на Софійской сторонѣ.

[204] Объ Яковлевскомъ соборѣ, основанномъ въ 1172 году, сказано при описаніи Николо-Кочановской церкви.

[205] О Димитріевской церкви упомянуто тамъже. О построеніи каменнаго Димитріевскаго храма въ Новг. I лѣт. подъ 1390 и 1394 год. Мѣстоположеніе его замѣтно доселѣ.

[206] Роспись новг. ружн. церквей во Временникѣ Моск. Ист. Общ. кн. 24. Отд. III, стр. 27. Ср. Ист. разг. о древн. В. Новг., стр. 82.

дѣломъ Василія Кесарійскаго на Розважи[207]; 6) церковь св. Николая въ Розважскомъ монастырѣ съ трапезнымъ храмомъ Благовѣщенія пресв. Богородицы и священномученика Антипа, а послѣ Бориса и Глѣба, и съ храмомъ на вратахъ во имя преп. Варлаама [208]; 7) церковь св. великомученика Георгія съ трапезнымъ храмомъ Рождества Христова на Борковѣ улицѣ [209]; 8) церковь великомуч. Мины и Виктора и при ней деревянный храмъ Маріи Магдалины на Досланѣ улицѣ[210]; 9) церковь св. Николая на Яковлевѣ улицы[211]; 10) церковь св. Спаса въ монастырѣ на концѣ Козмодемьяны улицы[212]; 11) церковь Успенія пресвятыя Богородицы въ Козмодемьянскомъ запольѣ [213]; 12) церковь Рождества Іоанна Предтечи въ Ростkинѣ женскомъ монастырѣ съ трапезнымъ деревяннымъ храмомъ св. Николая чудотворца [214]; 13) церковь 40 мученикъ на Щирковѣ улицѣ съ придѣлами Покрова пресвятыя Богородицы и трехъ

Объ основаніи Саввинской церкви въ 1154 и о возобновленіи ея въ 1418 году, въ Новг. I и III лѣтописяхъ.

[207] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 82. Ср. Новг. III лѣт. подъ 1541 год.

[208] Ист. разг. о др. В. Новг. стр. 82. Ср. Новг. II лѣт. подъ 7066 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 712—715.

[209] Тамъже, стр. 83. О построеніи Георгіевской церкви въ 1303 г. и о возобновленіи ея въ 1432 год. по новг. лѣтоп.

[210] Тамъже. О построеніи Мининской церкви въ Новг. лѣт. подъ 1417 год.

[211] Тамъже. О построеніи Никольской церкви въ Новг. лѣт. подъ 1135 г., а о возобновленіи ея подъ 1417 годомъ.

[212] Новг. I лѣт. подъ 1394 год. и Новг. IV лѣт. подъ 1408 год.

[213] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 83.

[214] Тамъже, стр. 82. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1406 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 717.

отроковъ Скевсиппа, Елевсиппа и Мелевсиппа [215]; 14) церковь св. Θеодора Тирона между улицами Розважей и Щирковой [216]; 15) церковь св. Ипатія на Щирковѣ улицѣ [217].

Б.) *Въ Загородскомъ концѣ* [218]: 1) церковь Введенія Божія Матери къ концѣ Прусской улицы надъ рвомъ, съ придѣломъ св. Николая [219]; 2) церковь св. Пророка Иліи въ концѣ Прусскаго заполья, въ женскомъ монастырѣ [220]; 3) церковь св. Симеона Столпника на Чудинцевѣ улицѣ [221]; 4) церковь Архангела Гавріила на Фревковѣ или Хревковѣ улицѣ [222]; 5) церковь Константина и Елены съ придѣлами великомученика Димитрія и пророка Иліи на Яневѣ

---

[215] Тамъже, стр. 82. Ср. Новг. I и IV лѣт. подъ 1356 год. Въ сочиненіи *Красова* о мѣстопол. древн. Новгорода (стр. 48—51.) церковь 40 мучениkъ отнесена къ Щирковѣ улицѣ, а не къ Яневѣ, какъ въ Ист. разгов.

[216] Новг. II и III лѣт. подъ 1115 год. Въ началѣ XVII вѣка церковь Θеодора Тирона считалась придѣльною при церкви Θеодора Стратилата, какъ видно изъ росписи новг. церквей 1615 года. Ист. разг. стр. 82.

[217] Новг. I лѣт. подъ 1396 год. Въ началѣ XVII в. Ипатьевская церковь считалась также придѣльною. Ист. разг. стр. 82.

[218] По изслѣдованіямъ Красова, къ Загородскому концу принадлежали Митрополичь Островъ и двѣ улицы — Чудинцева и Прусская (о мѣстоп. др. Новг. стр. 123—129.), впрочемъ до XV вѣка мѣста сіи съ церквами принадлежали къ Неревскому концу (тамъже стр. 28 и 29.).

[219] Временникъ Имп. Моск. Общ. Ист. и Древн. Росс. кн. 24. Отд. III. стр. 28. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1391 г. и Новг. III лѣт. подъ 1455 год.

[220] Тамъже, стр. 29. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1416 год. Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 83.

[221] Тамъже. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1392 год.

[222] Тамъже. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1413 год.

улицѣ [223]: всѣ эти пять церквей въ XVI вѣкѣ были ружными [224]; 6) церковь Вознесенія Господня съ придѣлами въ концѣ Прусской улицы [225]; 7) церковь св. Николая съ трапезою въ Чудинцевомъ запольѣ, въ мужескомъ монастырѣ [226]; 8) церковь Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи съ придѣломъ Николая Чудотворца на Чудинцевѣ улицѣ [227].

В.) *Въ Людинѣ или Гончарскомъ (Гороичарскомъ) концѣ:* 1) церковь нерукотвореннаго образа Спасова, на Дворцовой площади, противъ Спасскихъ кремлевскихъ воротъ [228]; 2) церковь св. Василія Парійскаго на Новинкѣ съ придѣломъ Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи [229]; 3) церковь Василія Кесарійскаго въ концѣ Ярышевы улицы [230]; 4) церковь св. Еван-

---

[223] Тамъже. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1151 и 1390 год. Соф. Врем. подъ 1537 год. Кромѣ церкви Константино-еленской на Яневѣ улицѣ, подобная церковь и съ таковыми же придѣлами находилась на Росткинѣ улицѣ. Ист. разг. о др. В. Новг. стр. 22. О мѣстоп. др. Новг. Красова, стр. 44 и 46.

[224] Означенныя пять церквей отнесены нами къ Загородскому концу по росписи новг. ружн. церквей XVI вѣка (Временн. кн. 24. стр. 28 и 29.), остававшейся до 1856 года въ неизвѣстности.

[225] Ист. разг. о др. В. Новг. стр. 84. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1175 год. О Вознес. храмѣ сказано при описаніи Михаил. церкви на Прусской улицѣ.

[226] Тамъже стр. 83. Ср. Новг. лѣт. подъ 1390, 1398, 1510 и 1552 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 712. О мѣстоп. др. Новг. Красова, стр. 125.

[227] Новг. II и III лѣт. подъ 1176 год.

[228] Временникъ, кн. 24. стр. 30. Ср. Новг. лѣт. подъ 1376 год. Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 83.

[229] Тамъже, стр. 30.

[230] Тамъже. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1151 год. Новг. III лѣт. подъ 1369 год.

гелиста Луки на Лукинской улицѣ [231]; 5) церковь Ап. Акилы за посадомъ, въ концѣ Алексѣевской улицы, на вспольѣ [232]; 6) церковь преп. Ксеніи также за посадомъ, на вспольѣ, на Щипачевѣ улицѣ [233]: всѣ эти шесть церквей въ XVI вѣкѣ были ружными; 7) церковь Воздвиженія креста Господня на Воздвиженской (Здвиженской) улицѣ [234]; 8) церковь великомуч. Варвары и при ней церковь всѣхъ святыхъ въ Варваринскомъ женскомъ монастырѣ [235]; 9) церковь Ап. Іакова на Добрыниной улицѣ [236]; 10) церковь Алексія человѣка Божія въ Тонкой слободѣ [237].

---

[231] Тамъже. Ср. Ист. разг. о древн. Новг. стр. 83. О мѣстоп. др. Новг., стр. 84.

[232] Тамъже, стр. 31. Ср. Ист. разг. стр. 84.

[233] Тамъже.

[234] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 83. О Воздв. храмѣ сказано при описаніи Троицкой церкви въ Ямской слободѣ.

[235] Тамъже. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1138, 1218, 1402 год. Новг. IV лѣт. подъ 1418 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 495.

[236] Тамъже. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1181 и 1423 год., гдѣ Добрыня улица, на которой стояла Яковлевская церковь, иначе называется *Лужею* или *Лужицею*. Замѣчательно, что при этой церкви священникомъ *Гермогеномъ Воятою* начата, а чтецомъ *Тимоѳеемъ* продолжена Новг. 1-я лѣтопись. Журн. Мин. Нар. просв. 1852 г. N 7. Въ разсужденіи о мѣстоп. др. Новгорода (стр. 72—76.), церковь Яковлевская признается монастырскою.

[237] Тамъже. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1340 год. Опис. Румянц. музея, стр. 41, гдѣ Алексѣевская церковь въ Горончарскомъ концѣ названа *мірскою* (XVI в.).

ОТДѢЛЕНІЕ III.

ЦЕРКВИ ВЪ НОВГОРОДѢ НА ТОРГОВОЙ СТОРОНѢ.

1. ЗНАМЕНСКІЙ СОБОРЪ.

Мѣстоположеніе Знаменскаго собора и первоначальное его основаніе въ честь иконы Знаменія Божія Матери. Построеніе нынѣшняго храма и послѣдующая его судьба. Устройство его совнѣ и внутри Стѣнная иконопись. Колокольня. Преимущества собора.

—

Новгородскій Знаменскій соборъ находится на Торговой сторонѣ отъ Софійскаго собора къ востоку, разстояніемъ около версты, идучи отъ онаго на правой сторонѣ Ильины или нынѣшней Знаменской улицы. Онъ окруженъ со всѣхъ сторонъ принадлежащими къ нему зданіями, а именно отъ западнаго угла чрезъ святыя ворота съ простѣнками по ту и другую сторону оныхъ одноэтажною каменною женскою богадѣльнею, которая устроена для вдовъ и сиротъ духовнаго званія преосвященнымъ митрополитомъ Іовомъ въ началѣ прошлаго столѣтія [1], а митрополитами

[1] О Знаменской богадѣльнѣ упоминается при описаніи Колмова монастыря въ Ист. Росс. Іерарх. ч. IV, стр. 573.

Гавріиломъ и Амвросіемъ возобновлена [2]. Отъ югозападнаго угла богадѣльни по южной сторонѣ продолжается такое же зданіе, занимаемое Попечительствомъ о бѣдныхъ духовнаго званія, до самой колокольни онаго собора, отъ которой до юговосточнаго угла простирается стѣна. По восточной сторонѣ находится домъ каменный одноэтажный, занимаемый церковнослужителями собора, и далѣе до сѣверовосточнаго угла и отъ онаго до собора продолжается стѣна.

Первоначальное основаніе Знаменскаго собора относится въ XIV вѣку. Чудотворная икона Знаменія Божія Матери, въ честь коей устроенъ соборъ, до сего времени находилась въ Спасо-Преображенской церкви. Но частію пожары 1329 и 1340 годовъ [3], въ которые сгорѣла Спасская церковь, а еще болѣе усердіе Новгородцевъ къ чудотворной иконѣ, служили побужденіемъ къ построенію Знаменскаго собора въ 1355 году [4]. Объ этомъ въ Новг. I лѣтописи значится: [5] «Въ лѣто 6863, поставлена бысть церкви камена въ имя святыа Богородиця Знаменіе, на Ильинѣ улицѣ.» А въ Новг. III лѣтописи подъ 6862 (1454) годомъ показано, что изъ двухъ каменныхъ церквей одна построена [6]: «Знаменіе пресвятѣй

[2] О послѣднемъ возобновленіи богадѣльни при митр. Амвросіи имѣется высѣченная на каменной плитѣ надпись, при входѣ въ богадѣльню.

[3] Новг. I лѣт. подъ 6837 и Новг. III лѣт. подъ 6848 год.

[4] Впрочемъ въ Новг. III лѣт. почему-то говорится о пожарѣ въ Знаменской церкви еще подъ 1340 год. Новг. III лѣт. подъ 6848 г.

[5] Новг. I лѣт. стр. 86. Ср. Новг. II лѣт. подъ 6862 (1354) год.

[6] Новг. III лѣт. стр. 228. Ср. IV лѣт. стр. 62. Въ годъ поставленія Знаменской церкви упоминается въ лѣтописи и о бывшемъ тогда чудеси.

Богородицы, на Ильинѣ улицы, повелѣніемъ владыки Моисея и всего новгородскаго сонмища людей, послѣ чудеси спустя 185 лѣтъ, и тогда молитвами пресвятыя Богородицы веліе чудо сотворися въ Великомъ Новѣградѣ, что новгородскіе людіе рыбу руками имаша, у брега, сколько кому надобно.» Въ другомъ мѣстѣ тойже III лѣтописи еще яснѣе сказано: «По преславномъ чудеси (1169) пребысть пречестный Знаменія пресвятыя Богородицы образъ въ церкви Всемилостиваго Спаса 186 лѣтъ. Въ лѣто же 6862 (1354), изволеніемъ Божіимъ и пречистыя Его Матери, нѣцыи христолюбивые людіе ненасыщаемымъ желаніемъ одержими и велію вѣрою влекоми къ чудотворному пречистыя Богородицы образу, вождел̃ѣша убо небесныя кровы и будущее блаженство молитвами Ея наслѣдовати, и подвигшеся многа имѣнія своя истощивше, поставиша церковь каменную на воспоминаніе преславнаго чудеси, во имя пресвятыя Богородицы честнаго ея Знаменія, на той же Ильинѣ улицѣ близь тоеже святыя церкви святаго Спаса, и всяческими церковными добротами и благолѣпно украсиша»[7]. Такимъ образомъ Знаменскій соборъ основанъ въ XIV вѣкѣ, при архіепископѣ новгородскомъ св. Моvсеѣ, въ воспоминаніе чуда отъ иконы Божія матери, бывшаго въ 1169 году во время осады Новгорода войсками в. к. суздальскаго Андрея Георгіевича Боголюбскаго до построенія новой Преображенской церкви за 18 лѣтъ. Соборъ въ 1380 году подвергался пожару[8], а въ 1527 году перестроенъ при преосвященномъ Макаріи, архіепископѣ

---

[7] Новг. III лѣт. стр. 275.

[8] Новг. III лѣт. подъ 6896 год.

новгородскомъ и освященъ имъ въ 1528 году [9]. Послѣ этой перестройки упоминаются въ соборѣ бывшіе придѣлы св. Апостола Іакова Алѳеева [10], и св. Іоанна архіепископа новгородскаго [11]. Въ томъ же Знаменскомъ соборѣ отправляемо было храмовымъ порядкомъ торжество въ честь Богоматери св. ея иконы Владимірскія, 23 іюля. Въ этотъ день установлено было предъ литургіею совершать крестный ходъ изъ Софійскаго въ Знаменскій соборъ. Святитель съ монастырскими властями, по совершеніи крестнаго хода, освящалъ воду предъ Знаменскою церковію и совершалъ въ ней литургію, по отпущеніи крестнаго хода въ Софійскій соборъ [12]. Построенный въ XIV вѣкѣ храмъ частію отъ времени, а частію отъ бывшихъ пожаровъ, обветшалъ.

На мѣсто разобраннаго прежняго храма въ концѣ XVII вѣка построенъ нынѣ существующій Знаменскій соборъ. Построеніе его, по лѣтописи, относится къ 1682 году [13]. «Въ лѣто 7190 (1682), какъ сказано въ Новг. III лѣтописи [14], въ царство благочестивыя державы великихъ государей царей и великихъ кня-

---

[9] Пол. Собр. Русск. лѣт. т. VI, стр. 284. Въ Новг. II лѣт. подъ 1541 год. стр. 150 сказано: „Да того же лѣта поставили церковь деревянную наземную на Ильинѣ улицѣ Знаменіе святое.“ Но это сказаніе незаслуживаетъ вѣроятія, какъ находящееся въ скобахъ и какъ не подтверждаемое другими лѣтописями.

[10] Ист. разг. о древ. В. Новг. стр. 87.

[11] Рукоп. уставъ Соф. соб. подъ 6 числ. сентября.

[12] Тамъ же, подъ 23 числ. іюля.

[13] Въ Новг. III лѣт. сказано: „И при Корниліи митрополитѣ построена 190 году церковь Знаменія Богородицы вново.“ стр. 274.

[14] Новг. III лѣт. стр. 275 и 276, гдѣ упоминается и о бывшихъ отъ иконы Знаменія чудесахъ.

зей Іоанна Алексѣевича, Петра Алексѣевича всей великія и малыя и бѣлыя Россіи Самодержцевъ, при святѣйшемъ киръ Іоакимѣ, архіепископѣ московскомъ и всея Россіи и всѣхъ сѣверныхъ странъ патріархѣ, и при митрополитѣ Корниліи Великаго Новаграда и Великихъ Лукъ, та прежняя церковь Знаменіе пресвятыя Богородицы разобрана и мѣсто очищено, и вновь на томъ же мѣстѣ, пространства ради и помѣщенія людскаго, тщаніемъ его преосвященнаго Корнилія, митрополита Великаго Новаграда и Великихъ Лукъ, и не малымъ въ строеніе то домовыя своея казны истощаніемъ и прилежнымъ въ дѣлѣ разсмотрѣніемъ, построена церковь соборная Знаменія пресвятыя Богородицы, велми пречудно и величествомъ и высотою внѣ и внутрь зѣло умѣрена и преукрашена; освящена же бысть та новая преудобренная церковь Знаменія Богородицы 7196 (1688), ноября въ 20, въ недѣлю. И въ 204 (1696) году, маія въ 22 день, и та церковь въ большой пожаръ погорѣла; и паки, 207 (1699) году, построилъ преосвященный Іовъ митрополитъ Великаго Новаграда и В. Лукъ, иконами и иконостасомъ добрымъ мастерствомъ украсилъ и стѣннымъ письмомъ внутрь и внѣ.»—Какой былъ окладъ въ прежнее время для Знаменскаго собора, неизвѣстно. А въ настоящее время ружное жалованье производится въ годъ 286 руб. 84 коп., изъ коихъ 10 рублей въ пользу церкви, а прочее священно-церковно-служителямъ.

По внѣшнему устройству своему, Знаменскій соборъ принадлежитъ къ числу великолѣпнѣйшихъ церквей въ Новгородѣ. Величиною онъ съ галлереями въ длину 11 саж. 14 вершковъ, въ ширину главный храмъ $10^{1}/_{2}$ саженъ, придѣлъ Казанскія Бо-

жія Матери 2 саж. 18 вершковъ, придѣлъ Алексія митрополита 2 саж. 1¼ арш. Кромѣ того, въ западномъ крыльцѣ длины 6 саж., а ширины 3 саж. безъ ¼ арш. Онъ построенъ въ видѣ продолговатаго квадрата и состоитъ изъ двухъ этажей. Верхній этажъ занимаетъ соборный храмъ во имя Знаменія Божія Матери съ тремя придѣлами и папертью, примыкающими къ главному храму съ трехъ сторонъ, а нижній заключаетъ въ себѣ пять подваловъ. Первый подвалъ, имѣющій входъ съ сѣверной стороны подъ придѣломъ святителя Алексія, гдѣ находятся четыре разной величины кладовыя, утвержденныя на двухъ каменныхъ столбахъ, занимаетъ собою все пространство подъ главнымъ храмомъ. Два каменныхъ контрафорса, выведенные изъ капитальной восточной стѣны и шесть столбовъ, два посрединѣ и четыре посторонамъ, раздѣляютъ подвалъ на нѣсколько отдѣленій. Всѣ столбы соединены между собою и съ боковыми стѣнами сводами, на коихъ утвержденъ помостъ церковный. Здѣсь на одномъ изъ столбовъ къ юговостоку вставлена каменная въ 1 арш. доска съ надписью: *1800 года Ноемврія въ 19 день во вторникъ волею Всетворца Бога на службѣ великаго Государя подъ Свѣйскимъ городомъ Ругодевымъ раненъ на бою рабъ Божій ближній столникъ князь Іоаннъ Стефановичь Шеховской, и отъ той раны съ покаяніемъ и съ пріятіемъ святыхъ таинъ преставися тогожъ мѣсяца въ 23 день, въ субботу во 2 часу нощи и погребенъ на семъ мѣстѣ».* Оконъ въ подвалѣ четыре, съ желѣзными прямыми рѣшетками; всѣ они мѣрою одинаковы. Второй подвалъ занимаетъ пространство подъ придѣломъ Ка-

занской иконы Божіей Матери и имѣетъ пять оконъ съ желѣзными рѣшетками. Входъ въ него съ западной стороны. Прочіе три небольшіе темные подвалы находятся подъ притворомъ и имѣютъ входъ съ западной стороны; отъ главнаго же отдѣляются капитальною стѣною. Всѣ кладовыя отдаются для поклажи разныхъ вещей въ хозяйственную пользу собора.

Восточная сторона собора выдается тремя полукружіями, а съ прочихъ трехъ сторонъ къ стѣнамъ главнаго храма въ видѣ продолговатой галлереи пристроены два придѣла и притворъ съ крыльцами. По угламъ и стѣнамъ храма со всѣхъ четырехъ сторонъ идутъ отъ низу между оконъ выступы шириною болѣе аршина, сведенные подъ кровлею въ три арки и пресѣченные обведеннымъ вокругъ всего собора карнизомъ съ круглыми углубленіями или гнѣздами. По выступамъ или выпуклостямъ проведены водоточныя желѣзныя трубы. На одной изъ выпуклостей, что на западной стѣнѣ, сдѣланъ входъ на сводъ храма подъ кровлю. Кровля на четыре ската по деревяннымъ стропиламъ покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Надъ нею возвышается пять главъ, тоже обитыхъ желѣзомъ и окрашенныхъ. На шеяхъ четырехъ меньшихъ главъ со всѣхъ сторонъ выведены красками фальшивыя окна; а на средней устроено восемь пролетныхъ оконъ, въ кои вставлены деревянныя рамы со стеклами. Кресты на всѣхъ главахъ четвероконечные съ четырьмя крестиками по концамъ, желѣзные, сквозные, съ протянутами отъ боковыхъ концовъ до главы желѣзными цѣпями для укрѣпленія ихъ. На крестѣ большой

главы, равно и на двухъ крестахъ, что на главахъ къ западу, виднѣются слова прорѣзныя: *Ц-рь с-в-ы* [13], *Іи-съ Хс.* А на двухъ крестахъ, что къ востоку, также прорѣзь, но безъ словъ. Всѣ кресты на главахъ и яблоки вызолочены. Ниже кровли храма находятся кровли на восточныхъ полукружіяхъ, придѣлахъ съ двухъ сторонъ, на паперти и на крыльцѣ изъ листоваго желѣза, окрашенныя также мѣдянкою. Кровля надъ крыльцами на три ската и вѣнчается маленькою крашеною главою, имѣющею видъ фонаря. На ней крестъ четвероконечный съ полулуніемъ, желѣзный съ прорѣзью, окрашеный желтою краскою; яблоко внизу изъ бѣлой жести. Надъ притворомъ и на восточныхъ полукружіяхъ кровли на одинъ скатъ; а надъ придѣлами съ южной и сѣверной стороны на два. Надъ сѣвернымъ придѣломъ глава обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою; крестъ желѣзный вызолоченный съ полулуніемъ. Надъ южнымъ притворомъ глава также съ шейкою и съ яблокомъ, обита бѣлою жестью: крестъ на ней желѣзный четвероконечный съ 4 крестиками по концамъ, позлащенный, съ прорѣзью.

Главный храмъ и олтарь съ придѣломъ Живоноснаго Источника имѣютъ 15 большихъ оконъ въ два ряда, съ желѣзными рѣшетками и съ желѣзными ставнями Кромѣ того 26 оконъ различной величины и вида находятся въ южномъ придѣлѣ, западномъ притворѣ съ построеннымъ къ нему крыльцомъ и въ придѣлѣ сѣверномъ съ прилегающими къ нему

[13] Слова: *Царь славы* вырѣзаны на перекладинѣ креста, что на Ивановской колокольнѣ въ Москвѣ. Памятн. Моск. Древн. Снегирева, Иванъ Великій, стр. 109.

ризницею, крыльцомъ и небольшою кладовою. Храмъ имѣетъ два входа. Первый съ сѣверной стороны чрезъ придѣлъ святителя Алексія и каменное пристроенное къ нему внѣ ограды крыльцо. Второй ходъ внутри ограды, отстоящій отъ вратъ ея на 8 саженъ, съ западной стороны чрезъ притворъ и пристроенное крыльцо. Сводъ его раздѣляется на части четырьмя колоннами византійской кладки и двумя контрафорсами, выведенными изъ стѣнъ и соединенными посредствомъ арокъ. Притворъ до входа въ храмъ имѣетъ длины $8^1/_2$ аршинъ, а ширины отъ дверей Казанскаго придѣла до стѣны ризницы $28^3/_4$ аршинъ.

Сводъ храма, раздѣленный арками, утвержденъ на четырехъ столбахъ, изъ коихъ два четырехгранные въ олтарѣ за иконостасомъ, а два осмигранные среди храма, ближе къ западной стѣнѣ. Главный храмъ длиною безъ стѣнъ 11 саж. $1^1/_4$ аршина, изъ коихъ отъ горняго мѣста до иконостаса 5 саж. безъ $^3/_4$ арш. и отъ иконостаса до западной стѣны 6 саж. 2 арш., а шириною 8 саж. 14 вершковъ, толщина стѣнъ 1 саж. безъ $^1/_2$ аршина. Храмъ состоитъ изъ троечастнаго олтаря, церкви и притвора. Въ правомъ отдѣленіи олтаря или діаконикѣ устроенъ придѣлъ Живоноснаго Источника Пресвятыя Богородицы. Съ южной и сѣверной стороны пристроены къ соборному храму два теплыхъ придѣла въ видѣ продолговатой галлереи, длиною 29 аршинъ, и шириною $6^1/_2$ аршинъ и соединены со стѣнами его сводами. Съ южной стороны придѣлъ въ честь явленія Казанскія иконы Божія Матери, устроенный въ 1819 году новгородскою помѣщицею Анною Чаглоковою.

Въ соотвѣтственность сему съ сѣверной стороны находится третій придѣлъ во имя святителя Алексія митрополита. На западной стѣнѣ этого придѣла за стѣною помѣщается небольшая кладовая, а потомъ ризница. Въ главномъ холодномъ храмѣ полъ выстланъ изъ путиловской плиты, а въ придѣлахъ деревянный, крашеный.

Стѣнная иконопись, коею украшенъ Знаменскій соборъ съ придѣлами, относится къ началу прошлаго вѣка и отличается хорошимъ искуствомъ письма. Она замѣчательна по цѣлымъ историческимъ отдѣленіямъ и частнымъ изображеніямъ. Изъ числа первыхъ напр. Соборы вселенскіе и помѣстные, притчи Евангельскія, Акаѳистъ Божія Матери, житіе Алексія митрополита; изъ числа вторыхъ: осужденіе Іис. Христа іудейскими начальниками, подающими голосъ свой въ свиткахъ, страшный судъ, воскресеніе мертвыхъ и проч. О времени иконописи въ соборѣ имѣется надпись на стѣнѣ за правымъ клиросомъ. Надпись сія читается такъ: *Вославу святыя единосущныя и животворящія и нераздѣльныя Троицы Отца и Сына и Святаго Духа, въ похвалу же и честь всѣхъ христіанъ скорыя помощницы и заступницы, преблагословенныя, славныя Владычицы нашея Богородицы и Приснодѣвы Маріи, начата бысть сія святая ея церковь иконнымъ и стѣннымъ писаніемъ благоукрашатися въ лѣто отъ сотворенія міра 7210 отъ Рождества же по плоти Бога Слова 1702 маія въ 1 день и совершися пособіемъ Божіимъ, при державѣ благочестивѣйшаго Великаго Государя нашего царя и Великаго князя Петра Алексіевича всея великія*

и малыя и бѣлыя Россіи Самодержца, и при благороднѣйшемъ сынѣ его благочестивѣйшемъ Государѣ нашемъ Цесаревичѣ и Великомъ князѣ Алексіѣ Петровичѣ, благословеніемъ преосвященнаго Іова, митрополита Великаго Новаграда и Великихъ Лукъ, между патріаршества лѣта Господня 1702 сентября 13 дня, трудолюбіемъ въ подрядѣ иконописца Іоанна Яковлева сына Бахматова и прочихъ во управленіи его находившихся града Костромы иконописцевъ, ихже числомъ бляше 30, подаяніемъ же на сіе благоукрашеніе съ первыхъ Его царскаго Величества сокровищъ и прочихъ всякаго чина христоименитыхъ людей по силѣ дарованія, ихъ же имена и дары писаны суть въ церкви на небеси въ книзѣ вѣчнаго живота». Кромѣ внутреннихъ частей храма, иконописью расписаны и внѣшнія его стороны на *фризахъ*. Именно, *съ западной* его стороны образъ Знаменія Божія Матери, а по сторонамъ лики святыхъ: *съ сѣверной* въ срединѣ распятіе Господне и градъ Іерусалимъ, въ которомъ это событіе случилось; по сторонамъ преображеніе и вознесеніе Господне; *съ восточной* въ срединѣ Іисусъ Христосъ и Господь Саваоѳъ, между коими осмиконечный крестъ съ изображеніемъ надъ нимъ Духа Святаго въ видѣ голубя, по сторонамъ благовѣщеніе пресвятыя Богородицы и преполовеніе; *съ южной* сѣденіе Господа на престолѣ славы, окруженнаго сонмомъ Ангеловъ, по сторонамъ успеніе пресвятыя Богородицы и нерукотворенный образъ Спаса, окруженный шестью святителями.

Въ оградѣ съ югозападной стороны собора въ

отдѣльности отъ него, колокольня шатровая, построенная въ XVII вѣкѣ. Ширина ея 4 сажени ровно, а длина 4 саж. безъ $^1/_2$ аршина. По виду своему она осмигранная; шпиль на ней также осмигранный, конусомъ съ окнами, обитъ бѣлою жестью. На немъ глава осмигранная обита бѣлою также жестью; крестъ четвероконечный съ крестиками по концамъ. Внизу съ сѣверной стороны вкладенъ каменный крестъ. Вверху на колокольнѣ 8 пролетовъ съ 8 колоколами. Изъ нихъ два отличаются по древности и звуку. Одинъ колоколъ, оставшійся послѣ пожара, извѣстенъ подъ именемъ горѣлаго, а другой литъ въ 1555 году, во избавленіе отъ смертоносныя язвы и отъ напрасныя смерти [16].

По особенному благоговѣнію къ чудотворной иконѣ Знаменія Божія Матери, соборъ знаменскій пользовался не только вкладами [17], но и особыми преимуществами; въ него издавна установлены были крестные ходы. Именно, подъ 27 ноября въ рукописномъ уставѣ софійскаго собора значится [18]: къ празднику къ Знаменію Богородицы съѣзжаются власти (монастырскія) всѣ безъ зву и безъ вѣсти».

---

[16] См. приложенный рисунокъ колокольни съ южной стороны.

[17] Изъ древнихъ царскихъ вкладовъ доселѣ остаются въ цѣлости въ Знаменскомъ соборѣ двѣ золотыя четыреугольныя продолговатыя медали съ надписями: 1, „Лѣта 7080 (1579) октября сію чепь къ пречистой Богородицѣ къ Знаменію приложилъ государь своего Ливонскаго походу.“ 2, „Къ пречистой Знаменію сей золотой приложилъ царевичь Иванъ своего Ливонскаго походу.“

[18] Рукоп. уставъ Соф. собора подъ 27 ноября. Крестный ходъ въ этотъ день, какъ очевидно, установленъ въ воспоминаніе чуда, бывшаго отъ иконы Знаменія Божія Матери въ 1169 году во время нашествія князя суздальскаго съ 70 другими на Новгородъ.

Въ день праздника, святитель сопровождалъ крестный ходъ въ полномъ облаченіи изъ Софійскаго собора. На пути пѣли молебенъ на три статьи съ чтеніемъ евангелій. По приходѣ въ соборъ, святитель совершалъ водоосвященіе, отпускалъ кресты, и, по окончаніи божественной литургіи, отправлялъ въ Москву къ государю запечатанныя просфоры и святую воду въ вощаникахъ. Въ этотъ день и нынѣ въ Знаменскомъ соборѣ преосвященный со всѣмъ новгородскимъ духовенствомъ въ навечеріи отправляетъ молебное пѣніе, или параклисъ Богородицѣ съ акаѳистомъ; а въ самый праздникъ бываетъ крестный ходъ изъ Софійскаго собора и преосвященнымъ викаріемъ совершается литургія. А въ тѣ дни, когда въ Новгородѣ бываютъ общественные крестные ходы вокругъ града; то чудотворная икона прежде приносится въ Софійскій соборъ, откуда выходятъ встрѣчать ее на Волховской мостъ къ Чудному кресту. По совершеніи въ Софійскомъ соборѣ литургіи, вмѣстѣ съ софійскими св. иконами обносятъ и сію икону вокругъ града по введенному установленію; а послѣ того она всѣмъ освященнымъ соборомъ провождается обратно до того же Чуднаго креста.

Соборъ знаменскій служилъ прежде мѣстомъ совершенія нѣкоторыхъ церковныхъ обрядовъ. При немъ со крестами встрѣчали хиротонисованныхъ нѣкоторыхъ преосвященныхъ новгородскихъ, при вступленіи ихъ на свой святительскій престолъ [19], когда

[19] Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 188 и 193. Акт. Ист. т. IV, N 231. Новг. III лѣт. подъ 1695, стр. 275, гдѣ сказано, что встрѣчали митр. Евѳимія *у знаменія Богородицы по запискѣ Іоакима*

они были возводимы въ сей санъ въ первопрестольномъ градѣ Москвѣ и когда оттуда лежала дорога изъ Бронницъ подлѣ рѣки Мсты чрезъ Городище. До Знаменскаго собора провождаемы были въ 1561 году св. иконы, взятыя царемъ Іоанномъ IV, изъ нѣкоторыхъ знаменитыхъ новг. церквей, какъ о томъ значится въ лѣтописяхъ [20]. «Марта 9 царь и в. князь взялъ изъ В. Новгорода на Москву изъ Софійскаго собора три образа: Спасъ да Петръ и Павелъ, да у нихъ во облацѣ Спасъ, да третій образъ Благовѣщеніе Юрьева монастыря, и провожали тѣ образа архіепископъ Пиминъ съ архимандритомъ Варѳоломеемъ Юрьева монастыря и со всѣми гражданы на Ильину улицу къ Знаменію, да тамъ архіепископъ и обѣдню служилъ.» Двѣ первыя иконы съ такою же честію въ Софійскій соборъ вовращены при архіепископѣ Леонидѣ [21].

Патріарха. Тоже и о митр. Іовѣ (Тамъ же подъ 7205 год.). А изъ надписи надгробной надъ митр. Димитріемъ Сѣченовымъ видно, что тѣло его послѣ смерти въ 1762 году привезено изъ Москвы въ Новгородъ 29 декабря и поставлено было въ Знаменскомъ соборѣ, и на другой день, 30 декабря, перенесено для погребенія въ Софійскій соборъ.

[20] Новг. III лѣт. подъ 7069 годомъ.

[21] Новг. II и III лѣт. подъ 7080 год. 172 и 262.



2. НИКОЛО-ДВОРИЩСКІЙ СОБОРЪ.

Мѣстоположеніе Николо-Дворищскаго собора и его наименованіе. Причина и время основанія собора. Преимущества собора и первоначальное его устройство. Бѣдствія собора отъ пожаровъ и его возобновленія. Прежніе придѣлы въ немъ и нынѣ существующіе. Устройство собора въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри. Колокольня соборная и находящаяся подлѣ нея вѣчевая башня.

—

Николаевскій Дворищскій соборъ находится въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ, отъ гостинаго двора къ юговостоку, на пространной площади, съ востока огражденъ палисадникомъ, съ юга Прокопіевскою, съ сѣвера Пятницкою — принадлежащими къ нему церквами, а съ запада колокольнею съ градскими зданіями. Соборъ сей называется Николаевскимъ по главному въ немъ храму святителя и чудотворца Николая, а Дворищскимъ по устроенію его на мѣстѣ называемомъ: *Ярославле дворище*. Мѣсто же сіе именуется Ярославлемъ дворищемъ потому, что князь Ярославъ 1-й Владиміровичъ, во время княженія своего въ Новѣгородѣ, съ древняго Городища перенесъ сюда княжескій дворецъ [22], при которомъ въ по-

[22] Новг. III лѣт. стр. 210, ср. Ист. разгов. о древ. В. Новг. стр. 2 и 12. По словамъ шведскаго лѣтописца Бильмарка, съ двор-

слѣдствіи времени построенъ былъ не только сей Николаевскій храмъ, но и церкви: свв. женъ Мироносицъ, великомученика Прокопія и мученицы Параскевы, донынѣ существующія, и церкви вовсе упраздненныя: Срѣтенія Господня, Апостола и Евангелиста Матѳея, св. Іоанна Предтечи, никейскихъ 318 свв. Отцевъ [23], и Рождества пресвятыя Богородицы съ Арсеньевскимъ монастыремъ [24] на томъ же Дворищѣ помѣщались. Въ продолженіе самоуправленія Новгородцевъ, здѣсьже находилось Вѣче или общенародное совѣщаніе, для котораго назначена была тутъ площадь, и куда, при чрезвычайныхъ обстоятельствахъ, созываемъ былъ народъ звономъ висѣвшаго тамъ на башнѣ колокола, называемаго вѣчевымъ [25], который 15 генваря 1478 года взятъ

цемъ Ярослава I, по великолѣпію, немогъ равняться ни одинъ дворецъ бывшихъ тогда на сѣверѣ государей. Въ этомъ дворцѣ, какъ извѣстно, находили убѣжище: король норвежскій Олафъ (Олавъ) святый, лишенный престола, — дѣти англійскаго короля Эдмунда—Эдвинъ и Эдвардъ, изгнанные Канутомъ, — принцъ венгерскій Андрей съ братомъ своимъ Левентою и варяжскій князь Симонъ, изгнанный дядею Якуномъ слѣпымъ, и воспитывался норвежскій принцъ Гаральдъ. Трое сутокъ въ Новгородѣ, 1842 г., стр. 43.

[23] Ист. разг. о древн. в. Новг. стр. 87. Описаніе упраздненныхъ церквей приложено послѣ описанія приписныхъ церквей.

[24] Новг. лѣт. подъ 607 год.

[25] Новг. I лѣт. подъ 6722 (1214), 6723 (1215), 6736 (1228), 6778 (1270), 6798 (1290), 6850 (1342), 6892 (1384) и 6926 (1418) годами. Вѣче, какъ извѣстно, издавало свои грамоты вѣчевыя и имѣло своихъ дьяковъ. (Ист. Кар. Т. V, прим. 283. Т. VI, прим. 147 по 5-му изданію). Но Вѣче было и до Ярослава I, просившаго на немъ помощи у Новгородцевъ противъ брата своего Святополка.

въ Москву в. княземъ Іоанномъ III Васильевичемъ, и съ нимъ въ мѣстѣ рушилось древнее Вѣче, собиравшееся на дворѣ Ярослава [26].

Причиною или лучше поводомъ къ основанію Николаевскаго собора была болѣзнь в. князя Мстислава Владиміровича, сына Владиміра Мономаха [27]. Князь на 30 году отъ рожденія, а на 18 княженія новгородскаго, при епископѣ новгородскомъ Никитѣ (+1108), сдѣлался нездоровъ. Болѣзнь его день ото дня усиливалась. Находясь въ тяжкой болѣзни отъ разслабленія всѣхъ членовъ, онъ со слезами просилъ объ исцѣленіи своемъ Господа Бога и призывалъ въ помощь великаго угодника Божія святителя Николая, коего мощи не задолго предъ тѣмъ были перенесены изъ Мѵръ-ликійскихъ въ Баръ-градъ [28]. Молитва больнаго была услышана. Святитель христовъ явился князю въ сновидѣніи, повелѣлъ ему отправить посольство въ Кіевъ за иконою своею, назначивъ мѣсто нахожденія ея [29]; мѣру и кругло-

---

[26] Ист. Росс. Госуд. Кар. Т. VI, стр. 120—123. Полн. Собр. Русс. лѣт. Т. VI стр. 19,

[27] Мстиславъ Владиміровичъ вступилъ на новгородское княженіе 12-ти лѣтъ въ 1088 году. (Ист. Росс. Госуд. Кар. Т. II стр. 100), въ 1117 году находился въ Кіевѣ при отцѣ своемъ Владимірѣ Мономахѣ, въ 1125 году вступилъ на в. княжескій престолъ послѣ отца своего, а въ 1132 году 19 апрѣля скончался.

[28] Время перенесенія мощей св. Николая относятъ къ 1096 году, но вѣрнѣе и согласнѣе съ исторіею относить оное къ 1087 году, См. жизнь св. Николая чудотворца 1852 г., стр. 47 и прим. стр. 50.

[29] Въ Кіевѣ, по сказанію рукописной повѣсти, икона находилась у св. Софіи на полатяхъ (хорахъ).

видное очертаніе. Пробудившійся князь неусомнился въ чудесномъ явленіи святителя и въ обѣщанномъ ему исцѣленіи. Съ надеждою на Бога и на Его угодника, онъ отправилъ на ладіи за иконою въ Кіевъ священника своего съ причтомъ и боярина своего съ слугами по озеру Ильменю, давъ имъ мѣру иконы, указанную во снѣ святителемъ. Но милосердый Господь, сущій близъ всѣмъ призывающимъ Его, ускорилъ на молитву. Посольство князя, едва успѣвшее начать путь свой по Ильменю, возставшею бурею удержано отъ дальнѣйшаго плаванія. Отъ этой бури посланные приплыли къ острову *Липно* и ожидали тихой погоды до трехъ дней. Наконецъ, въ 4 день, обѣщанная въ дальнѣйшихъ странахъ икона нечаянно обрѣтена плавающею въ водахъ ильменскихъ, въ ту самую мѣру, какая дана была княземъ при отправленіи посольства. Мѣсто обрѣтенія иконы находится въ 7 верстахъ отъ Новгорода, близъ церкви упраздненнаго Николо-Липенскаго монастыря, построеннаго въ память сего обрѣтенія архіепископомъ Климентомъ въ 1292 году [30]. Посольство, увѣрясь въ точности обѣщанныя оконы, съ радостнымъ моленіемъ возвратилось въ В. Новгородъ. Страдавшій болѣзнію благовѣрный князь, узнавъ о обрѣтеніи иконы и о возвращеніи посольства своего, повелѣлъ освященному собору со крестами встрѣтить явившуюся чудеснымъ образомъ икону и при-

---

[30] Въ новг. I лѣт. подъ 6800 год., сказано: „Заложи архіепископъ новгородскій Климентъ церковь камену святого Николу на Липнѣ“; а въ новг. III лѣт. прибавлено: — „отъ В. Новаграда за 7 поприщъ, спустя послѣ приплытія святого сбраза 180 лѣтъ“.

нести ее къ себѣ во дворецъ для поклоненія и облобызанія оныя. Когда все сіе исполнено, благовѣрный князь тотчасъ получилъ облегченіе отъ болѣзни. По облегченіи онъ вмѣстѣ съ освященнымъ соборомъ сопровождалъ икону въ церковь [31]. Здѣсь послѣ того, какъ освящена была вода и омыта ею икона, князь былъ окропленъ тою же водою, и получилъ чрезъ сіе совершенное исцѣленіе отъ болѣзни. Въ память сего чудеснаго событія, Мстиславъ Владиміровичь съ супругою своею Анною далъ обѣщаніе воздвигнуть храмъ угоднику Божію святителю Николаю, коего молитвами получилъ исцѣленіе.

Время обрѣтенія иконы св. Николая и за симъ послѣдовавшаго исцѣленія, съ точностію въ лѣтописяхъ не опредѣляется. Лѣтописцы останавливаютъ свое вниманіе на времени построенія храма Николаевскаго въ память чудеснаго избавленія, полученнаго отъ иконы Въ Новгородской I лѣтописи, послѣ побѣды Мстислава надъ Чудью (на Бору), подъ 6621 (1113) годомъ записано: «въ тоже лѣто заложена бысть церквы, Новѣгородѣ, святаго Николы» [32]. Въ Новгородской II лѣтописи подъ тѣмъ же годомъ значится: «побѣди Мстиславъ на Бору Чудь, и церковь заложи святаго Николу, въ Новѣгороди, на княжи дворѣ» [33]. Въ Новгородской III лѣтописи вмѣстѣ съ основаніемъ церкви повѣствуется и объ иконѣ св. Николая чудотворца: «въ лѣто 6621 (1113) князь

[31] Какая была при дворцѣ княжескомъ церковь до построенія Никольскаго храма, неизвѣстно.

[32] Новг. I лѣт. стр. 4.

[33] Новг. II лѣт. стр. 122.

великій Мстиславъ Володимеровичь, внукъ в. князя Владиміра, нареченный во св. крещеніи Георгій, заложилъ церковь каменную въ В. Новѣгородѣ святаго Николы чудотворца на княжи дворѣ. Тогоже лѣта образъ Николы чудотворца мурликійскаго приплылъ изъ Кіева въ В Новградъ, дска круглая, и взяли на Липнѣ, при епископѣ Іоаннѣ, и тое икону устроиша въ томъ превеликомъ храмѣ на Ярославлѣ дворищѣ въ церкви»[34]. Въ той же Новгородской III лѣтописи подъ 6800 (1292) годомъ сказано, что Николаевская церковь въ Липенскомъ монастырѣ основана спустя послѣ приплытія святаго образа 180 лѣтъ[35]. Въ Новгородской IV лѣтописи повторяется таже самая запись, какая находится и въ Новгородской II лѣтописи безъ всякаго измѣненія.[36].

По всѣмъ этимъ указаніямъ лѣтописей, годомъ обрѣтенія иконы полагается годъ 1113[37], вмѣстѣ съ основаніемъ и построеніемъ храма Николаевскаго на Дворищѣ[38]. Но съ этимъ указаніемъ несогласно

---

[34] Новг. III лѣт. стр. 213.

[35] Новг. III лѣт. стр. 221. По вычисленіи 180 лѣтъ изъ 6800 будетъ 6620 или 1112 годъ, когда обрѣтена чудотворная икона.

[36] Подобное повторяется и въ Соф. Лѣтописи ч. I, стр. 151, равно и въ рукописномъ лѣтописцѣ XVIII вѣка, составленномъ въ царствованіе императрицы Екатерины II и хранящемся въ Николо-Дворищ. соборѣ.

[37] Кромѣ Новг. III лѣт., гдѣ указывается 1112 годъ, по поводу построенія Липенскаго монастыря.

[38] Въ рукоп. Лѣтописцѣ (XVIII вѣка) Николо-Дворищскаго собора на л. 6: „въ лѣто 6621 (1113) заложи князь Мстиславъ церковь каменну Николая чудотворца на Ярославли Дворищи, понеже того года приплы изъ Кіева образъ дска круглая Николая чудотворца въ Новгородъ и присталъ на Липнѣ, идѣже нынѣ стоитъ

рукописное сказаніе объ иконѣ [39], по коему князь Мстиславъ получилъ исцѣленіе при святителѣ Никитѣ, управлявшемъ новг. епархіею съ 1096 до 1108 года. По этому сказанію время обрѣтенія иконы и послѣдовавшаго за нимъ исцѣленія должно относиться не къ 1113 году, а къ послѣднимъ годамъ жизни святителя Никиты. Если принять 30 годъ жизни Мстислава, соотвѣтствующій 1106 году, за время обрѣтенія иконы; то сей годъ будетъ согласенъ съ обстоятельствами жизни князя и святителя новгородскаго. Напротивъ 1113 или 1112 годъ не можетъ быть принятъ за время болѣзни и чудеснаго исцѣленія князя потому, что въ продолженіи 111, 112 и 113 годовъ в. князь былъ занятъ военными дѣйствіями, лично предводительствуя своею дружиною внѣ предѣловъ новгородскихъ [40]. Недоумѣніе здѣсь

Николо-Липенскій монастырь". А на 37 л. тогоже лѣтописца: „Въ лѣто 6621 прииды образъ Николая чудотворца изъ Кіева въ В. Новгородъ при епископѣ Іоаннѣ. Тогоже лѣта заложи кн. Мстиславъ въ В. Новѣградѣ церковь каменну святаго Николая чудотворца на Ярославли Дворищи, и образъ Николая чудотворца постави въ ней".

[39] Рукоп. повѣств. въ Никол. Дворищ. соборѣ. Согласно съ симъ подъ гравированною копіею изображенія въ двухъ углахъ участвующихъ при крестныхъ ходахъ изображенъ святитель Никита, а не Іоаннъ 1 (Попинъ), управлявшій новг. епархіею съ 1108 до 1130 г. Копіи сіи гравированы съ дозволенія Его Высокопреосвященства, Михаила митрополита Новгородскаго и С.-Петербургскаго, утвердившаго оное 1818 г. 25 ноября; при копіяхъ напечатано и сказаніе объ иконѣ, обрѣтенной при епископѣ Никитѣ.

[40] Напр. въ Новг. I и II лѣтописяхъ подъ 1113 год. соединяется и личное пораженіе Мстиславомъ Чуди на Бору и заложеніе Никольскаго храма, послѣдовавшее за исцѣленіемъ князя отъ болѣзни. Но таковое соединеніе подъ одинъ годъ представляется не совсѣмъ вѣроятнымъ.

представляется только одно, именно касательно протекшихъ пяти лѣтъ между преставленіемъ св. Никиты въ 1108 году и заложеніемъ Николаевскаго храма въ 1113 году; но это недоумѣніе разрѣшается нѣкоторыми обстоятельствами того времени. Дѣйствительно, что получившій исцѣленіе князь, по усердію своему, не медлилъ исполнить обѣтъ свой возблагодарить Господа Бога и угодника Его св. Николая основаніемъ у своего двора Николаевскаго храма; но въ заложеніи онаго могъ произойти медленность отъ нѣкоторыхъ случайныхъ причинъ. Первою причиною замедленія могъ быть недостатокъ въ Россіи художниковъ, коихъ нужно было вызывать изъ Греціи, тѣмъ болѣе, что незадолго предъ симъ въ 1103 году имъ заложена была Благовѣщенская церковь на Городищѣ [41], и приготовляемъ былъ матеріалъ на построеніе каменнаго города [42], и соборнаго храма во имя великомученика Георгія въ Юрьевѣ монастырѣ [43]. Въ таковомъ приготовленіи и могло пройти около пяти лѣтъ или нѣсколько болѣе, не говоря уже о томъ, что въ тоже время князь занимался войною. Но гораздо большее недоумѣніе можетъ родиться, если отнести къ одному и тому же году (1113) и обрѣтеніе иконы и построеніе храма, для котораго требовалась около пяти лѣтъ. Что касается до причины, почему опущено сказаніе объ исцѣленіи князя и указано только о заложеніи храма въ 1113 году въ честь онаго исцѣленія; то

[41] Новг. I, II и III лѣт. подъ 6611 год.

[42] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6624 (1116) год.

[43] О заложеніи Георгіевскаго въ монастырѣ храма въ 1119 году, Новг. I, III и IV лѣт. подъ 6627 год.

причина сія заключается въ смѣшеніи времени заложенія храма съ временемъ исцѣленія Мстиславова отъ позднѣйшихъ лѣтописцевъ, ограничившихся краткимъ указаніемъ на постройку одного храма, доселѣ остающагося яснымъ памятникомъ усердія князя Мстислава къ благолѣпію храмовъ.

Николо-Дворищскій храмъ, какъ созданный в. княземъ Мстиславомъ Владиміровичемъ на своемъ княжескомъ дворѣ, пользовался правами придворныхъ храмовъ и имѣлъ нѣкоторыя преимущества предъ другими церквами. Въ немъ заключали виновныхъ для испытанія совѣсти, произносили клятвы и находили убѣжище преслѣдуемые Вѣчемъ [44]. Не только самый храмъ, но и его священнослужители именовались дворцовыми или придворными, которые подчинялись не столько владыкамъ, сколько князю. Примѣръ этому записанъ въ лѣтописи подъ 1136 годомъ, когда церковь Никольская была освящена 5 декабря *великимъ священіемъ* [45]. «Въ тоже (6644) лѣто оженися Святославъ Ольговицъ Новѣгородѣ и вѣнцяся своими попы у святаго Николы, а Нифонтъ его не вѣньця, ни попомъ на сватбу ни церенцемъ дасть глаголя: недостоитъ ея пояти». [46]. Какъ велики были права Николаевской церкви, видно изъ надписи на одномъ изъ древнихъ антиминсовъ, найденныхъ въ прошломъ 1854 году на среднемъ стол-

---

[44] Новг. I лѣт. подъ 6778, 6845, 6848 и 6850 год.

[45] Новг. I лѣт. подъ 6644 год. Впрочемъ подъ освященною въ 1136 году церковію слѣдуетъ разумѣть не Дворищскую, а церковь Бѣло-Николаевскаго упраздненнаго монастыря. См. описаніе сей церкви.

[46] Новг. I лѣт. стр. 7. Новг. IV лѣт. стр. 5.

бикѣ подъ напрестольною дскою: «*жертвенникъ святаго мученика Георгія священъ отъ Нифонта архіепископа новгородскаго повелѣніемъ епископа ростовскаго Нестора при благочестивѣмь князи Георгіи сыну Монахову мѣсяца Сентября въ 1 въ лѣто 6657 индикта въ 12*[47]. Надпись сія выражаетъ ту мысль, что князь суздальскій Георгій Владиміровичь Долгорукій, чрезъ своего владыку (ростовскаго) Нестора, повелѣлъ архіепископу Нифонту освятить придѣлъ въ храмѣ, построенномъ отъ брата его Мстислава за 56 лѣтъ предъ симъ. Придѣлъ сей, если онъ дѣйствительно былъ при Николо-Дворищскомъ соборѣ, могъ быть устроенъ въ честь своего Ангела самимъ Мстиславомъ (Георгіемъ) или же устроенъ вновь въ 1149 году властолюбивымъ Юріемъ (Георгіемъ) Долгорукимъ. О другихъ древнихъ преимуществахъ Николаевскаго храма свѣдѣній не дошло до насъ. Извѣстно только то, что у Дворищской церкви встрѣчали иногда владыкъ новгородскихъ, прибывшихъ въ Новгородъ[48]. А изъ

---

[47] Антиминсъ изъ довольно суровой и крѣпкой холстины, квадратный, въ полъаршина въ длину и ширину. Надпись на немъ кругомъ по краямъ. Онъ теперь хранится въ ризницѣ Александро-Невской Лавры. Годъ освященія антиминса не смотря на то, что десятичная буква Н отъ просѣтившейся холстины, теперь не замѣтна, соотвѣтствуетъ 1149 году, судя по упоминаемымъ на немъ лицамъ и по числамъ 1-го сентября — 6657 года и 12 индикта. На надписи вмѣсто словъ: *Святителя Божія Николы*, прочтенныхъ въ 1854 году и напечатанныхъ въ нѣкоторыхъ періодическихъ изданіяхъ, оказались слова: *мученика Георгія.*

[48] Новг. II лѣт. подъ 6912 год. стр. 102.

письменнаго устава Соф. собора знаемъ [49], что въ первой половинѣ XVII вѣка Николо-Дворищскій храмъ былъ соборомъ, а 6 декабря и 9 мая служилъ въ немъ святитель и предъ литургіею совершалъ водоосвященіе. Сверхъ сего, 6 декабря, послѣ освященія воды, наливались ею вощаники, которые вмѣстѣ съ заздравными запечатанными просфорами были отправляемы въ Москву къ государю *постаринѣ* [50] Во время крестныхъ ходовъ заходили въ Никольскій соборъ *для* совершенія молебна, какъ было и при царѣ Іоаннѣ IV [51], а нынѣ совершается въ соборъ крестный ходъ предъ литургіею 9 мая. Соборъ, какъ образовавшійся изъ придворной церкви, издавна получалъ и ружное жалованье. Въ 1748 году протопопу денежнаго было 7 рублей и хлѣбнаго 13 четвертей, двумъ священникамъ денежнаго 6 рублей, хлѣбнаго 16 четвертей, двумъ дьяконамъ денежнаго

---

[49] Уставъ рукоп. Новг. Соф. собора подъ 6 декабря и 9 мая. Составленное мною описаніе его въ Извѣст. Имп. Акад. Наукъ по II отдѣл. 1857 г. T.VI, вып. 1, стр. 87 и 88.

[50] Въ Новг. архивѣ старыхъ дѣлъ найдена подлинная царская грамота 1626 года митр. Макарію о томъ, чтобы протопопъ Николо-Дворищ. собора ѣздилъ въ Москву къ Царю со св. водою, послѣ зимняго праздника *по старинѣ*. Ср. Акт. Истор. Т. IV, стр. 502. Въ расходной книгѣ 1584—1585 г. (Доп. къ Акт. Ист. Т. I. N 113 стр. 179) записано: „генваря въ 22 день.... дано изъ Великаго Новагорода *Ярославля Дворища Николы чудотворца* протопопу Сергѣю да дьякону Терентью, по сукну по доброму—человѣку цѣна по два рубля сукно, да изъ большаго приходу протопопу три рубли, дьякону рубль; а пожаловалъ ихъ государь за то, пріѣзжали къ государю съ праздничною святою водою и съ просвирою“.

[51] Ист. гос. Росс. Кар. Т. IX, прим. 398.

5 рублей, хлѣбнаго 14 четвертей, двумъ дьячкамъ денежнаго четыре рубля, хлѣбнаго 12 четвертей, двумъ пономарямъ денежнаго 1 рубль 50 коп., хлѣбнаго 8 четв., двумъ звонцамъ денежнаго 30 коп., хлѣбнаго 3 четв. съ четверикомъ, и на обиходъ церковный: на свѣчи, ладонъ и вино въ годъ по пяти рублей. Въ настоящее время соборъ получаетъ денежнаго жалованья въ годъ 270 руб. 20 коп., изъ коихъ на церковныя потребы 18 руб., а остальныя 252 рубля 20 коп. сер. даются причту.

О первоначальномъ устройствѣ Николаевскаго собора, за неимѣніемъ современныхъ указаній, можно судить только по остаткамъ въ немъ древности и другимъ свидѣтельствамъ [82]. Онъ устроенъ изъ тесанаго камня, булыжнику и щебня съ заливкою между оными известью, квадратный, шатровый съ пятью просвѣтными трибунами и главами, что̀ и донынѣ видно изъ оставшихся послѣ перестроекъ отверстій, которыя покрыты досками, кромѣ главнаго остающагося доселѣ трибуна или купола. Когда же сняты съ онаго собора прочіе четыре трибуна, неизвѣстно. Онъ пятиглавымъ находился и въ концѣ XVII вѣка, какъ явствуетъ изъ чертежа Новгорода, изображеннаго подъ чудотворною иконою Знаменія

---

[82] Въ рукописной повѣсти: „*Чудо св. Николы о князѣ Мстиславѣ*", сказано: „потомъ же князь Георгій, именованный Мстиславъ, по завѣщанію св. чюдотворца Николы, стяжая вѣру к цѣлбоподательному образу его, сотвори церковь каменну з бабою своею благовѣрною княгинею Анною, на дѣдинѣ Ярославлѣ дворѣ, прекрасну и пространну во имя великаго архіерея и чюдоносваго отца святителя Николы, и подписа ю стѣннымъ изуграфствомъ и чюдотворную ону икону тамо постави". Ист. Русск. церкви преосв. Макарія, 1857 года Т. II, прим. 172.

Божія Матери. Былъ ли онъ первоначально двуэтажнымъ такъ, какъ нынѣ, или въ послѣдствіи времени раздѣленъ на два этажа прокладкою посреди его сводовъ, неизвѣстно. Послѣднее предположеніе вѣроятнѣе; потому что и нынѣ въ нижнемъ этажѣ онаго остаются знаки настѣннаго росписанія, подобно какъ были и въ верхнемъ. Восходъ отъ югозападнаго угла въ кругломъ столбѣ на хоры былъ устроенъ отъ самаго низа: средніе своды кирпичные, чрезъ кои и храмъ внутри сдѣлался менѣе въ высоту. Издавно было замѣтно стѣнное расписаніе, но время онаго въ лѣтописяхъ не указывается. Къ древнему храму въ послѣдствіи времени, вмѣсто контрафорсовъ, съ трехъ сторонъ: южной, западной и сѣверной придѣланы были паперти, или притворы, въ которыхъ помѣщались нѣкоторые придѣльные храмы и которые въ разныя времена отъ онаго отобраны. Въ южный притворъ оставалась дверь незаложенною до конца прошлаго вѣка; сѣверный въ томъ же столѣтіи отобранъ; а западный перестроенъ въ 1809 году.

Вообще судя потому, что Николо-Дворищскій соборъ сооруженъ, какъ памятникъ искренней благодарности, щедрою великокняжескою рукою и существуетъ уже 743 года со времени своего основанія, должно заключать, что онъ построенъ былъ самымъ великолѣпнѣйшимъ и искуснѣйшимъ образомъ. Но находясь по близости окруженнымъ мелкими деревянными строеніями, при ненаблюденіи въ то время осторожности, весьма часто подверженъ былъ поврежденію отъ пожаровъ. Много пожарныхъ случаевъ, вѣроятно, было опущено у лѣтописцевъ; не-

смотря на это, упоминается о 12-ти пожарахъ, отъ коихъ болѣе или менѣе потерпѣлъ соборъ. Таковы пожары были въ 1152 [53], 1217 [54], 1239 [55], 1385 [56], 1399 [57], 1418 [58], 1425 [59], 1488 [60], 1494 [61], 1508, 1696 и 1709 [62] годахъ. Кромѣ того извѣстно по найденнымъ въ Дворищскомъ соборѣ антиминсамъ, что одинъ престолъ во имя великомученика Георгія освященъ въ 1149 году, какъ уже показано было въ приведенной надписи антиминса; другой престолъ, неизвѣстно какой, былъ освященъ въ 1440 году, архіепископомъ, какъ видно изъ надписи на антиминсѣ: «*въ лѣто 6948 священъ бысть олтарь архіепископомъ имярекъ мѣсяца Маія на память святаго священномученика Патрекѣя*» [63]. Третій престолъ, именно въ честь св. Николая, освященъ былъ въ 1454 году, какъ видно изъ надписи ткже на антиминсѣ: «*въ лѣто 6-тысящное 962 освящена бысть церковь сія св. Никола преосвященнымъ архіепископомъ великаго Новагорода владыкою Ев-*

---

[53] Новг. I лѣт. подъ 6660 год.

[54] Тамъ же подъ 6625 год.

[55] Тамъ же и Новг. III лѣт. подъ 6807 год.

[56] Тамъ же подъ 6893 год.

[57] Тамъ же подъ 6907 год.

[58] Новг. III лѣт. подъ 6926 год.

[59] Тамъ же подъ 6933 год.

[60] Тамъ же подъ 6896 год.

[61] Новг. IV лѣт. стр. 135.

[62] Новг. III лѣт. подъ означ. годами.

[63] Подъ словомъ *имярекъ* въ надписи на антиминсѣ, должно разумѣть лице освящавшаго оный святителя Евѳимія II, правившаго новогородскою епархіею, съ 1430 до 1458 года.

еиміемъ мѣсяца Іюля 25 на память успленіе святыя Анны матере святыя Богородицы». Четвертый антиминсъ относится къ освященію Никольскаго также храма въ 1580 году, какъ видно изъ надписи на немъ: *«освятися олтарь Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа въ храмѣ святаго Николы чюдотворца, при державѣ благовѣрнаго и христолюбиваго Царя и Государя великаго князя Ивана Васильевича всея Руси и при его дѣтехъ царевичей Іоаннѣ и Өедорѣ и при паствѣ архіепископа Александра Великаго Новаграда и Пскова освященъ храмъ сіи лѣта 7088 года Іюля 12 день»* [64]. Указанія на сіи антиминсы, очевидно, служатъ указаніемъ на годы, въ которые былъ возобновляемъ и освящаемъ Николо-Дворищскій соборъ.

Впрочемъ какъ бы ни былъ повреждаемъ соборъ отъ пожаровъ и отъ самого всеразрушающаго времени, но до XVIII вѣка онъ всегда почитался между знаменитыми новгородскими церквами, конечно, по усердію къ нему владѣтельныхъ особъ, преосвященныхъ архіереевъ, принадлежавшаго къ нему народнаго Вѣче и любящихъ церковное благолѣпіе новгородскихъ гражданъ. А въ XVIII вѣкѣ онъ время отъ времени клонился-было къ совершенному разрушенію, и почти не отличался отъ самыхъ бѣдныхъ церквей, по внѣшнему и внутреннему устройству, хотя и упоми-

---

[64] Антиминсы сіи найдены подъ престоломъ въ Николо-Дворищскомъ соборѣ 1854 года; величиною они съ четверть аршина въ длину и ширину, кромѣ антиминса XII вѣка, который вдвое больше. Описаніе ихъ помѣщено было въ Извѣст. Имп. Акад. Наукъ по отд. Русск. языка и Слов. 1857 г. Т. VI, вып. 1, стр. 87—91.

нается о возобновленіи его въ 1747 году [63]. Но съ 1809 года соборъ началъ приходить въ лучшее состояніе. По внѣшности онъ очищенъ отъ безобразившихъ его поврежденій, покрытъ весь желѣзомъ, извнѣ и внутри весь перещекатуренъ. Притворъ онаго съ западной стороны отъ основанія распространенъ въ длину и ширину съ пристройкою каменнаго крыльца, а съ сѣверной стороны каменной же галлереи. Въ нижнемъ этажѣ подъ сими крыльцомъ и галлереею для служителей собора отдѣланы жилыя комнаты. Послѣднее возобновленіе собора совершено было въ 1837 и наконецъ въ 1854 годахъ, и ограничивалось большею частію внутреннимъ украшеніемъ стѣнъ и иконостаса.

Придѣлы при соборѣ Николо-Дворищскомъ были какъ прежде, такъ и остаются доселѣ, хотя и не въ однихъ мѣстахъ и не подъ одними наименованіями. Впрочемъ и самые древніе придѣлы собора, кромѣ бывшаго Георгіевскаго (1149), не принадлежатъ къ первоначальному его устройству, но къ болѣе позднимъ временамъ.

Первый придѣлъ Вознесенія Господня и второй Зачатія св. праведныя Анны. Оба они находились на хорахъ, одинъ по правую, а другой по лѣвую сторону. Объ освященіи ихъ въ лѣтописи упоминается подъ 1529 годомъ. «Въ лѣто 7037 (1529) освящены быша два храма у святаго Николы на полатѣхъ, на

---

[63] О возобновленіи церкви въ описи за 1747 годъ сказано, что она обновлена новгородской губерніи секретаремъ Григоріемъ Герасимовымъ и новгородскимъ посадскимъ человѣкомъ Силою Кленскимъ при архіеп. Стефанѣ.

Дворищѣ: Вознесенье Господа нашего Іисуса Христа да Зачатіе св. Анны, мѣсяца Сентября въ 9 день»[66]. Изъ сихъ придѣловъ о Вознесенскомъ упоминается въ росписи новг. церквей послѣ шведскаго разоренія, въ началѣ XVII вѣка[67]. А нынѣ входъ туда совсѣмъ закладенъ.

Третій придѣлъ во имя преп. Варлаама хутынскаго былъ въ притворѣ съ сѣверной стороны. Онъ устроенъ въ 1536 году, какъ о томъ значится въ Соф. лѣтописцѣ: «Въ лѣто 7044 сдѣлали верхъ каменъ у святаго чудотворца Варлаама на Дворищѣ, что поставленъ придѣлъ на Никольскомъ голбцѣ, а преже былъ верхъ древянъ; и священъ бысть храмъ мѣсяца Октября въ 15 день; а строилъ гость московской Дмитрій Сырковъ»[68]. Объ этомъ придѣлѣ упоминается и при переписи въ началѣ XVII вѣка. Разобранъ онъ за ветхостію вмѣстѣ съ притворомъ въ XVIII столѣтіи.

Четвертый придѣлъ во имя преподобномученицы Евдокіи. О времени освященія его въ 1627 году свидѣтельствуетъ найденный въ Никольскомъ соборѣ антиминсъ: «*освятися олтарь Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа въ церкви святыя преподобномученицы Евдокіи, священа бысть церковь сія въ лѣто 7135 Іюня въ 8 день на память святаго великомученика Θеодора Стратилата, при державе благовѣрнаго і христолюбиваго царя и великаго князя Михаила Θеодоровича всея Росіи,*

[66] Полн. Собр. Русс. лѣт. Т. VI, стр. 286.
[67] Истор. разг. о древн. В. Новг. стр. 87.
[68] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI, стр. 298.

и при паствѣ великаго Господина преосвященнаго Кипріана митрополита Великаго Новаграда и Великихъ Лукъ. Объ этомъ придѣлѣ при переписи 1615 года не упоминается; слѣд. освященіе храма, по антиминсу, можно принять за время устройства онаго. Въ рукописномъ Соф. уставѣ придѣлъ сей представляется въ числѣ знаменитыхъ новгородскихъ храмовъ, гдѣ святитель каждогодно 1 Марта долженъ въ храмовой праздникъ отправлять священнослуженіе, и именно въ семъ придѣлѣ. Предъ литургіею былъ молебенъ съ водоосвященіемъ, а послѣ литургіи у святителя былъ столъ, совершались возношеніе панагіи *и заздравныя чаши государскія и патріаршія* [69]. Все это указываетъ на построеніе, или вѣрнѣе, возобновленіе придѣла въ честь Ангела царицы Евдокіи Лукіановны, супруги царя Михаила Ѳеодоровича. Нынѣ придѣлъ св. Евдокіи находится въ діаконикѣ главнаго храма, но такъ тѣсенъ, что можно служить въ немъ одному только священнику, и для архіерейскаго служенія онъ совершенно не удобенъ. А это ведетъ къ заключенію, что придѣлъ св. Евдокіи находился въ южномъ притворѣ, и послѣ бывшихъ пожаровъ, за поврежденіемъ, разобранъ и помѣщенъ въ діаконикѣ.

Пятый придѣлъ свв. девяти мучениковъ Кизическихъ. Онъ устроенъ въ западномъ притворѣ въ началѣ XVIII вѣка и былъ холоднымъ до XIX столѣтія.

Нынѣ въ Николо-Дворищскомъ соборѣ находится три придѣла. Первый придѣлъ во имя св. Евдокіи

[69] Рукоп. чиновникъ или уставъ Соф. собора подъ 1 марта.

находится, какъ сказано, въ діаконикѣ или южномъ олтарномъ отдѣленіи главнаго Николаевскаго храма. Второй во имя свв. девяти мучениковъ Кизическихъ, устроенъ въ южной половинѣ притвора и освященъ 15 ноября 1810 года, преосвященнымъ Антоніемъ, епископомъ старорусскимъ. Третій придѣлъ во имя пр. Варлаама Хутынскаго устроенъ въ сѣверной половинѣ западнаго же притвора на мѣсто бывшаго въ XVI и XVII вѣкахъ въ сѣверномъ притворѣ. Онъ освященъ въ 1811 году 18 ноября, преосвященнымъ Іоасафомъ, епископомъ старорусскимъ. Сіи два послѣдніе придѣла составляютъ при соборѣ теплую церковь.

Въ настоящее время Николо-дворищская соборная церковь двухъэтажная, построена въ видѣ продолговатаго четвероугольника, съ тремя на востокъ полукружіями. Высота храма отъ основанія до кровли $7^1/_2$ саженъ, трибунъ 3 саж., глава съ крестомъ $4/_2$ саж., — всего отъ основанія до оконечности креста 15 саженъ. Длина настоящей древней церкви со стѣнами, но безъ полукружія, 9 саж., а съ полукружіями 11 саж., ширина ея безъ выступовъ 7 саж. 1 арш. Длина пристроеннаго теплаго придѣла 6 саж. безъ $^1/_4$ арш. Полукружія восточныя вышиною своею едва не досягаютъ соборной кровли. На нихъ, кромѣ нѣсколькихъ фальшивыхъ оконъ, устроено въ верхнемъ этажѣ три окна, а въ нижнемъ подъ ними три просвѣта. Надъ горнимъ мѣстомъ на стѣнѣ изображеніе Вседержителя, по правую сторону коего праведные, а по лѣвую грѣшные. Подъ горнимъ мѣстомъ изображеніе храмовой иконы св. Николая чудотворца съ дѣяніемъ. На южной стѣнѣ 5 выступовъ

съ 4 полукружіями. Вверху изображеніе Спасителя въ облакахъ съ 9-ю кизическими мучениками. Въ верхнемъ этажѣ съ южной стороны 4 просвѣта, изъ коихъ два въ бывшемъ олтарѣ на хорахъ, а два въ церкви. Въ среднемъ этажѣ 4 окна и пятое, сдѣланное вверху надъ желѣзною рѣшетчатою дверью [70]. Изъ оконъ въ бывшемъ діаконикѣ одно въ олтарѣ Евдокіинскаго придѣла, а другое у праваго клироса. Въ нижнемъ этажѣ одинъ просвѣтъ и двѣ двери, ведущія въ подвалы. Сѣверная сторона храма въ половину застроена въ 1822 году папертью, ризницею и угольникомъ, а надъ ея пристроемъ по капитальной стѣнѣ 5 также выступовъ съ 4 полукружіями и три просвѣта, изъ коихъ одинъ изъ бывшаго на хорахъ придѣла. Вверху изображеніе срѣтенія княземъ Мстиславомъ чудотворной храмовой иконы св. Николая. Западная стѣна также застроена придѣломъ. Надъ пристроемъ два окна и два просвѣта, и между ними изображеніе Іисуса Христа съ благословляющими руками, а по сторонамъ преп. Варлаамъ Хутынскій и преподобномученица Евдокія. Кровля на соборѣ на четыре ската, по деревяннымъ стропиламъ покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Такая же кровля, только не на 4 ската, и на восточныхъ полукружіяхъ и на всѣхъ пристройкахъ собора. Трибунъ на соборной кровлѣ одинъ каменный круглый съ 4 окнами и съ орнаментами въ видѣ сухариковъ. Надъ трибуномъ шейка съ глухими окнами. Глава на ней небольшая въ видѣ

---

[70] Дверь переплетена изъ желѣзныхъ древнихъ толстыхъ полосъ.

фонаря, обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою, а другая небольшая глава надъ теплымъ придѣломъ. На соборѣ и придѣльномъ храмѣ яблоки и четвероконечные кресты съ 4 по концамъ крестиками,—позолоченные.

Входъ въ настоящую церковь главный одинъ съ западной стороны [71] чрезъ крыльцо съ площадкою и чрезъ теплые придѣлы съ 4 окнами по правую и лѣвую стороны и съ двумя столбами, на коихъ держится придѣльный храмъ. Полъ въ придѣлахъ деревянный, окрашенный желтою краскою, а въ главномъ олтарѣ чугунный. Высота внутри собора отъ пола до купола 6 саж., въ куполѣ 3 саж. Длина безъ стѣнъ въ олтарѣ отъ горняго мѣста до иконостаса 3½ саж., а отъ иконостаса до западной стѣны 6 саж. Ширина храма также безъ стѣнъ 6 саж., а ширина средняго олтарнаго полукружія 2 саж. 1 арш., жертвенника и діаконика по 1 саж. ½ арш. Толщина стѣнъ въ 2 аршина. Внутри храма 6 четырехъ-гранныхъ столбовъ, кои дѣлятъ его на 9 отдѣленій. Изъ нихъ посреди церкви 4 столба, поддерживающіе своды храма. Они идутъ съ основанія его и по виду четвероугольные съ низкими арками. Къ двумъ западнымъ столбамъ были придѣланы хоры, на кои входъ былъ сквозь западную стѣну по правую сторону. Тамъ по сторонамъ было два придѣла; но теперь ходъ закладенъ, а отъ бывшихъ придѣловъ остались двѣ каморы безъ употребленія. Въ олтарѣ два четырехъ-гранныхъ столба, къ коимъ

---

[71] Съ южной стороны былъ входъ, а теперь задѣланъ, съ сѣверной остался, но дверь въ оный рѣдко бываетъ отворена.

прикрѣпленъ иконостасъ и кои дѣлятъ олтарь на три части.

Во времена Іоанна IV упоминаются на Дворищѣ колокольницы деревянныя и каменныя [72], вѣроятно, стѣно-образныя. Нынѣшняя колокольня стоитъ отдѣльно отъ собора къ западу саженяхъ въ 8, каменная, осмигранная, шатровая, въ видѣ столба съ небольшими четвероугольными окнами. Она построена въ концѣ XVII вѣка. Въ основаніи пространство ея простирается на 3 саж. ¼ арш. Верхняя часть столба съ 6-ю просвѣтами, въ коихъ шесть колоколовъ. Надъ столбомъ колокольни небольшой прикролекъ и потомъ шатровый конусообразный шпиль, обитый бѣлою жестью; яблоко и четвероконечный крестъ позолочены. Изъ колоколовъ только одинъ большой съ надписью, 1686 года 6 декабря, изъ св. писанія о сотвореніи Моисеемъ трубъ кованыхъ и серебряныхъ и употребленіи ихъ во время новомѣсячій.

Рядомъ почти съ колокольнею къ сѣверу невысокая башня, извѣстная подъ именемъ Ярославовой, вѣчевой [73]. На ней-то находился будто бы вѣчевой колоколъ, взятый 15 генваря 1478 года въ Москву [74].

[72] Ист. Госуд. Росс. Кар. Т. IX, прим. 398.

[73] Слово: *вѣче и вѣчевый*, вѣроятно, происходитъ отъ стариннаго глагола *вѣчать*, замѣненнаго нынѣшнимъ вѣщать и оставшагося между тѣмъ въ соединеніи съ предлогомъ *отъ*: отвѣчать. Вѣроятно, было слово вѣчъ или вѣтъ, соотвѣтствующее слову сеймъ и замѣненное у насъ словомъ *совѣтъ*. Трое сутокъ въ Новгородѣ, 1842 г., стр. 46.

[74] Ист. Госуд. Росс. Кор. Т. VI, стр. 120—123. Хранящійся нынѣ въ московскомъ арсеналѣ вѣчевой колоколъ перелитъ изъ прежняго въ 1714 году, какъ свидѣтельствуетъ о томъ сдѣланная на немъ надпись. Русск. Старина Мартынова 1848 г. Годъ 1. стр. 120 и 121.

Для подтвержденія сего преданія въ настоящее время нѣтъ данныхъ; потому что на Дворищѣ о существованіи дворца говорится только со временъ царя Іоанна IV [75]. Извѣстно только, что она въ недавнее еще время была обгорѣлою, а теперь возобновлена. Внизу башни прежде помѣщалась полиція, а теперь магистратъ. Вверху ея пустая комната, надъ которою шпиль конусообразный, обитъ въ недавнее время желѣзомъ. На концѣ шпиля репеекъ съ острыми зубьями. Замѣтимъ здѣсь, что кромѣ вѣча на Ярославовѣ Дворищѣ, было подобное вѣче и въ другихъ мѣстахъ Новгорода [76]. Нѣкогда повѣщаемы были Новгородцы для собранія и звономъ Софійскаго колокола, служившаго вмѣсто вѣчеваго [77].

---

[75] Новг. II лѣт. подъ 7080 и 7078 год. Кромѣ башни, на Дворищѣ была еще древняя гридница, построенная въ 1472 году (Ист. Росс. Іерарх. Т. VI прим. 629). Не есть ли это остатокъ ея?

[76] Напр. вѣче у св. Софіи Новг. II лѣт. подъ 6798 год.

[77] Новг. I лѣт. подъ 6798 год. и II лѣт. подъ 6926 год. Ист. Госуд. Росс. Кар. Т. V, стр. 206 и слѣд.

III. ЦЕРКОВЬ СВЯТЫЯ МУЧЕНИЦЫ ПАРАСКЕВЫ ПЯТНИЦЫ.

Мѣстоположеніе Пятницкой церкви и первоначальное ея основаніе. Построеніе нынѣшней церкви и послѣдующая ея судьба. Устройство церкви совнѣ и внутри въ настоящемъ видѣ.

—

Церковь святыя мученицы Параскевы, нареченныя Пятницы, находится на сѣверной сторонѣ отъ Николо-Дворищскаго собора въ 13-ти саженяхъ. Первоначальное основаніе ея, по новгородскимъ лѣтописямъ, относится къ 1156 году и приписывается заморскимъ или чужеземнымъ купцамъ. «Въ лѣто 6664 (1156) поставиша заморьстіи (купцы) церковь святыя Пятницѣ на Търговищѣ». [78]. Сказаніе сіе о заложеніи Пятницкаго храма нѣсколько яснѣе повторяется въ Новг. III лѣтописи: «Въ лѣто 6664 заложиша церковь каменную, въ Великомъ Новѣградѣ, въ Торгу,

---

[78] Новг. I и II лѣт. въ Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III стр. 12 и 125. Т. IV, стр. 9.

заморскіе купцы святыя Пятницы». [79]. Къ этому вѣроятно, времени относится написаніе чудотворной иконы св. мученицы Параскевы Пятницы, остающейся доселѣ въ Пятницкой церкви [80]. Послѣ этого, чрезъ 35 лѣтъ, въ 1191 году говорится опять о построеніи Пятницкой церкви на Торговищѣ Константиномъ съ братомъ [81], вѣроятно, Дмитромъ или Дмитріемъ [82], но совершеніе или окончаніе Пятницкой церкви приписывается заморскимъ купцамъ въ 1207 году 30 августа [83]. Церковь сія испытала бѣдствія отъ пожаровъ въ 1217 (31 мая), 1300 (18 апрѣля) 1311 (16 іюля и 1340 (7 іюня) годахъ [84]. Въ послѣдній пожаръ церковь Пятницкая не только обгорѣла, но и разрушилась [85].

Нынѣшняя Пятницкая церковь построена послѣ пожара въ 1340 году, чрезъ пять лѣтъ на мѣстѣ прежней разрушившейся. Объ этомъ въ Новгородской I лѣтописи записано: «Въ лѣто 6853 (1345) заложи владыка Василій святую Пятницу (каменную), что

---

[79] Новг. III лѣт. стр. 215. Церковь во имя муч. Праскевы основана и возобновляема была купцами на Торгу потому, что св. Праскева Пятница у древнихъ Славянъ и другихъ народовъ почиталась покровительницею торговли. Древн. Росс. Госуд. отд. 1 стр. 14.

[80] О чудотвореніяхъ отъ иконы въ Новг. III лѣт. подъ 7037, 7060, 7066 и 7079 год.

[81] Новг. I лѣт. стр. 20. Ист. Госуд. Росс. Карамз. Т. III прим. 153.

[82] Потому что братія Константинъ и Дмитръ строили въ 1196 году каменную церковь въ Кирилловѣ монастырѣ. Новг. I лѣт. стр. 23.

[83] Новг. I лѣт. стр. 30. Новг. II лѣт. стр. 128.

[84] Въ Новг. I и III лѣт. подъ означенными годами.

[85] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III стр. 80 и 225.

порушилася въ великій пожаръ (1340), повелѣніемъ раба Божія Андрея (Борисова) сына тысяцкаго и Павла Петриловича (Петровича)» [86]. Но и эта церковь подвержена была пожарамъ, бывшимъ въ 1388 [87], 1494 (10 апрѣля) [88], 1596 (9 декабря), 1700 (19 декабря) и въ 1709 (20 мая) годахъ. Она была поправлена даже въ текущемъ столѣтіи. Къ ней пристроенъ когда-то съ южной стороны придѣлъ преп. Михаила Клопскаго, а бывшая при ней деревянная колокольня сломана въ концѣ прошлаго столѣтія. Приписною къ Дворищскому собору она сдѣлалась съ 1724 года, когда была она ружною. Впрочемъ до 1810 года при ней былъ особый причтъ. По лѣтописямъ, въ XVI вѣкѣ Пятницкая церковь кромѣ чудотвореній отъ храмовой иконы, была ознаменована двумя событіями. О первомъ событіи подъ 1524 годомъ въ лѣтописи сказано: «Начаша понавливати (въ апрѣлѣ) храмъ святую Пятницу на торговой сторонѣ, вначалѣ московскій гость Дмитрій Ивановъ сынъ Сырковъ и съ нимъ христолюбивіи людіи, иже въ Велицѣмъ ряду сидятъ, имена ихъ единому Богу свѣдущу. Негда начаша въ лѣвомъ крилѣ церковномъ починивати, понеже прежде были голбцы въ крилѣхъ, и начаше голбцы раздрушати, якобы церкве пространство имѣти и начаша помостъ взрывати, и ту обрѣтоша сокровище отъ много лѣтъ сокровенно, а не могущу никому сего вѣдати, от-

---

[86] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III стр. 82, 132 и 225.
[87] Новг. III лѣт. подъ 6896 год.
[88] Новг. IV лѣт. подъ 7002 год.

колѣ се бысть; а сокровенно сребра древнихъ рублевъ новгородскихъ литыхъ сто семьдесятъ, а полтинъ литыхъ же сорокъ и четыре. И повѣдаша сія намѣстникомъ в. Новаграда и вельможамъ; они же пріѣхавше и видѣвше сіе и повелѣша вложити въ сосудъ и запечаташа». [89]. Другое событіе относится къ 1530 году, когда по желанію новг. архіепископа Макарія принесена была въ Новгородъ изъ Пусторжевскаго Спасскаго монастыря чудотворная икона Божіей Матери Умиленія, которая и находилась нѣсколько дней въ церкви. Отсюда чудотворная икона перенесена и нѣсколько времени находилась въ Софійскомъ соборѣ, а потомъ уже опять возвращена въ свой монастырь. Въ это время отъ иконы было много чудесъ надъ недужными [90]. Послѣ сего съ 1536 года въ Пятницкой церкви начали отправлять вседневное богослуженіе по желанію московскихъ и новгородскихъ гостей, обѣщавшихся давать за сіе по три рубля въ годъ [91].

Въ настоящее время церковь Пятницкая сохраняетъ еще слѣды древнихъ церковныхъ зданій. Она построена изъ камня и кирпича, двуэтажная, квадратная съ выдающимся на востокъ полукружіемъ. Длина церкви совнѣ 7 саж. 2 арш., а ширина 5 саж. 2 аршина. Внизу помѣщаются подвалы, а вверху церковь настоящая съ придѣломъ Михаила Клопскаго. Съ восточной стороны, въ трехъ частяхъ олтаря,

---

[89] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI стр. 282.
[90] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI стр. 288.
[91] Тамъ же, стр. 299.

три окна вверху и внизу. Съ южной стороны на стѣнѣ 4 выступа съ тремя между ними полукружіями, три окна въ настоящей и три также въ придѣльной, а въ подвалѣ три двери и два просвѣта. На той же южной сторонѣ вверху на стѣнѣ изображеніе Божія Матери въ коронѣ; съ сѣверной стороны четыре выступа съ тремя полукружіями, три просвѣта вверху и два окна, изъ коихъ одно въ церковь, а другое въ подцерковье. Съ западной стороны столько же выступовъ и полукруглыхъ впадинъ, а окно одно. Кровля церкви деревянная на 8 скатовъ. Надъ нею круглый каменный трибунъ съ 4-мя просвѣтами. Шейка на трибунѣ обита жестью, а глава обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Яблоко обито жестью, крестъ осмиконечный желѣзный съ придерживающими его цѣпями.

Входъ въ церковь одинъ съ сѣвера чрезъ крыльцо, служащее вмѣсто притвора. Подобный притворъ съ запада, а съ южной стороны теплый придѣлъ Михаила Клопскаго. Полъ кирпичный. Своды церкви держатся на четырехъ столбахъ, изъ коихъ два въ церкви и два въ олтарѣ за иконостасомъ. По сводамъ и по стѣнамъ имѣется множество голосниковъ. Величина церкви внутри въ длину отъ горняго мѣста, выкладеннаго изъ кирпича, до иконостаса 3 саж. 2 арш. 5 вершковъ, а до западной стѣны 8 саж. безъ $^1/_4$ аршина. Въ ширину со стѣнами, отдѣляющими церковь отъ придѣла и паперти, 5 саж. 2 арш., а безъ стѣнъ 4 саж. 1 арш. Ширина средняго олтарнаго полукружія 5 арш. безъ вершка, жертвенника 2 арш. 13 вершк., а діаконика 3 арш. Толщина стѣнъ неравная, но вообще менѣе 2-хъ

аршинъ. Длина придѣла 3 саж. 5 вершковъ, а ширина 2 саж. безъ 6 вершковъ. Западный притворъ шириною 1 саж. 2 арш , безъ вершка, а сѣверный притворъ, устроенный подъ папертію, шириною 1 саж. 2 арш., безъ 2-хъ вершковъ. Въ этомъ послѣднемъ притворѣ или въ паперти, устроенной наравнѣ съ олтаремъ, повѣшены въ пролетѣ три колокола.



4. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО ВЕЛИКОМУЧЕНИКА ПРОКОПІЯ.

Мѣстоположеніе Прокопіевской церкви и первоначальное ея основаніе; построеніе нынѣшней церкви и устройство ея со внѣ и внутри въ настоящемъ видѣ.

—

Каменная церковь святаго великомученика Прокопія находится къ югу въ 13 саженяхъ отъ Николо-Дворищскаго собора. О времени первоначальнаго построенія ея неизвѣстно. Извѣстно только то, что до 1311 года она была деревянною, и въ этомъ именно году упоминается въ числѣ семи деревянныхъ сгорѣвшихъ церквей [92]. Что касается до каменной нынѣшней церкви, то она построена святителемъ Моѵсеемъ въ 1359 году. Въ Новг. I лѣтописи сказано: «въ лѣто 6867 (1359) постави владыка Моиси церковь камену святаго Прокопіа на княжѣ дворѣ (Ярославлѣ)» [93]. Церковь сія была возобновлена въ

[92] Новг. I лѣт. стр. 70.

[93] Новг. I лѣт. стр. 86, II лѣт. стр. 132, III лѣт. стр. 228 и IV лѣт. стр. 63.

1529 году, Дмитріемъ Ивановичемъ Сырковымъ [94]. Въ послѣдствіи времени, около половины XVI вѣка, пристроенъ на мѣстѣ діаконика придѣлъ Александра Свирскаго. Объ устройствѣ и освященіи этого придѣла свидѣтельствуетъ надпись, на антиминсѣ, найденномъ подъ срачицею престола: «*Освятися олтарь Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа въ церкви преподобнаго Александра Свирскаго при церкви сея, при благовѣрномъ царѣ и великомъ князѣ Иванѣ Васильевичѣ всея Руси и при архіепископѣ Серапіонѣ великаго Новаграда и Пскова, лѣта 7060 (1552) года іюля въ 5 день на память преподобнаго отца нашего Аѳанасія Аѳонскаго*». Прокопіевская церковь вмѣстѣ съ другими окрестными въ 1709 подвергалась пожару. Въ 1724 году она числилась ружною и была приписана къ Николо-Двирищскому собору. Въ числѣ приписныхъ она была и въ 1748 году [95], а съ 1806 года снова приписана къ нему и поддерживается отъ него.

Въ настоящее время церковь Прокопіевская двуэтажная или даже трехъэтажная, имѣетъ видъ квадрата съ тремя полукружіями. Нижній этажъ состоитъ изъ подваловъ [96] и устроенныхъ надъ ними каморъ для жительства, а верхній этажъ занятъ церковію. Длина церкви совнѣ 5 саж. 2 арш., а

---

[94] Новг. III лѣт. подъ 7037 год. Ср. Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI стр. 287.

[95] Какъ видно изъ церковной описи за 1748 годъ въ Консист. архивѣ старыхъ дѣлъ.

[96] Въ 1529 году она устроена *съ погребомъ*. Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI стр. 287.

ширина ея 4 саж. 1 аршинъ. Съ восточной стороны надъ полукружіями замѣтны выступы и впадины, а въ полукружіяхъ внизу три просвѣта, въ срединѣ одинъ просвѣтъ, въ верхнемъ этажѣ изъ церкви три просвѣта. Съ южной стороны пять выступовъ со впадинами между ними; вверху три просвѣта и одно окно, въ срединѣ одинъ просвѣтъ и одно окно, а внизу два просвѣта. Съ сѣверной стороны 4 выступа и между ними разныя впадины, три окна вверху и одно въ среднемъ этажѣ. Съ западной стороны недавно пристроенная паперть во всю ширину церкви. Кровля церкви на четыре ската, покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. На кровлѣ трибунъ съ 4-мя просвѣтами; надъ нимъ глава, яблоко и осмиконечный крестъ обиты бѣлою жестью.

Входъ въ церковь съ западной стороны чрезъ придѣланное крыльцо и паперть, имѣющую длины 2 арш 10 верш. Внутри церковь состоитъ изъ притвора, храма и олтаря. Сводъ церковный держится на четырехъ округленныхъ столбахъ, изъ коихъ два среди церкви и два въ олтарѣ. Величина церкви въ длину отъ горняго мѣста до иконостаса 1 саж. 2 арш., до западной стѣны храма 3 саж. 2 арш. 2 вершка, а до стѣны притвора, устроеннаго вмѣстѣ съ церковію, 5 саж. 13 вершковъ; въ ширину безъ стѣнъ 3 сажени. Толщина стѣны западной 2 арш. 3 вершка, сѣверной и южной около 1¹/₂ арш.; ширина олтарнаго средняго полукружія 1 саж., жертвенника 2 арш. 3 вершка, діаконика 2 арш. 1 вершокъ. Въ этомъ самомъ діаконикѣ устроенъ придѣлъ Александра Свирскаго, обращающій на себя особенное вниманіе своею тѣснотою. Въ немъ отъ

горняго мѣста до престола $^3/_4$ аршина, въ престолѣ каменномъ 11 вершковъ, отъ престола до иконостаса 14 вершковъ, въ предолтаріи ровно 2 аршина. Полъ въ церкви кирпичный; въ олтарѣ устроены впадины, а горнее мѣсто съ сѣдалищами выкладено изъ кирпича. Въ церкви внизу по стѣнамъ устроены по 4 сѣдалища, въ правую и лѣвую сторону, а въ притворѣ ниши. Притворъ гораздо ниже церкви; онъ вышиною въ 1 саж. $^1/_2$ аршина. Надъ нимъ, вѣроятно, была колокольня, а теперь 3 небольшихъ колокола висятъ въ паперти надъ крыльцомъ по лѣвую или сѣверную сторону. Церковь, какъ видно по оставшимся изображеніямъ на столбахъ [97], была когда-то росписана; но время этаго росписанія неизвѣстно.

---

[97] Изъ оставшихся на столбѣ настѣнныхъ изображеній особенное вниманіе обращаютъ на себя древнія изображенія преп. Антонія Римлянина и Варлаама Хутынскаго.

5. ЦЕРКОВЬ СВЯТЫХЪ ЖЕНЪ МѴРОНОСИЦЪ.

Мѣстоположеніе Мѵроносицкой церкви и первоначальное ея основаніе. Построеніе нынѣшняго храма и краткая его исторія. Устройство церкви въ настоящемъ ея видѣ совнѣ и внутри.

—

Церковь святыхъ женъ Мѵроносицъ находится въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ, на новой Никольской улицѣ, въ прежнемъ Славенскомъ концѣ, и принадлежала къ числу церквей, построенныхъ на Ярославлѣ Дворищи, близъ Государева двора [98]. Первоначальное основаніе церкви неизвѣстно. Она дѣлается извѣстною въ лѣтописяхъ съ 1299 года, когда упоминается уже въ числѣ 12-ти церквей, сгорѣвшихъ на Торговой сторонѣ [99]. Послѣ того, когда церковь была возобновлена и какимъ подвергалась перемѣнамъ, лѣтописи не упоминаютъ. Только видно, что до XV вѣка она была уже каменною. Потому что нынѣшняя каменная церковь поставлена въ 1445

---

[98] Новг. II лѣт. стр. 173.

[99] Новг. I, II и III лѣт. подъ 6807 год.

году на старомъ основаніи. О построеніи ея сказано: «въ лѣто 6953 (1445) постави церковь каменную святыхъ женъ Мνроносицъ на старой основѣ, княжанцы (жившіе на княжескомъ дворѣ), на Ярославли Дворищѣ». [100]. Спустя 65 лѣтъ церковь эта пришла въ ветхость, а поэтому и была возобновлена. «Въ лѣто 7018 (1510), гость московскій Іоаннъ Сырковъ постави (возобновилъ) церковь каменную святыхъ женъ Мνроносицъ, въ великомъ Новѣградѣ, на Ярославлѣ Дворищѣ, на Торговой сторонѣ [101]. Въ XVI вѣкѣ, въ Мνроносицкой церкви были устроены придѣльные храмы св. Евангелиста Матѳея и Срѣтенія Господня [102]. Первый устроенъ въ 1536 году [103], а о второмъ сказано: «въ лѣто 9047 (1539) октября въ 21 день священа бысть церковь каменная, на княжи дворѣ Ярославли, придѣлъ Срѣтенія Господня у женъ мνроносицъ». [104]. Объ этой церкви въ Соф. Временникѣ сказано, что она основана въ 1536 году,

---

[100] Новг. III лѣт. подъ 6953 год. Ср. Новг. IV лѣт. подъ 6954 год. т. е. годомъ позже.

[101] Новг. III лѣт. подъ 7018 год. Ср. Новг. IV лѣт. подъ тѣмъ же годомъ, стр. 137, гдѣ прибавлено о Мνроносицкой церкви: „А въ ней 3 службы“.

[102] Придѣлы сіи находились въ верхнемъ этажѣ вмѣстѣ съ главнымъ престоломъ. Изъ придѣловъ Ев. Матѳея упраздненъ въ 1722, а Срѣтенскій въ 1745 году. Кромѣ того извѣстно, что въ среднемъ этажѣ Мνроносицкой церкви въ 1722 году устроенъ былъ придѣлъ Рождества пресвятыя Богородицы въ мѣсто деревянной Христорождественской церкви, сгорѣвшей въономъ году; но послѣ пожара 1745 года онъ былъ упраздненъ и обращенъ въ кладовыя. Ист. Росс. Іерар. ч. V, стр. 684.

[103] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI, стр. 299.

[104] Новг. III лѣт. подъ 7047 год.

а освящена въ 1538 году [105]. При этомъ случаѣ объяснено о церкви и ея строителѣ: «въ лѣто 7046 (1538), въ осенинахъ мѣсяца октября въ 21 день, священа бысть, церковь Срѣтеніе Господа нашего Іисуса Христа, каменная, теплая, придѣлъ у св. женъ Муроносицъ на Дворищѣ; а се начальная церковь теплая въ Великомъ Новѣградѣ, опрично того, что у архіепископа на дворѣ теплая церковь (т. е. Евѳиміевская), да въ обителехъ; а строилъ церковь и съ трапезою гостя московскаго сынъ Ѳедоръ Дмитріевъ сынъ Сыркова» [106]. Въ 1619 году храмъ Муроносицкій былъ также съ двумя придѣлами Апостола и Евангелиста Матѳея и Срѣтенія Господня [107], теперь уже несуществующими. Послѣ того исторія Муроносицкой церкви неизвѣстна. Извѣстно только, что она съ 1745 года была приписною къ новгородскому Юрьеву монастырю съ находящимся тутъ его подворьемъ. Но подворье сіе съ церковію Муроносицкою въ 1832 году, по волѣ настоятеля архимандрита Фотія и съ утвержденія епархіальнаго начальства, пожертвовано въ женскій Сырковъ монастырь, въ помощь для заведенія въ семъ послѣднемъ общежитія. За монастыремъ Сырковымъ церковь Муроносицкая остается и доселѣ.

---

[105] Т. е. годомъ позже предъ Новг. III лѣт. А въ прибавленіи къ Новг. II лѣт. подъ 1546 год. (стр. 200) сказано: „въ лѣто 7044 іюля въ 23 день обложена бысть церковь каменна съ трапезою Срѣтеніе Господне, придѣлъ у Муроносицъ, у Сыркова двора“.

[106] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI стр. 300 и 303. Строитель Сырковъ былъ вмѣстѣ строителемъ новгородскаго Сыркова монастыря.

[107] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 87.

Церковь св. женъ Мvроносицъ каменная двухъэтажная, построенная въ видѣ четвероугольника съ тремя выдавшимися на востокъ полукружіями и съ запада одинаковой высоты папертью. Самая церковь занимаетъ юговосточный уголъ подворья и помѣщается въ верхнемъ этажѣ, а нижній занятъ подваломъ и кладовыми. Длина церкви совнѣ до конца олтарнаго полукружія 10 саж., а ширина 6 саж. 2 аршина. Высота храма отъ основанія до кровли 6 саж., а восточныхъ полукружій $4^1/_2$ сажени. Въ нижнемъ этажѣ три окна съ южной стороны и три также съ восточной въ полукружіяхъ. На второмъ этажѣ или въ церкви, въ среднемъ восточномъ полукружіи два окна одно надъ другимъ, и въ боковыхъ по одному окну; на южной сторонѣ по четыре окна въ два ряда. На стѣнахъ, кромѣ выступовъ и карнизовъ, украшеній не имѣется. Кровля церкви на четыре ската желѣзная, окрашена муміей. Среди кровли, на сводѣ церковномъ возвышается каменный круглый трибунъ съ карнизомъ, вышиной въ 3 сажени, а шириною въ діаметрѣ въ $2^1/_2$ сажени. Надъ трибуномъ глава церковная осмигранная, окрашена муміей, затѣмъ яблоко и четвероконечный желѣзный крестъ, окрашенъ желтою краскою.

Входъ въ Мvроносицкую церковь одинъ съ западной стороны чрезъ крыльцо, устроенное съ сѣверной стороны [108]. Длина церкви внутри съ олта-

---

[108] Надъ папертью церковною до пожара 1722 года была колокольня каменная съ 4-мя колоколами, а послѣ пожара упразднена, и вмѣсто ея устроены комнаты для жилья. Ист. Росс. Іерарх. ч. V, стр. 684.

ремъ 6 саж. 1 аршинъ, а ширина ея 5 саж. ½ аршина. Полъ въ церкви отъ западной стѣны до половины церкви изъ путиловской плиты, а далѣе къ иконостасу и въ олтарѣ изъ несмазанныхъ известью кирпичей съ острыми углами. На этой послѣдней половинѣ полъ нетвердый, устроенъ на горшечкахъ съ пескомъ, вѣроятно, по причинамъ физическимъ, для очищенія воздуха и уравненія тепла. Между тѣмъ, по древнему преданію, донынѣ приходятъ въ Мѵроносицкую церковь жены Новгородцевъ, для испрошенія себѣ счастливаго разрѣшенія отъ родовъ, и берутъ песокъ изъ подъ помоста, особенно подъ мѣстною иконою женъ Мѵроносицъ [109]. Своды церкви поддерживаются четырьмя, округленными внизу четвероугольными столбами, изъ коихъ два въ церкви, а два въ олтарѣ за иконостасомъ. По стѣнамъ сдѣланы полукруглыя ниши съ сѣдалищами, шириною въ 1 саж., высотою въ ½ аршина и около ½ аршина въ углубленіи. Такихъ нишей по двѣ на южной и сѣверной сторонахъ, и четыре на западной по правую и лѣвую стороны дверей. Вверху по сводамъ устроены голосники. Олтарь церкви троечастный, раздѣленный продольными капитальными стѣнами съ двумя пролетами. Въ среднемъ отдѣленіи три окна, въ южномъ два, а въ сѣверномъ, гдѣ помѣщается жертвенникъ, одно.

Примѣчаніе. Кромѣ оставшихся донынѣ церквей, Дворищскими или находящимися на Дворищѣ числились также церкви, теперь совершенно упраздненныя [110] 1. Церковь св. Іоанна Предтеча

---

[109] Путешеств. по св. мѣстамъ Русск. 1846 г. ч. II стр. 320.

[110] Въ 1724 году были приписаны къ Николо-Дворищскому собора четыре ружныя церкви: 1. Іоанна Крестителя что при Дворцѣ,

каменная, именовавшаяся на Торговищѣ и потомъ у Нѣмецкаго Двора. Она находилась отъ Николаевскаго собора къ востоку саженяхъ въ 80. Мѣсто сіе нынѣ занимается частію церковнаго соборнаго дома. Первоначальное основаніе ея относится къ 1184 году. Святитель Іоаннъ въ честь своего Ангела, съ братомъ своимъ Григоріемъ (Гавріиломъ), построилъ каменную церковь Іоанна Предтечи на Торговищи [111]. Но церковь сія въ 1299 году 18 апрѣля сгорѣла и отъ пожара разрушилась [112]. На мѣсто ея въ 1303 году построена деревянная [113], а въ 1359 году построена каменная посадникомъ Лазутою (Лазаремъ) [114]. Она существовала и при переписи церквей послѣ шведскаго разоренія [115], но въ 1709 году 20 мая во время сильнаго пожара обгорѣла и, не бывъ возобновляема, наконецъ совсѣмъ разобрана.

2. Каменная церковь святыхъ 318 Никейскихъ Отцевъ находилась отъ Николаевскаго собора къ югу за Прокопіевскою церковію. Она первоначально сооружена въ 1308 году, женою посадника Іоакима (Якимовая) Столбовича [116]. Въ 1418 году 30 мая отъ пожара церковь разрушилась, а въ 1430 построена на старомъ мѣстѣ [117]. Она была не только при переписи церквей послѣ шведскаго разоренія [118], но и въ 1748 году, когда числилась приписною къ Дворищскому собору [119], гдѣ осталось отъ нея мѣдное блюдо, 7 вершковъ, съ древнею чеканною надписью:

---

2. Святыхъ отецъ, 3. великомученика Прокопія, и 4. св. Параскевы нареченныя Пятницы. Взято изъ бумагъ Консист. архива за 1724 годъ.

[111] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6692 год.

[112] Тамъ же подъ 6807 год.

[113] Тамъ же подъ 6811 год.

[114] Тамъ же подъ 6867 год.

[115] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 87.

[116] Новг. I лѣт. стр. 69. А въ Новг. III лѣт. показана подъ 6818 год. двумя годами позже.

[117] Тамъ же подъ означенными годами.

[118] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 87.

[119] Какъ видно изъ церков. описи за 1748 годъ въ Консисторскомъ архивѣ старыхъ дѣлъ.

„Сіе блюдо церкви Отцовъ святыхъ". Въ рукописномъ уставѣ Софійскаго собора упоминается о церкви св. отецъ, что „лѣта 7184 (1676) по указу и грамотѣ Великаго Государя Царя и Великаго Князя Алексія Михайловича, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержца, и по приказу великаго господина преосвященнаго Корнилія, митрополита великаго Новаграда и Великихъ Лукъ со кресты ходить, въ недѣлю седьмую по Пасцѣ, ко святымъ отцемъ безпремѣнно на всякій годъ" [120].

3. Богородице-Рождественская церковь въ Арсеніевѣ монастырѣ, основана въ XVI вѣкѣ преп. Арсеніемъ, который по совѣту посадника Θеодора Дмитріевича Сыркова, постригся 1562 года въ монашество и съ помощію его построилъ монастырь [121]. Царь Іоаннъ Васильевичь IV, по совершеніи казни надъ Новгородцами, посѣтилъ обитель пр. Арсенія и благодушно принялъ отъ него обличенія [122]. Преподобный, предсказавъ кончину свою, преставился 1577 года іюля 12. Онъ положенъ въ созданномъ имъ монастырѣ, внѣ церкви Рождества Богоматери, на берегу Волхова, на томъ мѣстѣ, гдѣ находился въ затворѣ. Въ 1607 году дана была монастырю сему на ругу жалованная царская грамота. По обрѣтеніи мощей преподобнаго, устроена надъ ними каменная часовня, а потомъ и деревянная церковь Рождества Христова, съ придѣломъ во имя св. Леонтія, епископа ростовскаго. Церковь сія до двухъ разъ подвергалась пожару, и на мѣсто ея послѣ 1722 года сооружена каменная часовня, обращенная спустя нѣсколько времени въ церковь Всѣхъ святыхъ. Въ 1787 году 21 генваря мощи преп. Арсенія перенесены въ новгородскій Кирилловъ монастырь и положены въ придѣлѣ, по правую сторону главной церкви [123].

---

[120] Письм. уст. Соф. соб. недѣля 7 по Пасхѣ.

[121] Новг. I лѣт. стр. 253 подъ 7070 год.

[122] Путешеств. по св. мѣст. русск. ч. II стр. 322—324.

[123] Объ Арсеніевѣ монастырѣ и основателѣ онаго преп. Арсеніѣ, въ Ист. Росс. Іерарх. ч. III стр. 297 и 298 и ч. V стр. 673—686 въ Словар. Ист. о святыхъ въ Росс. Церкви 1836 года, стр. 44 и 45.

6. ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА СВЯТАГО ІОАННА ПРЕДТЕЧИ НА ОПОКАХЪ.

Мѣстоположеніе Предтеченской церкви и отличіе ея отъ соименныхъ съ нею въ Новгородѣ. Первоначальное основаніе церкви; ея устройство, преимущества и содержаніе. Построеніе нынѣшней церкви и остававшіяся за нею преимущества. Устройство ея въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри.

Церковь Рождества Іоанна Предтечи находится въ Новгородѣ на высокомъ открытомъ берегу рѣки Волхова, по правую сторону оныя, а отъ Волховскаго моста въ лѣвой [124], разстояніемъ отъ онаго саженъ около ста, и окружается чрезъ улицу къ Волхову бывшимъ Дворцомъ, поступившимъ нынѣ въ вѣдѣніе военнаго поселенія [125] и давшимъ поводъ къ наименованію ея Дворцовою; отъ сѣвера губернаторскимъ

---

[124] Здѣсь открывается площадь, очищенная отъ домовъ въ 1570 году царемъ Іоанномъ IV.

[125] Прежде назначали домъ для дворца Екатерины II, а теперь онъ принадлежитъ военному штабу.

домомъ, а отъ востока и юга купеческими лавками. По лѣтописямъ, церковь сія извѣстна подъ именемъ Предтеченской на Петрятинѣ Дворѣ [126], или на Опокахъ [127], а иногда подъ тѣмъ и другимъ наименованіемъ вмѣстѣ, изъ коихъ впрочемъ послѣднее нынѣ извѣстнѣе. Этимъ самымъ она отличается отъ соименныхъ, находившихся вблизи ея церквей, и а) отъ деревянной церкви *Ишькова* или *Ищькова*, которая въ первый разъ упоминается 1181 года въ числѣ сгорѣвшихъ на Торговищѣ отъ грома [128], и въ числѣ вновь построенныхъ; во второй разъ упоминается въ 1303 году построенною [129]; а въ 1311 и 1541 году опять сгорѣвшею [130]; б) отъ каменной Предтеческой церкви, построенной въ 1184 году святителями Іоанномъ и Григоріемъ на Торговищи [131],

---

[126] Т. е. на мѣстѣ двора посадника Петряты. А по мнѣнію другихъ, дворъ Петрятинымъ названъ потому, что будто бы здѣсь была варяжская, или римско-католическая церковь Ап. Петра, куда прибѣгали ганзейскіе гости. А въ актахъ и лѣтописяхъ церковь называется также Иваномъ Великимъ. Памяти. Московъ. древн. Снегирева, Иванъ Великій, стр. 110.

[127] Подъ Опоками разумѣется мѣстность по ея возвышенности и вмѣстѣ по грунту земли.

[128] Новг. I лѣт. стр. 18: „Въ лѣто 6689, мѣсяца іюля въ 3 зазжена бысть цѣркы отъ грому варяжская (римско-католическая) на Торговищи по вечерни, въ часъ 10 дни; и церкы сгорѣ, святаго Іоанна Ишькова“.

[129] Тамъ же стр. 68.

[130] Тамъ же стр. 70 и Новг. II лѣт. подъ 7049 годомъ, гдѣ названа: „у нѣмецкаго двора“.

[131] Ногв. I лѣт. стр. 18. А по этому въ Словарѣ Истор. о святыхъ въ Росс. церкви (стр. 132) невѣрно сказано, что Предтеченская церковь, основанная св. Іоанномъ и Григоріемъ, донынѣ существуетъ въ Новгородѣ.

бывшею даже и въ 1615 году [152]. Эти двѣ церкви находились неподалеку отъ Николо-Дворищскаго собора, гдѣ былъ и гостинный дворъ съ варяжскою или римско-католическою церковію ганзейскихъ торговцевъ [153].

Такимъ образомъ изъ числа бывшихъ въ Новгородѣ Предтеченскихъ церквей осталась въ цѣлости одна церковь на Опокахъ. Первоначальное построеніе ея относится къ 1127 году. «Въ лѣто 6635 заложи церковь каменну святаго Іоанна Всеволодъ Новѣгородѣ, на Петрятинѣ дворѣ, въ имя сына своего» [154]. Въ три года, именно къ 1130 году, она приведена къ окончанію, какъ сказано въ лѣтописи подъ 6638 годомъ: «концяша церковь святаго Іоанна» [155]. Объ основателѣ Предтеченской церкви св. благовѣрномъ князѣ Всеволодѣ извѣстно, что онъ былъ сынъ в. к. Мстислава 1-го, внукъ Владиміра Мономаха, родился и воспитывался въ Новгородѣ, и при крещеніи названъ Гавріиломъ. Въ 1117 году, когда Мсти-

---

[152] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 87. И на Софійской сторонѣ были также двѣ Предтеченскія церкви: 1, въ Росткинѣ упраздненномъ женскомъ монастырѣ, которая была построена въ 1554 году и приписана къ Θеодоровской и 2, въ Чудинцовѣ улицѣ, построенная въ 1176 году. Новг. I, II и III лѣт. подъ 6684 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV стр. 717. О мѣстополож. древн. Новгорода Красова, стр. 41—44 69 и 125.

[153] Новг. I лѣт. подъ 6660, 6689 и 6725 год. Истор. обозр. торговыхъ сношеній Новгорода съ Готландомъ и Любекомъ Славянскаго 1847 г. О договорѣ Новгорода съ нѣмецкими городами и Готландомъ въ 1270 году, Андреевскаго, 1855 года.

[154] Новг. I лѣт. стр. 5 Ср. Новг. II лѣт. стр. 123 и IV лѣт. стр. 3.

[155] Новг. I лѣт. стр. 6.

славъ призванъ былъ Мономахомъ изъ Новгорода княжить въ Бѣлѣгородѣ, онъ поручилъ новгородскую область сыну своему, юному Всеволоду, который въ томъ же году ознаменовалъ воинскій духъ свой счастливымъ, хотя и многотруднымъ, походомъ въ Финляндію. Въ 1130 и 1131 годахъ Всеволодъ, соединясь съ братьями Изяславомъ и Ростиславомъ, два раза ходилъ на Чудь или Эстонцевъ зимою. Въ 1132 году сему князю уступленъ былъ Переяславль, а въ 1134 году онъ побѣдилъ мятежную Чудь и взялъ Дерптъ. Но съ этого времени, особенно послѣ пораженія Новгородцевъ на Ждановѣ горѣ (1137) [156], начались возмущенія противъ него родственниковъ и еще болѣе подвластныхъ ему Новгородцевъ, доведшихъ его до узъ и изгнанія изъ Новгорода (1136) [157]. Впрочемъ онъ былъ принятъ съ истиннымъ усердіемъ Псковитянами, и городъ Псковъ сдѣлался на время особеннымъ его княженіемъ. Тамъ онъ прожилъ одинъ годъ и скончался 11 февраля 1138 года, а погребенъ на томъ мѣстѣ, гдѣ послѣ создана была церковь во имя св. великомученика Димитрія Солунскаго. Мощи его, прославленныя чудесами, обрѣтены спустя 55 лѣтъ послѣ его кончины и перенесены 27 ноября въ псковскую Троицкую соборную церковь, имъ самимъ сооруженную. Здѣсь они и доселѣ почиваютъ подъ спудомъ [158].

---

[156] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. II стр. 14 подъ 6646 год.

[157] Новг. I лѣт. подъ 6644 год.

[158] Память Всеволода Гавріила совершается церковію 11 февраля и 27 ноября. Пролог. и Чет. Мин. февр. 11 степ. кн. 1, 254—264. Слов. Истор. о святыхъ въ Росс. церкви 1836 г. стр. 69—71.

Изъ житія св. Всеволода видно, что церковь Предтеченская основана имъ въ честь Ангела старшаго сына своего Іоанна, скончавшагося 16 апрѣля 1128 года [139]. Что касается до устройства созданной Всеволодомъ церкви, то она въ канонѣ сему угоднику называется многочудною [140], а въ его житіи описывается такъ: «Помысли святый (Всеволодъ) церковь воздвигнути въ Великомъ Новѣградѣ, на память роду своему, еже и бысть, и собра зодчіевъ хитрыхъ много, и согради церковь каменну велію и пречудну зѣло на мѣстѣ глаголемомъ Опока, во имя славнаго пророка и Предтечи Крестителя Іоанна честнаго его Рождества и украси ю благолѣпно иконами [141] и книгами и пѣніемъ.» Кромѣ этихъ сказаній о церкви Іоанна Предтечи, сохранилось сказаніе современное, извѣстное въ Псковско-печерскомъ лѣтописцѣ подъ именемъ рукописанія св. Всеволода и признанное нынѣ за уставную грамоту, данную княземъ церкви въ послѣдній годъ его пребыванія и княженія въ Новгородѣ (1134—1135) [142]. Грамота сія начинается

---

[139] О Всеволодѣ извѣстно, что онъ женатъ былъ на дочери князя Святослава Давидовича (Святоши), и имѣлъ отъ нея дѣтей: Іоанна, Владиміра и Верхуславу, выданную за князя польскаго.

[140] 11 февр. 2-й троп. 4-й пѣсни.

[141] О написаніи мѣстной иконы греческими изографами при построеніи церкви Акт. Археогр. Экспед. Т. I стр. 248.

[142] Грамота сія по двумъ спискамъ напечатана въ Дополн. къ Акт. Истор. Т. I N 3. Упоминаемой въ грамотѣ посадникъ Мирославъ Горятиницъ сдѣланъ былъ посадникомъ въ 1126 году, а въ 1132 переведенъ во Псковъ, но въ 1134 г., по окончаніи войны суздальской, возвращенъ опять на посадничество въ Новгородъ, гдѣ въ слѣд. году 28 генваря скончался. Новг. I лѣт. стр. 5 и 6.

такъ [145]. «Се азъ князь великій Гаврилъ, нареченный Всеволодъ Самодръжецъ Мьстиславичь, внукъ Володиміръ, владычествующю ми всею Русскою землею и всею областію новгородскою, Божіимъ благоволеніемъ поставилъ есми церковь святый Великыи Иванъ на Петрятинѣ дворищѣ; и устроилъ ю иконами многоцѣнными, и евангеліемъ многоцѣннымъ, и всѣми книгами исполнь, устроилъ есми попы и дьяконы въ соборной великой церкви». Кромѣ настоящей цер-

[145] За подлинность рукописанія или уставной грамоты ручаются, между прочимъ, указаніе на нее въ канонѣ св. Всеволоду, сочиненномъ по перенесеніи мощей его изъ Димитр. церкви въ Псковскій Троицкій соборъ. Въ мѣсячн. минеи февраля на 11 день 5-й пѣсни во 2 тропарѣ читаемъ: „Рукою твоею честною написавъ, премудре Гавріиле, твоего строенія великаго Іоанна Крестителя церква пребогатое твоего праведнаго даянія законоположеніе вѣчно миръ всѣмъ даруй“; а въ 3-мъ тропарѣ: „Многоразсудно вселенскихъ учителей о церкви христовой разсмотривъ, и твоихъ святолѣпныхъ прародителей законное завѣщаніе, и уставъ судовъ отеческихъ предавъ Царю славы богомудре, Архіереомъ непоколебимо соблюдати„. Что касается до того, что въ грамотѣ Всеволодъ называетъ себя великимъ и самодержцемъ, упоминается въ ней о рублѣ, полтинѣ и архимандритѣ юрьевскомъ, то сіе могло зависить отъ переписчиковъ и поправщиковъ; такъ какъ подлинной грамоты не дошло до насъ, хотя настоятели Юрьева монастыря, называясь до 1299 года игуменами своего монастыря, назывались вмѣстѣ и по другимъ актамъ архимандритами, т. е. главными настоятелями новг. монастырей. Но принимая во вниманіе усердіе предковъ къ храмамъ Божіимъ и точность исполненія данныхъ имъ завѣщаній, особенно богоугодныхъ, должно принять, что распоряженіе Всеволода о Предтеч. церкви, хотя бы устно отъ сего князя изъявленное, потомками свято сохраняясь, въ глубокой же древности подъ именемъ его предано писанію, дошедшему до нашихъ временъ. Ср. Дополн. къ Акт. Истор. Т. I въ концѣ прим. 3.

кви, гдѣ должна быть служба вседневная, въ ней былъ устроенъ и придѣлъ св. Захарія на полатяхъ (хорахъ), гдѣ служба должна быть по однимъ воскреснымъ днямъ [144].

Вмѣстѣ съ устройствомъ Предтеченской церкви, въ грамотѣ указываются и преимущества ея и положенное для ней содержаніе. Первое преимущество то, что она причислена къ соборнымъ великимъ церквамъ, и назначено быть въ ней попамъ, дьякону, дьяку и сторожамъ. Второе преимущество состояло въ томъ, что на строеніе и содержаніе церкви Предтеченской дано было отъ князя право пользоваться на всегда вѣсомъ вощанымъ [145] въ Новгородѣ и половиною вѣса въ Торжку [146], такъ чтобы изъ этихъ доходовъ выдаваемо было въ годъ священникамъ каждому по 8 гривенъ серебра, дьякону по 4 гривны серебра, дьяку по 3 гривны серебра, постольку же и сторожамъ. Третье преимущество Предтеченской церкви указано въ собираніи для нея пошлинъ. Именно, всѣми пошлинами отъ торговли, отъ пріѣзжихъ купцовъ (гостей) и отъ вписывающихся въ купечество завѣдывали особые уполномоченные старосты и особый тысяцкій, безпрепятственно собирая оныя въ домъ Іоанна Предтечи. Четвертое преиму-

---

[144] А діакону, по грамотѣ св. Всеволода, положено служить только въ воскресные и субботніе дни у Іоанна Предтечи.

[145] Подъ вѣсомъ вощанымъ разумѣется сборъ денегъ за вѣсы, при продажѣ и покупкѣ воска и меду. Самые вѣсы находились въ церк. притворѣ.

[146] А другая половина отъ вѣса въ Торжку должна поступать къ Спасской Торжковской церкви.

щество [147] состояло въ празднованіи храмоваго дня Рождества св. Іоанна Предтечи. При наступленіи праздника, изъ пошлинныхъ доходовъ извѣстную сумму денегъ брали старосты купецкіе и ставили на оную 70 свѣчей, темьянъ и ладонъ. Въ первый день праздника долженъ былъ служить владыка, получавшій за сіе отъ старостъ гривну серебра и сукно ипьское. На другой день праздника служилъ настоятель Юрьева монастыря, а на третій настоятель Антоніева монастыря: оба они получали за службу по полгривнѣ серебра [148].

---

[147] Преимущества Предтеченской церкви, согласно съ грамотою Всеволова, обстоятельно изложены въ Христ. чтен. за Январь 1856 годъ, стр. 43—45, а на стр. 45 и 46 изложены права ея вмѣстѣ съ новг. Софійскимъ соборомъ по другой грамотѣ Всеволода, напечатанной въ повѣсти о началѣ и основаніи Псковск. монастыря, Псков. 1849 г., стр. 98—104.

[148] По другому списку грамоты полагалось владыкѣ въ день праздника рубль, намѣстнику сукно ипьское и 20 пуд. меду; дворецкому сукно ипьское и 20 пуд. меду, тіуну сукно тумаское и 5 пуд. меду, настоятелю Юрьева монастыря сукно ипьское, игумену Антоніева монастыря полтину (денегъ), съ пошлиною отъ него 20 колачей 40 хлѣбовъ, капусты и уксусу. Стр. 5. А по уставу князя Всеволода о церковныхъ судѣхъ, и о людехъ, и о мѣрилѣхъ торговыхъ, старостѣ иванскому велѣно выдавать пошлину вмѣстѣ съ новг. Соф. соборомъ и епископомъ и въ частности нѣкоторые штрафы получались церковію вмѣстѣ съ Соф. соборомъ и Новгородомъ. „Попу иванскому русская пись съ борисоглѣбскимъ на полъ (пополамъ), а сторожу иванскому русской порочицы пятно, да десять конюховъ соли;—треть живота святѣй Софіи, а другая треть святому Іоанну, а третья треть соцкимъ и Новгороду". Повѣсть о началѣ и основаніи Печерскаго псковскаго монастыря. Москва 1807 года, стр. 95—105 и Псков. стр. 98—104, 1849 г.

Построенная св. Всеволодомъ и обогащенная его вкладами, Предтеченская церковь существовала въ продолженіе 323 лѣтъ и находилась подъ особеннымъ покровительствомъ князей и владыкъ новгородскихъ. Въ XV вѣкѣ, отъ пожаровъ въ 1417 и 1442 годахъ, она стала приходить въ ветхость. Это побудило святителя Евѳимія Вяжицкаго обратить на нее особенное вниманіе. Онъ приказалъ разобрать прежнюю церковь и вмѣсто ея построить другую въ тоже имя и натомъ же мѣстѣ. Объ этомъ построеніи въ Новгородской III лѣтописи значится: «Въ лѣто 6961 (1453) повелѣніемъ архіепископа Евѳимія разрушена бысть церковь каменная святаго Іоанна Предтечи, мѣсяца іюня въ 3 день, на память святаго Лукіана; того же лѣта и совершиша святаго Іоанна Предтечи на Петрятинѣ дворѣ, а нынѣ зовется на Опокахъ, и священа бысть 6962 сентября въ 23 день, и святилъ ю самъ Владыка, со всѣмъ соборомъ, въ день недѣльный; а подписаша сію церковь святаго Іоанна Предтечи 6963 (1455)» [149]. Это та самая церковь, которая остается и донынѣ, только въ возобновленномъ видѣ, потому что она подвергалась пожарамъ въ 1541 [150] и въ 1696 годахъ [151]. Судя потому, что лѣтопись назначаетъ для построенія Предтеченской церкви одно лѣто, можно думать, что она не вновь была построена, а только возобновлена или перестроена верхняя часть ея. И если бы не позднѣйшія возобновленія церкви и при-

[149] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III стр. стр. 240.
[150] Новг. II лѣт. стр. 150.
[151] Новг. III лѣт. подъ 7114 год.

стройки, то она болѣе сохранила бы свой прежній видъ. Что касается до преимуществъ, данныхъ церкви княземъ Всеволодомъ, то онѣ оставались за нею и послѣ XV вѣка. Въ XV [152] и въ послѣдующихъ вѣкахъ [153] Предтеченская церковь оставалось соборною. Въ XVI вѣкѣ, около 1585 года, годовой руги выдавалось на Предтеченскую церковь 63 рубля 2 алт. 4 деньги, изъ коихъ двумъ священникамъ 34 рубли 18 алт. и 4 деньги, каждому по 17 рублей 9 алт. и 2 деньги, діакону 8 рублей 21 алт. 2 деньги, дьячку 6 рублей 16 алтынъ, да за воскъ на свѣчи 4 рубли 10 алтынъ 4 деньги, да на вино и на темьянъ полтина, двумъ пономарямъ 6 рубл. 16 алтынъ. Кромѣ того, архіепископу (Александру) [154] положено за службу на праздникъ Іоанна Предтечи 24 іюня 2 рубля 5 алт. 2 деньги; юрьевскому архимандриту за службу на другой день праздника 1 рубль 2 алт. 4 деньги, хутынскому игумену за службу на третій день праздника 1 рубль 2 алт. 4 деньги. Въ придѣлѣ св. Захарія на полатяхъ по-

---

[152] Кратк. Обозр. древн. церков. въ Новг. 1855 г., стр. 36.

[153] Письм. уставъ Соф. собора и Акт. Ист. Т. V, стр. 263.

[154] Александръ архіепископомъ новгородскимъ былъ съ 1577 до 1589 года, а съ 1589 до 1591 митрополитомъ. (Ист. Росс. Іерарх. ч. I, стр. 187 по 2 изд.). Слѣд. роспись новг. ружныхъ церквей, хранящаяся въ новг. Соф. библіотекѣ, должна быть писана между 1577 и 1589 годами; а по другимъ отмѣткамъ на росписи видно, что она писана послѣ 1584 года. О равенствѣ оклада XII в. съ окладомъ XVI вѣка для Предтеченской церкви, во Времен. Моск. Ист. Общ. 1855 г. кн. 23. Смѣсь стр. 37—40. Самая роспись напечатана во Временникѣ того же Общества кн. 24. Смѣсь стр. 31 и 32.

ложено руги 5 рублей 28 алт. 2 деньги, изъ коихъ священнику 4 рубли, дьячку и пономарю по полтинѣ каждому, за полпуда воску на свѣчи полъосмнадцата алтына, да на панихиды по родителехъ царя и в. князя за полпуда меду 4 алтына съ деньгою, да на вино служебное и на темьянъ и на ладонъ 6 алтынъ и 4 деньги. Просвирницѣ положено руги съ поповъ Предтеченскихъ на свѣчи 1 рубль 2 алт. 4 деньги, по 18 алтынъ съ человѣка; ей же 4 лавки и поземскихъ 1 рубль 4 алтына.

Церковь Предтеченская до половины прошлаго вѣка была еще въ числѣ соборныхъ новгородскихъ церквей, и настоятели ея назывались старостами церковными [135]. По устному преданію, она даже въ царствованіе Петра I, получила отъ вѣсовъ большіе доходы [136]. По росписямъ 1678 и 1690 годовъ, годоваго жалованья выдавалось двоимъ священникамъ каждому по 8 руб. 61 коп, діакону по 4 рубля 32 коп, двоимъ дьячкамъ и двоимъ пономарямъ каж-

[135] Это видно какъ изъ рукоп. новг. Соф. устава или чиновника архіерейскаго, такъ и изъ надписи на колоколѣ: „1754 года генваря 17 дня литъ сей колоколъ къ церкви *въ соборъ* Рождества Іоанна Предтечи тщаніемъ доброхотнымъ дателей и усердіемъ тоя церкви священника Тимоѳея Васильевича и того мастера Алексѣя Никитина, вѣсу 62 пуда и 5 фунтовъ“.

[136] О правахъ церкви касательно продажи и вѣсовъ въ Акт. Арх. Экспед. Т. I стр. 320 и 324: „А воскъ и медъ и олово и свинецъ и квасцы и ладонъ и темьянъ вѣсить по старинѣ, на крюкъ, у Ивана святаго, подъ церковію, на Петрятинѣ дворищѣ, а таможникамъ въ то невступатися ни вочто“ (1571). Ср. стр. 402, гдѣ помѣщена грамота объ отдачѣ вѣсчей пошлины церковной Новгородцу Трифону Васильеву. Подобное и въ Допол. къ Акт. Истор. Т. I. N 95.

дому по 1 рублю 61 коп., просвирнѣ ржи 3 четверти и $4^{1}/_{2}$ четверика, да на церковныя потребы по 4 рубля 82 коп. Жалованье сіе продолжалось до 1775 года, а доходы отъ вѣсовъ пресѣклись въ началѣ XVIII вѣка. Но поелику церковь сія прочностію зданія многія церкви превосходила, то преосвященный Гавріилъ, по силѣ Высочайшаго указа, послѣдовавшаго отъ 11 ноября 1775 года, причислилъ оную къ ружнымъ церквамъ, назначивъ одинъ причтъ, на который нынѣ и производится ружнаго годоваго жалованья 47 рублей 96 коп. Сверхъ того получаютъ священноцерковнослужители за подцерковныя кладовыя около 100 рублей серебромъ. Изъ всего этого шестая часть выдѣляется въ пользу церкви. День Рождества Предтечи нынѣ празднуется обыкновеннымъ порядкомъ. Но въ XVI и XVII вѣкахъ празднество совершалось подобно тому, какъ должно было совершаться по уставной грамотѣ князя Всеволода. Именно, по рукописному новг. Соф. уставу или архіерейскому чиновнику [157], 24 іюня въ Предтеченской церкви святитель самъ совершалъ параклисъ, облачался на величаніе, служилъ молебенъ и потомъ литургію, а по совершеніи давалъ столъ всему Соф. собору. На другой день праздника служилъ архимандритъ Юрьева монастыря по праздничному уставу и давалъ обѣдъ Соф. собору на своемъ монастырскомъ подворьѣ. На третій день праздновалъ у Іоанна Предтечи архимандритъ Хутынскаго монастыря [158], и послѣ литургіи давалъ также обѣдъ Соф.

---

[157] Письм. уст. Соф. собора подъ 24 іюня.

[158] А въ грамотѣ Всеволода положено было служить на третій день Антоніевскому игумену.

собору на монастырскомъ подворьѣ. Кромѣ того въ XVII вѣкѣ 5 ноября, въ честь св. Іоны Отенскаго, положена была архіерейская служба также у Іоанна Предтечи на Опокахъ. Святитель ѣздилъ сюда къ вечернѣ, ко всенощному бдѣнію и къ литургіи. Самъ совершалъ параклисъ, облачался на величаніе, служилъ молебенъ и литургію, послѣ которой, не заѣзжая въ домъ, отправлялся на праздникъ въ Хутынскій монастырь [159].

Церковь Предтеченская съ XV до текущаго вѣка оставалась въ цѣлости безъ большихъ возобновленій и поправокъ. Въ текущемъ уже столѣтіи она пришла въ ветхость, и потому около 1820 года велѣно было ее упразднить Но усердіе новгородскихъ гражданъ спасло ее отъ упраздненія и разрушенія. Они рѣшились ее возобновить и обязались впредь поддерживать оную, когда только потребуется для этого нужда. Въ 1825 году ими церковь возобновлена и устроены теплый придѣлъ и колокольня; а въ 1836 и 1838 годахъ вся церковь опять возобновлена иждивеніемъ одного новгородскаго купца. Въ это время окна въ церкви были продѣланы, а сама она отштукатурена и расписана.

Въ настоящее время слѣдовъ древности въ Предтеченской церкви немного остается. Она двух-этажная, вся отбѣленная, построена большею частію изъ дикаго камня, въ видѣ продолговатаго квадрата съ тремя на востокъ выдавшимися полукружіями. Величиною она со стѣнами безъ теплаго придѣла 9

---

[159] Письмен. устав. Соф. собора подъ 5 ноября.

саж. $2^{3}/_{4}$ арш., а шириною $7^{1}/_{2}$ саж. На стѣнахъ южной и сѣверной пять выступовъ (лопатокъ) или плоскихъ полуколонъ съ 4-мя полукруглыми впадинами. Противъ горняго мѣста въ нишѣ подъ карнизомъ стѣнное древнее изображеніе Іоанна Предтечи, указующаго въ чашѣ на предвѣчнаго Младенца съ предстоящими святителями Никитою и Іоанномъ новгородскими, а подъ Предтечею Господь Саваоѳъ и два Ангела. Въ тепломъ придѣлѣ длины 4 сажени, а въ колокольнѣ 3 саж. $1^{1}/_{2}$ арш. Внизу подъ церковію помѣщаются 6 подваловъ для складки разныхъ товаровъ съ просвѣтами и 6-ю дверями, а остальная часть подцерковья занимается священнослужителями. Кровля церкви на 4 ската, а надъ теплымъ придѣломъ ея на два ската,—по деревяннымъ стропиламъ покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Трибунъ на ней круглый съ 4-мя окнами и съ полукруглыми впадинками. Надъ трибуномъ шейка и потомъ глава въ видѣ фонаря, обитая желѣзомъ и окрашенная мѣдянкою. Яблоко и крестъ желѣзные. По устройству, крестъ четвероконечный съ крестиками по концамъ и внизу съ полулуніемъ, обращеннымъ концами къ верху. При церкви съ западной стороны въ связи съ нею находится колокольня трехъярусная, снизу четвероугольная, а вверху осмигранная, покрыта желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. На третьемъ ярусѣ находится 7 колоколовъ, изъ коихъ одинъ большой XVII вѣка. Шпиль на колокольнѣ деревянный, обитъ бѣлою жестью: на немъ яблоко и осмиконечный крестъ обитый жестью съ полулуніемъ подъ нимъ, а надъ входомъ въ паперть особый крестъ бронзовый осмиконечный.

Входъ въ настоящую церковь въ 1825 году устроенъ подъ колокольнею чрезъ паперть и пристроенную теплую церковь, въ которой два придѣла: Введеніе во храмъ пресвятыя Богородицы и св. Всеволода Гавріила [160], создателя первоначальнаго храма. Настоящая церковь внутри въ длину, безъ стѣнъ, отъ горняго мѣста до западной стѣны 6 саж. 4 вершка, изъ коихъ въ одномъ олтарѣ 3 саж. 2 арш. 2 вершка, а шириною 5 саж. $2^1/_2$ аршина. Ширина средняго олтарнаго полукружія 2 саж. 1 арш., въ жертвенникѣ и діаконикѣ по 1 саж. съ полуаршиномъ. Толщина западной стѣны 1 саж. безъ 2 вершковъ, а въ другихъ стѣнахъ по $2\ ^1/_4$ арш. Горнее мѣсто и сѣдалища вокругъ него устроены деревянныя. Въ олтарномъ діаконикѣ помѣщается ризница, огражденная капитальною стѣною. Сводъ храма держится на 6-ти четырехъгранныхъ столбахъ (съ арками), изъ коихъ 4 среди церкви, а два въ олтарѣ за иконостасомъ. Столбы эти, по символическому значенію, дѣлятъ церковь на три отдѣленія: притворъ, церковь и олтарь, а сіи на 9 частей. Хоры или полати какъ были въ церкви, построенной княземъ Ввеволодомъ, такъ устроены и въ нынѣшнемъ храмѣ, перестроенномъ въ половинѣ XV вѣка. Входъ на хоры сквозь западную стѣну съ правой стороны, а съ лѣвой въ той же западной стѣнѣ былъ входъ въ церковь, теперь закладенный и обращенный въ небольшую кладовую. На хорахъ

---

[160] Въ этихъ придѣлахъ длины 3 саж. 2 арш. безъ вершка, а ширины 6 саж. 10 вершк. Въ паперти же длины 2 саж. 1 арш. 10 вершковъ, а ширины $5^3/_4$ аршина.

устроено два небольшіе придѣла по сторонамъ ихъ. Въ южной сторонѣ придѣлъ св. Захаріи, отца Іоанна Крестителя, упоминаемый въ грамотѣ князя Всеволода; а съ сѣверной сторонѣ придѣлъ Кирика и Улиты. Длиною они по 2 саж. $^3/_4$ арш, а шириною по $4^1/_2$ аршина. Оконъ въ главномъ олтарѣ 4, изъ нихъ одно въ ризницѣ; въ самой церкви въ два ряда, на южной сторонѣ 6, а на сѣверной 5, на хорахъ въ придѣлахъ по два просвѣта, а въ теплыхъ придѣлахъ по три окна на южную и западную стороны. О росписаніи церкви хотя и упоминается въ лѣтописи подъ 1455 годомъ, но остатковъ этой иконописи въ церкви не видно. Настоящая окраска и росписаніе принадлежатъ къ 1837 году.



7. СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ НА ИЛЬИНѢ УЛИЦѢ

Мѣстоположеніе Спасо-Преображенской церкви и первоначаное основаніе ея; построеніе нынѣшней церкви и послѣдующая ея судьба. Устройство ея совнѣ и внутри; стѣнная въ ней иконопись. Древніе крестные ходы и священные обряды въ церкви.

—

Спасо-Преображенская церковь находится въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ, на Ильинской улицѣ, называемой также Знаменскою, подлѣ Знаменскаго собора. Основаніе ея относится къ древнимъ временамъ христіанства въ Новгородѣ; именно по клировымъ вѣдомостямъ деревянная церковь значится построенною въ 1103 году. Но въ лѣтописяхъ церковь Спасская или Преображенская дѣлается извѣстною съ 1169 года, когда свыше внушено было святителю Іоанну, архіепископу новгородскому, идти на Ильину улицу, взять изъ оной церкви икону Знаменія Божія Матери и нести ее на забрала града для отраженія враговъ [161]. Именно, когда Новгородъ

---

[161] Новг. I, II, III и IV лѣт. 6677 год. Чет. Мин. и Пролог. 27 ноября.

былъ осаждаемъ войсками в. к. Андрея Боголюбскаго, то предъ самымъ приступомъ, въ ночь на 25 февраля, молящійся предъ иконою Спасителя архіепископъ Илія (Іоаннъ) слышалъ гласъ о взятіи оной иконы изъ Спасской церкви, съ обѣщаніемъ побѣды надъ врагами. Архіепископъ исполнилъ велѣніе Божіе, и Новгородъ чудеснымъ образомъ спасенъ былъ отъ враговъ. Съ этого времени чудотворная икона Знаменія Пресвятыя Богородицы 185 лѣтъ находилась въ той же Спасской церкви [162], гдѣ она, какъ извѣстно, была запрестольною. Въ 1329 году Спасская церковь сгорѣла [163]. Былъ ли на мѣсто храма въ скорости послѣ того построенъ другой, неизвѣстно; но въ лѣтописяхъ упоминается еще о пожарѣ въ 1340 году [164], а потомъ уже о построеніи каменной Спасской церкви упоминается чрезъ 43 года, или чрезъ 20 лѣтъ послѣ того, какъ икона Знаменія перенесена была въ новопостроенную Знаменскую церковь (1354) [165]. «Въ лѣто 6882 (1374) поставиша церковь камену святаго Спаса, на Ильинѣ улицѣ, и свяща ю архіепископъ новгородскій Алексѣй съ игумены и попы и съ клиросомъ святыя

---

[162] Новг. II лѣт. стр. 132 и III лѣт. стр. 228.

[163] „Въ лѣто 6837 погорѣ Ильина улица мало не вся, и Лубяница и церкве святаго Спаса и святаго Луки сгорѣ.“ Новг. I лѣт. стр. 75.

[164] Новг. I и III лѣт. подъ 6848 год.

[165] Новг. III лѣт. подъ 6882 год. „Послѣ чудеси пресв. Богородицы до Спасова каменнаго храма отъ деревянной церкви 205 лѣтъ, а послѣ храма каменнаго Знаменія строенія спустя 20 лѣтъ до Спасова каменнаго храма“.

Софіа»[166]. Церковь сія чрезъ 4 года была расписана, какъ значится объ этомъ въ лѣтописи подъ 6886 годомъ: «того же лѣта подписаша церковь Господа нашего Іисуса Христа на Ильинѣ улицѣ, повелѣніемъ благороднаго и боголюбиваго боярина Василья Даниловича, со уличаны Ильины улицы, а подписывалъ мастеръ Греченинъ Ѳеофанъ[167], при великомъ князѣ Димитріи Ивановичѣ, и при архіепископѣ Алексіи Великаго Новаграда и Пскова»[168]. Въ 1391 году у святаго Спаса на Ильинѣ улицѣ встрѣчали московскаго митрополита Кипріана со свитою, и отсюда торжественно провожали его до Софійскаго собора[169]. Дальнѣйшая судьба церкви мало извѣстна. Судя по обгорѣлымъ концамъ оставшихся балокъ, можно предполагать, что церковь когда-то горѣла. По лѣтописямъ же извѣстно о пожарѣ въ Спасской церкви подъ 1388 годомъ[170]. Въ 1562 году, когда былъ ужасный моръ, новгородскіе старшины просили арх. Пимена, чтобы, по совершеніи изъ Спасской церкви крестнаго хода, установить въ ней повседневую службу съ положеніемъ за сіе извѣстной руги. Святитель 15 октября совершилъ крестный ходъ и утвердилъ положенную ругу, которая

---

[166] Новг. I лѣт. стр. 90; II лѣт. стр. стр. 133; III лѣт. стр. 230; IV лѣт. стр. 69.

[167] Ѳеофанъ Грекъ, названный современниками философомъ, переѣхалъ въ Москву и тамъ расписывалъ соборы и другія церкви. Изслѣд. о Русск. иконоп. Сахарова, 1849 года кн. II, стр. 13.

[168] Новг. III лѣт. стр. 231.

[169] Новг. IV лѣт. стр. 98.

[170] Новг. III лѣт. подъ 6896 год.

доселѣ получается съ купеческаго капитала по 2½ рубл. ассигнаціями. Послѣ того моръ уменьшился, а вскорѣ 25 декабря совсѣмъ прекратился [171].

Въ настоящее время Спасо-Преображенская церковь съ трапезою построена въ видѣ продолговатаго четвероугольника съ выдающимся на востокъ полукружіемъ. Четвероугольникъ сей состоитъ изъ двухъ квадратовъ: первый квадратъ составляетъ главная церковь, а второй—теплый двухпрестольный придѣлъ. Совнѣ все церковное зданіе, исключая паперти, въ длину 10 саж. 2½ арш., изъ коихъ въ главномъ храмѣ 7 саж. ¼ арш., а въ придѣльномъ 3 саж. 2¼ аршина. Стѣны храма украшены многими нишами, крестами и полукружіями. Съ восточной стороны въ полукружіи пять столбиковъ, а между ними вверху для украшенія глухія окна. Противъ горняго мѣста устроено окно. При углахъ два выступа; одно окно у жертвенника; а у діаконика окно закладено. Надъ жертвенникомъ и діаконикомъ по два глухихъ окна. Съ южной стороны три окна, три выпуклыхъ каменныхъ креста и 5 крестовъ въ нишахъ. Къ углу у діаконика на стѣнѣ старинное изображеніе Знаменія Божія Матери подъ особымъ карнизомъ. У придѣла два окна съ той же стороны. Съ сѣверной стороны остались два окна, а прочія 5 задѣланы; четыре выступа и между ними во впадинахъ полукружія; вверху два каменныхъ креста выпуклыхъ, а внизу шесть крестовъ въ нишахъ. У придѣла съ сѣверной стороны два окна. Съ западной стороны

---

[171] Списокъ акта новг. старшинъ о положеніи руги на содержаніе Спасскаго причта хранится въ рамѣ за стеклюмъ, въ Спасо-Преображенской церкви.

надъ кровлею придѣла одно большое окно, а прочія задѣланы; тутъ же пять выпуклыхъ крестовъ. Кровля на церкви крестообразная на 8 скатовъ съ возвышеніями на каждой сторонѣ и *съ потоками* по угламъ; вся она желѣзная и окрашена мѣдянкой. Надъ кровлею круглый сквозной трибунъ съ четырмя окнами, украшенъ полукружіями и сухариками. Надъ кровлею трибуна шейка, а надъ нею глава обита желѣзомъ. Яблоко обѣлено и на немъ четырехконечный крестъ съ четырьмя по концамъ крестиками и съ цѣпями для укрѣпленія. Съ западной стороны къ церкви придѣлана около 40 лѣтъ тому назадъ круглая каменная колокольня. Кровля на ней по деревяннымъ стропиламъ изъ листоваго желѣза и окрашена мѣдянкою. Надъ кровлею шпиль, главка и надъ шейкою крестъ четвероконечный желѣзный съ тремя по концамъ кружками. Ширина колокольни 2 саж. 1 аршинъ; высота ея до шпиля 5 саж. 2 аршина; шпиль съ крестомъ 2 саж. и 2 аршина. На колокольнѣ пять небольшихъ колоколовъ разной величины, безъ надписей.

Входовъ въ церковь два, одинъ съ сѣверной, другой съ западной стороны, подъ колокольнею, чрезъ паперть и теплый придѣлъ. Пространство церкви внутри отъ горняго мѣста до западной стѣны 7 саж. $^1/_2$ аршина, изъ коихъ до иконостаса 3 саж. $^1/_4$ аршина и отъ иконостаса до западной стѣны 4 саж. $^1/_4$ арш., а въ ширину 6 саж. безъ $^1/_4$ арш. Толщина стѣны западной 1 саж. безъ 2 вершковъ, а южной $1^3/_4$ арш. Изъ полукружій олтаря среднее шириною 2 саж., въ жертвенникѣ 1 саж. 5 верш., а въ діаконикѣ 1 саж. $^1/_4$ арш. Жертвенникъ устро-

енъ при окнѣ. По всему алтарю въ стѣнахъ устроены шкапчики. Среди храма четыре столба, на коихъ утвержденъ церковный сводъ; изъ нихъ къ восточнымъ придѣланъ иконостасъ, а къ западнымъ хоры. Ходъ на нихъ въ западной стѣнѣ съ лѣвой стороны. По сторонамъ на хорахъ устроены двѣ каморы. Длина придѣльнаго храма безъ стѣнъ $2^1/_2$ саж., а ширина 6 саж. 1 арш. 6 вершковъ. Въ немъ находятся два престола: одинъ во имя Рождества Богородицы, а другой Смоленскія Божія Матери, устроенный въ 1850 году. Въ настоящее время стѣны храма внутри окрашены зеленою краскою, а столбы розовою. Арки, на коихъ утвержденъ сводъ, покрыты бѣлою краскою съ изображеніемъ звѣздъ и другихъ украшеній. Подъ забѣлкою видны слѣды той стѣнной иконописи, которая произведена въ 1378 году Греченинomъ Ѳеофаномъ [172]. Къ остаткамъ иконописи XIV вѣка относятся возобновленныя изображенія. Спасителя въ куполѣ и Смоленской Божіей Матери въ нишѣ надъ входомъ въ холодную Спасскую церковь. Смоленская икона Божіей Матери была закладена и открыта во время холеры въ 1831 году по случаю перестроекъ, производимыхъ въ церкви. Изображеніе сіе фресковое и возобновлено при открытіи.

Въ настоящее время крестный ходъ въ Спасскую церковь бываетъ только въ день Преображенія Господня, когда служитъ въ ней преосвященный. А въ XVII вѣкѣ крестный ходъ былъ совершаемъ дважды:

---

[172] Объ этомъ было упомянуто выше.

въ недѣлю предъ Воздвиженіемъ и въ недѣлю Всѣхъ Святыхъ. Крестный ходъ въ тотъ и другой день совершался вечеромъ и былъ одинаковъ. Именно, послѣ вечерни былъ крестный ходъ къ Спасу на Ильину улицу, въ оба оные воскресные дни, изъ Софійскаго собора. Во время крестнаго хода; кресты сначала приносили отъ шести градскихъ соборовъ въ соборъ Софійскій предъ вечернею. На молебнѣ пѣли Успенію, святителю Никитѣ, Іоанну и другимъ святымъ. Эти кресты становились въ Корсунской паперти и во время Софійскаго крестнаго хода въ Спасскую церковь, были отпускаемы святителемъ. Предъ концемъ вечерни кремлевскіе священники и діаконы облачались и поднимали для крестнаго хода выносный крестъ, образъ Софіи Премудрости Божіей, образъ Неопалимыя Купины, крестъ благословящій на блюдѣ и св. воду. Послѣ прочтенія помянника начинался молебенъ для крестнаго хода. За эктеніею и возгласомъ протопопъ подносилъ святителю на блюдѣ крестъ и принималъ вмѣстѣ съ другими отъ него благословеніе къ крестному ходу въ Спасскую церковь, который совершался со звономъ. На пути пѣли статьи Преображенію и Знаменію до 9 пѣсни. По приходѣ въ Спасскую церковь, протопопъ софійскій читалъ тамъ Евангеліе. Послѣ Евангелія пѣли тропари и кондаки, а за кажденіемъ и эктеніею возгласъ и отпускъ Преображенію и Знаменію. По отпускѣ, протопопъ кропилъ св. водою церковь крестообразно, и благословлялъ крестомъ себя, священниковъ и народъ. На возвратномъ пути пѣли: «Блаженни непорочны» и «Владычице пріими молитву рабъ своихъ». По приходѣ въ соборъ, протодіаконъ

говорилъ эктенію, а протопопъ послѣ возгласа дѣлалъ отпускъ Успенію и чудотворцамъ. Во время этого Софійскаго хода, святитель оставался въ соборѣ, слушалъ окончаніе молебнаго пѣнія и отпускалъ кресты отъ шести градскихъ соборовъ, одинъ за другимъ, постепенно [175]; что касается до дня Преображенія Господня, то крестный ходъ хотя и не бывалъ въ Спасскую церковь, впрочемъ служба въ ней была архіерейская и съ нѣкоторыми особенными обрядами. Въ этотъ день святитель ѣздилъ въ Спасскую церковь на Ильину улицу для параклиса и заѣзжалъ въ Знаменскій соборъ прикладываться къ чудотворной иконѣ. Послѣ параклиса онъ благословлялъ знаменскаго протопопа служить въ Спасской церкви утреню и освящать воду; а софійскаго протопопа благословлялъ служить у праздника на воротахъ въ каменномъ городѣ, куда приходилъ новгородскій бояринъ. Послѣ утрени, изъ Софійскаго собора къ Спасу на воротахъ былъ совершаемъ крестный ходъ однимъ кремлевскимъ духовенствомъ. Литургію святитель служилъ у Спаса на Ильинѣ улицѣ, гдѣ предъ литургіею совершаемъ былъ молебенъ Спасу. По Достойно, ключарь освящалъ яблоки съ кажденіемъ, и по молитвѣ одно блюдо яблоковъ раздроблялъ на части, а другое оставлялъ нераздробленнымъ. По разоблаченіи, святитель становился на своемъ мѣстѣ и вкушалъ яблоко; потомъ раздавалъ цѣльныя облоки боярину, воеводѣ, дья-

---

[175] Письм. уставъ Соф. собора, Тріодь цвѣтная, недѣля Всѣхъ святыхъ.

камъ, властямъ, священникамъ и нарочитымъ гражданамъ, а разрѣзанныя яблоки раздавалъ по частямъ всему народу. Въ этотъ день столъ былъ у святителя всему Софійскому собору [174].

---

[174] Письм. уставъ Соф. собора подъ 6 августа.

8. ЦЕРКОВЬ СВ. ВЕЛИКОМУЧЕНИКА ДИМИТРІЯ СОЛУНСКАГО.

Мѣстоположеніе церкви св. великомученика Димитрія и первоначальное ея основаніе. Построеніе нынѣшней церкви и дальнѣйшая ея судьба. Устройство церкви въ настоящемъ ея видѣ совнѣ и внутри; колокольня. Жалованная земля для церкви.

—

Церковь св. великомученика Димитрія находится въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ на Славковѣ улицѣ, при большой Московской дорогѣ, проходившей прежде между церковію и колокольнею, а нынѣ подлѣ нихъ вмѣстѣ. Этою мѣстностію церковь Димитріевская отличается отъ бывшихъ соименныхъ съ нею церквей на Буянѣ, на Дослани или Данславли, на Лубяницѣ и въ Торгу или въ Зарядьи [178]. По первоначальному основанію, она относится къ древнимъ временамъ; но объ основаніи ея свѣдѣній въ

---

[178] О мѣстоположеніи древн. Новгорода Красова, стр. 37, 89, 109 и 115.

лѣтописяхъ не осталось, вѣроятно, потому, что она прежде была деревянною, необращавшею на себя особеннаго вниманія, или же потому, что основаніе ея восходитъ за предѣлы самыхъ лѣтописей. Въ первый разъ Димитріевская церковь на Славковѣ упоминается подъ 1261 годомъ, когда она утромъ 8 ноября сгорѣла [176]. Послѣ этого времени, до самаго построенія нынѣшней Димитріевской церкви, объ ней не упоминается. По сказанію лѣтописей, она въ 1381 году заложена, а въ 1382 году окончена постройкою: Въ лѣто 6889 заложиша церковь камену святый Дмитрей, на Славковѣ улицѣ». А подъ 1382 годомъ сказано: «Того же лѣта съвершиша церковь камену святаго Дмитріа, на Славковой улицѣ, и свяща ю владыка Алексѣй съ игумены и попы и съ клиросомъ святыа Софіа». Здѣсь же прибавлено о церкви: «И за мало дній разсыпася» [177]. На другой годъ церковь опять была поправлена [178]. Въ 1403 году Димитріевская церковь на Славковѣ сгорѣла съ иконами и книгами [179], а въ 1463 году была возобновлена [180]. Въ дополненіе къ указанію этихъ лѣтописей слѣдуетъ указать на письменный лѣтописецъ при Димитріевской церкви [181]. По этому лѣтописцу,

---

[176] Новг. I лѣт. подъ 6769 год. стр. 57.

[177] Новг. I лѣт. стр. 92 и 93. Ср. Новг. II лѣт. стр. 133. Новг. III лѣт. стр. 232. Новг. IV лѣт. стр. 83. Въ III лѣт. прибавлено: „И тое осени паде стѣна церковная отъ Өедоровы улицы“; а въ IV лѣтописи: „и за мало дній падеся“.

[178] Новг. I лѣт. подъ 6891 год.

[179] Новг. I и II лѣт. подъ 6911 год.

[180] Новг. IV лѣт. стр. 127.

[181] Сказаніе лѣтописца, списанное въ началѣ прошлаго вѣка и наклеенное на дскѣ, хранится въ Димитріевской церкви.

церковь съ двумя придѣлами построена въ 1381 году в. к. Димитріемъ Іоанновичемъ Донскимъ во имя Ангела своего, въ возблагодареніе Господу за побѣду, одержанную надъ Мамаемъ на Куликовѣ полѣ, по благословенію московскаго митрополита Пимена: «Въ лѣто 6889 [182] года, созданъ сій храмъ святый въ богоспасаемомъ въ В. Новѣградѣ на Славковѣ улицѣ святаго и славнаго великомученика и страстотерпца Христова Димитрія Солунскаго, по обѣщанію в. к. Димитрія Іоанновича Донскаго. Внегда онъ брася съ безбожнымъ царемъ Мамаемъ, и тогда явися ему на рати святый великомученикъ Димитрій съ благовѣрными князи Борисомъ и Глѣбомъ, повелѣвая дерзати противу безбожнаго царя Мамая и всего его поганаго воинства. И мы къ тебѣ въ борзе будемъ на помощь. По семъ явленіи побѣди благовѣрный князь Димитрій Іоанновичь безбожнаго царя Мамая. И по благословенію преосвященнаго Пимена, митрополита московскаго и всея Россіи, построися сія церковь, и придѣлъ присовокупи благовѣрныхъ князей Бориса и Глѣба на полатѣхъ; понеже въ побѣдѣ явистася. И сій благовѣрный князь Димитрій Іоанновичь отъ корени и родства ихъ. И къ той же церкви второй придѣлъ присовокупи усѣкновеніе честнаго главы Іоанна Предтечи, Ангела отца своего, на помяновеніе родителей своихъ въ вѣчные родѣ, въ славу Христу Богу нашему, аминь». Въ томъ же мѣстномъ лѣтописѣ находятся свѣдѣнія о пожарѣ въ 1696 году 22 мая въ шестомъ часу дня

[182] А въ описи церковной за 1748 годъ показано 6859, что соотвѣтствуетъ 1351 году, вѣроятно, по ошибкѣ.

(пятка). Вмѣстѣ съ церквами и домами, находившимися на Торговой сторонѣ, сгорѣла въ этотъ пожаръ и церковь св. великомученика Димитрія Солунскаго, но въ 1697 и 1698 годахъ, при митрополитѣ Іовѣ, была возобновлена совнѣ и внутри, на сборную сумму какъ прихожанъ, такъ и другихъ постороннихъ благотворителей.

Въ настоящее время цѐрковь Димитріевская состоитъ изъ двухъ неодинаковаго устройства и неравной величины квадратовъ съ пристройками [183]. Первая восточная часть зданія занимается настоящею или главною церковію. Длина сего квадрата 5 саж. $1^{3}/_{4}$ арш., а ширина $6^{1}/_{2}$ саженъ; длина полукружія $1^{1}/_{2}$ саж., а ширина 3 саж. $1^{1}/_{4}$ аршина. Западная часть низкая въ сравненіи съ восточною; длиною она 4 саж. $2^{1}/_{4}$ арш., а шириною 6 саж. $2^{3}/_{4}$ арш. Стѣны сей послѣдней части ровныя и гладкія. Что касается до стѣнъ главной церкви, то во многихъ мѣстахъ внизу находятся ниши съ разными изображеніями святыхъ при могилахъ, кои находились вокругъ храма. Кромѣ того, на восточномъ полукружіи вверху украшенія состоятъ изъ сухариковъ; противъ горняго мѣста изображеніе Софіи новгородской, а подъ нею каменный крестъ; по концамъ восточной стороны два выступа. Съ южной стороны четыре выступа съ тремя полукружіями, изъ коихъ въ среднемъ древнее настѣнное изображеніе Димитрія Солунскаго. Съ сѣверной стороны подобные выступы съ полукружіями. У угла сѣверовосточнаго

---

[183] Длина всего церковнаго зданія совнѣ безъ полукружія восточнаго и крыльца 11 саж. 1 аршинъ.

въ нишѣ изображеніе Знаменія Божіей Матери подъ карнизомъ. Кровля крыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою, на восточномъ полукружіи на одинъ скатъ, на главной церкви на 8 скатовъ, а на придѣлѣ на три ската; трибунъ на кровлѣ круглый съ четырьмя просвѣтами; украшенія по нему состоятъ изъ тріугольничковъ, пробранныхъ въ кирпичь и изъ небольшихъ полукружій. Глава на трибунѣ имѣетъ видъ опрокинутой чаши. Выше главы шейка и на ней яблоко обѣленое, а четвероконечный крестъ позолоченъ, съ полулуніемъ внизу и двумя змѣйками, и прикрѣпленъ 4-мя желѣзными цѣпями. Подцерковье подъ всѣмъ храмомъ занимается подвалами.

Прежде ходъ въ церковь главный былъ чрезъ паперть съ южной стороны, гдѣ пролегала московская дорога; но теперь, съ проведеніемъ новой московской дороги по шосе, ходъ этотъ остается безъ употребленія и замѣненъ другимъ, устроеннымъ съ западной стороны. Здѣсь для хода устроена большая арка, ведущая на площадку предъ входомъ въ церковь. Церковь отъ крыльца, отдѣляется капитальною каменною стѣною, по срединѣ коей устроенъ входъ въ церковь. Въ западной части церковнаго зданія устроены два теплые придѣла, по правую сторону во имя Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи, а по лѣвую преп. Нила Столобенскаго (1810 г.). Потолокъ прежде состоялъ изъ каменныхъ сводовъ, а теперь изъ наката, исключая олтарей, гдѣ остались своды. Главный храмъ отъ сихъ придѣловъ отдѣленъ капитальною стѣною. Въ длину отъ горняго мѣста до западной двери, ведущей въ теплую

придѣльную церковь, 7 саж. 2 вершк., изъ коихъ олтаремъ занимается 3 саж. $^1/_2$ вершк., а въ ширину 5 саж. $1^1/_2$ вершка. [184]. Сводъ церковный поддерживается на четырехъ четырехъ-гранныхъ столбахъ. Къ восточнымъ столбамъ, находящимся въ олтарѣ, придѣланъ иконостасъ; ими раздѣляется олтарь на три части. Западные столбы чрезъ арку соединяются съ западною стѣною, къ коей придѣланы хоры; ходъ на нихъ съ правой стороны; въ нихъ по лѣвую сторону находится придѣлъ во имя Бориса и Глѣба съ тремя окнами, длиною въ $5^1/_2$ арш., а шириною въ 4 арш. $2^1/_2$ вершка. Толщина стѣнъ главнаго храма въ $1^1/_2$ аршина. Жертвенникъ Димитріевскаго олтаря устроенъ при окнѣ, а Борисоглѣбскаго въ нишѣ, предъ коею древнее поновленное изображеніе предвѣчнаго Агнца въ чашѣ съ предстоящими вокругъ него двумя Ангелами, держащими рипиды, Божіею Матеріею, Іоанномъ Предтечею, Борисомъ и Глѣбомъ, Симеономъ Богопріимцемъ и Димитріемъ Солунскимъ. Прочія стѣны окрашены, но не росписаны, исключая купола и старинной южной паперти, гдѣ иконопись можетъ относиться въ XVII вѣку. Вверху на сводахъ остались голосники. Полъ изъ кирпичныхъ четвероугольныхъ плитъ, кромѣ солеи, выстланной путиловскою плитою. Въ холодномъ храмѣ, въ среднемъ полукружіи олтаря два окна, и по одному окну съ восточной стороны въ боковыхъ полукружіяхъ и одно окно у жертвенника съ сѣверной стороны. На южной и сѣ-

---

[184] Длина придѣльнаго теплаго храма 4 саж., а ширина таже, что и въ настоящемъ холодномъ.

верной стѣнахъ устроено симметрически по два большихъ продолговатыхъ окна. Подлѣ угловъ въ западной стѣнѣ по одному большому окну.

Въ пяти саженяхъ отъ церкви на югъ устроена въ 1691 году каменная колокольня въ родѣ круглой осмигранной башни, въ два яруса съ 6-ю пролетами. Куполъ или шпиль у колокольни каменный, устроенъ конусомъ, покрытъ кованнымъ желѣзомъ, яблоко обѣленое, а крестъ желѣзный позолоченъ. Ходъ на колокольню изъ кирпичныхъ ступеней круглый. Всѣхъ на ней колоколовъ 9. Изъ нихъ одинъ въ 76 пудовъ литъ 1735 года въ сибирскихъ Невьянскихъ заводахъ Демидова, другой въ 12 пуд. 14 фунтовъ 1667 года, третій въ 2 пуда 8 фунтовъ 1627 года; четвертый въ 4 пуда 1779 года съ нерусскою надписью; на прочихъ надписей не имѣется, кромѣ колокола въ 44 пуда, что лилъ его мастеръ Филиппъ Андреевъ.

Въ Димитріевскую церковь царемъ Іоанномъ Васильевичемъ IV была пожалована вотчина въ Новгородскомъ уѣздѣ, Деревской пятины, Лажинскаго погоста въ разныхъ деревняхъ, гдѣ одной земли въ началѣ XVIII вѣка было 375 четвертей, сѣннаго покосу 705 копенъ, а послѣ того третья доля владѣній отошла къ помѣщикамъ, какъ показано въ церковной описи за 1748 годъ. Въ настоящее время, по планамъ и межевымъ книгамъ, принадлежитъ Димитріевской церкви нѣсколько пустошей въ семи мѣстахъ Новгородскаго уѣзда и въ одномъ мѣстѣ Крестецкаго уѣзда. Пустоши сіи отдаются въ аренду за 400 руб. сереб., изъ коихъ 5-ть частей получается въ пользу причта, а 6-я часть на церковныя

потребы. Въ XVI вѣкѣ въ церковь Дмитрія Солунскаго и въ придѣлъ Богоявленія Господня руги положено было 5 руб. 14 алт. и 2 деньги. [185].

Въ XVII вѣкѣ, въ день св. великомученика Димитрія положена была архіерейская служба. 26-го октября, святитель ѣздилъ къ празднику въ Димитріевскую церковь и облачался во время вечерни на параклисъ, во время всенощнаго бдѣнія на величаніе, совершалъ молебенъ трусу и великомученику Димитрію, и за тѣмъ литургію [186].

---

[185] Роспись новг. ружныхъ церквей въ новг. Соф. Библіотекѣ. Времен. Моск. Ист. Общ. кн. 24. Отд. III стр. 32. А о вотчинахъ Димитріевской церкви въ Бѣжецкой пятинѣ у К. Неволина О пятинахъ и погостахъ новг. въ XVI в. 1855 г. прил. XI стр. 285.

[186] Письм. уставъ соф. собора подъ 26 октября.



9. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО ПРОРОКА ИЛІИ НА ТОРГОВОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе Ильинской церкви; первоначальное ея основаніе. Построеніе нынѣшней церкви и послѣдующая ея судьба. Устройство ея въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри.

Церковь св. Пророка Иліи находится въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ, въ Славной улицѣ, на Холмѣ [187]. Первоначальное основаніе ея относится къ древнѣйшимъ временамъ христіанства въ Новгородѣ, и устроена, какъ можно полагать, въ честь Ангела старшаго сына Ярославова, князя Иліи. Въ лѣтописяхъ новгородскихъ въ первый разъ о церкви упоминается въ 1105 году по случаю пожара, бывшаго *отъ ручья мимо Славно до святого Иліѣ* [188], а потомъ упоминается сгорѣвшею въ 1144 году [189], и чрезъ два года построенною вновь въ 1146 году [190].

[187] О мѣстоположеніи древняго Новгорода Красова 1851 г., стр. 102 — 105.

[188] Новг. I лѣт. подъ 6613 год.

[189] Новг. I лѣт. стр. 9.

[190] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. III стр. 10 и 214.

Церковь сія, вѣроятно, была деревянная. Что касается до нынѣшней каменной церкви, то объ основаніи ея упоминается подъ 1198 годомъ. Въ новг. I лѣтописи сказано, что «въ лѣто 6706 заложиша церковь камяну святого Иліѣ на Хълмѣ»[191]; а въ Новг. II лѣтописи указанъ и основатель церкви подъ тѣмъ же годомъ[192]: «Еревша (Арефа) заложи церковь камену святого пророка Илью на Холмѣ въ Славнѣ». Чрезъ четыре года церковь сія была окончена и освящена, какъ записано въ 1-й Новг. лѣтописи[193]: «Въ лѣто 6710 (1202) съвершиша црьковь камяну святого пророка Иліѣ, на Хълмѣ, коньць Славьна; и святи ю владыка Митрофанъ на праздникъ». Дальнѣйшая судьба Ильинской церкви мало извѣстна. Объ ней упоминается только по случаю пожара, или возобновленія. Такъ напр. въ 1299 году изъ числа 12-ти церквей сгорѣла и церковь Ильинская[194]. А въ 1455 году сказано о церкви, что она поставлена на старой основѣ[195]. Изъ двухъ церковныхъ придѣловъ одинъ Спасскій устроенъ въ 1838 году, а другой свв. безсребренниковъ Кира и Іоанна издавна. Въ началѣ прошлаго вѣка (1705) церковь была возобновлена и обогащена утварью духовникомъ дома свѣтлѣйшаго князя Менщикова Никифоромъ Терентьевымъ, бывшимъ приходскимъ священникомъ при этой церкви.

---

[191] Тамъ же, стр. 24.

[192] Тамъ же, стр. 127. Ср. Новг. III лѣт. подъ 6705 год., гдѣ Еревша переписчикомъ названъ *Рѣвшей*, а въ замѣчаніи поправлено: *Рѣкшей*.

[193] Тамъ же, стр. 26.

[194] Новг. III лѣт. подъ 6807 год. стр. 222.

[195] Новг. IV лѣт. подъ 6963 год.

Въ настоящее время церковь Ильинская отличается стариннымъ видомъ, особенно величиною трибуна и главы. Она складена изъ камня и кирпича, холодная, съ двумя теплыми придѣлами, построена въ видѣ продолговатаго квадрата, восточная сторона коего выдается тремя полукружіями. Величиною церковь въ длину совнѣ безъ полукружія 10 саж. $\frac{3}{4}$ аршина, а въ ширину 11 саженъ. Въ подцерковьи у настоящаго храма устроенъ подвалъ съ тремя просвѣтами, а подъ придѣлами помѣщаются церковнослужители. Съ южной, сѣверной и западной сторонъ храма по четыре выступа съ четырьми полукружіями. У діаконика въ нишѣ остался настѣнный образъ: «Предста Царица одесную Тебе». Кровля церкви на четыре ската: верхняя часть ея покрыта желѣзомъ и окрашена мѣдянкою; нижняя по правую сторону надъ придѣломъ свв. безсребренниковъ Кира и Іоанна покрыта тесомъ и окрашена муміей, а по лѣвую надъ придѣломъ всемилостиваго Спаса покрыта желѣзомъ и окрашена также мумiей. Надъ кровлею возвышается одна глава, обитая желѣзомъ и окрашенная мѣдянкою. Яблоко на главѣ изъ бѣлой жести, а крестъ желѣзный, четвероконечный, съ 4-мя на концахъ крестиками. Колокольня въ настоящее время [196] находится въ каменной башнѣ на югозападномъ углу холодной церкви. Входъ на колокольню изъ паперти по правую сторону. Колоколовъ на ней семь разной величины. На четырехъ колоколахъ имѣется надпись, что они вылиты въ 1697 году послѣ пожара изъ старыхъ колоколовъ.

---

[196] Ее предположено перенести на нѣсколько шаговъ отъ церкви.

Входъ въ церковь одинъ съ западной стороны: но этотъ одинъ входъ раздѣляется въ паперти на три входа, изъ коихъ одинъ прямой ведетъ въ Ильинскую церковь, а другіе два по сторонамъ ведутъ въ придѣлы. Полъ въ церкви деревянный, выкрашенъ. Оконъ въ церкви пр. Иліи 7, изъ коихъ 4 въ олтарѣ и 3 въ самой церкви; въ придѣлѣ свв. Кира и Іоанна 7, а въ придѣлѣ Спаса всемилостиваго 8. Сводъ Ильинской церкви держится на четырехъ четырехъгранныхъ столбахъ, изъ коихъ два по срединѣ церкви, а два въ олтарѣ за иконостасомъ. Трибунъ съ 4-мя просвѣтами. Надъ входомъ въ церковь находятся деревянные хоры, на кои входъ изъ западной стѣны на лѣвой сторонѣ. Входъ изъ холодной церкви въ теплые придѣлы подлѣ иконостаса по правую и лѣвую сторону. Пространство внутри церкви отъ горняго мѣста до иконостаса 3 саж. безъ 6 вершк., отъ иконостаса до западной стѣны 4 саж., а всего 7 саж. безъ 6 вершк., въ ширину 5 саж. 3/4 арш. Олтарь троечастный, длиною среднее полукружіе 2 саж. безъ 1/4 арш., жертвенникъ 1 саж. 1/4 арш., діаконикъ 1 сажень ровно. Толщина стѣнъ западной 1 саж. безъ 1/4 арш., а южной 1 1/2 аршина [197]. Вверху по сводамъ церкви устроены голосники; а въ куполѣ изображеніе Спасителя съ благословляющею десницею.

---

[197] Придѣлъ свв. Кира и Іоанна длиною 10 саж. 2 1/4 арш., а шириною 1 саж. 1 3/4 арш; придѣлъ всемилостиваго Спаса длиною ровенъ съ первымъ придѣломъ, а шириною 2 саж. 3/4 арш. Ширина паперти равна ширинѣ холодной церкви, длина 3 саж.

Въ Ильинскую церковь издавна совершается крестный ходъ на день праздника Пророка Иліи изъ Софійскаго собора, а прежде 20 іюля положена была архіерейская служба въ Ильинской церкви безъ крестнаго хода, который совершался послѣ 20 іюля *по завѣту* съ молебномъ о дождѣ или ведрѣ. Для этого, въ XVII вѣкѣ, ключари Софійскаго собора предварительно повѣщали о молебствіи. Во время крестнаго хода 1-я статья была Успенію, чудотворцамъ Никитѣ и Іоанну по общей минеи; 2-я у Предтечи Іоанну Крестителю и Варлааму Хутынскому; 3-я по завѣту канонъ о дождѣ или ведрѣ и Пророку Иліи, а Евангеліе читалъ святитель у праздника въ Ильинской церкви. Здѣсь же совершалъ водоосвященіе и литургію [198]. Въ придѣлъ всемилостиваго Спаса, куда перенесена икона Христа Спасителя изъ сгорѣвшей Спасской на валу церкви, совершается также крестный ходъ изъ многихъ приходскихъ церквей Торговой стороны на второй день св. Пасхи. А по преданію извѣстно, что въ эту Ильинскую церковь бывали крестные ходы во время молебствія о ведрѣ, а въ другую Ильинскую церковь, находившуюся на Софійской сторонѣ въ Неревскомъ концѣ, совершались крестные ходы во время бездождія. Оттого у Новгородцевъ эта церковь называлась Илья Сухой, а другая Илья Мокрый [199]. До построенія Знаменскаго собора въ Ильинской церкви была встрѣ-

---

[198] Рукоп. уставъ Новг. Соф. собора подъ 20 числомъ іюля.

[199] Путешеств. по св. мѣст. Русск. 1846 г. ч. II. стр. 327. Подобныя двѣ церкви пророка Иліи, къ коимъ были крестные ходы въ разное время, находились и въ Москвѣ. Памяти. Моск. древн. Снегирева; прим. къ оп. Усп. соб. стр. 3.

ча преосвященныхъ архіереевъ новгородскихъ при въѣздѣ ихъ въ Новгородъ по посвященіи [200]. А въ 1526 году и послѣ построенія собора при ней былъ встрѣченъ архіепископъ Макарій. Въ XVI вѣкѣ, во владѣніи ея были разныя вотчины въ Бѣжецкой пятинѣ [201]. Нынѣ церковь Ильинская имѣетъ въ своемъ владѣніи земли 1445 десятинъ, оставшихся отъ прежняго жалованнаго ея помѣстья, въ разныхъ мѣстахъ Новгородской и даже Тверской губерній. За землю сію оброчныхъ денегъ получается 322 руб. 50 к. сер., въ пользу причта и 64 руб. 50 к. сер., на церковныя потребы.

---

[200] Новг. I лѣт. подъ 6817 год.

[201] О пятинахъ и погостахъ новг. въ XVI в. Неволина. прил. XI. стр. 285.

10. ЦЕРКОВЬ ВО ИМЯ СВЯТЫХЪ АПОСТОЛЪ ПЕТРА И ПАВЛА НА ТОРГОВОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе и первоначальное основаніе Петропавловской церкви; построеніе нынѣшней церкви и послѣдующая ея судьба. Устройство церкви въ настоящемъ ея видѣ совнѣ и внутри.

—

Церковь во имя св. Апостолъ Петра и Павла находится подлѣ Ильинской, къ которой она и приписана. По лѣтописямъ, она извѣстна подъ именемъ церкви на Славнѣ и на Холмѣ, и сгорѣла, вѣроятно, въ 1144 году вмѣстѣ съ Ильинскою. Поэтому и о построеніи вновь Петропавловской церкви упоминается подъ 1146 годомъ вмѣстѣ съ Ильинскою церковію [202]. Послѣ того Петропавловская церковь вновь срублена въ 1193 году [203], а въ слѣдующемъ 1194 году опять сгорѣла [204]. Построенная снова сгорѣла

[202] Новг. I лѣт. стр. 10 и III лѣт. стр. 214.

[203] Новг. I лѣт. стр. 22.

[204] Новг. III лѣт. стр. 217.

вмѣстѣ съ другими церквами въ 1299 году [205]. Церковь сія, какъ и прежде, была деревянная. О нынѣшней каменной церкви извѣстно, что она построена въ 1367 году чрезъ два года послѣ того, какъ было знаменіе въ ней отъ иконы пресвятыя Богородицы [206]. «Въ лѣто 6875 (1367) заложи Лазута церковь камену святаго Петра, конецъ Славна» [207]. Что церковь сія есть дѣйствительно церковь Петропавловская, видно изъ Новг. III лѣтописи подъ тѣмъ же годомъ: «въ лѣто 6875 постави Лазута (посадникъ) церковь каменну св. Апостолъ Петра и Павла въ Славнѣ въ Новѣгородѣ на Торговой сторонѣ на Холму» [208]. Послѣ этого времени церковь подвергалась измѣненіямъ. Впрочемъ самое зданіе церковное до кровли осталось отъ XIV вѣка, кромѣ Введенскаго теплаго придѣла, построеннаго гораздо позже, именно въ 1616 году.

Въ настоящее время Петропавловская церковь продолговатая и отличается по кладкѣ своей изъ краснаго камня; величиною она въ длину безъ полукружія 8 саж. 2 арш., а одна древняя холодная 5 саж. безъ $1^1/_2$ арш., въ ширину 5 саженъ. Стѣны сѣверная и южная поддерживаются четырьмя контрофорсами. Внизу устроено подцерковье съ просвѣтами.

---

205 Новг. III лѣт. стр. 222.

206 Новг. II лѣт. подъ 6873 год. А въ рукоп. лѣтописцѣ Николо-Двор. собора наобор. л. 12 подъ 6873 (1365) год. сказано: „Того же лѣта бысть знаменіе въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ въ церкви свв. Апостолъ Петра и Павла въ Славнѣ, отъ иконы пр. Богородицы слезы идяху аки роса. И того же лѣта совершиша церковь каменну Петра и Павла въ Славнѣ.“

207 Новг. II лѣт. стр. 133. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 66.

208 Новг. III лѣт. стр. 229.

Подъ горнимъ мѣстомъ на стѣнѣ изображеніе Казанской Божіей Матери, а подъ діаконикомъ изображеніе Апостоловъ Петра и Павла. Кровля церкви на четыре ската, покрыта тесомъ и окрашена муміей. Надъ кровлею возвышается трибунъ, обитый тесомъ и окрашенный, а надъ трибуномъ глава обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою, яблоко и восмиконечный крестъ деревянные, обиты бѣлою жестью [209].

Входовъ въ церковь было два, но съ сѣвера заkладенъ. Теперь остается одинъ входъ съ запада чрезъ деревянную съ кровлею паперть, въ недавнее время устроенную. Полъ въ придѣлѣ кирпичный, въ настоящей церкви деревянный некрашеный, а въ алтарѣ ея также кирпичный. Оконъ въ церкви и въ олтарѣ 10, а въ придѣлѣ 3 окна. Пространство церкви въ длину безъ стѣнъ отъ горняго мѣста до иконостаса 2 саж. $^3/_4$ арш., отъ иконостаса до западной стѣны 3 саж. $^3/_4$ арш., всего 5 саж. $1^1/_2$ арш., а въ ширину 4 саж. $1^1/_2$ арш. Толщина стѣнъ $1^1/_2$ аршина. Въ олтарѣ сѣдалища у горняго мѣста выкладены изъ кирпича. Столбовъ въ церкви нѣтъ. Потолокъ деревянный, накатный, и теперь ощекатуренъ. Потолокъ сей, какъ видно, устроенъ послѣ обрушившагося церковнаго верха.

---

209 Длина придѣла безъ стѣнъ 3 саж. безъ $^1/_4$ арш., а ширина 4 саж. $1^3/_4$ арш. Длина паперти 2 саж, ширина 3 саж. $^3/_4$ арш. Остальная часть занята сторожкою.

11. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА КЛИМЕНТА, ПАПЫ РИМСКАГО.

Мѣстоположеніе Климентовской церкви и ея основаніе; построеніе нынѣшней церкви и послѣдующая ея судьба. Устройство ея совнѣ и внутри.

—

Церковь св. священномученика Климента находится въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ, на прежней Иворовой, а нынѣшней большой Московской улицѣ. Первоначальное основаніе ея относится къ первымъ временамъ распространенія христіанства въ Новгородѣ. О построеніи каменной церкви въ лѣтописяхъ значится подъ 1153 годомъ. «Въ лѣто 6661 иде боголюбивый архіепископъ Нифонтъ въ Ладогу, и заложи церковь камяну святого Климента» [210]. Что подъ сею церковію разумѣется церковь св. Климента

[210] Новг. I лѣт. стр. 11, ср. II лѣт. стр. 125. Новг. IV лѣт. стр. 8. Слова лѣтописи должно понимать такъ, что св. Нифонтъ положилъ основаніе Климентовской церкви въ то время, когда нужно было идти ему въ Ладогу.

не въ Ладогѣ, а въ Новгородѣ, это ясно изъ Новг. III лѣтописи. Здѣсь прямо сказано: «Въ лѣто 6661 боголюбивый епископъ Нифонтъ, въ В. Новѣгородѣ, на Торговой сторонѣ, заложи церковь каменну святого Климента на Иворовѣ улицѣ» [211]. Послѣдующая судьба основанной Нифонтомъ Климентовской церкви мало извѣстна. Въ 1326 году она сгорѣла [212], равно и въ 1385 году, вѣроятно, также сгорѣла [213]; и потому на другой годъ послѣ того въ 1386 году она значится совершенною, или конченною [214]. Но и эта церковь существовала не долго «Въ лѣто 7025 (1517), сказано въ лѣтописи [215], падеся церковь камена въ Великомъ Новѣгородѣ святый Климентъ, въ Плотинскомъ концѣ на Иворовѣ улицѣ». Послѣ этого вскорѣ она была построена московскимъ гостемъ Василіемъ Никитичемъ Таракановымъ и освящена 21 ноября 1520 года [216]. А въ 1596 году упоминается о пожарѣ, въ который сгорѣла, между прочимъ, и церковь Климентовская [217]. Въ притворѣ ея, въ XVII вѣкѣ, пристроены два придѣла: по правую сторону во имя св. Іоанна Златоустаго, перенесенный изъ крѣпости, или каменнаго города [218], а по лѣвую во имя

---

[211] Новг. III лѣт. стр. 214.

[212] Новг. I лѣт. подъ 6834 год.

[213] „Погорѣ въ Новѣгородѣ Търговая сторона вся и церкви вси.“ Ногв. I лѣт. подъ 6893 год.

[214] Новг. I лѣт. стр. 92. Сказаніе I лѣт. должно предпочесть предъ сказаніемъ III лѣтописи, гдѣ совершеніе Климент. церкви отнесено къ 1391 г. Новг. III лѣт. стр. 233.

[215] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. VI стр. 280.

[216] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. VI стр. 281.

[217] Новг. III лѣт. стр. 264.

[218] Къ церкви св. Климента приписана также Ипатіевская, находившаяся не вдалекѣ отъ нея на Рогатицѣ.

Владимірскія иконы Божія Матери. Въ XVII вѣкѣ церковь св. Климента принадлежала новгородскимъ стрѣльцамъ, жившимъ въ Иворовой улицѣ, что̀ видно изъ архивныхъ записокъ.

Все церковное зданіе съ подцерковьемъ состоитъ изъ продолговатаго четвероугольника, простирающагося въ длину на 9$^1/_2$ саженъ безъ вершка, кромѣ восточнаго полукружія, а въ ширину на 6 саж. $^3/_4$ аршина. По стѣнамъ съ восточной стороны окно противъ горняго мѣста, а другое внизу изъ подвала; по одному также окну въ жертвенникѣ и діаконикѣ. При углахъ восточной стороны по одному выступу и по одному полукружію. Съ южной стороны четыре выступа съ полукружіями; въ главной церкви 4 окна, два въ придѣлѣ, одно внизу у сторожки и одно у подцерковья узкое. Вверху настѣнное изображеніе Божія Матери на тронѣ обветшавшее. Съ сѣверной стороны выступовъ, полукружій и оконъ столько же, сколько и съ южной стороны. Кровля на холодной церкви на 8 скатовъ, крыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкой. Надъ кровлею трибунъ круглый съ полукружіями и съ сухарями въ два ряда, или тріугольничками, выкладенными изъ кирпичей. Надъ трибуномъ шейка и глава въ видѣ фонаря, потомъ яблоко бѣлое, и крестъ позолоченъ шестиконечный съ крестиками по концамъ и укрѣпленъ цѣпями. Съ западной стороны пристроена паперть въ длину 2 саж., а въ ширину 2 саж. $^1/_4$ аршина. Колокольня устроена надъ папертію низкая съ двумя небольшими этажами и съ 4 пролетами вверху. Изъ колоколовъ съ старинною надписью одинъ только, литый въ 1697 году. Шпиль на ней

остроконечный четвероугольный, яблоко семигранное, крестъ шестиконечный, позолоченъ, съ Ангеломъ вверху.

Входъ въ церковь съ одной западной стороны. Длина притвора 2 саж. 2 арш. 6 вершковъ, а ширина 5 саж. $1^3/_4$ арш. Въ настоящей церкви было 4 столба, изъ коихъ два восточные остались, а два западные, по уничтоженіи пролетовъ, недавно соединены со стѣною. Съ этимъ вмѣстѣ уничтожены и хоры, на кои ходъ былъ въ западной стѣнѣ съ правой стороны. Пространство настоящей церкви въ длину отъ горняго мѣста до западной стѣны 6 саж. 2 арш., а въ ширину 5 саж. 10 вершковъ [219]. Вверху на сводахъ голосники; полъ во всей церкви деревянный крашеный. Стѣны окрашены, а помѣстамъ росписаны. Изъ прежней иконописи остались въ возобновленномъ видѣ въ куполѣ Спаситель съ благословляющею десницею, а по бокамъ Ангелы и Архангелы; по сторонамъ горняго мѣста въ олтарѣ изображенія разныхъ святыхъ также поновлены.

---

[219] Въ среднемъ полукружіи олтаря ширина 1 саж. 2 арш. 7 вершк., въ жертвенникѣ 1 саж. $^1/_4$ арш., а въ діаконикѣ 1 сажень.



12. ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ НА МОЛОТКОВѢ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ МИХАЛИЦКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе упраздненнаго Михалицкаго монастыря, основаніе его и краткая исторія. Построеніе нынѣшнихъ церквей и дальнѣйшая судьба ихъ. Устройство Богородице-Рождественской церкви въ настоящемъ ея видѣ совнѣ и внутри. Каменный крестъ въ стѣнѣ придѣльнаго ея храма.

Михалицкій женскій упраздненный монастырь что на Молотковѣ, находился въ Новгородѣ у землянаго вала на Торговой сторонѣ, въ Плотенскомъ концѣ. Монастырь сей назывался Михалицкимъ или на Михалицѣ потому, что или прежде онаго была, или вмѣстѣ съ основаніемъ монастыря построена здѣсь церковь пр. Михаила Малеина, давшая наименованіе монастырю и слободѣ [220]; а Молотковскимъ или на Молотковѣ названъ отъ населенія находившейся тутъ Щитной улицы кузнецами, оружейными мастерами

---

[220] О мѣстопол. древняго Новг. Красова, 1851 г., стр. 119.

и принадлежавшими къ монетному двору [221]. Основаніе монастыря относится къ концу XII вѣка. Онъ основанъ въ 1199 году княгинею Еленою, супругою удѣльнаго князя Ярослава Владиміровича, скончавшагося въ годъ основанія монастыря [222]. Въ Новг. I лѣтописи подъ 6707 годомъ сказано [223]: «томъ же лѣтѣ постави цьрковь Княгыни Ярославляя, на Михалици, монастырь святыя Богородиця Рожьство; игуменію поставиша Завижюю посадника,» т. е. жену посадника Завида [224]. Въ Новг. III лѣтописи подъ тѣмъ же 6707 годомъ показано: «того же лѣта княгиня Ярославля поставила храмъ пресвятыя Богородицы, на Михалицѣ, въ монастырѣ, каменной; а до сего строенія бысть на томъ мѣстѣ чюдо надъ просфорою въ лѣто 6706» [225]. О чудѣ этомъ, побудившемъ къ построенію церкви, въ лѣтописи разсказывается такъ: «нѣкто изъ новгородскихъ благочестивыхъ мужей имѣлъ обыкновеніе каждый день приходить въ церковь къ богослуженію и по окончаніи онаго вмѣстѣ съ другими брать себѣ антидоръ, а по совершеніи чина панагіи части отъ Богородичнаго хлѣба. Однажды, взявши часть Богородичнаго хлѣба, онъ завернулъ ее до утра въ платокъ и по-

---

[221] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 73 и 86. Невдалекѣ отъ Молотковской церкви находился и монетный дворъ, что также служитъ поясненіемъ наименованія.

[222] Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 80 и 81.

[223] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. III. стр. 25. Тоже повторяется въ Новг. II лѣт. стр. 127 и Новг. IV лѣт. стр. 18.

[224] Ист. Росс. Госуд. Кар. т. III. Примѣч. 153. Въ югозападной Россіи и въ др. мѣстахъ доселѣ называютъ женъ именемъ мужа, напр. Иваниха, Сидориха и пр.

[225] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. III. стр. 218.

шелъ къ одному изъ своихъ знакомыхъ. На возвратномъ пути отъ опьяненія онъ, не могши дойти до двора, легъ спать на томъ возвышенномъ мѣстѣ, гдѣ находится нынѣ церковь Богородице-Рождественская. Платокъ съ частію благословеннаго хлѣба былъ у него въ рукахъ. Псы подбѣжали къ сонному, хотѣли изъять изъ рукъ его антидоръ; но огнь чудеснымъ образомъ попалялъ ихъ и оттонялъ отъ святыни. Видѣвшіе чудо сіе изъ окрестныхъ домовъ подошли къ спящему и разбудили его. Извѣстіе объ этомъ чудѣ вскорѣ разнеслось по всему городу. Узнавши о семъ, архіепископъ Мартирій повелѣлъ построить тутъ церковь. По его внушенію [226], княгинею Еленою была воздвигнута для монастыря церковь Рождества Пресвятыя Богородицы съ трапезою на мѣстѣ огненнаго схожденія и попаленія [227].

Основанный княгинею Михалицкій монастырь былъ въ особенности уважаемъ и надѣляемъ вкладами, и потому владѣлъ землями, угодьями и крестьянами. Изъ жалованныхъ грамотъ на монастырскую ругу извѣстна оставшаяся въ подлинникѣ грамота царя Ѳеодора Іоанновича 1594 года [228]. А изъ вкладовъ извѣстны отъ царицы Ирины, супруги царя Ѳеодора Іоанновича, отъ императрицы Анны Іоанновны, отъ

---

[226] А въ лѣтописи Молотк. сказано: „въ лѣто 7707 видя княгиня Ярославляя Елена сонъ: явися бо тогда преподобный отецъ нашъ Михаилъ Малеинъ, и постави княгиня церковь пресв. Богородицы въ обители на Михалицѣ.“ Нов. губ. Вѣдом. 1849 г. N 33. стр. 151.

[227] Новг. III лѣт. стр. 218.

[228] Напечатана въ Ист. Росс. Іерарх. ч. V стр. 81 — 89, гдѣ помѣщена и грамота Лжедимитрія 1606 года.

ростовскаго митрополита Варлаама (+ 1632) и другихъ [229], особенно тѣхъ, коихъ родственники были погребаемы въ монастырѣ [230]. Въ 1764 году, при учрежденіи штатовъ, монастырь Михалицкій былъ упраздненъ. Чрезъ 11-ть лѣтъ въ 1775 году, когда Сокольницкій женскій монастырь сгорѣлъ, штатъ его переведенъ митрополитомъ Гавріиломъ въ упраздненный Михалицкій. А съ 1786 года, когда Сокольницкій и Евѳиміинъ монастыри переведены въ Духовъ, обращенный въ то время изъ мужскаго въ женскій, церкви Михалицкаго монастыря обращены въ приходскія, каковыми остаются и донынѣ съ получаемою на нихъ ругою [231].

Изъ исторіи Михалицкаго монастыря видно, что нынѣшняя каменная Богородице-Рождественская церковь построена въ 1199 году по чудеси отъ просфоры. Дальнѣйшая судьба ея мало извѣстна. Объ ней упоминается въ XIV вѣкѣ, по случаю пожара отъ грома въ 1377 году, когда она сгорѣла [232], и по случаю возобновленія чрезъ два года послѣ этого пожара [233]. Что касается до 1385 года, когда, въ

---

[229] Вклады другихъ царей, князей, патріарховъ и митрополитовъ не сохранились до настоящаго времени.

[230] См. два духовныхъ завѣщанія въ Новг. губ. Вѣд. за 1849 годъ N 31, отъ игуменіи Маріи 1615 года и отъ Павла Гаврилова 1619 года.

[231] Вмѣсто прежней хлѣбной и денежной руги, получается причтомъ Молотковской церкви, вмѣстѣ съ штатнымъ жалованьемъ отъ приписной упраздненной Спасской монаст. церкви, 76 руб. 30 коп. и на церк. потребы 8 р. 57 коп., а усадебная земля въ 2278 квадратн. саженъ осталась отъ одной Спасской церкви.

[232] Новг. I лѣт. подъ 6885 год.

[233] Новг. I и III лѣт. подъ 6887 год. Въ лѣтописяхъ хотя гово-

14 день іюня, выгорѣла вся Торговая сторона со всѣми церквами, то лѣтописцемъ замѣчено: «толко ублюде Богъ святую Богородицу на Михалицѣ, молитвами святыа Богородицы»[234]. Въ XVI вѣкѣ упоминается о Богородице-Рождественской церкви, по случаю бывшаго въ ней пожара въ 9 день мая 1534 года, когда погорѣли въ ней кресты, иконы и большая часть церковной утвари[235]. По росписи новг. церквей въ 1615 году, въ Богородице-Рождественскомъ храмѣ былъ придѣлъ Симеона Дивногорца, а въ началѣ текущаго столѣтія не показано никакого придѣла[236]. Нынѣшній придѣлъ во имя Спаса Нерукотвореннаго перенесенъ изъ упраздненной и разобранной въ 1830 году Спасской церкви, что за землянымъ валомъ. Что касается до другой церкви во имя собора пресвятыя Богородицы, то она съ трапезою, вмѣсто прежней древней, сооружена въ 1557 году, при возобновленіи монастыря[237]. Она упоминается и въ 1615 году, а въ началѣ нынѣшняго столѣтія съ двумя придѣлами пр. Михаила Малеина[238].

рится о заложеніи, повидимому, вновь церкви св. Богородицы на Михалицѣ, но этимъ заложеніемъ часто выражалось возобновленіе и исправленіе церквей, особенно послѣ пожара.

[234] Новг. I лѣт. подъ 6893 год. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 136.

[235] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. IV. подъ 7042 год. стр. 293.

[236] Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 89 и 90.

[237] Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 81, гдѣ сказано, что въ 1557 году сооружена каменная съ трапезою церковь во имя пр. Михаила Малеина, что̀ нынѣ составляетъ придѣлъ. А по Новг. III лѣт. возобновленіе сіе совершено было въ 1556 году (Новг. III лѣт. подъ 7604 год.).

[238] Въ XVII вѣкѣ, 12 іюля на день преп. Михаила Малеина въ Михалицкомъ монастырѣ положена была архіерейская служба.

и св. Николая и съ колокольнею. Церковь сія частію отъ пристроенной колокольни, а частію отъ перестроеннаго трибуна не имѣетъ той древности, какую слѣдовало бы приписать ей, судя по основанію и стѣнамъ совнѣ и внутри. Болѣе древнею и важною въ историческомъ отношеніи представляется Богородице-Рождественская церковь.

Церковь Рождества Пресвятыя Богородицы построена изъ камня и кирпича, имѣетъ видъ равносторонняго четвероугольника, съ восточной стороны выдающагося полукружіемъ. Окна въ два яруса по два въ каждомъ изъ нихъ; въ южной, сѣверной и западной сторонахъ по четыре, исключая того, что въ послѣдней два нижнія закрыты стѣною Спасскаго придѣла. Въ восточномъ полукружіи большое окно по срединѣ и два окна въ жертвенникѣ и діаконикѣ. Во всѣхъ четырехъ стѣнахъ положены по три вдольныя желѣзныя связи. Кровля церкви на четыре ската, по деревяннымъ стропиламъ крыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкой. Надъ кровлею церкви возвышается каменный круглый трибунъ съ четырьмя окнами. Вверху его подъ карнизомъ поясъ выкладенъ изъ разноцвѣтныхъ или узорочныхъ старинныхъ изразцовъ. Глава на трибунѣ обита по желѣзнымъ дугамъ листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Яблоко обито жестью. Крестъ на главѣ съ сіяніемъ и съ крестиками по концамъ, желѣзный, выкрашенъ. Къ украшеніямъ стѣннымъ относятся

Владыка совершалъ здѣсь молебенъ съ водоосвященіемъ и потомъ литургію. Въ этотъ день у святителя, послѣ стола и совершенія чина панагіи, были заздравныя чаши про государево и патріаршее здравіе. Рукоп. уст. Соф. соб. XVII вѣка подъ 12 іюля.

съ южной и сѣверной сторонъ по 4 выступа, или по 4 плоскихъ полуколоннъ безъ полукружій, съ восточной 7-мь круглыхъ полуколонокъ, вытесанныхъ изъ кирпича; изъ нихъ одинъ простирается до окна на горнемъ мѣстѣ, гдѣ осталась забѣленная впадина, вѣроятно, отъ изображенія. Въ углахъ западной стѣны вкладены два каменныхъ креста. Къ западной стѣнѣ главной церкви пристроенъ въ текущемъ столѣтіи Спасскій придѣлъ во всю ширину ея, за исключеніемъ двухъ аршинъ. Онъ имѣетъ видъ продолговатаго квадрата съ шестью окнами на сѣверъ, югъ и западъ. Кровля придѣла на два ската, по деревяннымъ стропиламъ покрыта желѣзомъ и окрашена мѣдянкой. Надъ кровлею деревянная глава, яблоко и такойже крестъ обиты бѣлою жестью. Крыльцо, ведущее въ придѣлъ, каменное о 5-ти ступеняхъ, и надъ нимъ устроенъ изъ желѣзныхъ листовъ зонтъ. Къ украшеніямъ западной стѣны придѣла относятся, кромѣ древняго каменнаго высѣченнаго креста [259], надъ его входомъ изображеніе Спаса нерукотвореннаго образа, по выше на фронтонѣ изображеніе: *Предста царица одесную Тебе* съ предстоящими изображеніями по правую сторону Василія Великаго и Нила Столобенскаго, а по лѣвую св. Николая и Михаила Малеина. Внизу по правую сторону входа надъ крестомъ въ нишѣ соборъ пресвятыя Богородицы, а по лѣвую рождество Богородицы. Судя по устройству, настѣнныя изображенія сіи не могутъ восходить далѣе нынѣшняго столѣтія.

Величина настоящаго или главнаго храма со внѣ въ длину 7 саж. безъ восточнаго полукружія, вы-

[259] Описаніе сего креста см. послѣ описанія церкви.

дающагося еще на двѣ сажени, въ ширину 6 саж. $^1/_2$ арш., а въ высоту 9 саж. $^1/_2$ арш., изъ коихъ до кровли 4 саж. $2^1/_2$ арш., въ кровлѣ $2^1/_2$ аршина, въ куполѣ и крестѣ $2^1/_2$ сажени. Величина придѣла въ длину 3 саж. $1^1/_2$ арш., въ ширину 5 саж. $1^1/_2$ арш., въ высоту съ кровлею у западной стѣны 2 саж. $2^1/_2$ арш.; а у стѣны восточной, или подлѣ холоднаго храма 3 саж. $^1/_2$ аршина.

Входъ въ церковь одинъ чрезъ теплый придѣлъ, въ коемъ длины 3 саж. $^3/_4$ аршина, а ширины 5 саж. Въ настоящей церкви полъ изъ старинныхъ кирпичныхъ плитокъ. Величиною она въ длину отъ горняго мѣста до западной стѣны 7 саж., изъ коихъ въ олтарѣ 1 саж. 2 арш., въ ширину 5 саж., а въ вышину отъ пола до свода у купола 6 саж. $1^1/_2$ арш., а до аркъ 4 саж. $1^1/_2$ аршина. Сводъ церковный поддерживается четырьмя каменными столбами, изъ коихъ два находятся посреди церкви осмигранные, а другіе два четырехъ-гранные въ олтарѣ за иконостасомъ, который и примыкаетъ къ нимъ. Вверху свода куполъ открытый, съ просвѣтами, а подъ куполомъ съ одного столба на другой положены для связи четыре обтесанныхъ бревна. Полъ олтаря выше церковнаго на одну ступень. Въ церкви сей были нѣкогда хоры, а изъ нихъ кругомъ былъ ходъ въ два небольшіе придѣла надъ жертвенникомъ и олтаремъ, какъ можно видѣть изъ оставшихся по стѣнѣ слѣдовъ. Олтарь въ церкви троечастный, раздѣленный двумя столбами или боковыми стѣнами съ пролетами. Въ правомъ южномъ предолтаріи находится діаконикъ, въ южной стѣнѣ коего устроенъ шкафъ для церковной библіотеки и другой маленькій подъ окномъ.

Подобные небольшіе шкафики устроены были подъ окномъ въ восточномъ полукружіи и въ жертвенникѣ съ сѣверной стороны. Самый жертвенникъ устроенъ изъ ниши у окна.

Церковь внутри, какъ и внѣ, вся отбѣлена и по мѣстамъ въ недавнее время росписана. Была ли въ прежнія времена росписана церковь, не извѣстно. Что касается до Новг. II лѣтописи, гдѣ сказано подъ 1363 годомъ о росписаніи церкви св. Богородицы на Молотковѣ, то здѣсь слово: *на Молотковѣ*, по ошибкѣ писца, написано вмѣсто слова: *на Волотовѣ*, гдѣ дѣйствительно въ это время была росписана Успенская церковь [240]. Изъ настѣнныхъ изображеній замѣчательны не по древности, а по отношенію къ исторіи храма: 1) на западной стѣнѣ надъ дверью въ прежнемъ отверстіи на холстѣ изображенія чуда, бывшаго отъ просфоры и послужившаго поводомъ къ основанію монастыря; 2) по лѣвую сторону на стѣнѣ противъ прежде бывшаго окна изображеніе чудеснаго исцѣленія, полученнаго больною 8-лѣтнею дѣвицею въ 1589 году отъ храмовой чудотворной иконы рождества пресвятыя Богородицы; 3) по правую сторону на стѣнѣ противъ бывшаго окна изображеніе крестнаго хода по случаю исцѣленія оной дѣвицы.

Изъ числа древнихъ каменныхъ крестовъ заслуживаетъ вниманіе по древности и надписямъ осмиконечный крестъ изъ обтесаннаго гранитнаго камня, вдѣланный въ стѣну съ западной стороны придѣльнаго Молотковскаго храма во имя Спаса нерукотво-

---

[240] Новг. II лѣт. подъ 6871 год. Ср. Новг. I лѣт. подъ тѣмъ же годомъ.

реннаго образа. Крестъ сей величиною въ длину 1 арш. 14 вершковъ, въ ширину средняя поперечная полоса въ 1 арш. $7^1/_2$ вершк., поперечина верхняя въ $11^3/_4$ вершковъ, а нижняя поперечина въ 13 вершковъ. На крестѣ въ верхней части его искусно вырѣзана небольшая икона Спаса нерукотвореннаго съ словами по черному вѣнцу *о ѡн*; надъ иконою слова *і-съ*, по сторонамъ: *ц-рь слав.*; внизу болѣе мелкими буквами: *то агиѡннііманділи́ѡн*. Ниже этой строки высѣчено изображеніе осмиконечнаго креста съ копіемъ и пальмовою вѣтвію по бокамъ и внизу съ Адамовою главою. По сторонамъ креста *НИ КА*; внизу *ХС*, а по сторонамъ сихъ двухъ буквъ высѣчено: *устро-ение*; пониже на одной строкѣ: *пандократорі*, а на другой: *ламаніѡ пантопонила*. Изъ числа греческихъ слова: *τὸ ἅγιον μαντίλιον*[241] (святый убрусъ) и *παντοκράτορι* (Вседержителю) понятны; но послѣднія слова: *λαμάνιω παντο πονηλα* довольно затруднительны къ уразумѣнію. Вѣроятно, онѣ означаютъ истощаніе и тугу Спасителя подъ крестомъ, по производству—*λιμος* голодъ отъ *λιμαινω* алчу, *παντο*—вездѣ, всячески, совершенно, также *παντοϑι* вездѣ и *παντοτε* всегда отъ *πας*—весь, *πονεω*—тружусь отъ *πονος*—трудъ. О времени сего креста можно судить по времени устройства церкви Спасской (на Красномъ полѣ), откуда онъ, по упраздненіи ея, около 1810 года перенесенъ сюда вмѣстѣ съ иконами и утварью. Церковь сія находилась на полѣ отъ Молотковской церкви за валомъ на востокъ

---

[241] Впрочемъ въ подлинникѣ послѣдняя буква не *Н*, а *Е*, равно и въ словѣ *агиѡн* высѣчены двѣ буквы *НІІ* лишнія; но это зависѣло, кажется, отъ незнанія каменописца.

около версты, между преждебывшими монастырскими, а нынѣ кладбищенскими Воскресенскою и Христорождественскою церквами [242], и основана въ 1378 году, по сказанію Новг. III лѣтописи: «въ лѣто 6886 поставиша церковь каменную святого нерукотвореннаго образа, на Торговой сторонѣ, яже близъ града на полѣ, Константинъ съ братомъ Коровьяковичи» (посадники) [243]. О художникѣ можно думать со всею вѣроятностію, что онъ былъ Грекъ, и именно Ѳеофанъ (греченинъ), расписывавшій въ годъ построенія упраздненной Спасской церкви Спасо Преображенскую церковь на Ильинѣ улицѣ [244]. Что касается до ошибокъ, то онѣ могли произойти отъ неопытности Грека выражать свой природный языкъ на славянскомъ нарѣчіи, или же отъ неопытности того лица, коему поручено было по сдѣланному рисунку высѣкать надписи на камнѣ и который отдѣльныя выраженія цѣлой рѣчи слилъ въ одно.

---

[242] Слѣды бывшей Спасской церкви замѣтны доселѣ. Подлѣ нея погребали въ недавнее время умершихъ отъ холеры.

[243] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. III стр. 231.

[244] Тамъже.

13. ЦЕРКОВЬ СВЯТЫХЪ БЛАГОВѢРНЫХЪ КНЯЗЕЙ БОРИСА И ГЛѢБА.

Мѣстоположеніе Борисо-глѣбской церкви. Время основанія первоначальной церкви; краткая исторія ея и бывшія въ ней перемѣны. Устройство церкви въ настоящемъ ея видѣ совнѣ и внутри.

Церковь святыхъ благовѣрныхъ князей Бориса и Глѣба находится въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ, въ Плотенскомъ концѣ, на Запольской улицѣ, близъ землянаго вала, на правомъ берегу Волхова[245].

---

[245] Церковь сія описывается также попрежнему: въ концѣ вала у градной стѣны, между Конюховою и Запольскою улицами въ Плотникахъ. Соф. Врем. ч. II. стр. 393 и Карамз. т. V. прим. 137. Кромѣ этой Борисоглѣбской церкви, были въ Новгородѣ храмы во имя Бориса и Глѣба: 1) въ каменномъ городѣ или въ околоткѣ (Новг. I лѣт. подъ 1146, 1167, 1302 и 1441 год.), 2) въ мужескомъ Борисоглѣбскомъ монастырѣ на Гзени въ Неревскомъ концѣ Соф. стороны (Новг. I лѣт. подъ 6808 год. Новг. II и III лѣт. подъ 6932 год.), 3) на Торгу въ Кожевникахъ у Предтеченской церкви на Опокахъ (Новг. II лѣт. подъ 7049 год.), 4) на Подолѣ въ Славенскомъ концѣ на Торговой сторонѣ (Новг. I лѣт. подъ 1340 год. Карамз. т. IV прим. 337.). 5) Три придѣльныхъ: а.) въ Димитріевской церкви на Славковѣ, б) при Георгіевской церкви

Первоначальное построеніе Борисоглѣбской церкви относится къ 1377 году. Въ Новг. I лѣтописи подъ 6885 годомъ сказано: «тогоже лѣта съвършиша церковь камену святыхъ мученикъ Бориса и Глѣба, въ Плътникѣхъ, и свяща ю владыка Алексѣй, съ попы и клиросомъ святыа Софіа»[246]. Въ Новг. III лѣтописи подъ тѣмъ же годомъ еще яснѣе показано: «въ лѣто 6885, въ Великомъ Новѣгородѣ въ Плотинскомъ концѣ, на Торговой сторонѣ, на Запольской улицѣ, молитвами и благословеніемъ архіепископа Алексія, совершиша церковь каменну святыхъ мученикъ Бориса и Глѣба»[247]. Дальнѣйшая судьба этой церкви мало извѣстна, кромѣ того, что она не разъ подвергалась пожарамъ. Въ началѣ XVI вѣка она, послѣ пожара въ 1521 году[248], пришла въ ветхость и потому была разобрана. Въ 1536 году, по сказанію лѣтописи[249], обложиша церковь каменну святіи велико-мученицы Борисъ и Глѣбъ, тутоже на полатѣхъ Никола чюдотворецъ, въ другомъ крилѣ святый Владимеръ въ Плотинскомъ концѣ, на старомъ мѣстѣ церковномъ; и прежняя убо церковь камена же была о единомъ версѣ, да отъ многихъ лѣтъ обвет-

---

въ Кожевомъ ряду (Новг. I лѣт. подъ 1311 год.) и в.) въ женскомъ Павловѣ монастырѣ на Полатѣхъ (Новг. III. лѣт. подъ 1224 год.). Но всѣ эти церкви давно уже не существуютъ и извѣстны только по лѣтописямъ. О Борисоглѣб. церквахъ въ Новгородѣ см. въ примѣчаніяхъ на уставъ Ярослава о мостахъ въ Русск. Достопамятн. Москва 1843 г. ч. II. стр. 291—294.

[246] Новг. I лѣт. стр. 91.

[247] Новг. I лѣт. стр. 231. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 73.

[248] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. VI. стр. 281.

[249] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. VI стр. 300. Сказаніе лѣтописи, по значенію археологическому, приведена нами сполна.

шала, и они ту раздрушиша до основанія, а основанія и земли не двигнуша, и на основаніи обложиша церковь мѣсяца мая въ 14 день, и при благовѣрномъ великомъ князѣ Иванѣ Васильевичѣ всеа Русіи и при архіепископѣ Макаріи, Божіею милостію совершиша ю о пяти версѣхъ, въ пять мѣсяцъ и верхъ свели; понеже мастеры были урочные новгородскіе, 20 человѣкъ большихъ мастеровъ, и даша отъ дѣла мастеромъ пятдесять рублевъ и три новгородскую; а поставлена бысть и строена двѣма улицы, Запольскою улицею и Конюховою, и всѣмъ приходомъ тое церкви, московскими гостьми и новгородскими и всѣмъ народомъ православныхъ людей»[250]. А въ 1537 году, по сказанію тойже лѣтописи[251], «мѣсяца декабря въ 3 день, въ недѣлю, освящена бысть церковь камена святіи великомученицы Борисъ и Глѣбъ и на полатѣхъ два престола, святый чудотворецъ Никола и святый Владимеръ, а священы единаго дни, въ Плотинскомъ концѣ у градной стѣны»[252]. Въ 1537 году церковь была окончена. Кромѣ настоящаго престола и двухъ придѣловъ на хорахъ, былъ, какъ надобно полагать, престолъ и въ подцерковьи, занятомъ теперь кладовою. Но какой именно былъ здѣсь придѣлъ, неизвѣстно. Неизвѣстно также и то, когда пристроена двупрестольная теплая церковь и при

---

[250] Въ описи 1748 года сказано, что церковь построена тщаніемъ и радѣніемъ новгор. посадскихъ людей: Аѳанасія Димитріева Закрышкина, Григорія Мартынова Ковшина, Михаила Иванова сына Высокова, Ивана Кузмина Маслова, Констянтина Иванова Варенида, 7025 (1517) года при В. К. Іоаннѣ Васильевичѣ, благословеніемъ архіепископа Макарія.“

[251] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI стр. 300.

[252] Тамъже. Ср. Новг. III лѣт. стр. 249.

ней колокольня Но судя по архитектурѣ, онѣ должны относиться къ началу прошлаго вѣка.

Въ XVI вѣкѣ церковь Борисоглѣбская была соборною; къ ней въ 1549 году приложена отъ царя Іоанна Васильевича IV пожня *Полянка*, коею впрочемъ владѣла она и прежде [253]. По актамъ XVII вѣка, оставшимся при Борисоглѣбской церкви, видно, что она была ружною. При ней были нѣсколько душъ крестьянъ и нѣкоторыя угодья. Въ описи за 1748 годъ сказано, что при церкви Борисоглѣбской имѣется вотчина, жалованная царемъ Іоанномъ Васильевичемъ въ Новгородскомъ уѣздѣ, въ Обонежской пятинѣ въ Никольскомъ Явосемскомъ погостѣ; крестьянъ было, по переписи, мужескаго пола 68 душъ съ пашнею и сѣнными покосами и еще пожня близъ Новгорода, отдаваемая въ наемъ за 3 или 4 рубля въ годъ. Въ настоящее время при Борисоглѣбской церкви находится вновь приложенной огородной земли 570 квадратныхъ саженъ, а ружныхъ денегъ въ годъ получается по 28 руб. 50 коп. серебромъ.

Въ XVII вѣкѣ, на день Бориса и Глѣба (24 іюля), въ церкви Борисоглѣбской была положена архіерейская служба, которая состояла изъ молебна и литургіи [254]. Къ событіямъ прошлаго вѣка въ церкви Бориса и Глѣба относится поврежденіе ея отъ громоваго удара. Объ этомъ записано на старинной большой иконѣ Вседержителя при ея возобновленіи. Надпись сія съ лѣвой стороны внизу: «Въ лѣто бы-

---

[253] Акт. Ист. Т. I. N 151.

[254] Письм. уставъ Соф. собора подъ 24 іюля, въ Нов. Соф. библіотекѣ.

тія міра 7225 (1715), а по настоящему[235]... мая 12 дня изволеніемъ Божіимъ бысть благовѣрныхъ князей Бориса и Глѣба стрѣла громовая и молнія опали святые образа, престолъ и ризы, Пророки и Апостолы и праздничныя въ разныхъ мѣстѣхъ попалило, а кимъ мѣстомъ óна стрѣла вошла и вышла, знаку не явилось». Съ 1764 года, при уложеніи штатовъ, къ Борисо-Глѣбской церкви приписаны двѣ церкви упраздненныхъ женскихъ монастырей — Богословскаго и Успенскаго Рагодовицкаго, находящихся отъ нея за ручьемъ Виткою[236].

Несмотря на пристройки и возобновленія, Борисоглѣбская церковь сохранила во всей цѣлости видъ древней церкви. По виду своему она можетъ почитаться устроенною ранѣе XVI вѣка. Причина этому та, что она построена на старомъ основаніи и, вѣроятно, по старому, кромѣ числа главъ, плану. Настоящая церковь двуэтажная, построена изъ камня и кирпича, о пяти главахъ, шатровая. Вся церковь состоитъ изъ трехъ частей. Первая изъ нихъ восточная выдается полукружіемъ; средняя въ видѣ квадрата наиболѣе возвышена и увѣнчана фронтонами или шатровыми возвышеніями по три съ каждой стороны, и западная пристройка имѣетъ также видъ квадрата, но высотою своею равняется высотѣ восточной части. По отбѣленнымъ стѣнамъ ея съ восточной стороны на срединѣ полукружія между верх-

[235] Указанія года теперь не видно.

[236] А на югъ во 100 саж. былъ еще женскій Евфиміинъ монастырь, переведенный вмѣстѣ съ Сокольницкимъ въ Духовъ. О монастырѣ Евфиміинѣ напоминаетъ небольшой переулокъ, извѣстный подъ именемъ Евфиміина. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV. стр. 97.

нимъ и нижнимъ этажами вкладенъ каменный крестъ съ высѣченною на немъ надписью: «*Ц-рь славы. І-съ. Х-съ. НИ. КА. Господи спаси и помилуй раба свово... дай Господи ему здравье, спасенье, отданье грѣховъ, а въ будущій вѣкъ жизнь*»[237]. Подъ карнизами пятіугольныя впадины. Съ южной стороны у главной церкви четыре выступа (лопатки) съ тремя полукружіями и одинъ каменный крестъ. Съ сѣверной стороны у главной также церкви четыре выступа съ тремя полукружіями, а у трапезы двѣ впадины и три каменныхъ креста, изъ коихъ на одномъ имѣется обычная надпись. Кровля всего зданія на нѣсколько скатовъ, покрыта по деревяннымъ стропиламъ желѣзомъ и выкрашена мѣдянкою. Надъ среднею частію зданія возвышаются пять главъ, по дереву крытыхъ желѣзомъ и выкрашенныхъ мѣдянкою. Изъ нихъ большая глава сплюснутая, а прочія четыре имѣютъ видъ продолговатый. Трибуны подъ ними круглые съ пятиугольными впадинами подъ карнизами. На средней главѣ яблоко и крестъ желѣзные прорѣзные; на прочихъ главахъ яблоки и кресты деревянные, обитые жестью. На большой главѣ крестъ четвероконечный съ сіяніемъ и съ кружками на четырехъ его концахъ, а прочіе кресты осмиконечные. Всѣ они прикрѣплены къ главамъ цѣпями въ четыре нити. Къ западной части трапезы пристроена колокольня каменная четвероугольная, въ три яруса. На ней крестъ желѣзный, глава деревянная, крытая желѣзомъ и выкрашена мѣдянкою. На верхнемъ ея ярусѣ въ четырехъ пролетахъ на-

---

[237] Имя поставившаго вытерто. По начертанію буквъ крестъ можетъ принадлежать къ XIV вѣку.

ходится пять разной величины колоколовъ, изъ коихъ большой съ русскою надписью 1705 года, а самый меньшій съ латинскою 1638 года. Въ нижнемъ ея ярусѣ съ запада устроенъ входъ въ церковь по деревянной лѣстницѣ, а къ сѣверной стѣнѣ примыкаетъ лѣстница на колокольню. На трехъ стѣнахъ ея, кромѣ восточной, по одному круглому окну. Величина церкви съ трапезою и колокольнею снаружи въ длину 15 саж. 12 вершковъ, а въ ширину 6 саж. $1^1/_4$ арш. Въ частности снаружи длина стѣнъ олтаря 3 саж. 2 арш. 11 вершковъ, настоящей церкви 4 саж. 2 арш., теплой церкви 4 саж. 5 вершк. и паперти 2 саж. 1 арш. 12 вершковъ.

Все зданіе церкви утверждено на сводахъ, образующихъ подвалы. Подъ настоящею или холодною церковію былъ когда-то придѣлъ, какъ видно изъ желѣзной двери ведущей въ него, изъ четырехъ въ немъ съ востока и сѣвера просвѣтовъ и изъ хода, ведущаго внизъ изъ главной церкви сквозь западную стѣну. Въ верхнемъ этажѣ каменною стѣною церковь дѣлится на двѣ части, изъ коихъ восточная составляетъ церковь холодную, а западная теплую. Первая во имя свв. благовѣрныхъ князей Бориса и Глѣба состоитъ изъ двухъ частей: олтаря и собственно церкви. Олтарь занимаетъ собою восточная полукружіе. Длина олтаря въ самой срединѣ 3 саж. 4 вершка, ширина въ срединѣ же пять саженъ, изъ коихъ въ среднемъ полукружіи безъ стѣнъ 2 саж. безъ 3-хъ вершк., а въ жертвенникѣ и діаконикѣ по 2 арш. 9 вершковъ. Стѣнами полукружія, кои посредствомъ сводовъ соединяются съ столбами, олтарь дѣлится на три части. При основаніи своемъ среднее полу-

кружіе имѣетъ выступъ, служащій сѣдалищемъ для священниковъ. Оконъ въ немъ три открытыхъ, т. е. по одному въ каждомъ отдѣленіи и 5 глухихъ. Вмѣсто шкафовъ устроены ниши, изъ коихъ двѣ въ среднемъ, двѣ въ діаконикѣ и одна при жертвенникѣ; надъ сѣвернымъ и южнымъ отдѣленіемъ его возвышаются темные куполы, надъ коими устроены главы. Стѣны олтаря по мѣстамъ росписаны въ недавнее время. Полъ выстланъ старинными кирпичными квадратными плитами. Самая церковь длиною отъ иконостаса до западной стѣны 3 саж. $2^1/_4$ арш., а шириною 5 саженъ. Толщина стѣнъ съ западной стороны 1 саж. безъ четверти, а съ прочихъ сторонъ $1^3/_4$ арш. 1 вершокъ. Потолокъ ея образуется большимъ съ четырьмя окнами куполомъ, возвышающимся почти надъ самою срединою церкви и тремя глубокими сводами съ сѣверной, западной и южной сторонъ. Послѣднимъ сводомъ соединяются сверху два широкіе столба, внутри которыхъ прежде находились придѣлы. Внизу стѣнъ сдѣланы полукруглыя углубленія, каковыхъ въ сѣверной стѣнѣ три, въ южной и западной по два. Всѣхъ оконъ въ церкви четыре, по два въ сѣверной и южной стѣнахъ. Стѣны отбѣлены, а полъ состоитъ изъ тѣхъ же плитъ, изъ какихъ и въ олтарѣ. Внутри западной стѣны, слѣва отъ входной двери, устроена каменная лѣстница въ 11-ть ступеней, ведущая въ лѣвый изъ бывшихъ придѣловъ на хорахъ. Придѣлъ сей во имя св. равноапостольнаго князя Владиміра [268], занимаетъ

---

[268] Остатки придѣла доселѣ весьма явственны, хотя давно уже въ немъ не служатъ.

пространство въ длину 1 саж. $1^3/_4$ арш., а въ ширину 1 саж. $2^1/_2$ арш. съ двумя окнами на сѣверной стѣнѣ его. Надъ срединою его темный куполъ, приходящійся подъ сѣверозападною главою; полъ у него кирпичный; въ южной сторонѣ его дверь на хоры, прикрѣпленные къ западной стѣнѣ главной церкви. Отсюда чрезъ дверь въ западной стѣнѣ ходъ на теплую церковь и также входъ въ правый придѣлъ св. Николая [259], имѣющій величину одинаковую съ лѣвымъ придѣломъ. Въ южной стѣнѣ его два окна; надъ срединою темный куполъ; полъ кирпичный; въ западной стѣнѣ ходъ подъ кровлю холодной церкви.

Трапеза, или теплая церковь занимаетъ западное отдѣленіе зданія и имѣетъ въ длину $3^1/_2$ сажени, а въ ширину 5 саж. 1 арш., толщина стѣнъ 15 вершковъ. Въ ней по угламъ находятся два придѣла: съ правой стороны во имя святителя и чудотворца Николая, а съ лѣвой Покрова Божіей Матери. Оконъ въ теплой церкви и ея олтаряхъ 6, изъ коихъ три съ южной, два съ сѣверной и одно съ западной стороны. Потолокъ въ церкви плоскій, отбѣленъ, какъ и стѣны ея; полъ деревянный крашеный.

---

[259] Придѣлъ этотъ давно разобранъ и обращенъ въ кладовую. Антиминсы холстинные какъ на семъ, такъ и на другомъ престолѣ, освященные въ 1536 году архіепископомъ Макаріемъ недавно сняты изъ подъ срачицы и переданы для храненія въ ризницу новг. Соф. собора.

14. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО ІОАННА БОГОСЛОВА ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ ЖЕНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе и основаніе Богословскаго монастыря; краткая исторія его. Построеніе нынѣшней церкви и дальнѣйшая судьба ея. Устройство церкви въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри.

—

Богословскій женскій упраздненный монастырь находился въ Новгородѣ на правомъ берегу Волхова, за городскимъ земляпымъ валомъ, на устьѣ рѣчки Витки. Онъ основанъ въ 1351 году св. Моисеемъ, архіепископомъ новгородскимъ [260]. Въ 1687 году онъ былъ приписанъ къ Тихвинскому Введенскому монастырю; на другой годъ опять отписанъ и оставленъ по прежнему; а потомъ до 1764 года оставался приписнымъ къ Успенскому Радоговицкому монастырю, въ 50 саженяхъ отъ него находившемуся [261]. Послѣ того церковь Богословская обращена въ приходскую,

---

[260] Ист. Росс. Іерах. ч. III. стр. 394.

[261] Тамъже, ч. V. стр. 661. Отъ Радоговицкаго монастыря осталась при Борисоглѣбской церкви водосвятная, мѣдная, луженая чаша 1598 год.

и положено для ней ружнаго жалованья на причтъ 56 руб. 58 коп. сер, что получается и донынѣ причтомъ Борисоглѣбскимъ. Что касается до нынѣшней каменной Богословской церкви, то она построена въ 1384 году. Въ Новг. III лѣтописи сказано: «Въ лѣто 6892, въ Великомъ Новѣградѣ совершиша церковь каменну святаго Іоанна Богослова въ Радоговицахъ, на Витки рѣки» [262]. Послѣ того пристроенъ къ церкви Успенскій теплый придѣлъ; а колокольня пристроена въ 1799 году [263].

Въ настоящее время церковь святаго Апостола и Евангелиста Іоанна Богослова раздѣляется на три части: восточную, выдающуюся полукружіемъ, среднюю болѣе возвышенную, и западную равную почти восточной. Изъ украшеній настѣнныхъ на восточномъ полукружіи крестъ каменный внизу противъ горняго мѣста, а другой вверху съ южной стороны полукружія. На южной стѣнѣ четыре выступа съ тремя между ними полукружіями, а вверху настѣнное изображеніе Божіей Матери съ предстоящими по правую сторону Саввою Вишерскимъ и Ефремомъ Перекомскимъ, а съ лѣвой Александромъ Свирскимъ и Михаиломъ Клопскимъ; надъ Божіею Матерію Всевидящее око, потомъ Духъ Святый и вокругъ него свѣтильники. На той же сторонѣ въ трапезѣ внизу

[262] Новг. III лѣт. стр. 232. Подобно и въ Новг. I лѣт. сказано: „Церковь съвършиша святый Іоаннъ, въ Радоковицахъ. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 138.

[263] Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 395. О существованіи Троицкаго престола въ Богословской церкви извѣстно по надписи на мѣдномъ луженомъ блюдѣ 1575 года: „Сіе блюдо Троичи Живоначальныи и Ивана Богослова лѣта 7083, Игнатъ Григорьевъ сынъ.“ Блюдо находится въ Борисо-глѣбской церкви.

вдѣланъ каменный крестъ, а вверху закладенный просвѣтъ. Съ сѣверной стороны вдѣланы два каменныхъ креста, а въ трапезѣ просвѣтъ заложенъ. На той же стѣнѣ главнаго храма изображеніе Вседержителя, окруженнаго свѣтильниками и херувимами, а по сторонамъ изображенія четырехъ святыхъ, съ правой Антонія Римлянина и Іоанна Богослова, а съ лѣвой Варлаама Хутынскаго и неизвѣстнаго Святителя. Вся сія иконопись настѣнная произведена, какъ извѣстно, въ 1852 году. Кровля на восточномъ полукружіи желѣзная выкрашена мѣдянкой; надъ самой церковію кровля на восемь скатовъ, крыта тесомъ и выкрашена ярью. Надъ среднею частію возвышается трибунъ круглый съ орнаментами, состоящими изъ полукруглыхъ впадинъ, и надъ нимъ глава, обитая желѣзомъ и выкрашенная мѣдянкой. Яблоко и крестъ на главѣ желѣзные. По виду крестъ четвероконечный съ крестиками по концамъ и съ цѣпями, идущими отъ него для укрѣпленія. Стѣны всего храма отбѣлены. Къ западной части храма примыкаетъ колокольня каменная четвероугольная въ два яруса. На ней крестъ желѣзный, глава деревянная, обита тесомъ и окрашена мѣдянкою; кровля тесовая окрашена муміей. На верхнемъ ярусѣ ея находятся четыре колокола, изъ коихъ одинъ съ надписью 1751 года; въ нижнемъ ярусѣ съ запада находится входъ въ церковь, а бывшій подъ нею пролетъ въ ширину теперь закладенъ. Величина всей церкви въ длину безъ восточнаго полукружія 9$^1/_2$ саженъ, изъ коихъ 4 саж. въ холодной древней безъ полукружія, 3$^1/_2$ въ теплой и 2 саж. подъ колокольнею; а въ ширину какъ холодная, такъ и теплая 4 сажени.

Внутри зданіе церкви каменною стѣною дѣлится на двѣ части, изъ коихъ восточная составляетъ холодную церковь, а западная теплую. Холодная церковь во имя св. Апостола Іоанна Богослова состоитъ изъ двухъ частей олтаря и церкви. Олтарь занимаетъ собою восточное полукружіе; длина его въ срединѣ 2 саж. 6 вершковъ, а ширина 2 саж. 9 вершковъ. Двумя внутренними стѣнами онъ дѣлится на три части; по сторонамъ горняго мѣста устроенъ каменный выступъ для священническихъ сѣдалищъ. Оконъ въ немъ два: одно въ срединѣ полукружія, другое малое въ сѣверной части при жертвенникѣ, который устроенъ при окнѣ.

Церковь занимаетъ пространство средней части зданія и имѣетъ въ длину отъ иконостаса до западной стѣны 2 саж., въ ширину 2 саж. $2^1/_2$ аршина. Потолокъ ея образуется куполомъ и тремя сводами съ сѣверной, южной и западной сторонъ. Оконъ въ ней пять: одно въ куполѣ, по одному въ сѣверной и западной стѣнахъ и два въ южной. При западной стѣнѣ ея хоры; по правую сторону ихъ въ столбѣ небольшая каморка для храненія старыхъ иконъ. На сводахъ и стѣнахъ вдѣланы голосники. Стѣны въ олтарѣ и церкви отбѣлены; полъ деревянный не крашенный.

Теплая церковь во имя Успенія Божія Матери обыкновеннаго устройства, занимаетъ западное отдѣленіе зданія и имѣетъ въ длину 3 саж. $^1/_4$ арш., а въ ширину 3 саж. 5 вершковъ.



15. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО ѲЕОДОРА СТРАТИЛАТА, НА ТОРГОВОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе церкви св. Ѳеодора Стратилата и ея основаніе; послѣдующая судьба ея и устройство ея въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри. Настѣнная въ ней иконопись.

Церковь св. Ѳеодора Стратилата находится въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ въ прежнемъ Плотенскомъ концѣ, подлѣ прежней Московской дороги, у Ѳедоровскаго ручья, извѣстнаго прежде подъ именемъ Плотницкаго [264]. Основаніе сей церкви, по свидѣтельству Новг. лѣтописей [265], относится къ 1360 году. Создателемъ ея былъ нѣкто изъ новгородскихъ посадниковъ Семенъ Андреевичъ съ боголюбивою матерью своею Натальею, построившею въ 1371 году церковь св. Андрея юродиваго въ бывшемъ Ситец-

[264] Новг. I лѣт. подъ 6642 год. Въ XVI вѣкѣ церковь писалась просто на Ѳедоровѣ улицѣ, какъ видно изъ приписки, сдѣланной на письм. Служебникѣ въ 1591 году. „На Ѳедорову улицу въ церкви Ѳеодора Стратилата.“ Письм. Служеб. въ Новг. Соф. библіот. N 65.

[265] Новг. I лѣт. стр. 81; II лѣт. стр. 132; III лѣт. стр. 228, IV лѣт. стр. 63.

комъ монастырѣ [266]. На другой годъ въ 1361 году церковь постройкою была приведена къ концу [267]. Въ XVI вѣкѣ, около 1585 года, церковь сія съ двумя придѣлами Покрова пресв. Богородицы и Симеона Дивногорца была ружною; впрочемъ руги выдавалось въ годъ только на вино и на темьянъ 1 рубль 18 алтынъ [268]. Въ тоже время къ церкви Θеодоровской принадлежали вотчины, состоявшія изъ деревень и помѣстьевъ [269]. Дальнѣйшая судьба церкви мало извѣстна. Въ лѣтописяхъ объ ней не упоминается Но судя по внѣшнему и внутреннему ея устройству, она въ сравненіи съ другими церквами менѣе подвергалась измѣненіямъ. Извѣстно только, что придѣлъ и колокольня придѣланы къ ней въ послѣдующее время, и именно не ранѣе конца XVII вѣка Основаніемъ сему можетъ служить частію самая постройка временъ Петра Великаго, а частію оставшаяся отъ прежняго иконостаса надпись на продольной дскѣ за нынѣшнимъ иконостасомъ, что церковь сія въ концѣ XVII вѣка сгорѣла и возобновлена. Надпись эта слѣдующая: «лѣта 6868 (1360) году благословеніемъ боголюбиваго архіепископа Алексія Великого Новаграда и Пскова построиша церковь каменную святаго великомученика Θеодора Стратилата въ Ве-

---

[266] Новг. II лѣт. стр. 133, III лѣт. стр. 230, IV лѣт. стр. 66.

[267] Новг. I и II лѣт. подъ 6869 год.

[268] Роспись Новг. Ружн. церквей въ Новг. Соф. библіотекѣ. Временн. Моск. Ист. Общ. кн. 24, отд. III. стр. 33.

[269] О пятинахъ и погостахъ Новг. въ XVI в. К. Неволина, 1853 г. прил. IX стр. 262: „Вотчины св. мученика Θеодора Стратилата, что въ Новѣгородѣ на Θедоровѣ улицы, дер. Боровичи Середніе на рѣчкѣ на Сытинѣ“ и т. д. Взято изъ писцовой книги Веревской пятины за 1582 годъ.

ликомъ Новѣградѣ на Торговой сторонѣ на Ѳедоровѣ улицы, а радѣніемъ и стяжаніемъ Симеона Андреевича съ боголюбивою своею матерью Наталіею въ княженіе Великаго Князя Димитрія Константиновича Суздальскаго. Въ лѣто 7204 (1696) маія въ 22 день изволеніемъ Божіимъ грѣхъ ради нашихъ бысть пожаръ страшный: сія торговая страна погорѣ и церкви святыя со всѣми утварьми и святыя иконы и множество народа при митрополитѣ Евѳиміи Новгородскомъ, и сія церковь св. великомученика Ѳеодора Стратилата; и въ 205 и 206 годѣхъ при преосвященномъ Іовѣ, митрополитѣ Великого Новграда и Великихъ Лукъ, построися тое церкви приходскими людьми и иныхъ христолюбцевъ подаяніемъ святыя иконы и книги и ризы церковныя и утвари». Въ текущемъ столѣтіи около 1827 года кровля на церкви и на главѣ измѣнена. Вмѣсто деревянной кровли, церковь вся покрыта листовымъ желѣзомъ, а въ 1835 году покрытъ таковымъ же желѣзомъ и придѣлъ. Въ 1832 году церковь Ѳеодоровская упразднена и приписана къ церкви св. Никиты великомученика, жалованье ружное на Ѳедоровскую церковь было положено 30 рубл. 98 коп., изъ коихъ 8 рубл. 56 коп. отдѣляются на церковныя потребы, а прочее причту Никитинской церкви.

Церковь св. Ѳеодора Стратилата построена изъ камня и кирпича, а придѣлъ и колокольня при ней изъ одного кирпича. Все зданіе церковное состоитъ изъ продолговатаго четвероугольника съ полукружіемъ на востокъ. Въ длину оно съ придѣломъ и колокольнею $17^1/_2$ саженъ, а въ ширину $6^1/_2$ саж., кромѣ колокольни, имѣющей ширины 2 саж. 1 арш.

Въ длину главная церковь со внѣ $6^1/_2$ арш., придѣлъ 7 саж., а колокольня 2 саж. 2 аршина. Въ отдѣльности главная церковь имѣетъ видъ равносторонняго квадрата съ шатровымъ верхомъ. По устройству оконъ и внутри церкви хоръ, она можетъ быть причислена къ двуэтажнымъ. Съ восточной стороны вверху и внизу на выдающемся полукружіи выдѣлано тонкими въ кирпичъ полустолбиками по пяти полукружій; а противъ горняго мѣста вдѣланъ небольшой каменный крестъ. На стѣнахъ съ восточной же стороны по угламъ два выступа, а между каждымъ выступомъ и полукружіемъ два изображенія, по правую сторону Знаменія Божія Матери, а по лѣвую Тихвинскія Божія Матери, въ настоящее время почти забѣленныя. На южной сторонѣ четыре выступа, и между ними три полукружія. На одномъ выступѣ въ нишѣ потемнѣвшее изображеніе: «*Не рыдай мене Мати*». Съ сѣверной стороны четыре выступа съ тремя полукружіями, и вверху на срединѣ высѣченъ вглубь осмиконечный крестъ. Съ западной стороны вверху надъ придѣломъ четыре выступа съ тремя полукруглыми впадинами. По срединѣ въ трехъ круглыхъ нишахъ были изображенія, но отъ времени сгладились. Кровля на церкви на восемь скатовъ съ возвышеніями на каждой сторонѣ, крыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Трибунъ на церкви большой круглый; вверху у него подъ карнизомъ тріугольники выкладены изъ кирпичей и полукружія. Глава обита по деревяннымъ стропиламъ листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Яблоко надъ нею обито бѣлою жестью. Крестъ четвероконечный съ полулуніемъ внизу и съ тремя крестиками по концамъ.

На стѣнахъ придѣла съ южной и сѣверной стороны по четыре выступа съ пятиугольными впадинками. Кровля придѣла на три ската, покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена муміей. Съ западной стороны пристроена колокольня двуэтажная четвероугольная, а вверху осмиугольная съ 8-ю пролетами, въ которыхъ повѣшено 6-ть колоколовъ [270]. Шпиль на колокольнѣ обитъ бѣлою жестью, а карнизы ея покрыты листовымъ желѣзомъ. Крестъ на ней осмиконечный деревянный, обитъ бѣлою жестью. Подъ колокольнею пристроена сторожка, а подлѣ нея деревянный притворъ, ведущій въ придѣльную церковь.

Въ церковь св. Θеодора Стратилата два входа: одинъ съ западной стороны чрезъ придѣлъ, а другой съ сѣверной. Главная церковь имѣетъ три престола, изъ коихъ первый во имя св. Θеодора Стратилата, второй на хорахъ противъ главнаго иконостаса въ честь Покрова Божія Матери, а третій также вверху надъ діаконикомъ во имя св. Симеона Дивногорца. Но эти послѣдніе престолы, по ветхости своей, давно уже остаются безъ службы. Сводъ церкви утвержденъ на четырехъ четвероугольныхъ столбахъ, изъ коихъ два передніе служатъ къ поддержанію иконостаса, а къ заднимъ утверждены хоры, на кои въ прежнее время ходъ былъ, вѣроятно, въ западной стѣнѣ, а теперь чрезъ особую лѣстницу у стѣны сѣверозападной. Полъ въ церкви изъ кир-

---

[270] Изъ 6-ти колоколовъ одинъ 1680 года съ латинскою надписью, два 1697 г. съ русскою и наконецъ большой 1782 года также съ русскою надписью.

пичныхъ четвероугольныхъ плитъ, а въ олтарѣ изъ тойже кирпичной и изъ путиловской плиты. Величиною церковь въ длину отъ горняго мѣста до иконостаса 3 саж. $^3/_4$ арш., а отъ иконостаса до западной стѣны 4 саж. безъ $^1/_4$ арш., въ ширину 5 саж. безъ $^1/_4$ аршина [271]. Кромѣ придѣловъ надъ хорами у сѣверной стѣны замѣтны слѣды бывшей каморки, т. е. ризницы или библіотеки. Окна въ храмѣ разной величины. Нѣкоторыя изъ нихъ большія, другія малыя, одни продолговатыя узкія, а другія круглыя. Въ олтарѣ съ закладенными считается 15, а въ церкви 17 по разнымъ мѣстамъ безъ строгой симметріи. Въ олтарѣ горнее мѣсто и вокругъ его сѣдалища каменныя. Въ среднемъ восточномъ полукружіи, по бокамъ, въ стѣнахъ выдѣланы два шкафика. Есть подобныя углубленія въ жертвенникѣ и въ діаконикѣ. Самый жертвенникъ устроенъ на окнѣ, а надъ нимъ, между стѣною и столбомъ, вверху пролетъ. Идущій по стѣнѣ отъ хоръ до жертвенника уступъ показываетъ, что здѣсь были также хоры, какъ и по правую ихъ сторону. Въ самой церкви на западной стѣнѣ по правую сторону ниша, а по лѣвую глубокій шкафъ. Подъ лѣстницею, ведущею на хоры, устроена кладовая.

---

[271] Ширина въ среднемъ олтарѣ или полукружіи 2 саж. $^1/_4$ арш., а въ боковыхъ по 1 саж. безъ $^1/_2$ арш. Толщина стѣнъ около 2 арш. Величина Покровскаго олтаря въ длину 1 саж. безъ $^1/_2$ арш., а въ ширину 2 саж. безъ $^1/_4$ арш.; величина при немъ церкви въ длину 1 сажень, а въ ширину $4^1/_2$ сажени на протяженіи всѣхъ хоръ. Величина олтаря въ придѣлѣ Симеона Дивногорца въ длину 1 саж. безъ $^3/_4$ арш., а въ ширину $1^1/_2$ саж., пространство при немъ церкви въ длину 1 саж. 2 арш., а въ ширину 1 саж. $^1/_4$ аршина.

Въ трапезѣ, пристроенной къ церкви съ запада, находятся два придѣла, изъ коихъ по правую сторону, во всю длину ея, теплый во имя св. Николая Чудотворца, а по лѣвую въ половину трапезы холодный во имя св. Филиппа, митрополита московскаго; въ срединѣ ихъ и предъ послѣднимъ придѣломъ простирается паперть. Въ тепломъ придѣлѣ 4 окна, изъ коихъ одно въ олтарѣ; длиною онъ съ олтаремъ 6 саж. 3/4 арш., а въ ширину 3 саж. 1 1/2 арш. Въ Филипповскомъ придѣлѣ два окна, изъ коихъ одно въ олтарѣ, а другое въ церкви; длиною онъ съ олтаремъ 3 саж. 1 1/2 арш., а шириною 1 саж. 1 аршинъ.

Въ главной церкви обращаетъ на себя особенное вниманіе стѣнная иконопись, коею росписаны какъ своды, такъ и стѣны самой церкви и олтаря. Иконопись сія не фресковая, а клеевая, впрочемъ отличается древнимъ пошибомъ и можетъ относиться къ XIV вѣку, когда устроенъ храмъ. Она по мѣстамъ обветшала, а внизу совсѣмъ забѣлена. Вверху въ куполѣ изображенъ Спаситель съ благословляющею десницею, а по стѣнамъ праздники, святители, князья, воины и проч. Для примѣра иконописи укажемъ на изображенія двоихъ св. русскихъ князей, на хорахъ, надъ западнымъ столбомъ, по правую сторону. Изображенія князей хотя не имѣютъ надъ собою надписи; впрочемъ должно полагать, что это изображенъ св. благовѣрный Ѳеодоръ, князь смоленскій и ярославскій съ дѣтьми своими Давидомъ и Константиномъ. Сняты только отецъ и одинъ сынъ по лѣвую сторону; а изображеніе другаго сына по правую сторону отъ времени обветшало и мѣстами за-

бѣлено. На изображеніяхъ отецъ и сынъ въ вѣнцахъ, оба съ крестами въ рукахъ и въ княжескихъ одеждахъ, т. е. въ княжескихъ шапкахъ, однорядкахъ и мантіяхъ по верху. Различіе только въ томъ, что у отца одежда бѣлая, а у сына празелень; у отца въ лѣвой рукѣ подъ мантіею книга, а у сына мечь; отецъ стоитъ на кругу или на коврѣ, а сынъ безъ ковра; у отца волоса подстрижены въ кружокъ, а у сына длинные распущены.



16. ЦЕРКОВЬ УСПЕНІЯ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ НА ТОРГОВОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе Успенской церкви и первоначальное основаніе ея. Дальнѣйшая судьба сей церкви. Придѣльная церковь Алексѣя человѣка Божія и судьба ея со времени основанія до присоединенія къ Успенской церкви. Устройство Успенской церкви въ настоящее время совнѣ и внутри.

Церковь Успенія пресвятыя Богородицы находится въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ въ Словенскомъ концѣ у самаго Ярославова Дворища, въ Торгу, на Козьи Бородкѣ. Этою мѣстностію она отличается отъ двухъ другихъ соименныхъ съ нею церквей, находившихся въ Козмодемьянскомъ Запольѣ и на Лубяницѣ [272]. Первоначальное основаніе Успенской церкви можно относить къ 1133 году, если только подъ срубленною церковію святой Богородицы на

---

[272] О мѣстопол. древн. Новг. 1851 г. стр. 87, 56 и 109. Успенская церковь на Лубяницѣ каменная построена въ 1705 году Новг. Арх. Дома дьякомъ Иваномъ Стефановымъ Балабенскимъ, какъ видно изъ описи ея за 1748 годъ.

Торговищи разумѣть Успенскую [273]. Но построеніе каменной Успенской церкви, по ясному свидѣтельству лѣтописей, относится къ 1135 году послѣ неудачнаго похода Новгородцевъ противъ Суздальской области [274]. Этотъ несчастный походъ, кажется, и былъ ближайшею причиною для князя Всеволода (Гавріила) и епископа Нифонта построить каменную церковь на память усопшихъ или убіенныхъ вовремя битвы на Ждановѣ горѣ. Въ Новг. I лѣтописи о построеніи этой церкви сказано: «въ лѣто 6643 (1135) заложи церковь камену святыя Богородиця на Търговищи Всеволодъ, Новѣгородѣ, съ архіепископомъ Нифонтомъ» [275]. Церковь сія строилась въ продолженіи девяти лѣтъ, вѣроятно, по причинѣ смятеній, имѣвшихъ вліяніе на судьбу святыхъ строителей Всеволода и Нифонта. По сказанію тойже I-й лѣтописи, въ 1144 году совершена была каменная церковь святой Богородицы на Торговищи» [276]. Что совершеніе Богородицкой церкви относится именно къ Успенской, это видно изъ свидѣтельства Новг. III лѣтописи, гдѣ прямо сказано: «въ лѣто 6643 (1135) въ Великомъ Новѣгородѣ, Великой Князь Всеволодъ и владыка Нифонтъ заложиша церковь каменну Успе-

---

[273] Новг. I лѣт. подъ 6641 год.

[274] „Въ сеже лѣто (6645) бишася Новгородци съ Суждальци на Жданѣ горѣ, и одолѣша Суздальци Новгородцемъ." Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. II. стр. 14. Ср. Словар. Ист. о святыхъ въ Росс. церкви 1836 г. стр. 69—71. Истор. Собр. о градѣ Суждалѣ во Временникѣ Имп. Общ. Ист. и Древн. Росс. 1855 г. кн. XXII, стр. 9 и 10.

[275] Новг. I лѣт. стр. 7. Ср. Новг. II лѣт. стр. 124. Новг. IV лѣт. стр. 4.

[276] Новг. I лѣт. подъ 6652 год. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 7.

нія пресвятыя Богородицы на Козьи Бородки, а совершиша тое церковь въ лѣто 6652 (1144)» [277].

Со времени своего основанія Успенская церковь подвергалась неоднократнымъ перестройкамъ, особенно послѣ пожаровъ. Именно она сгорѣла въ 1299 году въ числѣ 12 церквей, бывшихъ на Торговой сторонѣ [278], потомъ въ 1340 году [279], далѣе въ 1388 году, и въ томъ же году возобновлена [280]. Послѣ того упоминается о пожарѣ въ 1541 году, когда церковь *засыпалась* [281], и въ 1606 году [282]. Наконецъ церковь Успенская сгорѣла въ 1745 году, и вскорѣ возобновлена и освящена 17 генваря 1749 года архимандритомъ Вяжицкаго монастыря Виссаріономъ. Въ XV и XVI вѣкахъ Успенская церковь была соборною, какъ видно изъ грамотъ за 1485 и 1687 годы [283]. Въ XVII вѣкѣ продолжался обычай ходить съ крестнымъ ходомъ въ Успенскую церковь 11 іюля. Въ этотъ день, въ память явленія Ржевскія иконы Божія Матери, совершаемъ былъ крестный ходъ изъ Софійскаго собора въ Успенскую церковь. На пути, во время молебна, пѣли 1-ю статью Кресту и Іоанну Богослову, а Евангеліе читалъ святитель у Чернаго (Чуднаго) креста; 2-ю статью пречистой Ржевской и св. Николаю, а Евангеліе читалъ свя-

[277] Новг. III лѣт. стр. 214.

[278] Новг. I и III лѣт. подъ 6807 год.

[279] Тамъже подъ 6848 год.

[280] Новг. III лѣт. подъ 6896 год.

[281] Новг. III лѣт. подъ 7049 год. О поставленіи церкви Богородицы въ 1458 году въ Новг. IV. лѣт. стр. 127.

[282] Новг. III лѣт. подъ 7114 год.

[283] Кратк. обозр. древн. церквей въ Новг. 1855 года стр. 44 и 45. Акт. Истор. Т. V. стр. 263.

титель же въ Успенской церкви. Послѣ молебна владыка совершалъ водоосвященіе, отпускалъ кресты и совершалъ литургію. Обычай сей объясняютъ тѣмъ, что до 1478 года въ Успенской церкви стояла чудотворная Ржевская икона Богоматери; а въ 1478 году, при покореніи Новгорода Іоанномъ III, взята въ Москву, откуда впрочемъ когда-то, по случаю моровой язвы, перенесена въ Осташковскій уѣздъ Тверской епархіи. О придѣлахъ Успенской церкви въ лѣтописяхъ не упоминается. Извѣстно только, что въ XVII вѣкѣ одинъ придѣлъ былъ въ честь основателя храма св. Нифонта. Въ этотъ придѣлъ 18 апрѣля владыка новгородскій ѣздилъ совершать литургію и предъ литургіею служилъ молебенъ пречистѣй Ржевской и св. Нифонту. Если же праздникъ сей случался на страстной или свѣтлой недѣли, то для богослуженія посылаемы были отъ святителя протоіерей Софійскаго собора съ ключаремъ [284]. А другой придѣлъ во имя св. Алексія человѣка Божія былъ отдѣльною ружною церковію до конца прошлаго столѣтія.

Основаніе церкви Алексѣевской относится къ началу XV вѣка. Объ этомъ ясно сказано въ Новг. III лѣтописи: «въ лѣто 6917 (1409) поставиша церковь каменну святаго праведнаго Алексія человѣка Божія, у святѣй Богородицы Успенія въ Торгу, при архіепископѣ Іоаннѣ, стяжаніемъ посадника Ивана Васильевича» [285]. О дальнѣйшей судьбѣ церкви въ

[284] Письм. уст. Соф. собора подъ 11 іюля и 18 апрѣля.

[285] Новг. III лѣт. стр. 235. А въ Новг. IV лѣт. поставленіе церкви Алексѣевской отнесено къ 1399 году, т. е. за 10 л. ранѣе въ сравненіи съ III-ю лѣтописью.

лѣтописяхъ не упоминается; но она, какъ находившаяся въ смежности съ Успенскою, подвергалась пожарамъ въ 1541, 1606 и 1715 годахъ. Впрочемъ въ XVII вѣкѣ церковь дѣлается извѣстною потому, что царь Алексѣй Михайловичъ носилъ имя св Алексія, коему посвященъ храмъ. Еще до вступленія на престолъ царя (1645), въ церковь Алексѣевскую 17 марта ѣздилъ владыка совершать литургію. А въ 1652 году, при митрополитѣ Никонѣ, положена была церкви руга и дана отъ царя церковная утварь, доселѣ остающаяся въ цѣлости. Съ присоединеніемъ Алексѣевской церкви къ Успенской пожалованныя царскія вещи перешли къ ней [286], но выдача ружныхъ денегъ давно уже прекратилась.

Въ настоящее время церковь Успенія пресвятыя Богородицы двуэтажная, трехпрестольная и стоитъ съ пристройками на 12 саж. въ длину и ширину. Въ нижнемъ этажѣ помѣщаются подвалы, а въ верхнемъ главная Успенская церковь, по правую ея сторону придѣлъ св. Алексія человѣка Божія, а по лѣвую придѣлъ св. мученицы Екатерины [287]. Церковь настоящая имѣетъ видъ продолговатаго четвероугольника съ выдавшимися на востокъ полукружіями, изъ коихъ три у настоящей церкви [288], и два у придѣловъ. Стѣны храма хотя и древнія, но частію отъ

---

[286] Таковы напр. сребропозлащенные сосуды, серебреное кадило и сребропозлащенный крестъ, изъ коихъ послѣдній находится теперь въ Валдайскомъ Иверскомъ монастырѣ.

[287] О сгорѣвшей деревянной церкви св. Екатерины около Дворища упоминается въ 1311 году. Новг. I лѣт. подъ 6819 год.

[288] На среднемъ восточномъ полукружіи издавна изображеніе Успенія Божія Матери за стекломъ.

пристроекъ къ нимъ придѣловъ и паперти, а частію отъ недавнихъ возобновленій не имѣютъ слѣдовъ древности. Кровля церкви Успенской на 4 ската, покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою; а кровля у придѣловъ на два ската съ возвышеніями на востокъ, покрытыми на 4 ската. Надъ кровлею главнаго храма возвышается трибунъ на 5½ аршинъ съ 4-мя окнами, покрытъ желѣзомъ и окрашенъ мѣдянкою. На трибунѣ глава съ яблокомъ и деревяннымъ 8-конечнымъ крестомъ обиты бѣлою англійскою жестью. Подобныя главы, яблоки и кресты на возвышеніяхъ придѣловъ, только кресты сіи желѣзные, позолоченые.

Входъ въ церковь одинъ съ западной стороны, и въ паперти раздѣляется уже на три по числу престоловъ. Своды настоящаго храма поддерживаются 6-ю столбами или колоннами, изъ коихъ четыре округленные находятся среди церкви и отдѣляютъ притворъ, а два четвероугольные въ олтарѣ и раздѣляютъ его на три части или отдѣленія. Оконъ въ храмѣ 11; они раздѣланы въ новомъ вкусѣ. Отъ древнихъ временъ остались только кладка стѣнъ и пространство между ними. Длина Успенской церкви 8½ саж. со стѣнами, изъ нихъ 3½ саж. отъ горняго мѣста до царскихъ вратъ, а 5 саж. отъ царскихъ вратъ до паперти. Ширина церкви и со стѣнами 6 саженъ. Толщина стѣнъ въ 1½ аршина. Высота церкви 12 саженъ, изъ коихъ отъ основанія до помоста 4 арш., отъ помоста до сводовъ 4 сажени, отъ свода до верху кровли 4 арш., отъ кровли до оконечности креста 5 саж. 1 аршинъ. Изъ Успенской церкви въ теплые придѣлы по два входа. Въ придѣ-

лахъ своды только на восточныхъ сторонахъ, а прочія части ихъ имѣютъ потолки деревянные накатные. Въ длину оба придѣла ровные по 11½ саженъ; въ ширину Алексѣевскій 2½, а Екатерининскій 3½ сажени. Надъ Успенскимъ притворомъ устроена въ недавнее время колокольня въ три яруса съ 6-ю колоколами, въ вышину 13 саженъ. На ней шпиль, яблоко и крестъ деревянные, обиты бѣлою жестью.



17. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО АРХИСТРАТИГА МИХАИЛА НА ТОРГОВОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе Михаиловской церкви и ея основаніе. Краткая исторія ея и построеніе нынѣшней церкви въ 1812 году. Находящаяся при ней Благовѣщенская церковь. Ея основаніе и устройство въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри. Устройство при нихъ колокольни.

Церковь святаго Архистратига Михаила находится въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ, въ Славенскомъ концѣ на Михаиловкѣ и на Витковѣ переулкѣ, среди бывшаго тутъ нѣкогда торгу и близъ Нѣмецкаго двора, находившагося между Михаиловскою и Успенскою церквами, прямо противъ Дворищенскихъ церквей [289]. Первоначальное основаніе церкви относится къ первымъ временамъ просвѣщенія Новгорода христіанскою вѣрою. Потому что въ половинѣ XII вѣка церковь сія упоминается уже въ числѣ сгорѣвшихъ

---

[289] О мѣстоп. древн. Новг. 1851 г. стр. 92—95, 98 и 99.

отъ пожара, который начался въ ней самой. «Въ лѣто 6600 (1152), априля 23, загорѣся церкы святого Михаила вѣсредь търгу, и погорѣ весь торгъ, и церквіи съгорѣ 8, а 9-я Варязьская»[290], т. е. та самая, которая была на Нѣмецкомъ дворѣ. Послѣ того чрезъ 24 года, вмѣсто сгорѣвшей церкви, въ 1176 году была поставлена новая Михаиломъ Степановичемъ, вѣроятно, въ честь своего Ангела[291]. Что церковь сія есть дѣйствительно та самая, о которой идетъ рѣчь, это видно изъ Новг. III-й лѣтописи, гдѣ прямо показано: «въ лѣто 6684 (1176) Михалко Степановичъ сруби церковь древяную святаго Михаила Архангела на Михаиловѣ улицѣ»[292]. Церковь сія въ 1224 году была возобновлена[293] и существовала до 1299 года, а въ этомъ году вмѣстѣ со многими другими сгорѣла[294]. На другой годъ послѣ пожара, вмѣсто деревянной церкви, въ 1300 году заложена каменная церковь, и чрезъ два года приведена къ концу при Новг. архіепископѣ Ѳеоктистѣ[295]. Въ XV вѣкѣ Михаиловская церковь была соборною[296]; въ 1454 году была изнова поставлена[297]. Храмъ сей

[290] Новг. I лѣт. стр. 11.

[291] Новг. I лѣт. стр. 16.

[292] Новг. III лѣт. стр. 216.

[293] Новг. I лѣт. подъ 6752 год. стр. 41.

[294] Новг. III лѣт. стр 222.

[295] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6808 и 6810 год. Въ Новг. III лѣтописи хотя и говорится подъ 1361 год. о поставленіи Михаиловской церкви св. Моисеемъ, но здѣсь смѣшивается съ нею построеніе Благовѣщенской, находившейся на одной улицѣ и на одномъ переулкѣ. Новг. III лѣт. подъ 6869 год.

[296] Обозр. древн. церкв. въ Новг. 1855 г. стр. 44 и 45.

[297] Новг. III и IV лѣт. подъ 6962 год.

существовалъ болѣе 300 лѣтъ до 1812 года, въ которомъ, по ветхости, былъ разобранъ и построенъ нынѣ существующій [298]. Объ этомъ имѣется надпись на мраморной дскѣ въ паперти при входѣ въ церковь. «Во славу пресвятыя Троицы храмъ сей во имя Архангела Михаила построенъ въ 1352 году [299], неизвѣстно кѣмъ; по ветхости онаго вновь перестроенъ въ 1812 году, а паперть къ нему придѣлана въ 1835 году на сумму церковную, прихожанъ и другихъ благотворительныхъ лицъ». По лѣвую сторону настоящаго храма находится придѣлъ Константина и Елены, перестроенный въ 1850 году; но въ лѣтописяхъ объ этомъ придѣлѣ не упоминается. Въ Михаиловской церкви въ XVII вѣкѣ, въ день Михаила Архангела, положена была архіерейская служба [300], а въ XVI вѣкѣ около 1585 года выдавалось въ эту церковь руги годовой на воскъ 14 алтынъ [301].

При Михаило-Архангельской церкви находится древняя церковь Благовѣщенія пресвятыя Богородицы, соединяющаяся съ нею каменнымъ стариннымъ корридоромъ [302]. Надъ этимъ корридоромъ построена колокольня; а подъ нимъ проѣздныя ворота, и

---

[298] Впрочемъ своды подъ сѣверною частію или подъ притворомъ Константина и Елены, кажется, остались отъ прежнихъ временъ.

[299] Здѣсь смѣшивается построеніе Михаило-Архангельскаго храма съ Благовѣщенскимъ, находящимся при немъ, по Новг. лѣтописи, смѣшавшей одну съ другою по одинаковости мѣстностей.

[300] Рукоп. уставъ новг. Софійскаго собора подъ 6 ноября.

[301] Роспись новг. ружн. церквей въ новг. Соф. библіотекѣ. Временн. моск. Ист. Общ. кн. 24. Отд. III. стр. 33.

[302] Церкви сіи соединяются и въ надписяхъ на колоколахъ XVII вѣка касательно приклада ихъ къ церкви Благовѣщенія и Михаила Архангела.

при нихъ у паперти Благовѣщенской часовня съ древними настѣнными образами. Благовѣщенская церковь на Михаиловкѣ и на Витковѣ переулкѣ дѣлается извѣстною съ 1362 года. Основателемъ ея былъ святитель Моисей. Въ лѣтописяхъ сказано: «въ лѣто 6870 (1362) постави Моиси владыка церковь камену святое Благовѣщеніе, на Михайловѣ улицѣ»[303]. Когда устроенъ былъ придѣлъ при церкви Благовѣщенской, неизвѣстно: но въ 1615 году, послѣ шведскаго разоренія, онъ упоминается: «на Михаиловѣ улицѣ два храмы: Михаилъ Архангелъ да пречистая Благовѣщенье, да придѣлъ Преображенье Христово»[304]. Впрочемъ нынѣ придѣлъ сей не Преображенія Господня, а Воздвиженія Честнаго и Животворящаго Креста и, по преданію, перенесенъ изъ архіерейскаго дома, находившагося на нынѣшнемъ Иверскомъ подворьѣ. Придѣлъ воздвиженскій, по надписи на колоколѣ, упоминается еще въ 1692 году. За древность Благовѣщенской церкви ручается самая ея кладка изъ булыжнаго красноватаго камня и кирпича. Она въ 1836 году поновлена.

Церковь Благовѣщенская двуэтажная: внизу помѣщаются кладовыя, а вверху настоящая церковь съ

303 Новг. I лѣт. стр. 88. Ср. Новг. IV лѣт. подъ 6870 год., а въ Новг. III лѣт. подъ 6869 год., т. е. годомъ раньше и между прочимъ по ошибкѣ присоединяется къ Благовѣщ. церкви также Михаиловская. Въ Благовѣщ. церкви на образѣ Михаила Архангела и св. Моисея недревняя надпись: „лѣта 6860 (по ошибкѣ вм. 6870) году мѣсяца марта въ 15 день построилъ сей храмъ Благовѣщенія Богородицы на Михаиловѣ улицы подѣ церкви Архистратига Михаила Моисей арх. новгородскій.“ А пониже: „написалъ сей образъ въ церковь Благовѣщенія Богородицы по вѣрѣ подъячій Михаилъ Михаиловъ сынъ Колужанинъ.“

304 Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 87.

притворомъ, гдѣ къ сѣверной сторонѣ устроенъ придѣлъ. Она имѣетъ видъ продолговатаго равносторонняго четвероугольника съ однимъ выдавшимся на востокъ полукружіемъ. Длина церкви безъ полукружія 8 саж. 2½ арш., изъ коихъ 5 саж. 1 арш. занимаются придѣломъ, а ширина ея 4 саж. 1 арш. Съ восточной стороны полукружіе съ тремя окнами въ трехъ его отдѣленіяхъ, а надъ нимъ виднѣются 4 выступа съ полукруглыми впадинами. Съ южной стороны 4 выступа съ тремя полукруглыми впадинами, три окна, изъ коихъ два въ настоящей и одно въ придѣлѣ, коего южная сторона почти вся закрыта корридоромъ. Съ сѣверной стороны тѣже выступы и полукруглыя впадины, и кромѣ того три выступа со впадинами у придѣла. Оконъ три, изъ коихъ одно въ настоящей и два въ придѣлѣ. Съ западной стороны одно окно изъ придѣла и четыре выступа съ двумя полукружіями въ каждой впадинѣ. Кровля на церкви деревянная на 4 ската, а на придѣлѣ на 3 ската, окрашена муміей. Трибунъ на кровлѣ деревянный осмигранный, покрытъ листовымъ желѣзомъ и окрашенъ мѣдянкою. Надъ нимъ осмигранная глава, яблоко и восмиконечный крестъ обиты бѣлою жестью.

Входъ въ Благовѣщенскую церковь съ южной стороны чрезъ корридоръ и чрезъ придѣлъ. Въ настоящей церкви связи деревянныя, равно и потолокъ также деревянный изъ наката вмѣсто древнихъ сводовъ, когда-то разрушившихся. Впрочемъ стѣны церкви и пространство, ею занимаемое, остаются въ цѣлости отъ времени ея построенія. Настоящая церковь отъ притвора отдѣляется капитальною камен-

ною стѣною. Въ ней длины отъ иконостаса до стѣны притвора 2 саж. $^{1}/_{2}$ арш. и въ олтарѣ отъ горняго мѣста до иконостаса $4^{3}/_{4}$ арш., а ширины 3 саж. 1 аршинъ. Съ сѣверной стороны притвора задѣланъ ходъ, который выходилъ внутри изъ подвала, а снаружи на прежній Витковъ переулокъ.

Колокольня у Михаиловской и Благовѣщенской церквей одна. Она помѣщается между ними надъ корридоромъ, соединяющимъ ихъ, и принадлежитъ къ числу старинныхъ зданій. Построена въ видѣ столба осмиграннаго съ 8-ю пролетами, въ коихъ повѣшены 5 колоколовъ. Крыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Надъ кровлею глава осмигранная небольшая, яблоко и осмиконечный крестъ обиты бѣлою жестью. Изъ колоколовъ три съ надписями XVI и XVII вѣка.



18. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО АПОСТОЛА ФИЛИППА НА ТОРГОВОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе Филипповской церкви и ея основаніе. Исторія церкви и бывшіе въ нее вклады. Построеніе нынѣшней церкви и устройство ея совнѣ и внутри въ настоящее время.

Церковь святаго Апостола Филиппа находится въ Новгородѣ н Торговой сторонѣ, въ прежнемъ Словенскомъ концѣ и Нутной улицѣ, а нынѣ на такъ называемой новой Никольской улицѣ [305]. Первоначальное основаніе Филипповской церкви относится къ XII вѣку. Въ Новг. I лѣтописи сказано: «въ лѣто 6702 (1194) поставиша церковь св. Апостола Филиппа, на Нутьнѣй улици, и святи ю владыка Мартурій мѣсяца генваря въ 29, на святого Игнатія перенесеніе мощьмъ» [306]. Въ Новг. II лѣтописи основа-

---

[305] О мѣстопол. древн. Новг. 1851 года, стр. 95—97.

[306] Новг. I лѣт. стр. 22., а по другому списку послѣ генваря 29 слѣдуетъ: „Родославъ Даниловичъ.“ См. тамъже внизу варіанты.

телемъ церкви подъ тѣмъ же годомъ названъ Родославъ Даниловичь [307]. А въ Новг. III лѣтописи показано, какая именно была Филипповская церковь и сколько лѣтъ существовала. «Въ лѣто 6702 (1194) поставиша церковь древяну святаго Апостола Филиппа, на Нутной улицы, на Торговой сторонѣ, на Знаменской, въ Словенскомъ концѣ, а освящалъ ю владыка архіепископъ Мартирій генваря въ 29 день; и стояла до пожару 153 лѣта и сгорѣ 6855 (1347) года» [308]. Объ этомъ пожарѣ еще обстоятельнѣе упоминается въ церковномъ лѣтописномъ синодикѣ. Здѣсь сказано: «Лѣта 6855 (1347) году бысть пожаръ въ Великомъ Новѣгородѣ на Торговой сторонѣ въ Словенскомъ концѣ, погорѣ 6 улицъ и святый Филиппъ Апостолъ древяный храмъ на Нутной улицы» [309]. Далѣе въ церковномъ лѣтописцѣ прибавлено: «И отъ того времени минуло 36 лѣтъ, какъ церковь древяная погорѣла, до церкве каменнаго стро-

---

[307] Новг. II лѣт. стр. 127. Въ церковномъ синодикѣ, писанномъ полууставомъ въ царствованіе Алексѣя Михаиловича, изъ числа создателей Филипповскаго храма записанъ Родославъ. л. 42. Но по сравненію съ другими позднѣйшими сказаніями лѣтописей оказывается, что Родославъ былъ основателемъ не деревянной, а каменной церкви въ XIV вѣкѣ.

[308] Новг. III лѣт. стр. 217. Ср. стр. 226. Кромѣ того, церковь Филипповская упоминается въ числѣ сгорѣвшихъ еще за 48 лѣтъ, въ 1299 году. Тамъже стр. 222.

[309] Церков. синодикъ л. 68. Замѣчательно, что послѣ указанія на пожаръ въ синодикѣ записаны: „а когда строенъ и долго ли стоялъ, и того въ лѣтописцахъ не обрѣтохомъ. А въ то время (т. е. во время пожара) бысть великій князь Семіонъ Ивановичъ (Гордый) московскій и всея Русіи, и при митрополитѣ Θеогностѣ московскомъ и всея Русіи и при архіепископѣ Василіи В. Новаграда и Пскова.“

енія святаго Апостола Филиппа и великаго чудотворца Николы на Нутной улицы». Согласно съ этимъ указано и въ Новг. I, II и IV лѣтописяхъ, что въ 1383 году заложена каменная церковь святаго Филиппа на Нутной улицѣ [310]; а въ Новг. III лѣтописи указаны «строители Родиславъ Даниловичъ, Устинъ да Филиппъ посадники» [311]. На другой годъ осенью Филипповская церковь была совершена и освящена архіепископомъ Алексіемъ [312]. Сказаніе печатныхъ лѣтописей о каменной Филипповской церкви поясняется и дополняется церковною лѣтописью: «Въ лѣто 6891 (1383), сказано здѣсь [313], заложиша храмъ каменный святаго Апостола Филиппа и придѣлъ великаго чудотворца Николы Мѵрликійскаго на одной основы обѣ церкве каменные; въ церкви у св. Апостола Филиппа на полатѣхъ придѣлъ каменной надъ правымъ крылосомъ Воскресеніе Христово. А строители у храмовъ сихъ новг. посадники: Родиславъ Даниловичъ, Устинъ, Филиппъ, Александръ». Эти-то строители избрали особаго священника съ полнымъ причтомъ для церкви Ап. Филиппа и придѣльной Воскресенія Христова, и особаго священника съ дьячкомъ и сторожемъ для придѣла Никольскаго. Въ обезпеченіе, первому пожаловали пожни и сѣнные покосы, а съ ними деревни въ Бѣжецкой пятинѣ, второму причту пожаловали въ Деревской пятинѣ 8 деревень съ пожнями и сѣнными покоса-

---

[310] Новг. I, II, и IV лѣт. подъ 6891 год.
[311] Новг. III лѣт. подъ 6891 год.
[312] Новг. I и IV лѣт. подъ 6892 год.
[313] Лѣт. въ синод. церк. л. 68 на обор.

ми [314]. Съ пожалованныхъ деревень и пожней собиралась церковная дань каждогодно; и служба совершалась вседневная какъ въ Филипповской церкви, такъ и въ Никольскомъ придѣлѣ. Эти пожалованныя деревни и получаемая съ нихъ руга были утверждены въ XVI и XVII вѣкахъ царскими жалованными грамотами 1589 и 1589 годовъ отъ царя Ѳеодора Іоанновича, 1602 и 1603 годовъ отъ царя Бориса Ѳеодоровича Годунова, 1663 года отъ царя Алексѣя Михаиловича [315]. Въ прежнемъ своемъ видѣ церковь Филипповская существовала 153 года до 1536 года, хотя и упоминается въ Соф. временникѣ объ освященіи Филипповской церкви архіепископомъ Макаріемъ въ 1524 году [316]. А въ 1536 году жители Нутной улицы восхотѣли имѣть полати и въ придѣльномъ храмѣ св. Николая чудотворца. Полати сіи устроены деревянныя для церкви. Ходъ на нихъ былъ изъ придѣла Никольскаго изъ за лѣваго клироса по лѣстницѣ. Такимъ образомъ, надъ половинною частію Никольскаго храма устроена была деревянная теплая церковь св. Живоначальныя Троицы и освящена въ 1536 году 4 іюля. Чрезъ 22 года послѣ построенія новаго теплаго придѣла, слитъ

---

[314] Въ церков. лѣтоп. показаны деревни, пожни и количество посѣва. Въ настоящее время при Филипп. церкви земли пашенной и сѣнокосной 363 десятины.

[315] Списки съ грамотъ и съ нѣкоторыхъ выписей на владѣнія и ругу Филипповской церкви съ Никольскимъ придѣломъ въ церковн. синодикѣ л. 116—146.

[316] Полн. собр. Русск. лѣт. Т. VI стр. 282, гдѣ при освященіи церкви упоминается объ одномъ чудесномъ исцѣленіи.

былъ въ 1558 году первый колоколъ въ 70-ть пудовъ [517], вмѣсто бывшаго желѣзнаго клепала [518].

Въ 1606 и 1607 годахъ, во время мороваго повѣтрія, церковь Филипповская съ придѣломъ св Николая лишилась изъ своихъ прихожанъ въ Нутной и Бардовѣ улицахъ 364 умершихъ человѣка [519]. Отъ этого богослуженіе начали совершать въ обѣихъ этихъ церквахъ не вмѣстѣ, а поочередно. Въ Филипповской церкви службу совершали съ свѣтлой недѣли до Рождественскаго или Филиппова поста, а съ Филиппова поста до Пасхи въ Никольскомъ придѣлѣ, куда устроены были новыя двери. Впрочемъ вскорѣ прихожане начали заботиться объ устройствѣ всѣхъ четырехъ престоловъ и о совершеніи богослуженія по прежнему. Въ 1615 году, послѣ шведскаго разоренія, на Нутной улицѣ былъ каменный храмъ Апостола Филиппа съ двумя придѣлами св. Николая и Воскресенія Христова [520]. Въ 1616 году, по переписи стольника князя Григорія Долгорукаго, показаны въ Нутной улицѣ: «церковь каменная Апостола Филиппа да Николы Чудотворца, два придѣла вверху — Воскресеніе Христово да Троица; а въ ней образы и книги и ризы и колокола стро-

---

[517] Взято изъ лѣтоп. церк., гдѣ списана и надпись, бывшая на колоколѣ о слитіи его въ 21 день ноября прихожанами Нутной и Бардовой улицъ отъ мастеровъ съ Городища.

[518] „И не бысть, сказано въ церк. лѣтописи, колокола большаго и никаково и отъ созданія церквей каменныхъ св. Апостола Филиппа и великаго чудотворца Николы 175 лѣтъ, а было желѣзное клепало.“

[519] Въ церк. синодикѣ записаны на л. 60—63 всѣ 364 человѣка по именамъ.

[520] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 87.

енье улицкое». Въ 1653 году, при митрополитѣ Макаріи, куплены были 4 небольшихъ колокола и приложены къ церкви св. Апостола Филиппа прихожанами ея, посадскими людьми Нутной и Бардовой улицъ, ради поминовенія своихъ родителей [321]. Въ 1659 году ощекатурена и обѣлена была Филипповская церковь съ придѣлами совнѣ и внутри. Вмѣстѣ съ этимъ положены были новыя связи, кровли покрыты тесомъ, а главы обиты вновь бѣлымъ желѣзомъ, и крестъ на большой церкви вызолоченъ. А до сего времени изъ главъ большая была обита чешуею, а прочія три придѣльныя бѣлымъ желѣзомъ, отъ времени обветшавшимъ. Подобное возобновленіе произведено было и внутри церкви съ иконами и другими вещами. Съ этого времени Никольская церковь сдѣлана теплою; полъ въ Троицкомъ придѣлѣ распространенъ и настланъ кирпичный, а въ олтарѣ у Апостола Филиппа устроено большое окно. Послѣ таковой перестройки, произведеной прихожанами, и прочіе храмы были обновлены, а Троицкій на полатяхъ вновь освященъ 15 іюля 1660 года. На другой годъ, по случаю перестроекъ освященъ и Воскресенскій придѣлъ 2 сентября 1661 года [322]. Въ 1854 и 1855 годахъ церковь совнѣ и внутри возобновлена. Изъ прежней ружной земли, данной посадниками и утвержденной царскими грамотами, при Филипповской церкви остается земля въ Локоц-

---

[321] Въ церк. лѣт. л. 112 списаны одинаковыя надписи съ колоколовъ, ничего особеннаго не содержащія. Въ Синодикѣ много записано родовъ изъ прихожанъ и вкладовъ отъ нихъ.

[322] Всѣ сіи свѣдѣнія взяты изъ церк. лѣтописи, помѣщенной въ означенномъ Синодикѣ.

комъ погостѣ Крестецкаго уѣзда и отдается въ аренду тамошнимъ крестьянамъ въ годъ по 350 рубл. серебр. Изъ нихъ 5 частей идетъ на причтъ, а 6-я на потребы церковныя.

Такимъ образомъ, нынѣшняя Филипповская церковь построена въ 1383 году и, не смотря на возобновленія и перестройки, сохраняетъ древній характеръ. Она двуэтажная и безъ пристроекъ имѣетъ видъ квадрата съ однимъ восточнымъ полукружіемъ, Къ ней съ сѣверной стороны издавна пристроенъ, какъ уже видѣли, придѣлъ съ двумя престолами вверху и внизу, въ одно даже время съ церковію; а съ западной стороны пристроенъ придѣлъ во имя Происхожденія честныхъ древъ честнаго и животворящаго креста въ позднѣйшее уже время. Длина храма настоящаго совнѣ съ южной стороны безъ восточнаго полукружія 7 саж. 1 арш. и въ Происхожденскомъ придѣлѣ 2 саж. $2^1/_4$ арш.; ширина его съ восточной стороны 7 саж. $^1/_4$ аршина, въ двуэтажномъ придѣлѣ св. Троицы и св. Николая 4 саж. безъ $^1/_2$ арш. и въ примыкающемъ къ нему контрафорсѣ 2 саж. безъ $^1/_2$ аршина. Длина придѣльныхъ храмовъ съ сѣверной стороны съ колокольнею и контрафорсами 11 саж 2 аршина. Съ восточной стороны въ трехъ отдѣленіяхъ главнаго олтаря три окна и подъ ними три просвѣта изъ подцерковья. На концахъ стѣны имѣется по одному выступу. Надъ жертвенникомъ осталось полуистертое изображеніе Знаменія Божія Матери, а подъ діаконикомъ каменный въ стѣнѣ крестъ въ $1^1/_2$ арш. съ высѣченнымъ распятіемъ и предстоящими, 1559 года. Съ южной стороны, по разнымъ мѣстамъ, 6 оконъ

и 4 выступа съ тремя полукруглыми впадинами, а внизу два просвѣта и въ срединѣ ихъ дверь. Съ сѣверной стороны пристроена въ родѣ контрафорса придѣльная двуэтажная церковь. У ней съ востока полукружія нѣтъ, но по два окна къ верхнемъ Троицкомъ и въ нижнемъ Никольскомъ придѣлахъ, и въ концѣ выступъ. Въ этой придѣльной церкви и съ сѣвера по два окна вверху и внизу. Надъ дверью, ведущею въ Никольскій придѣлъ, настѣнное изображеніе Троицы. Съ западной стороны замѣтны чере выступа съ тремя полукруглыми впадинами и вверху надъ придѣломъ одно полукруглое окно. Кровля церкви на 4 ската по деревяннымъ стропиламъ, покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Надъ кровлею возвышается большой круглый трибунъ съ 4-мя окнами и внизу съ небольшими полукруглыми впадинами, покрытъ листовымъ желѣзомъ и окрашенъ мѣдянкою. Надъ куполомъ шейка и небольшая круглая глава обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою; яблоко выше главы обито жестью и окрашено желтою краскою. Крестъ желѣзный осмиконечный, позолоченъ. Колокольня у сѣверозападнаго угла церкви осмигранная въ видѣ столба съ шестью колоколами въ пролетахъ, покрыта желѣзомъ и окрашена мѣдянкой. Шпиль на ней шестигранный, яблоко окрашено желтою краскою, а крестъ осмиконечный позолоченъ.

Входъ въ Филипповскую церковь одинъ съ западной стороны чрезъ крыльцо и придѣлъ Происхожденія честныхъ древъ. Длина этого придѣла 2 саж. 14 вершк., а ширина $5^1/_2$ саж. Длина главной церкви отъ иконостаса до западной стѣны 4 саж. 1 арш.

4 вершка, а ширина 6 саж. $^1/_4$ арш. Въ олтарѣ длина отъ горняго мѣста до иконостаса 3 саж. 1 арш., а ширина средняго полукружія 2 саж., боковыхъ, т. е. жертвенника и діаконика, по 1 саж. 8 вершковъ. Сводъ церковный поддерживается 4 столбами, изъ коихъ два среди церкви, а два въ олтарѣ за иконостасомъ: толщина капитальныхъ стѣнъ около 2 аршинъ. Къ старинной стѣнной иконописи относится одно изображеніе въ главѣ Спасителя съ сжатою десницею. Съ сѣверной стороны сдѣланъ входъ въ придѣльную Троицкую церковь, возвышающуюся надъ поломъ Филипповской на 2 аршина. Длина придѣла отъ иноностаса до западной стѣны $4^1/_2$ саж., а ширина 3 саж. 1 арш Длина олтаря 2 сажени. Потолокъ въ церкви деревянный изъ наката, а не изъ свода кирпичнаго. Въ нижній Николаевскій теплый придѣлъ, устроенный подъ Троицкимъ, прежде былъ ходъ сверху сквозь стѣну, а теперь чрезъ одну сѣверную дверь. Придѣлъ раздѣляется на три части, изъ коихъ въ первой или притворѣ длина $2^1/_2$ саж., во второй или церкви $1^1/_2$ саж, а въ третьей или олтарѣ 2 сажени. Ширина храма безъ стѣнъ 3 саж., а высота $1^1/_2$ саж. Полъ въ церкви изъ кирпича; надъ иконостасомъ выдается сводъ, а церковь отъ притвора отдѣляется капитальною стѣною.



19. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО ВЕЛИКОМУЧЕНИКА ГЕОРГІЯ НА ТОРГОВОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе Георгіевской церкви и ея первоначальное основаніе. Дальнѣйшая судьба ея и построеніе въ нынѣшнемъ видѣ.

—

Церковь святаго великомученика Георгія находится въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ, въ Знаменской улицѣ, среди Гостиннаго Ряду, а по прежнему мѣстоположенію, въ Словенскомъ концѣ, въ Торгу, въ Кожевенномъ ряду, чѣмъ самымъ она отличается отъ другихъ двухъ соименныхъ церквей, находившихся на улицахъ Борковой и на Лубяницѣ [323]. Первоначальное построеніе Георгіевской церкви относится къ 1133 году, когда взятъ былъ городъ Юрьевъ Ливонскій (Дерптъ) новг. княземъ Всеволодомъ. Этотъ-то счастливый походъ, вѣроятно, и былъ побужденіемъ для Новгородцевъ построить двѣ деревянныя церкви на Торгу — *святую Бого-*

[323] О мѣстоп. древн. Новг. Красова 1851 г. стр. 32, 89 и 108.

родицу (Успенія) *и святаго Георгія* [524]. Спустя 48 лѣтъ церковь сія сгорѣла и опять построена въ 1181 году [525], а чрезъ 48 лѣтъ еще упоминается въ числѣ сгорѣвшихъ (1226) [526]. Въ 1303 году вновь построена она деревянною на прежнемъ мѣстѣ въ Торгу [527]. Но чрезъ 8 лѣтъ опять упоминается въ числѣ сгорѣвшихъ (1311) [528]. Далѣе о деревянной Георгіевской церкви упоминается въ 1340 году по случаю пожара [529], а въ 1556 году по случаю построенія новой каменной церкви на мѣстѣ сгорѣвшей въ 1388 году, (въ числѣ 24-хъ церквей на Торговой сторонѣ) [530]. «Въ лѣто 6864 (1356) поставиша Лубянци церковь камену святого Георгія на томъ же мѣстѣ, идѣже бѣ преже древяна» [531]. Слова лѣтописи можно относить къ нынѣшней Георгіевской церкви, потому что Лубяница, на которой стояла особая Георгіевская церковь, проходила чрезъ Торгъ, гдѣ была нынѣшняя Георгіевская церковь [532]. Въ Новг. III лѣтописи также упоминается, что въ 1378 году поставлена церковь святаго Георгія въ Торгу [533],

---

524 Новг. II лѣт. подъ 6641 год. стр. 6. А о построеніи каменной Успенской церкви, при описаніи ея, сдѣлано другое предположеніе.

525 Новг. I лѣт. подъ 6689 год. стр. 18.

526 Новг. I, II и III лѣт. подъ 6807 год.

527 Новг. I, III и IV лѣт. подъ 6811 год.

528 Новг. I лѣт. подъ 6819 год.

529 Новг. II лѣт. подъ 6848 год.

530 Новг. III лѣт. подъ 6896 год.

531 Новг. I лѣт. подъ 6864 год. Ср. Новг. IV лѣт. подъ тѣмъ же год., гдѣ поставленная церковь названа *св. Георгія на Лубяницѣ.*

532 Новг. II лѣт. подъ 7002 год. Ср. О мѣстоп. Древн. Новг. 1851 г. стр. 108 и 109.

533 Новг. III лѣт. стр. 231.

сгорѣвшая въ 1596 году [334]. Въ 1410 году упоминается о знаменіи, бывшемъ отъ иконы (молебной) Божія Матери въ Георгіевской церкви, въ концѣ Лубяницы [335]. По росписи церквей, произведенной въ 1615 году, значится каменный храмъ Георгія великомученика съ двумя придѣлами Бориса и Глѣба и Козмы и Даміана. Болѣе свѣдѣній о церкви Георгіевской не имѣется. Извѣстно только, что она въ прошломъ и текущемъ столѣтіяхъ подвергалась перестройкамъ и возобновленіямъ, а въ настоящее время не представляетъ въ своемъ устройствѣ слѣдовъ древности. Церковь сія одноглавая четырехъ-сторонняя, съ осмигранными деревяннымъ трибуномъ надъ кровлею, а внизу съ подцерковьемъ. Съ восточной ея стороны выдаются три полукружія. Съ южной стороны пристроена паперть и надъ нею небольшая колокольня съ 5-ю колоколами [336]. Съ западной стороны притворъ, отдѣляющійся капитальною стѣною, а съ сѣверной пристроенъ съ давнихъ временъ теплый придѣлъ Козмы и Даміана [337].

---

334 Тамъ же стр. 264.

335 Новг. I лѣт. стр. 104: IV лѣт. стр. 112.

336 Изъ колоколовъ одинъ небольшой съ латинскою надписью, литъ въ Амстердамѣ 1671 года.

337 Длина церкви 11 саж. $^1/_2$ арш., ширина 9 саж. $1^1/_2$ арш., а вышина отъ подошвы до кровли 2 саж. 1 аршинъ. Длина придѣльнаго храма 9 саж. $1^1/_2$ арш., ширина 3 саж. $^1/_2$ арш., а вышина 1 саж. 1 арш. Вышина колокольни 3 саж. 2 арш., а длина и ширина ея по двѣ сажени. Безъ притвора длина настоящей церкви отъ западной стѣны до иконостаса 3 саж. 1 арш., длина олтаря отъ царскихъ вратъ до горняго мѣста 2 саж. 2 арш., а ширина церкви и олтаря 5 саж. $^3/_4$ аршина.

Къ Георгіевской церкви принадлежитъ находящаяся близъ нея, построенная около 1820 года [338], каменная часовня Θеодора блаженнаго, почивающаго въ ней подъ спудомъ. Сей Христа ради юродивый родился въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ и воспитанъ въ страхѣ Божіемъ. Пришедши въ возрастъ, онъ началъ искать спасенія въ юродствѣ, подражая жившему въ его время блаж. Николаю Качанову. Проведши всю свою жизнь въ числѣ Христа ради юродивыхъ, онъ предъ кончиною говорилъ всѣмъ встрѣчавшимся съ нимъ на улицахъ: «прощайте! я иду далеко». Θеодоръ заповѣдалъ погребсти себя близъ торжища. Онъ преставился въ 1392 году. Въ послѣдствіи надъ гробомъ его построена была часовня. Въ Новгородѣ празднуется память блаженнаго Θеодора 19 генваря. Ему сочинена особая служба, по которой совершается предъ ракою его молебствіе [339].

---

[338] Въ это время прежняя деревянная часовня сгорѣла; а въ 1748 году была часовня каменная, какъ видно изъ оставшейся церковной описи.

[339] Словар. о святыхъ въ росс. Церкви стр. 280 и 281.

20. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО ВЕЛИКОМУЧЕНИКА НИКИТЫ НА ТОРГОВОЙ СТОРОНѢ.

Мѣстоположеніе церкви и ея основаніе. Дальнѣйшая судьба церкви до настоящаго времени. Устройство церкви совнѣ и внутри.

—

Церковь святаго великомученика Никиты находится въ Новгородѣ на Торговой сторонѣ, при шоссейной московской дорогѣ, въ прежнемъ Плотницкомъ концѣ, между улицами Никитинскою и Маницынскою [340]. Близь этой церкви находится дворецъ царя Іоанна Васильевича IV, который жилъ тутъ нѣсколько времени съ дѣтьми и со всею свитою [341]. Первоначальное основаніе церкви, по новг. лѣтописямъ, относится къ XIV вѣку, именно къ 1378 году, въ которомъ, послѣ пожара [342], поставлена церковь вели-

[340] О мѣстопол. древн. Новгорода 1851 г. стр. 118 и 119.
[341] Новг. II лѣт. подъ 7080 год. стр. 168, 170 и 171.
[342] Церковь св. Никиты сгорѣла въ 1368 году. Новг. I лѣт. подъ 6876 год.

комученика Никиты на Никитинѣ улицы [343]. Какая была эта церковь объясняется въ церковной лѣтописи, гдѣ сказано: «въ лѣто 7886 (1378) [344], поставлена бысть церковь деревянная святаго великомученика Никиты въ Плотницкомъ концѣ при архіепископѣ Алексіѣ Великаго Новаграда и Пскова, и стояла та церковь 28 лѣтъ ». Что касается до каменной Никитинской церкви, то она относится къ началу XV вѣка. Въ Новг. I лѣтописи сказано, что изъ числа трехъ церквей въ 1406 году «поставлена церковь святаго Никиты въ Плотницкомъ концѣ» [345]. А въ Новг. III лѣтописи пояснено: «въ лѣто 6914 (1406) въ Великомъ Новѣградѣ, на Торговой сторонѣ, Знаменской, на посадѣ, на Никитинѣ улицѣ, поставиша церковь каменну святаго великомученика Никиты въ Плотенскомъ концѣ, при архіепископѣ Іоаннѣ новгородскомъ » [346]. Въ поясненіе этого въ церковной лѣтописи сказано: «въ лѣто 6914 (1406-е) приходскіе люди поставиша церковь каменну при архіепископѣ Іоилѣ [347]. (Іоаннѣ), и стояла та церковь 108 лѣтъ». Послѣ того, Никитинская церковь въ нынѣшнихъ большихъ размѣрахъ построена при

---

[343] Новг. III лѣт. стр. 231.

[344] Въ надписи настѣнной въ паперти, гдѣ написана сія лѣтопись, годъ 1586 означенъ невѣрно, вѣроятно, отъ замѣненія прежней десятичной буквы *П*, при перепискѣ, другою буквою *Н*, что весьма легко могло быть.

[345] Новг. I лѣт. подъ 6914 год.

[346] Новг. III лѣт. подъ 6914 год. стр. 234. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 109.

[347] Имя *Іоиля* въ церковн. лѣтописи и надписи можетъ быть примирено съ исторіею только тогда, если имя арх. Іоанну въ схимѣ дано Іоиль. Ист. Росс. Іерарх. ч. I. стр. 181.

царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ, какъ сказано объ этомъ въ лѣтописи: «въ лѣто 7063 (1555) начаша дѣлати на Никитинѣ церковь каменну великую, а прежде была не велика каменная же, а святили ея въ 7064 (1556) году» [348]. Но въ церковной лѣтописи сказаніе сіе нѣсколько пояснено: «въ лѣто 7063 (1555), записано тутъ [349], іюня въ 1 день при державѣ великаго государя Ивана Васильевича и при архіепископѣ Пименѣ, на старомъ основаніи церковь каменну обложи самъ архіепископъ, по прошенію Никитинской, Маницынской и Загородной улицъ всякихъ чиновъ приходскихъ людей, за построеніе рабочимъ дано 45 рублевъ и 3 деньги». Въ прибавленіи къ Новг. II лѣтописи подъ 1557-мъ годомъ сказано:.[350] въ лѣто 7065-е іюня въ 1 день обложилъ церковь каменну на старой основѣ, святаго Никиту, да Николу, да Ѳеодосія подъ колоколы, на Микитины улицы, а обложилъ владыка Пиминъ» [351]. Далѣе свѣдѣнія о возобновленіяхъ и исправленіяхъ Никитинской церкви извѣстны по одной настѣнной лѣтописной надписи. Здѣсь ясно сказано, что въ 1674 году 29 марта, по указу царей Іоанна Алексѣевича и Петра Алексѣевича, дано на церковное построеніе изъ казны денегъ 581 рубль [352], и одна копѣйка, и «украсиша церковь иконами въ иконостасѣ и по стол-

[348] Новг. III лѣт. стр. 252 и 253.

[349] Тоже и въ надписи на паперти; а въ описи церковной за 1748 годъ церковь Никитинская значится построенною 1 іюня 1557 года.

[350] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III стр. 201.

[351] Новг. II лѣт. стр. 201.

[352] А въ церковной недавней лѣтописи: „дано 851 рубль."

памъ и въ придѣлѣхъ, и крыша на церкви и быки каменные и трубы подъ землею до Волхова и кладези ископаны». Въ прошломъ вѣкѣ, въ 1722 году, былъ пристроенъ притворъ съ западной стороны [353]. Послѣ того церковь приходила въ большую ветхость, но была возобновлена совнѣ и внутри тщаніемъ игумена Клопскаго монастыря Герасима Гойдукова на сумму новг. купца Ивана Петрова Снѣткова, жившаго въ Петербургѣ. Въ это время своды въ настоящей церкви замѣнены накатникомъ, и трибунъ устроенъ также деревянный. Освященіе возобновленной церкви совершено прилагавшимъ особенное стараніе игуменомъ Гойдуковымъ 3 ноября 1813 года [354]. Въ недавнее время пристроенъ къ югозападной сторонѣ церкви придѣлъ св. Андрея Первозваннаго [355]. Что касается до Моисеевскаго придѣла съ лѣвой стороны, то онъ существуетъ съ давнихъ временъ и, вѣроятно, со времени устройства каменной Ники-

---

[353] Отъ этого росписанія уцѣлѣли изображенія на паперти по правую сторону дверей входныхъ Спасителя съ двумя Архангелами и двумя предстоящими: Ниломъ Столобенскимъ и Маріею Магдалиною, а по лѣвую Знаменія пресв. Богородицы съ предстоящими Антоніемъ и Θеодосіемъ Печерскими, Ефремомъ Перекомскимъ, Моисеемъ архіепископомъ новгородскимъ, Михаиломъ Клопскимъ и Антоніемъ Римляниномъ.

[354] Взято изъ надписи настѣнной и изъ церковн. лѣтописи.

[355] Придѣлъ сей устроенъ потому, что упраздненная церковь Андрея Первозваннаго, находившаяся на Щитной улицѣ, приписана по близости къ церкви св. великомученика Никиты. Отъ упраздненной Андреевской церкви осталось въ Крестецкомъ уѣздѣ въ 10-ти верстахъ отъ Г. Крестецъ пять пустошей, заключающихъ въ себѣ 228 десятинъ 5977 квадр. саженъ. Землею этою пользуется теперь Никитинская церковь; но кѣмъ и когда она приложена въ Андреевскую церковь, неизвѣстно.

тинской церкви въ 1406 году. Но наименованіе его послѣ XVI вѣка, кажется, измѣнилось. Основаніемъ сему предположенію служитъ то, что въ XIV или XV вѣкѣ не могло быть придѣла въ честь святителя Моисея, скончавшагося въ 1362 году и обрѣтеннаго нетлѣннымъ въ 1676 году [356]. При царѣ Іоаннѣ IV, въ 1571 году, по случаю большой бури *на Никитской улицѣ у Государскаго двора*, упоминаются придѣлы Покрова Пресвятыя Богородицы и св. Николая [357]. Изъ нихъ придѣлъ св. Николая и былъ на мѣстѣ нынѣшняго Моисеевскаго [358]. Подтвержденіемъ сему служитъ древнее настѣнное изображеніе св. Николая совнѣ вверху на восточной сторонѣ придѣла. Что касается до придѣла, бывшаго въ колокольнѣ; то онъ былъ вѣроятно, въ честь Антонія Великаго, а по другимъ Θеодосія [359], потому что въ росписи церквей, произведенной въ 1615 году послѣ шведскаго разоренія, значится въ Никитинской церкви три престола: Никита великомученикъ, Никола Чудотворецъ и Антоній Великій [360]. А въ 1748 году упоминается три придѣла: св. Николая, св. Моисея и Антонія и Θеодосія Печерскихъ [361]. Послѣдній придѣлъ значится подъ колокольнею.

Въ XVI вѣкѣ Никитинская церковь, какъ стоявшая подлѣ дворца государева, пользовалась особен-

---

[356] Ист. Росс. Іерах. ч. I. стр. 18. Надпись на крестѣ деревянномъ, съ коимъ погребенъ былъ св. Моисей.

[357] Новг. II лѣт. стр. 171.

[358] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 86.

[359] Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 201.

[360] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 86.

[361] Опись Новг. церквей Торговой стороны за 1748 годъ въ Консист. архивѣ старыхъ дѣлъ.

нымъ царскимъ вниманіемъ и преимуществами. Съ этого, вѣроятно, времени и начался въ нее крестный ходъ, продолжавшійся въ XVII вѣкѣ. По уставу Софійскаго собора, на день св. великомученика Никиты (15 сентября), совершаемъ былъ крестный ходъ изъ Софійскаго собора въ Никитинскую церковь и положена была въ ней архіерейская служба Именно, въ 7 часовъ утра благовѣстъ былъ на соборѣ, а въ началѣ 9 часа звонъ, во время коего собирались настоятели монастырей къ святителю въ крестовую палату, откуда шли съ нимъ въ соборъ. По облаченіи, начинался крестный ходъ, во время коего совершаемъ былъ молебенъ. На молебнѣ пѣли первую статью пресвятой Троицѣ и Благовѣщенію, и святитель читалъ евангеліе у Чернаго (Чуднаго) креста; 2-я статья на Опокахъ Успенію пресв. Богородицы и Іоанну Предтечѣ; 3-я на Славковѣ за всяко прошеніе и великомученику Димитрію, а евангеліе читали настоятели по чредѣ; 4-я статья въ Никитинской церкви пречистой Владимірской и великомученику Никитѣ, а евангеліе читалъ самъ Владыка. По освященіи воды, онъ служилъ здѣсь и литургію.

Въ настоящее время церковь св. великомученика Никиты отъ пристроекъ представляется величественною, но не древнею. Она двуэтажная [362], строена изъ кирпича въ видѣ продолговатаго четвероугольника съ тремя на востокъ полукружіями. Съ сѣверной стороны примыкаетъ къ ней теплый придѣлъ св. Моисея архіепископа новгородскаго, а въ

---

[362] Въ нижнемъ этажѣ помѣщаются подвалы и кладовыя, а въ верхнемъ самая церковь.

южной колокольня и теплый также придѣлъ св. Апостола Андрея Первозваннаго. Первый придѣлъ, какъ древній выдается на востокъ тоже тремя полукружіями. Какъ главная церковь, такъ и придѣлы ея и колокольня покрыты листовымъ желѣзомъ и окрашены мѣдянкою; на колокольнѣ шпиль и крестъ обиты бѣлою жестью. Надъ церковію возвышается трибунъ деревянный, осмиугольный, крытый желѣзомъ, окрашеннымъ мѣдянкою, равно и обшитый по сторонамъ тѣмъ же желѣзомъ, окрашеннымъ бѣлою масляною краскою. На вершинѣ трибуна находится яблоко на небольшой шейкѣ, обитое бѣлою жестью, съ желѣзнымъ золоченымъ крестомъ. Стѣны совнѣ во всѣхъ зданіяхъ ощекатурены и отбѣлены. Вся церковь вмѣстѣ съ придѣлами, папертью и колокольней занимаетъ пространство въ длину 15, а въ ширину 16 саженъ.

Входъ въ церковь одинъ съ западной стороны чрезъ паперть и притворъ; а другой входъ съ южной стороны подлѣ колокольни закладенъ и обращенъ въ окно. Внутри главной церкви четыре каменныхъ столба, изъ коихъ два среди церкви и два въ олтарѣ за иконостасомъ. На нихъ прежде держался каменный сводъ, а теперь держится деревянный накатный потолокъ. Мѣрою внутри церковь съ олтаремъ длиною 10 саж. 1 аршинъ, а шириною 7 саженъ. Придѣлъ св. Моисея устроенъ съ круглымъ сводомъ вверху въ передней его части и съ большою аркою по срединѣ. Пространство онъ имѣетъ съ олтаремъ длины 8 саженъ, ширины въ передней части 3 саж., а въ задней пристроенной 3 саж. 2 арш. Андреевскій же придѣлъ устроенъ безъ

сводовъ съ деревяннымъ потолкомъ, длиною 5 саж., а шириною 3 саж. безъ $^1/_2$ аршина. Паперть съ западной стороны храма въ длину 7 саж., а въ ширину $2^1/_2$ сажени. Изъ этой паперти, кромѣ главнаго входа, есть по сторонамъ два входа въ придѣлы. Оконъ въ главной церкви 22, изъ коихъ 4 въ олтарѣ, 5 въ срединѣ, 7 вверху полукруглыхъ и 6 въ трибунѣ или въ куполѣ [363]. Толщина стѣнъ въ главной церкви 2 арш. 7 вершковъ, тоже и въ Моисеевскомъ придѣлѣ въ передней его части, а въ задней, равно какъ и въ Андреевскомъ придѣлѣ, 1 арш. 4 вершка. Стѣны и потолокъ главной церкви, а частію и придѣловъ расписаны при послѣдней перестройкѣ. Полы вездѣ деревянные, окрашены желтою краскою. Олтарь въ главной церкви и въ придѣлѣ Моѵсеевскомъ троечастный съ арками, а въ Андреевскомъ одночастный. Колокольня состоитъ изъ трехъ этажей: въ нижнемъ сдѣлана небольшая кладовая, въ среднемъ находился когда-то придѣлъ, теперь совершенно разобранный, въ верхнемъ съ пролетами помѣщается 8 колоколовъ, изъ коихъ пять съ русскою надписью XVII вѣка, а два съ латинскою надписью также XVII вѣка. Что касается до времени построенія колокольни, то на сіе указываетъ надпись высѣченная на каменномъ крестѣ вложенномъ въ стѣну внизу колокольни съ юговосточной ея стороны: «*7065 (1557) поставленъ крестъ сій на основанье храма и на поклоненье*».

---

[363] Въ Моисеевскомъ придѣлѣ три окна въ олтарѣ и 5 въ церкви; въ Андреевскомъ придѣлѣ два въ олтарѣ и 4 въ церкви; въ паперти 5 оконъ.

УПРАЗДНЕННЫЯ ЦЕРКВИ, НАХОДИВШІЯСЯ НА ТОРГОВОЙ СТОРОНѢ.

—

Къ числу упраздненныхъ новг. церквей на Торговой сторонѣ принадлежатъ церкви въ Славенскомъ и Плотенскомъ концахъ:

А.) *Въ Славенскомъ концѣ*: 1) церковь Бориса и Глѣба въ Торгу, въ Кожевникахъ бывшая въ XVI вѣкѣ ружною [364]; 2) церковь священномученика Ипатія съ придѣломъ Богоявленія Господня на Рогатицѣ [365]; 3) церковь Одигитріи Божія Матери на Буянѣ улицѣ [366]; 4) церковь Евангелиста Луки съ придѣломъ Успенія Божія Матери на Лубяницѣ [367];

---

[364] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 86. Ср. Временникъ Моск. Ист. Общ. кн. 24. стр. 32. Новг. II лѣт. подъ 1541 год.

[365] Тамъ же. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1183, 1396 и 1417 год.

[366] Тамъ же. Ср. Новг. III лѣт. подъ 1556 год.

[367] Тамъ же. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1207 и 1424 год. *Красова* О мѣстоп. древн. Новгорода стр. 107 и 109, откуда видно, что въ XVIII вѣкѣ придѣлъ Успенія обращенъ въ главный храмъ съ придѣломъ Еванг. Луки.

5) церковь Павла Исповѣдника съ придѣлами Симеона Богопріимца и царя Константина и матери его Елены въ Павловѣ женскомъ монастырѣ, на Варецкой улицѣ [368]; 6) церковь Воскресенія Христова съ придѣломъ, на Павловѣ улицѣ [369]; 7) церковь всемилостиваго Спаса въ Земляномъ валу на Загородской улицѣ, сгорѣвшая въ 1829 году [370]; 8) церковь св. великомученика Димитрія съ придѣломъ Аѳанасія и Кирилла Александрійскихъ на Буянѣ (Дмитріевской) улицѣ [371]; 9) церковь святителя Николая Чудотворца на Бордовѣ улицѣ [372].

Примѣч. Прочія упраздненныя церкви на Славенскомъ концѣ, принадлежавшія къ Ярославлю Дворищу, означены при описаніи оставшихся Дворищенскихъ храмовъ.

Б.) *Въ Плотенскомъ или Плотницкомъ концѣ:* 1) церковь всехвальныя Евѳиміи съ придѣлами Преображенія Господня и Благовѣщенія пресвятыя Богородицы въ Евѳиміинѣ женскомъ монастырѣ, на

---

[368] Тамъ же. Ср. Новг. I, III и IV лѣт. подъ 1224 год., гдѣ значится еще придѣлъ Бориса и Глѣба на полатяхъ.

[369] Тамъ же. А въ Новг. II, III и IV лѣт. подъ 1418 и 1423 год., равно и въ Соф. Врем. подъ 1552 год. записано о Воскресенской церкви въ Павловѣ монастырѣ. Кромѣ церкви Воскресенія, въ Павловѣ улицѣ упоминаются еше церкви Зачатія и Ап. Іакова. Ист. Гос. Росс. Кар. изд. 3. т. VII. прим. 383. Ср. *Красова* О мѣстоп. др. Новг. стр. 101.

[370] О мѣстоп. др. Новг. Красова, стр. 105 и 106.

[371] Ист. разг. о др. В. Новг. стр. 86. Въ Новг. I лѣт. подъ 1300 Димитріевская церковь на Бояни улкѣ, а въ Новг. II, III и IV лѣт. подъ 1354 год., въ Торгу на Лубяницѣ. Ср. Новг. II лѣт. подъ 1541 год.

[372] О мѣстопол. древн. Новгорода, стр. 96 и 97.

Запольской улицѣ [373]; 2) церковь св. Андрея Первозваннаго съ придѣломъ Зосимы и Савватія, на Щитной улицѣ [374]; 3) церковь св. Николая Чудотворца въ монастырѣ, на Запольской улицѣ [375].

---

[373] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 86. Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV. стр. 97. По Новг. лѣт. о построеніи Евѳиміина монастыря подъ 1197 год., а о возобновленіи его подъ 1414 и 1533 год.

[374] Тамъ же. О построеніи каменной Андреевской церкви въ Новг. I лѣт. подъ 1417 год. См. описаніе Никитинской церкви на Торговой сторонѣ.

[375] Акты Арх. Экспед. Т. III. стр. 209. Ср. *Красова* о мѣстоп. древн. Новг., стр. 123.



ОТДѢЛЕНІЕ IV.

ЦЕРКВИ ВЪ ОКРЕСТНОСТЯХЪ НОВГОРОДА.

1. СОБОРНАЯ ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО ВЕЛИКОМУЧЕНИКА ГЕОРГІЯ ВЪ ЮРЬЕВѢ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе и первоначальное основаніе Юрьева монастыря и Георгіевской въ немъ церкви. Время построенія нынѣшняго собора и указаніе на бывшія въ монастырѣ церкви. Краткая исторія собора и прежнее его устройство. Настоящій видъ собора совнѣ и внутри. Историческое значеніе Юрьева монастыря и достопримѣчательные памятники въ его соборѣ.

—

Новгородскій Юрьевъ, 1-го класса, мужескій монастырь находится на лѣвомъ берегу Волхова, при устьѣ ручья Княжева, съ западной и сѣверной сторонъ обтекающаго монастырь и впадающаго въ Волховъ близъ озера Мячина и истока Волховскаго изъ Ильменя, на возвышенномъ, открытомъ мѣстѣ, а въ весеннее время со всѣхъ сторонъ окружаемомъ водою и составляющемъ островъ, разстояніемъ по прямой линіи отъ Новгорода къ югу въ трехъ верстахъ.

26*

Основаніе Юрьева монастыря относится къ 1030 году. Великій князь Ярославъ Владиміровичъ I, нареченный въ крещеніи Георгіемъ, въ честь своего Ангела, въ 1030 году основалъ какъ городъ Юрьевъ послѣ побѣды надъ Чудью [1], такъ и храмы въ Новгородѣ [2], и въ Кіевѣ [3]. Изъ этихъ храмовъ новгородскій Георгіевскій, основанный Ярославомъ въ Юрьевѣ монастырѣ, вѣроятно, былъ деревянный, или же каменный, но не въ большихъ размѣрахъ. Послѣ того, съ 1092 года построенный Ярославомъ Юрьевъ монастырь былъ распространенъ, особенно же съ того времени, какъ воздвигнута въ немъ каменная Георгіевская церковь. Основаніе этой церкви, или же, можетъ быть, намѣреніе построить ее принадлежитъ правнуку Ярослава 1-го, Мстиславу Владиміровичу, нареченному также Георгіемъ, а самое построеніе ея сыну его Всеволоду (Гавріилу) Мстиславичу (1119 г.). О построеніи этой церкви въ Новг. I лѣтописи сказано подъ 6627 годомъ: [4] «Заложи Кюрьякъ игуменъ и князь Всеволодъ церковь камену, монастырь святаго Георгія, Новѣгородѣ». А въ Новг. III лѣтописи подъ тѣмъ же годомъ яснѣе показано: [5] «въ лѣто 6627 великій князь Всеволодъ Мстиславичъ заложилъ церковь ка-

---

[1] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. I, стр. 64.

[2] Объ основаніи новг. Юрьева монастыря въ 1030 году Ярославомъ I, у Татищева Росс. Ист. кн. 1, стр. 222 и 461.

[3] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. I подъ 1137 год. стр. 65.

[4] Новг. I лѣт. стр. 5. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 2.

[5] Новг. III лѣт. стр. 214. Въ тоже время написана и храмовая икона, доселѣ остающаяся въ цѣлости. Акт. Арх. Экспед. Т. I, стр. 248.

менную въ Великомъ Новѣгородѣ, и игуменъ Киріакъ [6], отъ града за три поприща, во имя святаго великомученика Георгія, и сотвориша монастырь велій и братію собраша; и соверши великій князь Всеволодъ Мстиславичъ, и освятиша въ лѣто 6648 [7], іюня въ 29 день, на память святыхъ Апостолъ Петра и Павла, а мастеръ трудился Петръ». По указанію этихъ лѣтописей слѣдуетъ принять, что каменный Георгіевскій храмъ былъ строенъ хотя св. Всеволодомъ Мстиславичемъ, но не безъ воли отца своего Мстислава Владиміровича, какъ видно изъ жалованной грамоты в. к. Мстислава Владиміровича и сына его Всеволода Юрьеву монастырю (1128—1132) [8]. Постройка сія произведена въ то время, когда игуменами въ Юрьевѣ монастырѣ были Киріакъ, скончавшійся въ 1128 году, и за нимъ Исаія.

---

[6] Въ Синодикѣ Клопскаго монастыря, 1660 г., записаны имена создателей Георгіева монастыря: „благовѣрнаго великаго князя Всеволода, нареченнаго во св. крещеніи Гавріила, инока Киріака, инока Исаіи“.

[7] Здѣсь годъ освященія церкви означенъ не вѣрно, потому что Всеволодъ Мстиславичъ скончался въ 6645 (1137) г., а въ 6648 (1140) г. въ Новгородѣ княжилъ Святославъ Ольговичъ. Можно думать, что 6648 годъ написанъ вмѣсто 6638 год. Новг. III лѣт. стр. 214 примѣч. и Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 730.

[8] Начало пергаменной грамоты, хранящейся въ ризницѣ Юрьева монастыря: „+Се азъ Мьстиславъ Володимирь сынъ дьржа роускоу землю въ свое княженіе повелѣлъ есть сыноу своемоу Всеволоду отдати боуицѣ святому Георгіеви съ данію и съ вирами и съ продажами и вено вотское...“ Грамота напечатана въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 772 и въ Допол. къ Акт. Ист. Т. I N 2. Примѣч. на эту грамоту въ Труд. Ист. и Древн. Росс. ч. III кн. 1 стр. 10, 19—24 М. 1826 года.

Мастеромъ при постройкѣ былъ нѣкто Петръ, можетъ быть, изъ числа первыхъ русскихъ художниковъ, обучившихся искусству у Грековъ [9]. Время, употребленное на постройку собора, хотя и не означено ясно и опредѣленно въ лѣтописи; впрочемъ видно, что оно продолжалось не менѣе десяти лѣтъ (1119—1130) [10]; соборъ оконченъ при игуменѣ Исаіи и освященъ, вѣроятно, въ 1130 году 29 іюня.

Кромѣ соборной церкви св. великомученика Георгія, въ Юрьевѣ монастырѣ 1166 года основана, а въ 1173 году освящена другая каменная церковь во имя Преображенія Господня на святыхъ вратахъ [11], которая послѣ того въ 1297 году была перестроена [12]. Церковь сія въ 1619 году была объ одной главѣ, обитой чешуею; плеча и паперть у ней крыты были тесомъ [13]. Третья церковь во имя Рождества пресвятыя Богородицы поставлена была 1419 года въ Юрьевѣ монастырѣ архимандритомъ Варлаамомъ [14]. Четвертая церковь во имя св. Алексія, митрополита московскаго, съ трапезою и придѣломъ св. князя

---

[9] Строившаго Юрьевскій соборъ можно относить къ числу русскихъ мастеровъ потому, что предъ словомъ *Петръ* въ лѣтописи не прибавлено: Грекъ, или Гречинъ, какъ обыкновенно прилагается сіе о греч. мастерахъ. Новг. I лѣт. стр. 23 и 78; III лѣт. стр. 231.

[10] Новг. III лѣт. стр. 214. Ср. Ист. Гос. Росс. Карамз. къ Т. III примѣч. 225.

[11] Новг. I лѣт. подъ 6674 и 6681 год. Ср. Новг. III лѣт. подъ 6673 год.

[12] Новг. I лѣт. подъ 6805 год.

[13] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 738. Преображенская церковь, за ветхостію, разобрана въ 1761 году.

[14] Новг. I и III Лѣт. подъ 6927 год.

Всеволода псковскаго, была построена каменною въ 1540 году на югъ отъ собора [15]. Пятая церковь деревянная, во имя святителя Николая, построена была въ 1736 году. Потомъ въ 1763 году построена къ западу отъ собора шестая церковь каменная во имя святыхъ благовѣрныхъ князей Θеодора и Александра Ярославичей, а на сѣверовосточномъ углу ограды въ 1761 году построена седьмая каменная церковь безъимянная, существовавшая до 1810 года [16]. Кромѣ того извѣстно, что въ Юрьевѣ монастырѣ 1619 года была колокольня каменная, четвероугольная, о пяти шатрахъ; а въ 1763 году вмѣстѣ прежней основана къ югу отъ собора новая колокольня, оконченная постройкою въ 1784 году [17]. Но въ настоящее время, изъ числа древнихъ монастырскихъ церквей остается въ цѣлости одна соборная церковь св. великомученика Георгія.

Георгіевская соборная церковь, въ продолженіи 725-лѣтняго существованія, подвергалась большимъ перемѣнамъ и поврежденіямъ, особенно при вступленіи въ предѣлы новгородскіе в. к. Димитрія Іоанновича Донскаго въ 1386 году и при шведскомъ разореніи въ 1611 году. При Д. І. Донскомъ, Новгородцы сами жгли монастыри въ окрестностяхъ города, чтобы привести его въ оборонительное положеніе, а Шведами монастыри и церкви были со-

---

[15] Новг. III лѣт. подъ 7048 год. Алексѣевская церковь разобрана вмѣстѣ съ Преображенскою, въ 1761 году.

[16] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 744. А о стѣнахъ Юрьева монастыря упоминается въ 1333 году, когда онѣ поставлены были на 40 саженъ *съ заборолами*, при архимандритѣ Лаврентіи. Новг. I лѣт. стр. 76.

[17] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 736—741.

жигаемы и разоряемы. Изъ числа сожженныхъ и разоренныхъ монастырей въ то и другое время упоминается вмѣстѣ съ другими и Юрьевъ [18]. Изъ лѣтописей видно, что церковь св. Георгія великомученика въ 1345 году была поновлена и покрыта новыми свинцовыми листами при архимандритѣ Іосифѣ. Въ 1551 году она обгорѣла совнѣ и внутри вмѣстѣ съ другими монастырскими зданіями [19]. Впрочемъ верхъ у церкви оставался шатровымъ до начала XVII вѣка. Въ 1619 году, послѣ шведскаго разоренія, при архимандритѣ Діонисіи Георгіевская церковь значится о трехъ главахъ, изъ коихъ средняя большая обита была бѣлымъ желѣзомъ, а прочія двѣ, бока и паперть оставались непокрытыми. Въ 1675 году на 23 сентября вмѣстѣ съ другими монастырскими зданіями обгорѣла и Георгіевская церковь. Послѣ пожара, на возобновленіе монастыря, пожаловано отъ Государя 200 пудовъ желѣза и 200 бочекъ извести. По описи 1685 года, соборная церковь великомученика Георгія показана съ двумя придѣлами на хорахъ: 1, во имя Благовѣщенія пресвятыя Богородицы и 2, во имя всѣхъ святыхъ. Но придѣлы сіи, какъ надобно полагать, существовали со времени первоначальнаго устройства собора до послѣдняго его возобновленія. Въ 1706 году, при архимандритѣ Гавріилѣ Домецкомъ, соборная церковь была возоб-

---

[18] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. V, стр. 241. Ист. Росс. Іерарар. ч. VI стр. 735 и 737, гдѣ сказано, что въ Юрьевѣ моностырѣ серебреные оклады на иконахъ, лампады, подсвѣчники, паникадила и колокола Шведами были похищены.

[19] Новг. II лѣт. подъ 7059 год. стр. 154.

новлена и съ западной стороны распространена. По описи 1744 года, церковь великомученика Георгія показана каменная о трехъ верхахъ; главы на ней «и на главахъ святые кресты, изъ которыхъ одинъ желѣзный да два деревянные опаяны желѣзомъ бѣлымъ, которые кресты съ ростугами желѣзными; крыта оная церковь въ два теса со скалою» [20]. Въ 1745 году, съ южной стороны, придѣлана ризница. Въ 1801 году, вмѣсто тесу, кровля покрыта была въ первый разъ листовымъ желѣзомъ и окрашена муміей. Въ 1807 году своды въ паперти были опущены и сдѣланъ потолокъ накатный, а въ самой церкви трещины задѣланы, устроены контрафорсы и покрыты желѣзомъ на сумму Высочайше пожалованную. До возобновленія, церковь была въ длину 11-ть, а съ папертью 15½ саженъ, въ ширину 8, а съ ризницею 11½ саж., въ вышину до кровли 10 саж. [21]. Окончательное возобновленіе соборнаго храма произведено отъ 1825 до 1827 года на иждивеніе графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, стараніемъ духовнаго отца ея архимандрита Фотія. При послѣднемъ этомъ возобновленіи усмотрѣно, что бывшія въ немъ дубовыя связи когда то сгорѣли. Трещины большія были со всѣхъ четырехъ сторонъ храма, особенно подъ окнами и надъ дверми. Въ аркахъ и сводахъ, по причинѣ поврежденія замковъ, угрожала опасность паденіемъ. Внѣ церкви, карнизовъ до сводовъ со всѣмъ не было, и своды были

---

[20] Опись Юрьева монастыря за 1744 годъ въ Консист. архивѣ стар. дѣлъ, л. 3.

[21] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 743.

гораздо выше самыхъ стѣнъ. Въ цѣлыхъ же мѣстахъ сами по себѣ стѣны и своды были весьма крѣпки и какъ бы слиты изъ одного металла [22]. Причиною твердости соборнаго храма, при всѣхъ поврежденіяхъ, была прочная кладка онаго. Онъ построенъ изъ крѣпкаго большаго плитнаго камня, и только для уравненія рядовъ въ стѣнахъ церкви кладенъ индѣ кирпичъ между камнями. Арки и своды дѣланы изъ кирпича и плиты длинной, тонкой и крѣпкой. Все это при кладкѣ было заливано известью, смѣшанною съ битымъ кирпичемъ и камнемъ, и отъ древности превратившеюся почти въ камень не только въ стѣнахъ выше фундамента, но и въ самомъ фундаментѣ. Капитальныя же стѣны соборнаго храма толщиною въ 2 арш. и $10^1/_2$ вершковъ.

Такимъ образомъ видно, что древній Георгіевскій храмъ отъ времени и отъ пожаровъ приходилъ въ упадокъ, и долго ожидалъ возобновленія. Наконецъ поступившій въ 1822 году настоятелемъ въ Юрьевскую обитель архимандритъ Фотій, при безпримѣрномъ усердіи и неизчислимыхъ благотвореніяхъ духовной дщери своей, Двора Ихъ Императорскихъ Величествъ камеръ-фрейлины графини Анны Алексѣевны Орловой-Чесменской, началъ возобновленіе этого памятника зодчества XII вѣка, соотвѣтственно его прежнему виду и расположенію: стѣны и своды привелъ въ совершенную прочность, кровлю перекрылъ, поставивъ желѣзныя стропила, внутренность храма великолѣпно украсилъ, снабдилъ драгоцѣнною ут-

---

[22] Взято изъ рукоп. описанія монастыря Арх. Фотія въ Библіотекѣ Юрьева монастыря, л. 25 и 26.

варью, и 4 сентября 1827 года торжественно освятилъ его. Главы же покрыты мѣдными чрезъ огонь позлащенными листами въ 1845 году иждивеніемъ тойже графини уже при архимандритѣ Мануилѣ. Во время возобновленія соборъ 1825 года 5 іюля былъ посѣщаемъ блаженной памяти Государемъ Императоромъ Александромъ I, а по возобновленіи въ 1835 году 24 мая блаженной памяти Императоромъ Николаемъ I.

Георгіевскій соборъ, подобно другимъ древнимъ храмамъ, имѣетъ видъ правильнаго, почти равносторонняго четвероугольника съ выдающимися на востокъ тремя олтарными полукружіями и съ башнею на сѣверозападномъ углу [25]. Четвероугольникъ собора имѣетъ длины 9 саженъ, ширины $8^1/_2$ и вышины $9^1/_2$ до креста, а до оконечности креста около 18 саженъ. Длина же церкви съ олтаремъ и притворомъ, вновь устроеннымъ, 18 саженъ, шириною 11 саженъ съ ризницею и придѣломъ. Восточныя отдѣленія, огибая всю восточную стѣну въ широту, на срединѣ выдаются изъ ней на 4 сажени, и верхами своими не много не досягаютъ верха стѣны. Башня, имѣя 3 сажени въ ширину и $3^1/_2$ въ длину, по высотѣ равна съ соборомъ. При послѣднемъ возобновленіи (1827) соборъ Георгіевскій, сохранивъ весь древній видъ, внизу окруженъ новыми пристройками: съ запада во всю широту собора, на 4 сажени въ длину, пристроены къ нему притворъ и паперть, раздѣленные между собою ка-

---

[25] Подобная башня и въ подобномъ мѣстѣ устроена въ соборной церкви новг. Антоніева монастыря.

питальною стѣною. По южной сторонѣ, начиная отъ западной стѣны притвора на $2^1/_3$ сажени въ широту и на $1 1^2/_3$ въ длину, идетъ ризница съ 13 окнами. Съ сѣвера на востокъ отъ башни, вровень съ нею на широтѣ на $8^1/_3$ саж., въ длину устроенъ (1827) придѣлъ во имя святителя Ѳеоктиста, состоящій изъ церкви и олтаря и оканчивающійся также полукружіемъ. Онъ соединяется съ главнымъ храмомъ двумя арками, изъ коихъ подъ одною устроенъ входъ, а подъ другою поставлена рака святителя Ѳеоктиста. Въ углу сѣверозападномъ, подлѣ башни, изъ палатки сдѣланъ ходъ въ усыпальницу, устроенную подъ притворомъ. Въ примыкающей къ собору башнѣ устроенъ ходъ на хоры, а въ куполъ ея или въ такъ называемой главѣ помѣщено хранилище монастырскихъ драгоцѣнностей. За входомъ въ нее изъ сѣверозападнаго отдѣленія собора двѣ желѣзныя двери: одна глухая ведетъ въ подцерковье, гдѣ въ древности было монастырское казнохранилище, а другая рѣшетчатая на верхъ башни. За сею послѣднею около круглаго каменнаго столба, составляющая средину башни, простирается винтообразная плитная лѣстница и послѣ 50 ступеней пресѣкается площадкою. Съ ней, подъ аркою, устроенъ ходъ на хоры по четыремъ плитнымъ ступенямъ, а при возвышеніи еще на 43 ступени лѣстница вводитъ въ главу, предъ коею двои желѣзные двери. Лѣстница по всему протяженію освящена 7 круглыми окнами, а глава 5 продолговатыми окнами съ сѣверозападной стороны. Изъ главы сдѣланъ ходъ на своды соборные. Кровля на соборѣ и на пристройкахъ желѣзная на желѣзныхъ стропилахъ и такихъ же под-

ставкахъ, выкрашена мѣдянкою: на соборѣ о четырехъ скатахъ на всѣ стороны, на притворѣ съ папертью о трехъ скатахъ; на восточныхъ отдѣленіяхъ кровля куполообразная, полукруглая. Надъ кровлею собора возвышаются три круглые, нѣсколько неравные трибуна, съ куполами, въ знаменованіе св. Троицы: большой, имѣющій около трехъ саженъ въ діаметрѣ, воздвигнутъ надъ восточными и средними столбами храма; средній—надъ сѣверозападною башнею, а меньшій надъ югозападнымъ угломъ и ближайшимъ къ нему столбомъ. Надъ куполами находятся главы, которыя по желѣзнымъ стропиламъ покрыты мѣдными, чрезъ огонь позлащенными листами. На главахъ желѣзные осмиконечные кресты,— на большой въ четыре, а на прочихъ въ три аршина вышиною, кои вмѣстѣ съ яблоками обиты также чрезъ огонь позлащенными мѣдными листами. Большой трибунъ съ главою и съ крестомъ возвышаетъ соборъ еще на 8¹/₂ саженъ. Надъ притворомъ поставлена небольшая глава съ яблокомъ и крестомъ, крытая подобно первымъ позлащенными мѣдными листами; верхъ средняго восточнаго полукружія украшенъ яблокомъ и крестомъ мѣдными, чрезъ огонь позлащенными. Стѣны собора и пристроекъ его всѣ оштукатурены и отбѣлены.

Входъ въ соборъ съ западной стороны чрезъ паперть и притворъ [24]. Внутренность собора представляетъ тотъ же четвероугольникъ, что̀ и снаружи: длина его 7²/₃, а ширина 7¹/₃ саженъ. Въ немъ на

---

[24] Длина паперти 1²/₃ саж. а длина притвора 2¹/₂ сажени.

$1^1/_2$ саж. отъ стѣны западной и на такомъ же разстояніи отъ стѣнъ сѣверной и южной поставлены два столба; чрезъ $1^1/_2$ саж. отъ нихъ къ востоку другіе два столба, а за ними по тому же направленію еще два столба на протяженіи восточной стѣны. Столбы между собою и съ прилежащими стѣнами соединены вверху арками; они раздѣляютъ площадь храма на девять четвероугольныхъ неравныхъ отдѣленій, изъ коихъ три западныхъ и три среднихъ служатъ мѣстами для молящагося народа, а три восточныя составляютъ солею. Изъ олтарныхъ полукружій надъ среднимъ выведенъ куполъ, съ окнами,—и надъ другимъ съ южной стороны также куполъ, но безъ оконъ. Съ полувысоты столбовъ западныхъ на стѣну западную и среднихъ на стѣны южную и сѣверную, перекинуты другія арки, подобныя верхнимъ, и между ними выведено пять сводовъ. Отъ чего соборъ, въ западныхъ и среднихъ отдѣленіяхъ, раздѣленъ по высотѣ своей на два этажа, изъ коихъ верхній составляютъ хоры.

Полъ во всѣхъ отдѣленіяхъ собора и на хорахъ изъ чугунныхъ фигурныхъ плитъ. Оконъ въ трапезѣ на западной стѣнѣ два внизу и пять вверху на хорахъ; на южной сторонѣ четыре окна ниже хоръ и четыре вверху; на сѣверной три подъ хорами и три вверху; въ трибунѣ восемь оконъ. Изъ всѣхъ этихъ оконъ три подъ хорами круглыя, а остальныя продолговатыя съ закругленными верхами. Своды и стѣны храма, олтаря и придѣла всѣ росписаны вмѣстѣ сѣ послѣднимъ возобновленіемъ собора. Вь трехъ восточныхъ полукружіяхъ, по древнему обыкновенію, помѣщены—въ среднемъ и большомъ олтарь или

трапеза, въ сѣверномъ жертвенникъ, въ южномъ діаконикъ. Полукружія сіи раздѣлены двумя капитальными стѣнами, между коими подъ арками устроены двери. Величиною олтарь въ длину $3^1/_2$ саж., въ ширину $2^5/_6$ сажени, жертвенникъ въ длину $2^1/_2$, въ ширину $1^5/_6$ саж., діаконикъ въ длину $2^5/_6$ саж., въ ширину 1 саж. 2 вершка. Полъ изъ чугунной плиты и въ олтарѣ поднятъ противъ солеи еще на ступень. Оконъ въ олтарѣ, жертвенникѣ и діаконикѣ по два внизу и по два вверху. Изъ соборнаго жертвенника сдѣланъ небольшой входъ въ придѣльный олтарь.

По своему историческому значенію, новг. Юрьевъ монастырь, какъ построенный в. князьями, считался первымъ изъ числа новгородскихъ монастырей и пользовался издавна большими привиллегіями и вотчинами [25]. Къ нему приписано было 15 монастырей

[25] Изъ подлинныхъ жалованныхъ грамотъ остались только двѣ на пергаменѣ: 1, жалованная грамота в. к. Мстислава Владиміровича и сына его Всеволода (1128—1132), напечатанная въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 772 и въ Дополн. къ Акт. Ист. Т. 1. N 2; 2, жалованная грамота новг. архіепископа Іоны Юрьеву монастырю (1458—1471), напечатанная въ Ист. Росс. Іерарх. Ч. VI, стр. 777. А прочія грамоты остались при монастырѣ въ спискахъ прошлаго вѣка; изъ нихъ нѣкоторыя напечатаны въ Ист. Росс. Іерархіи при описаніи монастыря. За Юрьевымъ монастыремъ было крестьянъ 4850 душъ, пахатной земли на 8660 четвертей, сѣнныхъ покосовъ на 20619 копенъ. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 772. Въ Юрьевѣ монастырѣ, по росписанію XVI вѣка, выдавалось царской руги понахидныхъ и кормовыхъ денегъ въ годъ по 9 р. 18 алтынъ съ деньгою, какъ видно изъ росписи новг. ружныхъ церквей около 1585 года, въ Новг. Соф. Библіотекѣ. О преимуществахъ монастыря см. царскую грамоту 1551 года въ Дополн. къ Акт. Ист.. Т. I. N 46.

въ окрестностяхъ Новгорода [26]. Настоятели его назывались архимандритами по отношенію къ другимъ новг. монастырямъ [27], даже въ то время, когда не было въ немъ еще архимандріи, учрежденной въ 1299 году [28]. Они были постоянно намѣстниками новг. святителей и участвовали во всѣхъ важныхъ дѣлахъ и посольствахъ. Такъ на прим. въ 1165 году Діонисій ѣздилъ въ Кіевъ, по порученію Новгородцевъ, чтобы испросить титулъ архіепископа ихъ владыкѣ; въ 1333 году архим. Лаврентій былъ въ числѣ посланниковъ въ Торжокъ къ князю Іоанну Даниловичу; а въ 1375 году архим. Савва съ боярами ѣздилъ къ московскому митрополиту просить о вторичномъ поставленіи на святительскую каѳедру отшедшаго на покой архіепископа Алексія [29]. Въ 1398 году архимандритъ Парѳеній былъ при посольствѣ къ в. князю Василію Дмитріевичу съ заключе-

---

[26] Приписные монастыри всѣ перечислены въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 771. Отъ приписныхъ монастырей двѣ церкви Перынская и Пантелеимоновская доселѣ остаются за Юрьевымъ монастыремъ.

[27] До 1299 года настоятели Юрьева монастыря назывались игуменами по отношенію къ своему монастырю, а по отношенію къ другимъ новг. монастырямъ именовались архимандритами, т. е. начальниками или главными изъ числа другихъ настоятелей. Архимандритами названы они въ уставѣ кн. Всеволода Предтеченской церкви на Опокахъ (Прибавл. къ Акт. Истор. Т. I. N 3), послѣ грамоты Мстислава Юрьеву монастырю (Тамъ же N 2). Ср. Путешеств. по св. мѣст. Русск. ч. II стр. 214.

[28] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 754.

[29] Новг. I лѣт. подъ 6883 и 6884 год. Новг. III лѣт. подъ 6673 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 804 и 806.

ніемъ мира *по старинѣ* [30]. Въ 1558 году архимандритъ Юрьева монастыря Варѳоломей, привезшій четыре образа изъ нѣмецкаго города Рогодива, отправлялся съ ними и съ такъ названною шапкою Іоанна Златоустаго и ризами святителя Никиты въ Москву къ царю Іоанну Васильевичу IV [31]; а въ 1561 году тотъ же архимандритъ ѣздилъ опять въ Москву къ царю съ дарами отъ себя и отъ новгородскаго архіепископа [32]. Въ 1611 году посыланъ былъ отъ Новгорода въ Швецію для переговоровъ юрьевскій архимандритъ Никандръ [33]. Къ этому прибавилъ, что изъ настоятелей Юрьева монастыря многіе были избираемы въ святительскій санъ. Въ началѣ прошлаго вѣка Юрьевъ монастырь былъ мѣстомъ жительства викаріевъ митрополіи новгородской; а въ 1741 году утвержденъ былъ особенный чинъ служенія для архимандритовъ Юрьева монастыря, остающійся въ силѣ до настоящаго времени [34].

Изъ числа древнихъ священныхъ обрядовъ въ Юрьевѣ монастырѣ извѣстенъ, со времени устройства въ немъ нынѣшней соборной церкви, обрядъ бить въ блюдо во время общей трапезы. Въ грамотѣ в.

---

[30] Новг. I лѣт. подъ 6906 год.

[31] Новг. II лѣт. стр. 159.

[32] Новг. II лѣт. стр. 160. Въ это время архимандритъ ѣздилъ съ поздравленіемъ царя при вступленіи его во второй бракъ съ царевною Маріею. А въ 1572 г. (Новг. II лѣт. стр. 174) юрьевскій архимандритъ Ѳеоктистъ ѣздилъ также въ Москву къ царю съ архіепископомъ и монастырскими властями.

[33] Новг. III лѣт. стр. 267.

[34] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 551—570.

к. Мстислава Владимiровича и сына его св. Всеволода, данной Юрьеву монастырю (1128—1132), сказано: «а се язъ Всеволодъ далъ есмь блюдо серебрьно въ 30 гривенъ серебра святому же Георгiеви, велѣлъ есмь бити въ не на обѣдѣ, коли игуменъ обѣдаетъ» [55]. Обычай этотъ заимствованъ отъ Грековъ. Именно, по уставу студiйскому, записанному патрiархомъ константинопольскимъ Алексiемъ между 1025 и 1040 годами для основаннаго имъ Богородичнаго монастыря, и введенному преп. Θеодосiемъ въ Печерскомъ монастырѣ, было узаконено: какъ скоро приносится на трапезу иноковъ блюдо съ пищею, оно ставится на краю, и старшiй изъ братiи ударяетъ въ него большою лжицею; чтецъ умолкаетъ, и старшiй изъ братiи возглашаетъ громко: «Господи благослови, помолимся!». Всѣ встаютъ, поставленное блюдо благословляютъ, и тогда начинаютъ въ слѣдъ за игуменомъ ѣсть поставленное [56]. А изъ словъ Всеволода видно, что въ послѣдствiи ставилось за трапезою въ Юрьевѣ монастырѣ особое блюдо, въ которое ударяли [57]. Другой древнiй обрядъ относится къ празднованiю въ день св. великомученика Георгiя (13 апр.). Въ XVII вѣкѣ, въ этотъ день, по уставу Соф. собора, положена была

[55] Прибавл. къ Акт. Ист. Т. I. N 3.

[56] Записки Имп. Арх. Общ. Т. III, 1851 г. переч. засѣд. стр. 154.

[57] Находящееся въ Юрьевѣ монастырѣ серебряное блюдо считаютъ за блюдо, оставшееся отъ св. Всеволода (Путешеств. по св. мѣст. Русск. ч. II стр. 291), хотя оно по работѣ не XII вѣка, а по вѣсу во все не 30 гривенъ серебра, какъ сказано въ жалованной грамотѣ о блюдѣ.

въ Юрьевѣ монастырѣ архіерейская служба. Святитель ѣздилъ въ монастырь къ параклису, всенощному бдѣнію и совершалъ литургію. Въ монастырѣ величаніе пѣли пѣвцы, славословіе подъдіаки, а доканчивали утреню клирики. Если этотъ праздникъ случался на страстной недѣлѣ или въ первые три дня пасхи, то святитель не ѣздилъ въ монастырь. Въ уставѣ показанъ порядокъ, какъ встрѣчать святителя со крестами на берегу рѣки Волхова у монастыря, когда пріѣзжалъ онъ сюда въ лодкѣ на праздникъ. Послѣ стола въ монастырѣ были чаши заздравныя про Государево и патріаршее здравіе [58].

О замѣчательныхъ событіяхъ соборнаго храма въ Юрьевѣ монастырѣ свидѣтельствуютъ, между прочимъ, надгробные памятники нѣкоторыхъ извѣстныхъ лицъ:

1. По лѣтописямъ извѣстно, что въ 1198 году погребены въ Георгіевскомъ соборѣ два князя: Ростиславъ Ярославичъ новгородскій и Изяславъ Ярославичъ псковскій [59].

2. Въ 1233 году погребенъ въ соборной церкви св. благовѣрный князь Θеодоръ Ярославичъ, братъ

---

[58] Рукоп. уставъ Соф. собора подъ 23 апрѣля. Что касается до чина заздравной чаши, то онъ совершался послѣ чина панагіи; во время чаши пѣли тропарь и кондакъ празднику; потомъ Господи помилуй дважды, Владыко благослови; святитель читалъ: благословенъ Богъ, милуяй и питай насъ; за тѣмъ протодіаконъ говорилъ: молитвами св. Владыки нашего Господа Іисусе Христа Сыне Божій помилуй насъ. Посемъ — Аминь, Спаси Господи люди твоя, и многолѣтіе.

[59] Новг. I лѣт. подъ 6706 год. стр. 24. А въ 1209 году погребенъ въ Юрьевѣ монастырѣ посадникъ Дмитрій Мирошкиничъ подлѣ отца своего. Новг. I лѣт. подъ 6717 год. стр. 30.

св. Александра Невскаго, на 14 году жизни, въ день брака. Но въ 1614 году, во время шведскаго разоренія, св. мощи его, для сохраненія отъ враговъ, перенесены въ новг. Софійскій соборъ и положены митрополитомъ Исидоромъ у сѣверной стѣны, при входѣ въ придѣлъ св. Іоанна Предтечи въ аркѣ [40].

3. Въ 1244 году погребена в. княгиня Өеодосія, дочь Мстислава Мстиславича храбраго, а мать св. князя Өеодора подлѣ гроба его, преставльшаяся 4 мая. Гробница ея у южной стѣны собора, вровень съ правымъ клиросомъ; на ней положена новая плита изъ бѣлаго мрамора съ надписью: «лѣта 1244 мая въ великомъ Новѣгородѣ почи о Господѣ блаженная великая княгиня Өеодосія, честнѣйшая супружница великаго князя Ярослава Всеволодовича, съ нимъ же благоговѣйно пожи и богоугоди, отъ него породи св. благовѣрныхъ князей Өеодора и Александра Невскаго и иныхъ седмь сыновъ, и наконецъ житія иноческій образъ воспріимши, въ немъ же дано бысть ей имя Евфросинія; положена же бысть въ обители св. Гергія подлѣ сына своего, св. благовѣрнаго князя Өеодора на семъ мѣстѣ въ каменномъ гробѣ». А въ Новг. I лѣтописи подъ 6752 год. сказано: «Преставися княгыни Ярославляя, постригшаяся у святаго Георгія въ монастыри; туже и положена бысть, сторонь сына своего Өеодора, мѣсяца маія въ 5, на память святыя Ирины, наречено бысть имя ей Евфросинья» [41].

---

[40] Новг. I лѣт. стр. 49. Словарь ист. о святыхъ въ Росс. церкви 1836 года, стр. 276.

[41] Новг. I лѣт. стр. 54.

4. Въ 1453 году погребенъ в. князь Дмитрій Юрьевичъ Шемяка, скончавшійся 23 іюня [42].

5. У западной стѣны Георгіевскаго собора, на южной сторонѣ отъ входа, погребены участвовавшіе въ созданіи храма игумены Киріакъ (+1128) и Исаія (послѣ 1131 г.); на той же сторонѣ подъ притворомъ погребенъ новг. митрополитъ Макарій III, скончавшійся 14 ноября 1663 года [43], также епископы новг. викарій Маркеллъ Радышевскій (1742) и Іоасафъ Хотунцевскій (1759) [44].

6. Въ 1786 году 23 генваря, по благословенію митрополита Гавріила, перенесены мощи святителя Ѳеоктиста, архіепископа новгородскаго, изъ Благовѣщенскаго въ Юрьевъ монастырь и положены у сѣверной стѣны собора подлѣ иконостаса, и находятся теперь подъ аркою между соборомъ и придѣльнымъ храмомъ онаго святителя [45].

7. Въ 1832 году изъ села Отрады Московской губерніи и уѣзда, по прошенію графини Орловой-Чесменской, перенесены въ Юрьевъ монастырь останки графа Алексѣя Григорьевича Орлова-Чесменскаго и двоихъ братьевъ его князя Григорія и графа Ѳеодора Григорьевича Орловыхъ и положены на сѣверной сторонѣ подъ притворомъ Георгіевскаго собора.

---

[42] Новг. IV лѣт. стр. 126. Въ путешеств. по св. мѣстамъ Русскимъ ч. II стр. 226 сказано: что князь Димитрій Шемяка погребенъ въ монастырѣ по особенному соборному разрѣшенію. Отъ сего князя и его супруги Софіи осталось въ Юрьевѣ монастырѣ плащаница 1449 года. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 751.

[43] Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 191.

[44] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 811 и 812.

[45] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 750.

Надъ гробницами ихъ къ восточной сторонѣ притвора прибиты три мраморныя доски съ гербомъ и краткимъ описаніемъ подвиговъ каждаго. А повыше въ окнѣ вставлена въ бронзовой рамѣ, за зеркальнымъ стекломъ, икона св. Алексія, митрополита московскаго, изображеннаго въ ростъ держащимъ въ рукахъ вставленную особо небольшую икону Смоленскія Божія Матери, бывшую въ чесменскомъ бою съ графомъ Алексѣемъ Григорьевичемъ Орловымъ-Чесменскимъ [46].

[46] См. мое описаніе новг. Юрьева монастыря въ чтеніяхъ Имп. Моск. Общ. Ист. и Древн. Росс. за 1858 годъ кн. II, Смѣсь, стр. 1—113.



2. ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ ПЕРЫНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе и основаніе церкви въ Перынскомъ монастырѣ. Дальнѣйшая судьба монастыря и церкви. Устройство ея въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри.

—

Богородице - Рождественская каменная церковь, оставшаяся отъ упраздненнаго Перынскаго монастыря, находится, по прямой линіи, въ 4-хъ верстахъ отъ Новгорода и въ одной верстѣ къ югу отъ Юрьева монастыря, на берегу озера Ильменя, при истокѣ изъ него Волхова, на возвышенномъ мѣстѣ. На этомъ самомъ мѣстѣ, окружаемомъ въ весеннее время водою, въ языческія времена Новгорода стоялъ славянскій идолъ Перунъ [47], вѣроятно, близъ перваго

[47] Идолъ былъ деревянный съ серебряною главою и золотыми усами; одежда его искусно была вырѣзана. Онъ стоялъ на желѣзныхъ ногахъ и, изображая собою громовержца, держалъ ка-

славянскаго града, названнаго Новгородомъ [48]. По приказанію равноапостольскаго князя Владиміра, рѣшившагося сокрушить идолопоклонство и просвѣтить Русь христіанскою вѣрою, идолъ Перунъ свергнутъ въ Волховъ [49], и на его мѣсто поставлена церковь въ честь Рождества пресвятыя Богородицы, при первомъ новгородскомъ епископѣ Іоакимѣ Корсунянинѣ [50]. Въ лѣтописяхъ хотя и не упоминается о построеніи Перынской церкви; но въ древнемъ построеніи ея увѣряютъ насъ съ одной стороны общее древнее преданіе объ этой церкви и древнее обыкновеніе созидать храмы на мѣстахъ разрушенныхъ идоловъ [51], а съ другой самое молчаніе лѣтописей о времени построенія такой церкви, которая восходитъ за ихъ предѣлы. Можно предполагать, что церковь построена вскорѣ по пришествіи епископа

менъ, который для уподобленія молніи, былъ украшенъ рубинами и карбункулами. Полагаютъ что сей идолъ въ 980 году посадникомъ Добрынею поставленъ и чрезъ 8 лѣтъ имъ же отсюда низверженъ въ Волговъ, при водвореніи христіанства. Трое сутокъ въ Новгородѣ, С.-Пб. 1842 г. стр. 61 и 62.

[48] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. I стр. 3. По сказанію Нестора „Словени сѣдоша около езера Ильмеря, прозвашася своимъ имянемъ, и сдѣлаша градъ, и нарекоша ѝ Новгородъ“.

[49] О низверженіи идола Перуна въ Полн. Собр. Русс. лѣт. Т. II стр. 258. Новг. III лѣт. стр. 207. Псков. I лѣт. стр. 175. Степ. книг. степ. I гл. 43 стр. 145. Ист. Разг. о древ. В. Новг. 1808 г. стр. 23—33.

[50] Въ Соф. I лѣт. подъ 6499 год. сказано: „и пріиде къ Новгороду архіепископъ Якимъ, и требища разори и Перуна посѣче и повелѣ вовлещи въ Волховъ“.

[51] Какъ на прим. въ Кіевѣ на мѣстѣ Перуна построена церковь Василія (Полн. Собр. Русск. лѣт. т. I стр. 51), а въ Ростовѣ на мѣстѣ Волоса церковь Богоявленская. Ист. Росс. Іерарх. ч. V, стр. 718.

Іоакима въ Новгородъ [82], а по надписи недавней на церковномъ столбѣ, построена именно въ 995 году. При этой церкви былъ устроенъ монастырь, называемый Перынь Богородицы.

Дальнѣйшая судьба Перынскаго монастыря и построенной въ немъ Богородицкой церкви мало извѣстна. Лѣтописи упоминаютъ объ нихъ только по случаю пожаровъ, возобновленій и разореній. Такъ напр. вмѣстѣ съ другими монастырями Перынь пострадалъ въ 1386 году при Д. І. Донскомъ [83]. Въ 1438 году упоминается въ Перынскомъ монастырѣ игуменъ Діонисій Шестникъ, написавшій на пергаменѣ ноябрскую мѣсячную минею, хранящуюся въ новг. Соф. библіотекѣ [84]. Въ 1528 году введено въ монастырѣ общежитіе [85], а въ 1552 году 4 марта весь онъ выгорѣлъ [86]. Послѣ шведскаго разоренія, въ которое потерпѣлъ вмѣстѣ съ другими Перынскій монастырь, въ немъ 1615 году упоминаются двѣ церкви: 1, каменная во имя Успенія (а не Рождества) Божія Матери и 2, деревянная во имя святыя Троицы [87]. А по переписи въ 1628 году, въ монастырѣ значилась церковь каменная во имя Рождества пресв.

[82] Пришествіе Іоакима въ Новгородъ было въ 992 году. Ист. Росс. Іерарх. ч. I, стр. 171.

[83] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. V, стр. 241.

[84] Мѣсячн. Минея за ноябрь въ малый листъ N 3. На концѣ надпись: „въ лѣто 6946 мца августа въ 28 списана бысть книга сія.... а списана въ обители святыя Богородица на Перынѣ рукою многогрѣшнаго Діонисіища Шестніка, бывшаго въ та лѣта игуменомъ у святей Богородицы на Перынѣ“.

[85] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI стр. 285.

[86] Новг. II лѣт. подъ 7060 год. стр. 156.

[87] Ист. разг. о древ. В. Новг. стр. 83.

Богородицы, но монастырь находился почти въ крайнемъ запустѣніи [58]. Для поддержанія монастырь приписанъ къ Юрьеву въ 1634 году по грамотѣ царя Михаила Ѳеодоровича, подтверждаемой послѣдующими царями [59]. При учрежденіи штатовъ, 1764 года, Перынскій монастырь упраздненъ, и церковь его обращена въ приходскую церковь Юрьевской слободы. Въ этомъ году, по описи, Богородице-Рождественская каменная церковь значится длиною съ олтаремъ и папертью на $5^1/_2$, шириною на $3^1/_2$ саженяхъ [60], строена изъ плиты (камня), объ одной главѣ чешуйчатой, крыта тесомъ [61]. Церковь Перынская въ числѣ приходскихъ оставалась до 1826 года. А въ этомъ году, по прошенію юрьевскаго архимандрита Фотія, она приписана по прежнему къ Юрьеву монастырю, возобновлена безъ измѣненія прежней простой архитектуры, и 11 ноября 1828 года вновь освящена. При церкви основанъ скитъ, въ которомъ по уставу древнихъ палестинскихъ скитовъ, ежедневно совершаются утреня, часы и вечерня, неумолкно читается псалтирь съ поминове-

---

[58] Ист. Росс. Іерарх. ч. V, стр. 518, гдѣ показано, что въ 1628 году въ монастырѣ небыло ни монашествующихъ, ни слугъ, ни крестьянъ, и въ церкви священнослуженіе не отправлялось, а былъ одинъ только строитель, содержавшійся отъ пахатной земли.

[59] Ист. Росс. Іерарх. ч. V стр. 518.

[60] Мѣра эта почему-то не соотвѣтствуетъ измѣренію церкви, какъ видно будетъ ниже.

[61] Ист. Росс. Іерарх. ч. V, стр. 519. Кромѣ церкви, была деревянная колокольня, построенная въ 1750 году и монастырскія келіи. А въ описи 1744 года значится на церкви „глава чешуйчатая крашена вохрою, крестъ деревянной, обитъ желѣзомъ бѣлымъ“.

ніемъ усопшихъ, а литургія бываетъ только по субботамъ, воскреснымъ и праздничнымъ днямъ.

Въ настоящее время каменная церковь Рождества пресвятыя Богородицы греческой архитектуры, представляетъ снаружи равносторонній четвероугольникъ, 4 саженъ въ длину и ширину и не много болѣе въ высоту. Кровля отъ всѣхъ четырехъ сторонъ равномѣрно возвышается къ срединѣ, надъ которою поставленъ круглый трибунъ и на немъ глава, по желѣзнымъ стропиламъ обитая бѣлою жестью съ яблокомъ и четвероконечнымъ крестомъ мѣдными, чрезъ огонь позлащенными. Кровля съ главою возвышаетъ церковь еще на 5 саженъ. Изъ средины восточной стѣны, съ половины ея высоты, выдается наружу полукружіе съ овальною кровлею и съ яблокомъ надъ нею и крестомъ, обитыми жестью. При послѣднемъ возобновленіи церкви, къ западной стѣнѣ во всю ея широту и въ половину высоты на трехъ саженяхъ длины пристроенъ теплый притворъ, покрытый на два ската и украшенный яблокомъ и крестомъ, обитыми бѣлою жестью. Кровля на всемъ храмѣ желѣзная, окрашена мѣдянкою, стѣны снаружи оттштукатурены и отбѣлены.

Входъ въ церковь съ одной западной стороны. Полъ въ притворѣ, равно какъ и во всей церкви, выстланъ изъ путиловской плиты. На стѣнахъ южной и сѣверной по два узкихъ окна; а на восточной небольшая арка, и въ ней двери, ведущія изъ притвора въ самую церковь. По внутренности своей, церковь есть тотъ же четвероугольникъ, чтò и снаружи; въ длину отъ царскихъ вратъ, до западной стѣны 2 саж. безъ 7 вершковъ, а въ ширину безъ

стѣнъ же 3 саж. 6 вершковъ; толщина стѣнъ въ 2 арш. 2$^{1}/_{2}$ вершка, близъ четырехъ угловъ ея четыре четвероугольные столба длиною въ 2 арш. 2 вершка, а шириною 1 арш. 3 вершка. Столбы сіи сверху соединяются арками между собою и съ прилежащими стѣнами; они поддерживаютъ своды и выходящій изъ средины ихъ куполъ. Къ западнымъ столбамъ прежде придѣланы были хоры, но теперь ихъ не замѣтно. Оконъ въ западной части храма по пяти на стѣнахъ южной и сѣверной, а именно: по два внизу, по два на срединѣ и по одному вверху и одно на стѣнѣ западной надъ кровлею притвора. Трибунъ сквозной съ четырьмя окнами, изъ коихъ впрочемъ одно глухое или фальшивое. Всѣ окна узкія и продолговатыя. Какъ стѣны, такъ и своды расписаны при послѣднемъ возобновленіи. Олтарь троечастный; въ среднемъ полукружіи, или собственно въ олтарѣ длина 2 саж. 5 вершк., а ширина 1 саж. 3 вершка; въ жертвенникѣ и діаконикѣ по 1 саж. въ длину и по полусажени въ ширину. Невысокія арки между столбами и восточною стѣною служатъ входами въ олтарь изъ жертвенника и діаконика. Въ олтарномъ полукружіи два окна при уклоненіи его на южную и сѣверную стороны и одно на стѣнѣ восточной надъ кровлею полукружія; въ жертвенникѣ и діаконикѣ по два окна въ стѣнѣ восточной одно надъ другимъ, и по одному на стѣнахъ сѣверной и южной внизу: окна такія же, какъ и въ церкви. Кромѣ оконъ, есть во всѣхъ трехъ отдѣленіяхъ по нишѣ или впадинѣ, и даже самый жертвенникъ находится во впадинѣ подъ окномъ.



3. СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКІЙ СОБОРЪ ВЪ ХУТЫНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Хутынскаго монастыря и его основаніе. Первоначальное построеніе въ немъ Спасо-Преображенской церкви и дальнѣйшая судьба ея. Построеніе нынѣшняго Спасо-Преображенскаго собора и бывшія въ немъ перемѣны. Устройство собора въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри. Указаніе въ монастырѣ на другія древнія церкви и на древніе священные обряды

—

Хутынскій, Варлааміемъ, Спасо-Преображенскій мужескій 1-го класса, монастырь находится въ Новгородскомъ уѣздѣ, внизъ по теченію рѣки Волхова, на правомъ ея берегу, въ 10 верстахъ отъ Новгорода [62], къ сѣверу отъ его кремля, по лѣвую сторону прежней большой московской дороги, и занимаетъ лучшее и красивое мѣсто изъ новгородскихъ окрестностей. Основаніе монастыря совпадаетъ съ

[62] Въ Новг. III лѣт. подъ 7119 год. на стр. 266 разстояніе сіе, вѣроятно, по старинному протяженію верстъ показано не въ 10, а въ 7 верстъ.

первоначальнымъ построеніемъ Спасо-Преображенскаго въ немъ собора. А потому исторія собора будетъ вмѣстѣ исторіею Хутынскаго монастыря.

По единогласному свидѣтельству новгородскихъ лѣтописей [63], преподобный Варлаамъ, въ мірѣ Алекса Михалевичъ (Алексѣй Михайловичъ), урожденецъ новгородскій [64] и постриженникъ, вѣроятно, Антоніева или Лисицкаго монастыря [65], въ 1192 году

[63] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6700 год. Именно, въ 1 Новг. лѣтописи на стр. 20 сказано: „въ тоже лѣто (1192) постави церковь въ низу на Хутинѣ Варламъ цьрнець, а мирскымъ именьмъ Алекса Михалевиць, въ имя святаго Спаса Преображенія, и святи ю владыка архепископъ Гаврила на праздьникъ, и нарече монастырь“. Но сколь долго жилъ пр. Варлаамъ на Хутыни до построенія церкви, не извѣстно.

[64] Мѣсто рожденія и первоначальнаго жительства пр. Варлаама, по общему преданію, было въ Новгородѣ на Софійской сторонѣ, въ прежнемъ Неревскомъ концѣ, у землянаго вала, гдѣ стоитъ теперь часовня, названная въ честь родившагося тутъ Варлаамiевою и принадлежащая нынѣ къ Николо-Кочановской церкви, близь которой она находится. Въ подтвержденіе этого преданія указываемъ на грамоту, данную въ 1655 году патріархомъ Никономъ на имя Ивана Андреевича Голицына и хранящуюся, въ спискѣ, въ ризницѣ Хутынскаго монастыря. Въ грамотѣ, между прочимъ, сказано: „били намъ челомъ Спасо-Хутыня монастыря архимандритъ Евѳимей съ братіею:—въ прошломъ де во 153 (1645) году поставили они часовню на Досланѣ улицѣ на мѣстѣ, гдѣ прежъ сего стоялъ каменной крестъ, а изстари *на томъ мѣстѣ жилъ чудотворецъ Варламій*“. По новг. древнимъ синодикамъ, гдѣ записанъ родъ пр. Варлаама, родители его были: Михаилъ и Анна.

[65] Въ рукоп. житіяхъ пр. Варлаама сказано только то, что онъ постриженъ наставникомъ Порфиріемъ, но мѣсто постриженія не опредѣляется. Въ путешествіи по св. Русск. мѣстамъ, 1846 г. ч. II стр. 339, представлено мнѣніе о постриженіи пр. Варлаама въ Антоніевѣ монастырѣ. Но вѣроятнѣе, кажется, предположить мѣсто

основалъ на *Хутыни* [66] обитель, а вмѣстѣ съ обителью и каменный храмъ во имя Преображенія Господня, на память того небеснаго свѣта, который здѣсь осѣнилъ его [67]. Новоустроенный храмъ сей обогащенъ отъ него какъ церковною утварью [68],

постриженія его въ Лисицкомъ монастырѣ: 1) потому что въ этомъ монастырѣ считаются погребенными родители преподобнаго, 2) потому, что въ немъ съ 1410 года упоминается уже церковь во имя пр. Варлаама (Новг. I лѣт. подъ 6918 год.), и наконецъ 3) по причинѣ самого разстоянія Хутынскаго монастыря отъ Лисицкаго въ трехъ только верстахъ. Ист. Росс. Іерарх. ч. V стр. 16 и 17. Хотя въ Исторіи Іерархіи основаніе Лисицкаго монастыря отнесено къ XIV вѣку; впрочемъ это мнѣніе основано только на извѣстіи о построеніи каменной церкви Рождества Богородицы (Новг. I лѣт. подъ 6901 год.), прежде которой могли быть здѣсь также церкви каменныя или же деревянныя.

[66] Слово-*Хутынь*, по преданію, происходитъ отъ слова-*худый*, т. е. худое мѣсто, обитаемое не чистою силою, но очищенное отъ нея преп. Варлаамомъ, и соотвѣтствуетъ слову-*худынь*. Въ подтвержденіе этаго указываютъ на озеро у монастыря въ родѣ болота, которое зовется *Видѣнь*, гдѣ будто бы затоплена нечистая сила и гдѣ доселѣ иногда видятся или чудятся привидѣнія оной.

[67] Причина построенія храма именно въ честь Преображенія Господня въ житіи преп. Варлаама, писанномъ 1438 года на пергаменѣ, равно и въ Чети-Минеи объяснена тѣмъ, что онъ, „видѣвъ знаменіе лучи Божественныя, и того ради церковь Преображенія Господа и Бога и Спаса нашего Іисуса Христа воздвиже“. Въ Новг. Соф. Библіотекѣ Мин. Мѣсячн. на пергам. въ 4-ку N 3 л. 46. Ср. Полн. Собр. Русск. лѣт. т. VI. стр. 135. Путешеств. по св. Русск. мѣст. ч. II стр. 339.

[68] Изъ утвари церковной отъ преп. Варлаама доселѣ хранятся въ монастырѣ: риза, подризникъ, епитрахиль, поручи и металлическій крестъ, а служебникъ его взятъ въ Моск. Сѵнод. ризницу, гдѣ и теперь находится (Указатель для обозр. Моск. Патр. ризницы и библіотеки, М. 1855 г., стр. 142 и 143).

такъ и другими вкладами для монастыря [69]. Преподобный завѣщалъ ему села, земли и другія угодья, пожертвованныя новг. княземъ Ярославомъ [70]. При освященіи созданной церкви 6 августа, св. архіепископъ Григорій рукоположилъ пр. Варлаа́ма во игумена основанной имъ обители. Послѣ же устройства каменной церкви, пр. Варлаамъ жилъ не болѣе года; и потому кончину его со всею вѣроятностію надлежитъ отнести къ 1193 году [71]. Онъ погребенъ былъ 6 ноября самимъ архіепископомъ въ построенной имъ Спасо-Преображенской церкви [72].

---

[69] О вкладахъ монастырю (святому Спасу) свидѣтельствуетъ вкладная грамота пр. Варлаама на земли и рыбныя ловли, писанная на пергаменѣ и хранящаяся въ Хутын. монастырѣ. Она напечатана въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 617 и въ Прибавл. къ Акт. Истор. Т. I N 5.

[70] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III. стр. 20, 127 и 217; IV, 17 и 177; V, 169. Ср. Христ. Чтен. за іюль 1856 года стр. 39.

[71] Новг. IV лѣт. подъ 6701 (1193) год., гдѣ на стр. 17-й сказано: „преставися игуменъ Варлаамъ святаго Спаса на хутыни, ноября 6“. Согласно съ этимъ указаніемъ лѣтописи, кончину пр. Варлаама относятъ къ 1193 году. (Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 609 и 639), потому что послѣ построенія и освященія храма въ 1192 году о преподобномъ и его дѣйствіяхъ болѣе не упоминается. Что касается до 1243 года, въ которой полагаютъ также кончину преп. Варлаама (Словар. Истор. о святыхъ въ Росс. церкви 1836 г. стр. 50. Путешеств. по св. мѣст. Русск. ч. II стр. 343), основываясь также на лѣтописяхъ (Новг. II и III лѣт. подъ 6753 год.); то сіе зависѣло отъ смѣшенія пр. Варраама съ другимъ Варлаамомъ, скончавшемся въ ономъ году также въ Хутынѣ и именовавшимся въ мірѣ Вечеславомъ Прокшиничемъ. (Новг. I лѣт. подъ 6751 год. Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. I, стр. 339, изд. 2-е. Прибавл. къ Акт. Ист. Т. I, прим. къ N 5).

[72] Въ житіи, писанномъ на пергаменѣ въ 1438 году, о погребеніи преп. Варлаама сказано только, что по смерти его „пріиде

Не смотря на скорую кончину пр. Варлаама, построенный имъ Преображенскій храмъ въ Хутынской обители не оскудѣвалъ, но приходилъ постепенно въ большее и большее благолѣпіе и красоту. Этому способствовало особенное уваженіе къ самому пр. Варлааму, прославившемуся еще при жизни чудесами [73], и къ его преемникамъ: преподобнымъ Антонію Дымскому [74] и Ксенофонту [75]. Самымъ вѣрнымъ

архіепископъ того-жъ В. Новаграда, и отъ всѣхъ монастырей стекшеся иноци множество, и тако честна съ кандилы надгробныя пѣсни отпѣвше, абіе скутають честное и трудолюбное тѣло мѣсяца Ноемврія въ 6". Мин. мѣсячн. въ Соф. Библіот. въ 4-ку N 3 л. 50. Лице погребавшаго новг. архіепископа хотя нигдѣ неозначено, впрочемъ, судя по тогдашнему счисленію лѣтъ съ сентября, погребавшимъ его долженъ быть св. Григорій, скончавшійся въ одинъ годъ съ преп. Варлаамомъ (1193) 24 мая, т. е. спустя 6½ мѣс. послѣ преподобнаго. Ист. Росс. Іерарх. ч. I, стр. 176.

[73] Изъ чудесъ преп. Варлаама, во время жизни его, въ Чети-Минеи и Прологѣ (6 ноября) упоминается о четырехъ, а по рукоп. житію особенно извѣстно чудесное предсказаніе его архіепископу о имѣющемъ выпасть большомъ снѣгѣ въ Петровъ постъ, въ память чего учрежденъ тогда же изъ Софійскаго собора крестный ходъ въ первую пятницу онаго поста, продолжающійся до нынѣ. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 621. Въ сказаніи о семъ чудѣ имя архіепископа хотя и неупоминается, впрочемъ подъ нимъ надлежитъ разумѣть не святителя Антонія, какъ разумѣютъ нѣкоторые, а св. Григорія; иначе нельзя примирить времени житія пр. Варлаама съ временемъ жизни арх. Антонія, который управлялъ новг. епархіею спустя нѣсколько лѣтъ послѣ преставленія Варлаама (1212—1220, 1225—1229). О чудесахъ пр. Варлаама при жизни въ Соф. II лѣт. стр. 135 и въ Путешеств. по св. Русск. мѣстамъ стр. 340—342.

[74] Въ житіи пр. Варлаама, писанномъ на пергаменѣ 1438 года, на л. 49 приводится его завѣщаніе къ братіи: „наставникъ же будетъ вамъ въ мое мѣсто и съверстникъ мой Антоніе". Въ Соф. II лѣтописи (стр. 135) подобное завѣщаніе приводится также отъ лица пр. Варлаама.

[75] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 639.

и лучшимъ залогомъ богатства Преображенской церкви служили святые мощи преп. Варлаама, положенныя въ ней и свидѣтельствованныя святителемъ Евѳиміемъ Вяжицкимъ въ 1440 году [76]. Къ нимъ прибѣгали съ вѣрою и усердіемъ какъ прежде, такъ и послѣ свидѣтельствованія. Но лѣтописи не оставили намъ свѣдѣній о вкладахъ и украшеніяхъ Спасо-Преображенскаго храма, равно не оставили свѣдѣній о его исправленіяхъ и возобновленіяхъ. Извѣстія сіи начинаются съ 1462 года, когда в. князь Іоаннъ Васильевичъ III, предъ покореніемъ Новгорода, былъ въ Хутынскомъ монастырѣ, входилъ въ его Преображенскую церковь, хотѣлъ видѣть открытыми мощи пр. Варлаама, но удалился чудесно пораженный изшедшимъ изъ гроба пламенемъ [77]. Съ этого времени являются въ Хутынскій монастырь разные вклады отъ в. князей и царей [78], а вмѣстѣ съ вкладами и церковныя украшенія. Но въ какомъ именно видѣ построенъ былъ пр. Варлаамомъ каменный Преображенскій храмъ, почти неизвѣстно.

---

[76] Въ рукоп. житіяхъ пр. Варлаама. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV стр. 624. Путешеств. по св. Русск. мѣст. ч. II стр. 345. Объ исцѣленіи князя Константина Димитріевича въ Соф. II лѣт. стр. 134.

[77] Новг. III лѣт. стр. 241—243. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 622—624. Отъ этого событія остаются въ цѣлости обожженная пламенемъ деревенная дверь и трость в. князя. Послѣ сего очевидна невѣрность преданія, по коему относятъ чудесное знаменіе отъ гробницы преподобнаго къ Іоанну Васильевичу Грозному. О пребываніи же въ Хутынскомъ монастырѣ Іоанна IV съ государынею и царевичами, въ Новг. II лѣт. стр. 170 и 171 подъ 1572 годомъ.

[78] Первою изъ оставшихся въ монастырѣ грамотъ дана 1532 года отъ в. к. Василія Іоанновича. Она въ подлинникѣ хранится въ ризницѣ монастырской и напечатана въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 627—633.

По лѣтописямъ извѣстно только то, что Спасо-Преображенскій храмъ пр. Варлаама стоялъ на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ находится и нынѣшній, но по пространству былъ менѣе нынѣшняго. Подобно другимъ древнимъ новгородскимъ церквамъ, онъ былъ росписанъ стѣнною иконописью [79], и по внѣшнему виду имѣлъ сходство съ нынѣшнимъ, какъ видно изъ стариннаго изображенія чудесныхъ явленій пр. Варлаама въ 1508 году Хутынскому пономарю Тарасію о наказаніи моромъ и пожаромъ В. Новгорода [80]. Чудесное явленіе сіе и предсказаніе было вѣроятно, предъ тѣмъ временемъ, когда предположено было построить новый храмъ на мѣстѣ прежняго, потому что чрезъ семь лѣтъ послѣ того въ лѣтописяхъ упоминается уже объ освященіи новаго Преображенскаго собора [81]. Если же такъ, то слѣдуетъ принять, что первый Преображенскій храмъ въ Хутынскомъ монастырѣ существовалъ около 312 лѣтъ [82].

---

[79] „Прежде, сказано въ лѣтописи, храмъ былъ каменный *не велико подписанъ*". Новг. III лѣт. подъ 7023 год. Малымъ въ сравненіи съ нынѣшнимъ называется храмъ пр. Варлаама и въ Соф. II лѣтописи стр. 135.

[80] Новг. III лѣт. стр. 245—247. Ср. Путешеств. по св. Русск. мѣст. ч. II стр. 344. Изображеніе чудеснаго явленія пр. Варлаама и избавленія Новгорода отъ наказанія изображено на большой иконѣ, принадлежащей по письму къ XVII вѣку и теперь находящейся въ паперти Преображенскаго собора. По описи монастырской за 1642 годъ на л. 30, образъ этотъ былъ тогда въ церкви и названъ: Видѣніе преподобнаго чудотворца Варлаама о погибели В. Новаграда и о градѣ ко Господу моленіе".

[81] Новг. III лѣт. стр. 247 подъ 7023 год.

[82] Тамъ же. При описаніи чудеснаго явленія пр. Варлаама пономарю Тарасію, въ лѣтописи замѣчено: „А сіе чудо о потопѣ вы-

Поводомъ къ построенію новаго, т. е. нынѣшняго Спасо-Преображенскаго храма были съ одной стороны ветхость прежняго [83], а съ другой особенное благоговѣніе в. князя Василія Іоанновича къ мощамъ пр.Варлаама, чудесно предсказавшаго ему побѣду надъ Литвою и крымскимъ ханомъ Менгли-Гиреемъ [84]. По приказанію в. князя, во время между-архіепископства новгородскаго, московскій митрополитъ Варлаамъ [85] далъ храмозданную грамоту. По этой грамотѣ соборъ сей былъ построенъ монастырскою казною изъ камня и кирпича, квадратнымъ, съ четырьмя столбами внутри, съ пятью главами надъ кровлею и съ тремя полукружіями на востокъ. Сколько времени продолжалось его построеніе, неизвѣстно. Но къ 1515 году онъ былъ оконченъ и 6 августа, на день храмоваго праздника, освященъ при настоятелѣ монастыря Сергіѣ [86].

писано ноября въ 6 день изъ житія преп. Варлаама чудотворца изъ полнаго; и послѣ преставленія его бысть, и послѣ перваго строенія церкви каменной Спаса минуло 312 лѣтъ". Послѣ сего очевидно, какъ невѣрно сказаніе Ист. Іерарх. (ч. VI стр. 610), что первый храмъ стоялъ около 270 лѣтъ, и показаніе противорѣчущей самой себѣ лѣтописи (Новг. III лѣт. подъ 7016 и 7023 год.), что храмъ стоялъ 273 года.

[83] Въ Новг. III лѣт. подъ 7023 год., при освященіи новаго храма, сказано, что прежній обветшалъ.

[84] Въ рукоп. житіяхъ пр. Варлаама говорится что, в. к. Василій Іоанновичь, по особенному благоговѣнію къ преподобному, принялъ на себя въ иночествѣ имя его и нареченъ былъ Варлаамомъ.

[85] За отсутствіемъ въ Новгородѣ своихъ архіепископовъ въ продолженіи 17 лѣтъ. Ист. Росс. Іерарх. ч. I стр. 185.

[86] Новг. III лѣт. стр. 247.

Въ продолженіи 340-лѣтняго существованія Спасо-Преображенскій Хутынскій соборъ много видѣлъ поклонниковъ въ своихъ стѣнахъ и много испыталъ перемѣнъ надъ собою. Въ 1540 году 7 іюня соборъ потерпѣлъ отъ пожара. Въ лѣтописи сказано, что загорѣлось «на правой сторонѣ у Чудотворцова гроба; и погорѣша иконы со всѣмъ узорочьемъ до царскихъ дверей, и чудотворцевъ гробъ огорѣ, посохъ же его тростной тутъ же у гроба не сгорѣ [87], молитвами преподобнаго Варлаама чудотворца» [88]. Въ 1611 году, при нашествіи Шведовъ на Новгородъ, Хутынскій монастырь былъ главною квартирою вождя ихъ Понтуса-дела-Гарди [89]. Не смотря на опустошенія, произведенныя Шведами въ Новгородѣ и вокругъ онаго, Хутынскій Преображенскій соборъ остался въ цѣлости [90]. По сказанію лѣто-

---

[87] Но въ настоящее время посоха этого нѣтъ.

[88] Новг. III лѣт. стр. 249. Кромѣ этого чуда, въ 1533 году, предъ ракою чудотворца Варлаама загорѣлась сама собою свѣча и горѣла постоянно 9 недѣль, не умаляясь. Лѣтописецъ, разсказывая о семъ, говоритъ, что отъ того огня и отѣ той свѣчи воску послано было В. К. Василію Іоанновичу. Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI стр. 290.

[89] Новг. III лѣт. стр. 264. Грам. Ц. Мих. Θеод. къ франц. Кор. мая 1615 г.

[90] Въ росписи новг. церквей за 1615 годъ показано: „Монастырь хутынскій, а въ немъ храмъ боголѣпное преображенье, да въ немъ чудотворецъ Варлаамъ; въ трапезѣ храмъ Варлаамъ преподобный. Въ колокольницѣ храмъ Григорій Арменскій; на воротѣхъ Илья пророкъ; да на другихъ воротѣхъ два престола: Никола чудотворецъ да Антоній Великій.“ Ист. разг. о древн. В. Новгорода 1808 г. стр. 86. Кромѣ храмовъ, остались въ цѣлости отъ Шведовъ въ Хутынскомъ монастырѣ колокола, сосуды и другія церковныя вещи, какъ извѣстно о существованіи ихъ до шведскаго разоренія.

писей, враги сняли только тогда съ гроба пр. Варлаама серебра вѣсомъ 139 гривенокъ (фунтовъ) 12 золотниковъ (на 720 руб. 12 алт.), да жемчугу на 58 рублей» [91].

Всѣ эти бѣдствія, коимъ подвергался Спасо-Преображенскій соборъ, незначительны въ сравненіи съ тѣми вкладами, коими онъ былъ обогащаемъ и украшаемъ въ разныя времена. Кромѣ жалованныхъ царскихъ и патріаршихъ грамотъ, даваемыхъ Хутынскому монастырю [92], и относящихся вообще къ исторіи цѣлаго монастыря, въ самый соборъ его были вклады деньгами и церковными вещами. Изъ вкладчиковъ, по оставшимся вещамъ [93] и записямъ [94],

---

[91] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 611. Во время шведскаго разоренія не мало потерпѣлъ управлявшій тогда монастыремъ архим. Кипріанъ, что послѣ былъ митрополитомъ сибирскимъ и наконецъ новгородскимъ. Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 188.

[92] Въ монастырѣ хранятся 7 подлинныхъ жалованныхъ грамотъ, изъ коихъ самая древняя в. князя Василія Іоанновича III (Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 627—638), и около 40 грамотъ въ спискахъ, начиная отъ в. к. Василія Іоанновича до Петра Великаго.

[93] Изъ вещей вкладныхъ остались: покровъ съ вышитымъ изображеніемъ пр. Варлаама отъ царевича Θедора Іоанновича въ 1580 году, другой покровъ отъ Марѳы Богдановой Кураковой въ 1541 году, третій отъ князя Василія Ивановича Оболенскаго-Репнина въ 1542 году, четвертый покровъ отъ сибирскаго митрополита Корнилія въ 1669 году, напрестольный крестъ 1674 года отъ Михаила Яковлевича Черкасскаго, колоколъ 1599 года отъ Тимоѳея (въ иноч. Тихона) Андреевича Хлопова, золотые сосуды отъ императрицы Анны Іоанновны и проч.

[94] По записямъ въ синодикахъ монаст. извѣстно, что отъ Іоанна IV дано вкладу въ 1534 году 200 рублей на поминовеніе отца и супруги Елены, потомъ еще 100 руб. по супругѣ Анастасіи,

известны цари, святители и другія лица [95]. Не перечисляя всѣхъ этихъ вкладовъ, скажемъ только, что монастырь, предъ нашествіемъ Шведовъ на Новгородъ, находился въ благоустроенномъ состояніи, и за три года до сего въ немъ учреждена архимандрія съ отличіями въ священнослуженіи [96]. А вмѣстѣ съ этимъ и соборъ монастырскій былъ устроенъ надлежащимъ образомъ совнѣ и внутри.

---

50 руб., по братѣ своемъ Георгіѣ, 100 руб. и кубокъ въ 16 гривенокъ съ 3 золотн. по супругѣ Маріи, 50 рублей по супругѣ Мареѣ, 30 руб., по княжнѣ Александрѣ Юрьевой, 500 руб. по сынѣ Іоаннѣ; отъ Богдана Матвѣевича Хитрово въ 1674 году серебряные сосуды и покровы въ 60 рублей, царскія двери съ сѣнью, коронами и столбцами въ 350 рубл. и проч.

[95] Въ синодикѣ Клопскаго монастыря 1660 года, записаны, кромѣ пр. Варлаама, имена создателей Хутыня монастыря: „преп. старца Ксенофонта, священноинока Пореирія, инока Тарасія, Михаила, Іоанна, Анны, Никифора, Кипріана, Григорія, Гавріила, Анны, Ирины“. По жалованнымъ грамотамъ, Хутынскій монастырь считался въ XVI вѣкѣ въ числѣ большихъ монастырей и получалъ понахидныхъ и кормовыхъ денегъ въ годъ по 9 рублей 18-ти алтынъ съ деньгою; а по записи о новг. ружныхъ церкахъ въ 1585 году, изъ Софійскаго дома выдавалось въ монастырь кормовыхъ и на свѣчи 7 рублей 4 деньги въ годъ. Запись о новг. ружн. церквахъ въ Соф. Библіотекѣ. Времен. Моск. Ист. Общ. кн. 24, отд. III стр. 37.

[96] Грамота царская объ учрежденіи архимандріи въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 626. А уставъ общежительный былъ въ Хутынскомъ монастырѣ еще въ началѣ XVI вѣка, по свидѣтельству Герберштейна. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 676. Нѣкоторыя преимущества даны были монастырю въ 1656 году посѣщавшими оный патріархами — Макаріемъ антіохійскимъ и Гавріиломъ сербскимъ и болгарскимъ. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 624 и 625.

О состоянiи въ XVII вѣкѣ Хутынскаго монастыря и въ частности Спасо-Преображенскаго собора въ немъ, можетъ дать намъ понятie опись онаго монастыря, составленная въ 1642 году [97]. По этой описи соборъ былъ о пяти главахъ, обитыхъ дубовою чешуею. На большой главѣ крестъ былъ деревянный, обитый мѣдью золоченою, съ яблокомъ также мѣднымъ позолоченымъ, а на прочихъ главахъ кресты были желѣзные. Входъ въ соборную церковь былъ съ трехъ сторонъ. Съ западной стороны двери створчатыя, обитыя бѣлымъ желѣзомъ; съ сѣверной стороны одни двери были створчатыя досчатыя, а другiя створчатыя-рѣшеткою, съ южной — также створчатыя досчатыя, обитыя съ одной стороны чернымъ, а съ другой внутренней бѣлымъ желѣзомъ, и при нихъ створцы были деревянныя рѣшеткою. Кромѣ дверей, съ западной стороны передъ церковiю была паперть съ тремя въ ней входами и на четырехъ столбахъ, а покрыта была двойнымъ тесомъ. На стѣнахъ изображены были вверху съ западной стороны надъ церковными дверьми Господь Вседержитель съ предстоящими Архангелами Гаврiиломъ и Михаиломъ; надъ сѣверными дверьми — пресвятая Троица съ предстоящими Николаемъ чудотворцемъ и Алексiемъ митрополитомъ; надъ южными дверьми Знаменiе пресвятыя Богородицы съ престоящими Антонiемъ Римляниномъ и Варлаамомъ Хутынскимъ, а внизу съ южной же стороны изображенъ былъ одинъ преп. Варлаамъ противъ его раки. Всѣ эти

---

[97] Подлинная опись въ 4-ку хранится въ Хутын. монастырѣ, въ коей о соборной церкви л. 2 и 3.

настѣнныя изображенія были въ кіотахъ, т. е. ограждены со всѣхъ сторонъ тесомъ».

Во второй половинѣ XVII вѣка внѣшній видъ Хутынскаго собора нѣсколько измѣнился пристройкою въ 1646 году придѣловъ съ южной стороны Покрова пресвятыя Богородицы, а съ сѣверной — Іоанна Богослова. Вскорѣ послѣ того построена и съ западной стороны, вмѣсто прежней, новая паперть, остающаяся доселѣ въ цѣлости. Въ монастырской описи, за 1679 годъ [98], главы на соборѣ, вмѣсто прежней дубовой чешуи, показаны обитыми бѣлымъ желѣзомъ, паперть названа рѣшетчатою съ тремя входами въ нее, на четырехъ столбахъ каменныхъ, съ новымъ надъ нею шатромъ (бочькою) [99]. По надписи, бывшей на паперти при входѣ въ церковь, паперть сія показана устроенною въ 1646 году [100], а расписанною въ 1728 году. Но въ описи 1679 года сказано: «строеніе—та паперть рѣшетчатая и бочка и та соборная церковь крыта при бывшемъ архимандритѣ Іосифѣ» (1664) [101]. Такимъ образомъ

---

[98] Подлинная опись монастыря за 1679 годъ въ 4-ку хранится въ ризницѣ Хутын. монастыря.

[99] Такъ названъ въ описи монастырской 1679 года шатровый верхъ надъ папертью.

[100] Надпись сія прежде была выпуклою, а теперь на томъ же мѣстѣ написана черною краскою. Она напечатана въ Ист. Росс. Іерах. ч. VI, стр. 612. Въ надписи почему-то невѣрно показано имя митрополита новг. Корнилія, который управлялъ епархіею не въ 1646, а съ 1674 по 1696 годъ. Ист. Росс. Іерарх. ч. I. стр. 190.

[101] Архимандритъ Іосифъ былъ настоятелемъ съ 1664 до 1672 года.

видно, что въ надписи показано первоначальное устройство паперти, а въ описи указывается на то, когда устроенная паперть покрыта вновь. Настѣнная иконопись совнѣ надъ церковными дверьми въ 1679 году оставалась таже, какая была и прежде.

Въ прошломъ и текущемъ столѣтіяхъ Хутынскій соборъ былъ поправляемъ не много. По оставшимся записямъ извѣстно, что нынѣшній соборный иконостасъ устроенъ изъ прежнихъ и частію новыхъ иконъ архимандритомъ Веніаминомъ въ началѣ прошлаго вѣка (1712--1737) и въ 1850 году возобновленъ, а самый храмъ возобновленъ въ 1766 году. При преосвященномъ Антоніи Знаменскомъ [102], управлявшемъ монастыремъ съ 1799 по 1802 годъ, въ соборѣ полъ настланъ путиловскою плитою, окна распространены, а стѣны расписаны иконописью. Въ 1826 году передѣлана на соборѣ средняя глава. Въ 1835 году разобранъ Покровскій придѣлъ съ южной стороны собора, въ 1837 году возобновленъ и на другой годъ освященъ. Съ сѣверной стороны придѣлъ Іоанна Богослова въ 1810 году былъ возобновленъ, роспространенъ и расписанъ настѣннымъ письмомъ на иждивеніе дѣйствительной статской совѣтницы Борзовой [103]. Въ то же время съ западной стороны паперть соборной церкви, а съ южной

[102] Антоній Знаменскій въ санѣ архіепископа скончался 1824 года и погребенъ въ Покровскомъ придѣлѣ Хутынскаго собора. Кромѣ Антонія, въ самомъ соборѣ съ южной стороны 1823 года погребенъ Старорусскій епископъ Сильверстъ.

[103] Въ придѣлѣ семъ по лѣвую сторону 1809 года 30 генваря погребенъ супругъ строительницы дѣйствительный статскій совѣтникъ и кавалеръ Иванъ Карповичъ Борзовъ.

ризница со сводами возобновлены и покрыты желѣзомъ. Придѣлъ Богословскій, спустя нѣсколько времени послѣ погребеннаго тутъ Г. Р. Державина (1816) [104], возобновленъ и переименовамъ во имя Архангела Гавріила, по просьбѣ оставшейся послѣ Державина супруги, а освященъ въ 1838 году [105].

Не говоря о другихъ перестройкахъ и возобновленіяхъ Хутынскаго собора, не относящихся къ главному его устройству, скажемъ о настоящемъ его видѣ совнѣ и внутри.

Судя потому, что Спасо-Преображенскій соборъ въ Хутынскомъ монастырѣ строился тогда, какъ Новгородъ находился подъ московскою державою и даже подъ управленіемъ московскаго митрополита, надлежитъ принять, что онъ строенъ по образцу московскихъ храмовъ. Но съ другой стороны, въ архитектурѣ собора нѣтъ такихъ особенностей, коими онъ отличался бы отъ древнихъ новгородскихъ церквей, кромѣ развѣ того, что онъ построенъ безъ хоръ и входъ въ куполъ у него не съ южной и западной стороны, а въ олтарѣ съ восточной. Не смотря на это, по виду своему онъ архитектуры простой византійской; а паперть съ своими массивными колоннами архитектуры готической, вошедшей

---

[104] На сѣверной сторонѣ въ придѣлѣ памятникъ надъ погребеннымъ здѣсь дѣйств. тайнымъ совѣтникомъ Гавріиломъ Романовичемъ Державинымъ, скончавшимся въ 1816 году. Въ честь Ангела его и переименованъ придѣлъ изъ Іоанно-Богословскаго въ Гавріило-Архангельскій.

[105] О возобновленіи придѣловъ взято изъ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 611 и 612, также изъ записей монастырскихъ.

въ употребленіе въ Россіи съ XVI вѣка [106]. Здѣсь не только выставляющееся наружу крыльцо, но и паперть, состоящая изъ придѣланныхъ къ храму сквозныхъ портиковъ, указываетъ на примѣсь западнаго зодчества къ византійскому [107].

Что касается до самаго Преображенскаго храма безъ позднѣйшихъ пристроекъ, то онъ имѣетъ видъ продолговатаго четвероугольника. Подобно другимъ древнимъ храмамъ, восточная сторона его выдается тремя полукружіями. Подобное этимъ полукружіямъ находится и у каждаго изъ пристроенныхъ придѣловъ. Кровля соборнаго храмя на четыре ската, по желѣзнымъ стропиламъ покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Ниже ея, кровли на придѣлахъ, паперти и крыльцѣ также желѣзныя, окрашенныя муміей, а самая вершина крыльца мѣдянкой. Надъ кровлею собора возвышается пять кругловидныхъ главъ: четыре по угламъ и пятая по срединѣ. Изъ нихъ средняя съ 8 окнами, западныя двѣ главы съ 5 окнами у каждой, а восточныя съ окнами фальшивыми. Всѣ главы по желѣзнымъ рѣшеткамъ покрыты листовымъ желѣзомъ и окрашены мѣдянкой. Яблоки и кресты (съ полулуніемъ) на нихъ желѣзныя, позолочены; послѣдніе четвероконеч-

---

[106] Подобныя крыльца XVI вѣка въ гораздо большихъ размѣрахъ находятся при соборахъ въ Спасо-Прилуцкомъ вологодскомъ и Борисоглѣбскомъ ростовскомъ монастыряхъ.

[107] Свидѣтельство объ этомъ А. Брюлова приводится Снегиревымъ въ Памяти. Моск. Древностей стр. XVII. Съ подобными галлереями или портиками есть соборы въ монастыряхъ Спасо-Прилуцкомъ, нижегородскомъ Благовѣщенскомъ и нѣкоторыхъ московскихъ.

ные и прикрѣплены къ главамъ каждый четырьмя желѣзными цѣпями. Стѣны собора гладкія, раздѣляются на четыре яруса не большими карнизами. Оконъ въ немъ находится: на восточной сторонѣ въ первомъ ярусѣ 7, во второмъ три окна, между коими три сердцевидныя неглубокія впадины, на западной сторонѣ въ первомъ ярусѣ 6 оконъ, во второмъ три и въ верхнемъ также три; съ южной стороны въ нижнемъ ярусѣ пять, во второмъ 3, и въ верхнемъ 4; съ сѣверной стороны въ нижнемъ этажѣ 6, во второмъ 3 и въ верхнемъ 4 окна.

Съ лицевой стороны въ соборъ ведутъ два входа. Одинъ главный съ западной стороны чрезъ крыльцо. Западная половина крыльца устроена на четырехъ каменныхъ столбахъ со сводомъ и куполомъ; она со всѣхъ четырехъ сторонъ открыта; передняя часть ближайшая къ паперти также со сводомъ, а боковыя стѣны сплошныя съ двумя окнами. Другой входъ также чрезъ паперть съ южной ея стороны въ срединѣ съ простою желѣзною дверью. Храмъ снаружи у карнизовъ со всѣхъ сторонъ по мѣстамъ украшенъ настѣнною иконописью древнею, но въ возобновленномъ видѣ. Именно, съ восточной стороны изображеніе Преображенія Господня, о которомъ, въ описяхъ XVII вѣка не упоминается [108]. Съ западной стороны образъ Спасителя съ предстоящими Архангелами Михаиломъ и Гавріиломъ; съ южной образъ Знаменія Божія Матери съ предстоящими преподоб-

---

[108] А съ прочихъ трехъ сторонъ таже иконопись упоминается и въ описи 1642 года, за исключеніемъ изображенія Антонія Дымскаго вмѣсто Антонія Римлянина.

ными—Варлаамомъ Хутынскимъ и ученикомъ его Антоніемъ Дымскимъ; съ сѣверной образъ святыя Троицы съ предстоящими святителями Николаемъ чудотворцемъ и Алексіемъ митрополитомъ. На крыльцѣ снаружи также полуистертая иконопись съ изображеніемъ на западной сторонѣ Вседержителя. Сверхъ того, со всѣхъ трехъ сторонъ паперти имѣется по изображенію креста изъ изразцевъ съ надписями въ углахъ онаго: Іис. Хс. Ни. Ка.

Весь храмъ со всѣми его отдѣленіями, кромѣ выдавшихся на востокъ полукружій, занимаетъ пространство снаружи въ длину и ширину по 15-ти саженъ: таже самая мѣра и въ высоту его. Внутри, главный соборный храмъ большею поперечною стѣною съ пролетами раздѣляется на двѣ части: олтарь и церковь. Олтарь раздѣляется опять стѣнами на три части: престолъ, жертвенникъ и діаконикъ [109]. Въ первой части горнее мѣсто состоитъ изъ ступеней съ сѣдалищами вокругъ него. Надъ діаконикомъ устроена камора для храненія ризничныхъ вещей. Самая церковь со сводами вверху, поддерживаемыми четырмя столбами четырехгранными [110], и съ тремя куполами, изъ коихъ одинъ большой близъ олтаря, а другіе два малые по бокамъ ближе къ западной стѣнѣ. На правой и лѣвой сторонахъ по двѣ арки, изъ коихъ одна у раки преп. Варлаама совершенно сквозная и служитъ входомъ въ придѣлъ Покрова

---

[109] Длина олтаря 4 сажени безъ 7 вершковъ, а ширина его въ среднемъ отдѣленіи 2 саж. 1 арш. 3 вершка, въ боковыхъ отдѣленіяхъ по 1 саж. 1 арш. 8 вершк.

[110] Столбы эти украшены прорѣзными полосами вдоль.

нресвятыя Богородицы, а другая съ дверью, ведущею въ придѣлъ Архангела Гавріила. Пространство главной церкви внутри съ олтаремъ 11 саженъ въ длину, безъ олтаря 7 саженъ и 8 вершковъ, въ ширину безъ придѣловъ 7 саженъ и два вершка.

Южный Покровскій придѣлъ внутри занимаетъ только двѣ части наружнаго зданія, а третья задняя часть занимается кладовою комнатою для храненія разныхъ церковныхъ и ризничныхъ вещей, и отдѣляется отъ него внутри каменною стѣною [111]. Придѣлъ сей, кромѣ большой арки у раки преподобнаго имѣетъ сообщеніе съ большимъ храмомъ посредствомъ сквозной арки и двери въ его діаконикъ.

Сѣверный Гавріило-Архангельскій придѣлъ занимаетъ также только двѣ части наружнаго протяженія, а третью заднюю часть его составляетъ паперть [112]. Придѣлъ сей со сводомъ и большою аркою вблизи олтаря имѣетъ сообщеніе съ главнымъ храмомъ посредствомъ двери.

Паперть собора низменная, со сводами вверху, обнимаетъ всю западную сторону храма и частію огибаетъ сѣверную. Пространство паперти въ длину

---

[111] Первая часть придѣла съ олтаремъ, составляющая собственно церковь, занимаетъ пространство въ 6 саженъ и 14 вершк. безъ олтаря 4 саж. 1 арш. и 9 вершковъ въ длину, въ ширину 2 сажени 1 арш. и 10 вершковъ. Пространство второй ризничной части въ длину 4 сажени и $2^1/_2$ аршина, въ ширину 2 сажени и 1 аршинъ.

[112] Пространство сего придѣла съ олтаремъ въ длину 8 саженъ 1 арш. и 13 вершк., безъ олтаря 6 саж. 1 арш. и 13 вершковъ, ширина придѣла 2 саж. и 14 вершковъ.

14 саженъ 6 вершк., въ ширину 3 саж. 3 вершка [113]. Къ паперти сей примыкаетъ крыльцо, которое имѣетъ потолокъ дугообразный, подбитый желѣзомъ, а въ задней части съ небольшимъ куполомъ; передняя часть его возвышается нѣсколькими ступенями. Надъ крыльцомъ устроенъ шатровый верхъ съ крестомъ. Величина крыльца въ длину 5 саж. безъ 2 вершковъ, въ ширину 2 саж. $8^1/_2$ вершковъ; въ высоту неравная-внизу 2 саж $8^1/_2$ вершк., а ближе къ паперти 1 саж. 1 арш. и 6 вершковъ. Толщина стѣнъ у главнаго храма $2^1/_2$ аршина, у придѣловъ 1 арш. 8 вершк., а толщина столбовъ, на коихъ утверждено крыльцо у паперти, 7 арш. въ обхватѣ по 2 аршина во всѣ стороны.

Стѣны и потолки храма, придѣловъ и паперти съ крыльцомъ покрыты разными колерами и украшены иконописными изображеніями. Всѣ эти изображенія писаны хотя и не въ одно время, впрочемъ не древнія. Именно, иконопись стѣнная въ главномъ олтарѣ принадлежитъ прошлому столѣтію, въ самой церкви — началу текущаго вѣка, въ паперти—1727 году, а въ придѣлахъ—1838 году.

Кромѣ соборной Спасо-Преображенской церкви, въ новг. лѣтописяхъ упоминается и о другихъ въ Хутынскомъ монастырѣ церквахъ. Изъ нихъ первая каменная во имя преподобнаго Антонія Великаго, построена въ 1417 году посадникомъ Юріемъ Онциѳоровичемъ [114]. Когда церковь сія упразднена и ра-

---

[113] Съ сѣверной стороны къ придѣлу Арх. Гавріила часть паперти въ длину 3 саж., а въ ширину 2 саж. $1^1/_2$ арш.

[114] Новг. I и III лѣт. подъ 6925 год. Ист. Рос. Іерарх. ч. VI, стр. 610.

зобрана, неизвѣстно. Но въ описи монастырской за 1612 годъ объ ней уже не упоминается.

Вторая церковь пророка Иліи, каменная, построена въ 1418 году на воротахъ [115]. Церковь сія въ 1642 году описывается такъ: «Церковь каменная во имя святаго пророка Иліи надъ вороты; на церквѣ глава обита чешуею дубовою, крестъ на главѣ желѣзной; церковь крыта полатками тесомъ, а передъ церковію паперть каменная, а передъ папертью крыльцо деревянное, досчатое, забрано въ столбъ: паперть и крыльцы крыты тесомъ сплошь» [116]. Когда упразднена эта церковь, также неизвѣстно [117].

Третья церковь во имя Григорія Великія Арменіи каменная, построена святымъ Евѳиміемъ въ 1445 году [118]. Объ этой церкви въ Софійскомъ Временникѣ сказано, по случаю возобновленія ея въ 1535 году: «и преже того была церковь того же святаго (Григорія) камена, но не вельми высока и кругла яко столпъ, противу сѣверныхъ дверей (собора), и не велика толко сажени единыя внутри и со олтаремъ; на ней же колоколы въ версѣ бывали и прежнихъ лѣтъ». А въ 1535 году она устроена противъ южныхъ соборныхъ дверей и описывается: «яко околная стѣна, еже округъ церкви, имѣя угловъ восмь, а

---

[115] Новг. I и III лѣт. подъ 6926 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 610.

[116] Подлинная опись въ Хутын. монастырѣ л. 69.

[117] Можно предполагать, что нѣкоторыя церкви въ Хутын. монастырѣ были упразднены послѣ шведскаго разоренія.

[118] Новг. III лѣт. стр. 240 и 249. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 610.

двери пятеры, въ высоту велми высока, на ней же въ версѣ и колоколы уставиша»[119]. Въ описи за 1642 годъ значится: «церковь каменная подъ колокольницею во имя Григорія Арменскаго: около церкви паперть каменная; въ папертехъ окна дугами; на церкви же надъ колокольницею глава обита чешуею дубовою, крестъ на главѣ желѣзной; а церковь и паперть покрыта тесомъ полатками»[120]. Церковь сія, какъ извѣстно, разобрана въ недавнее время.

Четвертая каменная церковь пр. Варлаама Хутынскаго, основана въ XIV вѣкѣ и была не велика. А въ 1552 году, вмѣсто прежней, сооружена вновь въ болѣе обширномъ видѣ, съ трапезою, при игуменѣ Гуріи Коробинѣ[121]. Церковь сія въ описи за 1642 годъ описывается такъ: «церковь каменная во имя преподобнаго Варлаама чудотворца съ трапезою; да двѣ келарскихъ каменныхъ. На церквѣ глава обита чешуею дубовою; крестъ на главѣ желѣзной по краямъ призолоченъ. А церковь крыта тесомъ полатками; трапеза и келарскія крыты тесомъ сплошь[122]. Церковь сія доселѣ остается въ цѣлости; отъ собора находится въ двухъ саженяхъ на сѣверозападъ, и въ 1797 году возобновлена[123].

---

[119] Полн. Собр. Русс. лѣтоп. Т. VI, стр. 296.

[120] Подлинная опись въ Хут. монастырѣ, л. 64.

[121] Новг. III лѣт. стр. 251. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 610.

[122] Подлинная опись въ Хут. монастырѣ, л. 57.

[123] Новг. III лѣт. стр. 253. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 615. Величиною Варлааміевская церковь въ длину 4 саж. 1 1/4 арш., въ ширину 6 саж. 1 арш. 1 верш., трапеза у ней въ длину 6 саж. 2 арш. 2 вершка, въ ширину 10 саж. 1 арш. 10 вершк.

Къ числу древнихъ священныхъ обрядовъ Хутынскаго монастыря относятся празднованія въ ономъ 6 ноября и въ пятокъ первой недѣли Петрова поста. Въ XVII вѣкѣ, въ день преставленія преп. Варлаама, 6 ноября положена была архіерейская служба въ Хутынскомъ монастырѣ. Здѣсь во время литургіи, совершаемой соборнѣ, святитель благословлялъ казначея печатать заздравныя просфоры и святую воду въ вощаникахъ для отсылки къ Государю въ Москву. На большомъ выходѣ выносили покровъ и большіе судари. Послѣ трапезы и совершенія чина панагіи, святитель заходилъ въ церковь для прощенія, гдѣ прикладывался къ иконамъ, слушалъ эктенію и отпускъ. При выходѣ изъ св. монастырскихъ вратъ, онъ читалъ: *Достойно есть* и дѣлалъ отпускъ, благословляя настоятеля съ братіею [124]. Въ прежнія и притомъ не совсѣмъ давнія времена, 6 ноября послѣ литургіи, имѣли обыкновеніе отправлять отъ обители пр. Варлаама хлѣбъ Государю Императору; а нынѣ, по совершеніи также литургіи, въ этотъ день одѣляютъ всѣхъ богомольцевъ мѣдными денежками или полушками и не большими укругами чернаго хлѣба. Этотъ послѣдній обычай

Что касается до церкви Всѣхъ Святыхъ, находящейся на сѣверъ отъ собора, то она не принадлежитъ къ числу древнихъ церквей, и потому въ лѣтописяхъ незначится. Кромѣ церквей, въ Хут. монастырѣ извѣстно о келліи пр. Варлаама, которой мѣсто указываютъ въ саду на большомъ холму. Въ описи монастырской за 1642 годъ на л. 174 показана за монастыремъ шатровая деревянная келлія пр. Варлаама съ его колодеземъ, близъ коего находились садъ и прудъ.

[124] Архіерейскій рукоп. чиновникъ или уставъ XVII вѣка подъ 6 ноября, въ новг. Соф. Библіотекѣ.

введенъ самимъ преп. Варлаамомъ и, по его завѣщанію, въ продолженіи 650 лѣтъ непрерывно въ обители исполняется [125].

Что касается до девятой пятницы или перваго пятка Петрова поста, то въ этотъ день совершается одинъ изъ самыхъ древнихъ новг. крестныхъ ходовъ въ Хутынскій монастырь. Крестный ходъ сей существуетъ со времени пр. Варлаама и установленъ въ воспоминаніе одного чудеснаго событія, бывшаго во дни святой жизни преподобнаго. Именно, однажды онъ предсказалъ бывшему въ его время новгородскому архіепископу, что будетъ къ нему въ первый пятокъ Петрова поста по зимнему пути на саняхъ. Святитель [126] сначала не вѣрилъ сему. Потомъ, когда въ ночь, наканунѣ указаннаго преподобнымъ дня, выпалъ глубокій снѣгъ и сдѣлался жестокій морозъ; то опасался вредныхъ послѣдствій отъ сего необычайнаго, по времени года, явленія. Преподобный Варлаамъ, исполнивъ свое обѣщаніе, пріѣхалъ къ святителю на саняхъ и успокоилъ его, сказавъ, что снѣгъ и морозъ были особенною милостію Божіею, ибо они истребили множество червей, точившихъ корни посѣяннаго хлѣба, а растаявшій снѣгъ своею влагою оплодотворитъ землю. Въ воспоминаніе этого

---

[125] Путешеств. по св. Русс. мѣст. ч. II, стр. 343 и 344. Здѣсь описаны, по рукописному житію, наказанія, чудесно постигнувшія одного Хут. казначея, келаря и двоихъ игуменовъ, въ разныя времена, за нарушеніе завѣщанія преп. Варлаама касательно денежнаго и хлѣбнаго подаянія въ день ноября.

[126] Что подъ святителемъ вѣроятнѣе должно разумѣть архіепископа не Антонія, а Григорія, объ этомъ было замѣчено прежде.

чудеснаго событія и установленъ крестный ходъ [127]. Въ настоящее время онъ совершается изъ Софійскаго собора предъ литургіею обыкновеннымъ порядкомъ. Но въ XVII вѣкѣ ходъ этотъ раздѣлялся на двѣ части. Изъ нихъ одна часть шла наканунѣ праздника, а другая въ самый праздникъ водянымъ путемъ. Именно, въ $2^1/_2$ часа по разсвѣтѣ, святитель отправлялся съ крестнымъ ходомъ изъ Софійскако собора въ Владычнія водяныя ворота и входилъ въ насады [128]. Во время водянаго пути по Волхову былъ совершаемъ молебенъ, на которомъ пѣли 1-ю статью животворящему кресту и Іоанну Богослову, а евангел е читалъ святитель; 2-я статья была за всяко прошеніе и пророку Иліи; 3-я Успенію и св. Николаю; 4-я Рождеству Богородицы и Антонію Римлянину. А на статьяхъ евангелія читали настоятели монастырей по чину. Послѣ 4хъ статей протопопъ начиналъ читать житіе пр. Варлаама, а чтецы продолжали оное. На берегу у Хутынскаго монастыря встрѣчалъ святителя, сопровождавшаго крестный ходъ, настоятель монастыря также съ крестами. По приходѣ въ монастырь, святитель благословлялъ неслужащихъ съ нимъ пѣть молебенъ за олтаремъ Спасо-Преображенскаго собора. На этомъ молебнѣ пѣли 1-ю статью за всяко прошеніе и пророку Иліи, 2-ю Введенію пресвятыя Богородицы и св. Григорію Арменіи Великія, 3-ю Успенію пресвятыя Богородицы и св. Никитѣ, 4-ю Знаменію

---

[127] Путешеств. по св. мѣст. Русск. ч. II, стр. 341 и 342.

[128] Подъ насадами должно разумѣть прежнія ладіи для плаванія, устрояемыя въ родѣ нынѣшнихъ паромовъ.

Божія Матери и святителю Іоанну, 5-ю Одигитріи Божія Матери и Антонію Великому, 6-ю статью Преображенію Господню и пр. Варлааму. Между тѣмъ, святитель не останавливался, а шелъ за монастырскими крестами прямо въ церковь, гдѣ пѣтъ былъ молебенъ Преображенію Господню и пр. Варлааму. Во время этого молебна самъ читалъ евангеліе, совершалъ водоосвященіе и потомъ служилъ литургію [129]. Въ продолженіи литургіи, градское духовенство, съ благословенія святителя, переносило кресты въ насадъ и послѣ стола возвращалось съ крестами въ городъ. Святителю же, настоятелямъ монастырей и всему Софійскому собору былъ столъ въ монастырѣ послѣ литургіи. За столомъ, по тогдашнему обычаю, были предлагаемы хлѣбъ Богородичный [130] и чаши о Государевомъ многолѣтномъ здравіи [131].

---

[129] Во время литургіи, по прежнему обычаю, на большомъ выходѣ за св. дарами былъ переносимъ покровъ пр. Варлаама.

[130] Обрядъ этотъ извѣстенъ подъ именемъ чина панагіи.

[131] Взято изъ рукоп. архіерейскаго чиновника или устава въ Новг. Софійскомъ соборѣ:—Тріодь цвѣтная,—пятокъ первой недѣли Петрова поста.

4. ЦЕРКВИ РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ И СРѢТЕНІЯ ГОСПОДНЯ ВЪ АНТОНІЕВОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе и основаніе Антоніева монастыря. Построеніе нынѣшняго Богородице-Рождественскаго собора и бывшія въ немъ перемѣны. Настоящій видъ собора со внѣ и внутри; пространство его и устройство частей въ немъ. Достопримѣчательные памятники въ немъ. Указаніе на другія въ монастырѣ церкви. Теплая церковь Срѣтенія Господня и бывшія въ ней перемѣны. Настоящій видъ ея со внѣ и внутри. Извѣстіе о празднествахъ въ Антоніевомъ монастырѣ.

—

Новгородскій Антоніевъ, 2-го класса, мужескій монастырь находится близъ самаго Новгорода, въ трехъ верстахъ отъ новгородскаго Кремля, внизъ по теченію рѣки Волхова, на правомъ берегу оной. Основаніе монастыря относится къ началу XII вѣка. Именно, онъ основанъ въ 1106 году преподобнымъ Антоніемъ Римляниномъ при новгородскомъ князѣ Мстиславѣ Владиміровичѣ и при св. епископѣ Никитѣ. Основатель его святый Антоній былъ родомъ

изъ Рима (1067), сынъ богатыхъ и благородныхъ родителей, державшихся восточнаго православія. По смерти родителей своихъ, будучи еще 18-ти лѣтъ, онъ роздалъ большую часть имѣнія; остальную же часть онаго, состоящую изъ золота, серебра, драгоцѣнныхъ сосудовъ и другихъ церковныхъ вещей, онъ заключилъ въ бочку (делву) и спустилъ въ море. Послѣ этого Антоній 1086 года удалился въ монастырь и здѣсь, постригшись въ монашество, провелъ 20 лѣтъ. Отсюда частію по любви къ уединенію, а еще болѣе по причинѣ гоненій, воздвигнутыхъ въ сіе время римскими первосвященниками на православныхъ, по случаю отпаденія Рима отъ православія, онъ перешелъ на одну приморскую скалу, на западномъ берегу Средиземнаго моря; и здѣсь стоя на камнѣ, провелъ около года въ постѣ и молитвѣ. Однажды возстала сильная буря, оторвала камень, на которомъ онъ молился, отъ скалы; И онъ понесся на немъ, какъ на легкой ладіи, по морю, держа въ рукѣ вѣтвь морской травы осоки. по двухдневномъ чудесномъ плаваніи пр. Антоній прибылъ въ Новгородъ на праздникъ Рождества пресвятыя Богородицы къ тому самому мѣсту, гдѣ нынѣ находится монастырь. Въ память чудеснаго прибытія, Антоній Римлянинъ на томъ мѣстѣ, гдѣ остановился, устроилъ немедля первоначально деревянную небольшую церковь во имя Рождества Богородицы и обнесъ ее оградою. Вскорѣ послѣ сего рыбаками, ловившими рыбу въ Волховѣ, поймана была бочка съ деньгами и вещами, принадлежавшими преподобному, и представлена была ему по праву суда, какъ его собственность, опущенная имъ

самимъ въ море. Купивъ на сіи деньги землю у посадничьихъ дѣтей за 100 новгородскихъ рублей, Антоній Римлянинъ, по благословенію св. Никиты, епископа новгородскаго, началъ сооружать обитель во имя Рождества пресвятыя Богородицы, и былъ ея первымъ игуменомъ [132].

Вмѣстѣ съ устройствомъ монастыря преп. Антоній въ 1117 году заложилъ каменную соборную церковь во имя Рождества пресвятыя Богородицы. Строеніе ея продолжалось два года. Объ основаніи церкви въ новг. I лѣтописи подъ 6625 (1117) годомъ сказано, что «игуменъ Антонъ заложи церковь камяну, святыя Богородиця монастырь» [133]; а о совершеніи тамъ же подъ 6627 (1119) годомъ записано: «съвершена бысть церкы Антонова святая Богородица Новѣгородѣ [134]. Тоже самое повторяется объ основаніи и окончаніи каменной соборной черкви и въ Новг. II и IV лѣтописяхъ [135]. Что касается до Новг. III лѣтописи, то въ ней заложеніе монастырской соборной церкви отнесено къ 1116 году, а совершеніе къ 1122 году [136]. Но указаніе 1-й лѣтописи, судя по ея древности, должно предпочесть,

---

[132] Ист. Росс. Іерарх. ч. III стр. 105 и 106. Истор. Словарь о святыхъ въ Росс. Церкви 1836 г. стр. 32 и 33. Преданіе народное прибавляетъ, что пр. Антоній, купивши земли на воловью кожу, разрѣзалъ ее на мелкіе ремни и обвелъ ими мѣсто, занимаемое доселѣ монастыремъ.

[133] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III. стр. 4.

[134] Новг. I лѣт. стр. 5.

[135] Новг. II лѣт. стр. 123, гдѣ о совершеніи церкви повторены слова I лѣтописи съ присовокупленіемъ: *монастырь*. Новг. IV. лѣт. стр. 2.

[136] „Въ лѣто 6624 заложи въ Великомъ Новѣгородѣ Антоній Римлянинъ церковь каменну Рождества пресвятыя Богородицы и

тѣмъ болѣе, что оно согласно съ указаніемъ II и IV лѣтописей. Да и самое кажущееся противорѣчіе можно примирить тѣмъ, что въ 1116 году, согласно съ III-ю лѣтописью, былъ приготовленъ матеріалъ, въ 1117 году согласно съ I-ю лѣтописью была начата постройка и окончена вчернѣ 1119 года, а въ 1122 году, согласно опять съ Новг. III лѣтописью, церковь была освящена епископомъ Іоанномъ Попиномъ. Чрезъ три года или болѣе [137], послѣ устройства, соборная церковь препод. Антоніемъ была расписана. Въ настоящее время слѣдовъ этого расписанія хотя и не видно [138]; но объ этомъ остались ясныя свидѣтельства лѣтописей, относящихъ оное къ 1127 году. Различіе лѣтописей состоитъ только въ томъ, что въ Новг. I лѣтописи сказано: «Испьсаша божницю Антонову» [139], а въ прочихъ лѣтописяхъ: «подписаша церковь Антонову въ монастырѣ» [140], или яснѣе: «подписаша церковь каменную у Антонія Римлянина въ монастырѣ Рождества Богородицы» [141]. Подъ божницею, указанною въ Новг. I лѣтописи, должно разумѣть, согласно съ другими лѣтописями, вообще всю церковь Богородице-Рождественскую и въ частности внутреннюю часть главы, гдѣ

монастырь устрои; а совершиша тое церковь 6630 года при епископѣ Іоаннѣ Попынѣ". Новг. III лѣт. стр. 214.

[137] По Новг. III лѣт. чрезъ три, а по Новг. I и IV лѣт. чрезъ 6 лѣтъ.

[138] Въ описи за 1696 годъ на л. 2 показано, что внутри церкви Рождества Богородицы письмо стѣнное. Но теперь, какъ извѣстно, письмо не XVII вѣка, а недавнее.

[139] Полн. Собр. Русск. лѣтоп. Т. III. стр. 5.

[140] Новг. III лѣт. стр. 127 и Новг. IV лѣт. стр. 2.

[141] Новг. III лѣт. стр. 214.

уединялся для молитвы преподобный, и гдѣ теперь устроена небольшая круглая церковь. Кромѣ росписанія соборной церкви, преп. Антоній снабдилъ ее вкладами и богатою утварью [142].

Дальнѣйшая судьба построенной преп. Антоніемъ церкви была тѣсно соединена съ судьбою монастыря. А о монастырѣ Антоніевомъ по лѣтописямъ извѣстно, что онъ терпѣлъ опустошеніе отъ огня въ 1378 [143], 1386 [144] и 1396 [145] годахъ. О первомъ пожарѣ въ Новг. III лѣтописи сказано: «въ лѣто 6886 погорѣ Антоніевъ монастырь весь, и церковь пресвятыя Богородицы погорѣ; тогда была свинцомъ побита» [146]. Въ XVI вѣкѣ, въ 1528 году, преосвященнымъ архіепископомъ Макаріемъ введено въ монастырѣ общежитіе [147]; а въ 1570 году, при царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ Грозномъ, обитель пр. Антонія пострадала отъ гнѣва царскаго. Иноки, не исключая и самаго настоятеля (Геласія), пали подъ мечемъ опричины. Двои драгоцѣнные богослужебные сосуды — одни изъ цѣльнаго оникса, оправленные въ золото и украшенные драгоцѣнными камнями, другіе ониксовые, съ четырьмя золотыми перейманми и изъ серебренной втулки и поддона, кресты, евангелія,

[142] О земляхъ и угодьяхъ монастырскихъ извѣстно изъ двухъ грамотъ преп. Антонія, купчей и ободной, напечатанныхъ въ Ист. Росс. Іерарх. ч. III, стр. 123—129, гдѣ сказано и объ утвари пр. Антонія.

[143] Ист. Росс. Іерарх. ч. III стр. 113.

[144] Т. е. при нашествіи на Новгородъ Д. І. Донскаго. Новг. IV лѣт. и Соф. I лѣт. подъ 6894 год.

[145] Въ Новг. I лѣт. подъ 6904 год. сказано: „погорѣ Онтоновъ монастырь“.

[146] Новг. III лѣт. стр. 231.

[147] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI стр. 285 и 298.

иконы и прочее церковное имущество увезены въ Москву. Нѣкоторые изъ сихъ вещей въ послѣдствіи были возвращены; но сосуды доселѣ хранятся въ ризницѣ большаго Успенскаго собора [148]. Что было съ обителью Антоніевскою и съ соборнымъ храмомъ ея во время шведскаго разоренія (1611), неизвѣстно. Но при всѣхъ этихъ бѣдствіяхъ, монастырь Антоніевъ съ соборомъ оставался въ цѣлости и былъ покровительствуемъ послѣ кончины преп. Антонія (1147) великими князьями, боярами, царями, императорами, духовными и свѣтскими сановниками, чтущими память основателя монастыря [149].

Были ли придѣлы въ Богородице-Рождественской церкви, при первоначальномъ ея построеніи, неизвѣстно. Но по оставшимся свѣдѣніямъ должно полагать, что она устроена преп. Антоніемъ безъ при-

---

[148] Памятн. Моск. Древн. Снегирева стр. 35 и 36. Рисунки сосудовъ приложены тамъ же и въ Древн. Росс. Госуд. отд. I. № 68.

[149] Это видно изъ вкладовъ и грамотъ, помѣщенныхъ въ Ист. Росс. Іерарх. ч. III стр. 123—126. 236—247. Изъ древнихъ великихъ князей Александръ Ярославичъ Невскій, потомъ Дмитрій Іоанновичъ Донской дали монастырю перевозъ Бронницкій чрезъ Мсту, какъ видно изъ послѣдующихъ грамотъ, стр. 177. Въ Синодикѣ Клопскаго монастыря, 1660 года, записаны строители Антоніева монастыря: „преп. Антонія чудотворца, игумена Андрея, Киріака, Исаіи, Ефрема, Алексія, Пимена, Геласія“. Съ 1589 года выдавалось въ Антоніевъ монастырь отъ царя игумену, дьякону и пономарю понахидныхъ и кормовыхъ денегъ въ годъ по 9 руб. 18 алт. съ деньгою; а церквамъ Богородице-Рождественской и Срѣтенской около того же времени изъ Софійскаго Дома выдавалось за воскъ годовой руги 14 алтынъ, какъ видно изъ росписи новг. ружныхъ церквей XVI вѣка въ новг. Соф. библіотекѣ. Временн. Моск. Ист. Общ. кн. 24. Отд. III. стр. 33.

дѣловъ. Потому что свѣдѣнія о придѣлахъ не восходятъ ранѣе XVII вѣка. Именно, придѣлъ Антонія Римлянина устроенъ въ 1671 году, придѣлъ Іоанна Богослова въ 1680 году, придѣлъ Онуфрія Великаго и Петра Аѳонскаго упоминается въ 1692 году существовавшимъ, паперть въ 1699 году вмѣсто прежней, а придѣлъ Грузинскія Божія Матери въ началѣ текущаго столѣтія. Послѣднее возобновленіе собора было въ 1837 году.

Не смотря на всѣ измѣненія и пристройки, бывшія въ продолженіе 745-лѣтняго существованія, Богородице-Рождественская соборная церковь доселѣ сохранила слѣды древней архитектуры. Она, подобно другимъ храмамъ XII вѣка, строена изъ камня и кирпича въ видѣ параллелограмма съ выдавшеюся у сѣверозападнаго угла круглою башнею или столбомъ. На восточной сторонѣ три выдавшіяся полукружія досягаютъ до самой кровли церкви. На стѣнахъ украшенія состоятъ изъ оконъ съ углубленными (въ стѣнахъ) полукружіями надъ ними. Окна всѣ раздѣланы по новому устройству. Изъ нихъ съ восточной стороны противъ престола два окна вверху и внизу и одно окно противъ жертвенника. Съ южной стороны вверху 4 окна, изъ коихъ одно относится къ діаконику въ олтарѣ. На сѣверной сторонѣ два окна вверху, а третье видно извнутри во главу. На западной стѣнѣ три окна вверху. Къ стѣннымъ орнаментамъ относятся также углубленія со многими небольшими полукружіями, выдѣланными у карнизовъ подъ кровлею храма и главъ. Кровля на церкви на четыре ската, прежде до 1378 года [180],

[180] Новг. III лѣт. стр. 231.

крыта была свинцомъ, а теперь покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Подобная кровля и на трехъ главахъ [151], изъ коихъ большая на срединѣ храма, а двѣ на углахъ западной стороны онаго. Трибуны всѣ съ просвѣтами по четыре окна въ каждомъ, исключая югозападнаго, гдѣ только два окна. Яблоко надъ главами и кресты желѣзные вызолочены.

Главный входъ въ церковь съ западной стороны чрезъ папертъ. Полъ въ ней изъ путиловской плиты. Величиною церковь безъ пристроекъ въ длину отъ горняго мѣста до западной стѣны 8 саж. $^1/_4$ арш., изъ коихъ до иконостаса 2 саж. 2 арш. 1 вершокъ, — въ ширину 5 саж. безъ $^1/_4$ арш., а въ вышину 10 саж. Толщина стѣнъ отъ $1^1/_2$ до 2-хъ аршинъ. Величина древней круглой башни въ длину и ширину безъ стѣнъ по двѣ сажени. Своды церкви поддерживаются шестью колоннами, или столбами, изъ коихъ два средніе осмигранные, а прочіе четырехъгранные. Къ двумъ олтарнымъ придѣланъ иконостасъ, коего помостъ въ сравненіи съ церковію приподнятъ на двѣ ступени. Въ олтарѣ горнее мѣсто и около него сѣдалища устроены изъ дерева. Въ стѣнѣ олтаря устроены три шкафа, а по сводамъ его голосники. — Къ настоящей церкви съ юговосточной стороны пристроена ризничная палата, выступающая небольшимъ полукружіемъ къ востоку. О времени построенія этой ризницы неизвѣстно. Входъ въ нее изъ діаконика. Величиною она

---

[151] Въ описи за 1696 годъ сказано, что церковь о трехъ верхахъ, а главы опаяны бѣлымъ желѣзомъ. Тоже показано и въ описи за 1732 годъ.

безъ стѣнъ 2 саж. 1½ арш. 2 вершка, а въ ширину 2 саж. 2 вершка.

Съ южной стороны главнаго храма находится теплый придѣлъ во имя Антонія Римлянина (1671). Входы въ него одинъ изъ общей западной паперти и три изъ главнаго храма. Изъ этихъ трехъ входовъ одинъ, ведущій изъ главнаго олтаря въ олтарь придѣльный, другой у западной стѣны, а въ срединѣ устроены для сообщенія двѣ арки за стеклянными рамами, изъ коихъ въ одной устроена стеклянная дверь подлѣ раки преподобнаго. Придѣлъ сей выдается восточнымъ полукружіемъ, скрывающимся нѣсколько за ризницею, а вышиною досягаетъ до половины главнаго церковнаго зданія. Длиною онъ въ 8 саж. ¹/₄ арш., изъ коихъ 2 саж 1 арш. отъ горняго мѣста до иконостаса, а шириною въ 3 саж. Сводъ у придѣла полукруглый, оконъ 5, изъ коихъ два въ олтарѣ и три въ церкви. Жертвенникъ устроенъ въ нишѣ изъ стѣны; горнее мѣсто и сѣдалища также каменныя

Съ сѣверной стороны главнаго храма придѣлъ во имя Іоанна Богослова (1680). Входы въ олтарь придѣльный изъ главнаго олтаря чрезъ жертвенникъ, а въ самую церковь чрезъ двѣ арки, пробранныя въ стѣнѣ безъ стеколъ. Величиною придѣлъ сей въ длину отъ горняго мѣста до западной стѣны 6 саженъ, изъ коихъ 2 саж. ³/₄ арш. до иконостаса, а въ ширину 3 саж. Онъ со сводомъ и вышиною пониже придѣла Антоніевскаго.

Съ сѣверозападной стороны у угла главнаго храма возвышается круглая ровная башня съ придѣломъ вверху оной во имя Онуфрія Великаго и Пе-

тра Аѳонскаго. Придѣлъ сей преданіе относитъ ко времени преп. Антонія. Входъ на башню извнутри храма чрезъ дверь, устроенную въ оконечности сѣверной стѣны. Діаметръ придѣла, равно какъ и башни, 3 сажени. Въ него ведетъ изъ соборнаго храма витая кругомъ изъ путиловской плиты лѣстница, о 58 ступеняхъ, съ двумя узкими старинными окнами. На половинѣ лѣстницы въ стѣнѣ устроена тѣсная за дверью келлія, въ которой преп. Антоній совершалъ уединенную молитву и гдѣ теперь постоянно теплится лампада. Придѣлъ сей въ длину и ширину по 2 саж., изъ коихъ на половинѣ поставленъ иконостасъ. Въ немъ два окна въ олтарѣ и два въ церкви. Жертвенникъ устроенъ въ стѣнѣ. Для лучшаго эха по стѣнамъ устроено множество голосниковъ, а съ южной стороны дверь, ведущая на чердакъ главнаго храма.

Позади придѣла Іоанна Богослова есть еще небольшой придѣлъ въ честь Грузинскія Божія Матери съ тремя окнами. Онъ устроенъ въ началѣ нынѣшняго столѣтія на мѣстѣ кладовой, служащей продолженіемъ Богословскаго придѣла. Въ длину онъ 4, а въ ширину 2 сажени.

Къ западной сторонѣ всего церковнаго зданія примыкаетъ паперть, устроенная въ 1699 году. Длиною она $3^1/_2$ саж., а шириною 3 саж. 1 арш. Сѣверный конецъ ея занятъ частію придѣломъ Грузинскія Божія Матери, а частію кладовою. Въ паперть два входа съ западной и южной сторонъ. Какъ главная церковь, такъ и придѣлы съ папертью расписаны. Но иконопись сія не древняя, и въ недавнее время возобновлена. Со внѣ Богородице-Рождественская

церковь со стѣнами и пристройками въ длину 12 саж. ¼ арш., а въ ширину 15 саженъ.

Со времени основанія своего Богородице-Рождественская церковь видѣла въ стѣнахъ своихъ многихъ знаменитыхъ лицъ; но лѣтопись не сохранила намъ извѣстія объ нихъ. Неизвѣстно даже и о всѣхъ тѣхъ лицахъ, кои въ продолженіи семи съ половиною вѣковъ погребены были подъ сводами ея. Укажемъ покрайней мѣрѣ на то, что извѣстно.

1. Изъ гробницъ первое мѣсто занимаетъ кипарисная рака преп. Антонія Римлянина, преставльшагося 3-го августа 1147 года. Мощи его обрѣтены 1 іюля 1597 года по 450-лѣтнемъ пребываніи въ землѣ. Онъ погребенъ былъ у югозападнаго столба на 1½ аршина отъ сѣверозападной стѣны; но по обрѣтеніи мощи его поставлены были въ сѣверозападномъ углу Антоніевскаго придѣла, потомъ на мѣстѣ погребенія и наконецъ перенесены на нынѣшнее мѣсто подъ арку, отдѣляющую главную церковь отъ Антоніевскаго придѣла. Настоящая рака устроена въ 1731 году съ надписями, вырѣзанными на семи кругахъ [152]. Изъ прежнихъ, современныхъ открытію св. мощей, круговъ одинъ остался съ слѣд. надписью: «*Благоизволеніемъ Божіимъ и милостію пречистые Богородицы ко пречестные и великіе обители пречистые Богородицы честнаго и слåвнаго Ея Рожества вѕздвигнуты быша честные и чюдотворные мощи преподобнаго отца*

---

[152] Въ этихъ надписяхъ описаны рожденіе, прибытіе въ Новгородъ и труды преподобнаго, молитва ему, тропарь и кондакъ, а также и двѣ грамоты, напечатанныя въ Ист. Росс. Іерарх. ч. III стр. 123—126.

нашего и чюдотворца Антонія Римлянина. Лѣта 7105 (1597) іюля въ 1 день на память святыхъ безсребренникъ и чюдотворецъ Козмы и Даміана, по четыресте по пятидесяте лѣте по преставленіи его, повелѣніемъ благочестиваго и боголюбиваго и христолюбиваго великаго государя царя и В. Князя Ѳеодора Ивановича всея Русіи Самодержца и его благочестивой царицы и великой княгинѣ Ирине и по благословенію святѣйшаго Іова, патріарха Московскаго и всея Росіи, боголюбивымъ преосвященнымъ Варлаамомъ Богоспасаемыхъ градовъ Великаго Новагорода и Великихъ Лукъ въ шестое лѣто святительства его и тоя пречестные обители при игуменѣ Трифонѣ; и подай же намъ молитвами его оставленіе грѣховъ и получити милость и жизнь вѣчную, аминь». Память пр. Антонію совершается церковію 3 августа: мѣстно чтится онъ еще въ 1-ю пятницу послѣ Петрова поста, такъ какъ въ это время было обрѣтеніе его мощей, когда бываетъ изъ Софійскаго собора крестный ходъ; а въ обители празднуется ему еще и 17 генваря вмѣстѣ съ Антоніемъ Великимъ, коего онъ имѣлъ своимъ Ангеломъ покровителемъ.

2. Въ придѣлѣ Богословскомъ почиваютъ подъ спудомъ мощи свв. пяти братій: Никиты, Кирилла, Никифора, Климента и Исааакія Сокольницкихъ чудотворцевъ, почитаемыхъ, по преданію народному, посадниками новгородскими. Мощи ихъ обрѣтены въ 1162 году, перенесены сюда въ XVIII вѣкѣ изъ бывшаго Сокольницкаго дѣвичьяго монастыря, опустошеннаго пожаромъ. Подлѣ сей раки въ южной стѣнѣ храма вдѣланъ камень съ слѣд. высѣченною

надписью: *«здѣ положенные святые пяти братій мощи, принесены на сіе святое мѣсто по случаю обращеннаго въ пепелъ пожаромъ Сокольницкаго дѣвича монастыря, при благочестивой державѣ Великія Государыни Императрицы Екатерины вторыя, при преосвященномъ архіепископѣ новгородскомъ и с.-петербургскомъ Гавріилѣ и при архимандритѣ сего монастыря Ѳеофилѣ, въ лѣто отъ Р. Х. 1775 мѣсяца іюля въ 9 день».* Житіе братьевъ Алфановыхъ въ рукописи находится въ монастырской библіотекѣ; а память ихъ празднуется мѣстно 4 мая. Въ лѣтописцахъ новгородскихъ, между святыми новгородскими, упоминается еще пр. Ананія иконописецъ Антонія Римлянина монастыря, скончавшійся 1321 года 17 іюля; но о мѣстѣ погребенія его свѣдѣній никакихъ не имѣется.

3. Изъ числа надгробныхъ надписей въ стѣнахъ на паперти соборной церкви болѣе древнія слѣдующія:

а.) *«Лѣта 7117 (1609) года октября въ 14 день на память священномученика Назарія, Гервасія, Протасія и Кельсія убіенъ бысть рабъ Божій Михаило Игнатьевичь Татищевъ».*

б) *«Лѣта 7120 (1612) году апрѣля въ 23 день на память святаго великомученика Георгія Побѣдоносца преставися рабъ Божій князь Василій Ивановичь Одоевской».*

в.) *Лѣта 7124 (1616) году апрѣля въ 21 день на память св. священномученика Іаннуарія иже съ нимъ преставися рабъ Божій благовѣрный князь Иванъ Ивановичь Одоевской Большой».*

г.) *1700 году ноября въ 19 день на память святаго пророка Авдія убіенъ на бою рабъ Божій на*

службѣ великаго Государя подъ городомъ Ругодевымъ стольникъ Іоаннъ Самойловичъ Салтыковъ и погребенъ на семъ мѣстѣ».

д.) Въ соборной паперти погребены также: архіепископъ Амвросій Юшкевичъ, скончавшійся 17 мая 1745 года, Варлаамъ, архіепископъ крутицкій (1583+), Іоиль (1714) [183], коадъюторъ митрополіи новгородской, стольникъ Иванъ Ивановичъ Стрѣшневъ, также Чеглоковы, Олсуфьевы, Толбугины, Матусовы, Княжнины, Зміевы и изъ другихъ дворянскихъ фамилій[184].

Кромѣ соборной Богородице-Рождественской церкви, въ лѣтописяхъ новгородскихъ упоминается и о другихъ древнихъ церквахъ въ Антоніевомъ монастырѣ. Въ нихъ упоминается о построенныхъ самимъ преп. Антоніемъ церквахъ: 1) Срѣтенской церкви съ трапезою; 2) преп. Антонія Великаго подъ колокольнею въ трехъ саженяхъ отъ собора; 3) надъ западными св. воротами Рождества пресв. Богородицы съ придѣлами св. Николая Чудотворца и Іоанна Списателя лѣствицы (1130), и 4) Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи, построенная въ 1763 году. Но изъ этихъ 4-хъ церквей одна первая остается доселѣ, а прочія три въ началѣ текущаго столѣтія разрушены [185].

Первоначальное основаніе Срѣтенской церкви относится къ 1127 году. Основателемъ ея былъ пр. Антоній Римлянинъ. Въ Новг. I лѣтописи подъ 6635 годомъ сказано: «томъ же лѣтѣ обложи трьпезницу

---

[183] Новг. III лѣт. подъ 1714 год. стр. 278.
[184] Ист. Росс. Іерарх. ч. III стр. 133.
[185] Ист. Росс. Іерарх. ч. III стр. 106—111.

камяну, Антонъ игуменъ, Новѣгородѣ» [156]. А въ III лѣтописи подъ 6638 (1130) годомъ показано: «Того же лѣта въ Великомъ Новѣгородѣ, въ Антоніевѣ монастырѣ, заложиша трапезу каменну; и поставленъ бысть Антоній Римлянинъ во игумены, во свою обитель, Нифонтомъ епископомъ новгородскимъ» [157]. На основаніи этихъ лѣтописей можно думать, что трапезная каменная церковь Срѣтенія Господня заложена была въ 1127 году, а окончена и освящена въ 1130 году, когда поставленъ былъ во игумена и самъ основатель храма [158]. Послѣ того въ лѣтописяхъ о Срѣтенской церкви до XIV вѣка не упоминается. Уже въ 1365 году она показана вновь построенною. Именно, въ Новг. I лѣтописи сказано: «Въ лѣто 6873 (1365) постави владыка Алексѣй церковь камену святое Усрѣтеніе, на воротѣхъ, въ Антоновѣ монастырѣ» [159]. А въ Новг. III лѣтописи церковь Срѣтенія Господня показана поставленною въ 1364 году и не на воротахъ [160]. Наконецъ въ первой половинѣ XVI вѣка Срѣтенская церковь значится перестроенною. Именно въ 1533 году 2 августа основана [161] въ Антоніевѣ монастырѣ Срѣтенская ка-

---

[156] Полн. Собр. Русс. лѣт. Т. III. стр. 5. Тоже повторяется и во II лѣт. стр. 123.

[157] Тамъ же стр. 214. Въ Новг. I лѣт. подъ 1130 год. сказано только о поставленіи пр. Антонія въ игумены Нифонтомъ. Тамъ же. стр. 6.

[158] Ист. Росс. Іерарх. ч. III стр. 106 и 114, гдѣ указано, что пр. Антоній произведенъ во игумены при освященіи Срѣтенской церкви.

[159] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III. стр. 88.

[160] Тамъ же, стр. 229.

[161] А по сказанію Новг. III лѣт., трапеза въ Антоніевѣ мона-

менная церковь съ придѣломъ Антонія, при игуменѣ Геронтіи, а 8 сентября 1537 года освящена преосвященнымъ архіепископомъ Макаріемъ [162]. А по переписнымъ книгамъ стольника князя Григорія Долгорукова въ 1646 году, при игуменѣ Аркадіи, былъ придѣлъ во имя Василія Блаженнаго, московскаго чудотворца [163]. Въ 1803 году вынута въ Срѣтенской церкви между настоящею и трапезою арка, а иконостасъ и окна отдѣланы въ симметрическомъ порядкѣ; вся церковь расписана, а снаружи придѣлано къ ней крыльцо. Послѣднее возобновленіе церкви было въ 1846 году.

Въ настоящее время церковь Срѣтенская двуэтажная, находится на югозападной части монастыря; безъ трапезы квадратная, а съ трапезою продолговатая. Самая церковь выдается наружу, а трапеза ея застроена съ сѣверной стороны частію крыльцомъ, а частію братскими кельями. Внизу церкви или въ подцерковьѣ находятся подвалъ и кладовыя. Величиною церковь со внѣ съ восточной стороны 5 саж. 1 арш. 1 вершокъ, а съ западной, застроенной зданіями, шире. Въ длину около 10 саженъ, а въ вышину съ крестомъ 12 саженъ. Стѣны у церкви прямыя и почти безъ украшеній. Съ восточной сторо-

---

стырѣ 1533 года обложена, 1537 года освящена, а въ 1538 г. подписана. Новг. III лѣт. стр. 248 и 249.

[162] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI. подъ 7045 год. стр. 300. Ср. Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 129, гдѣ сказано: „обложена бысть церковь каменная съ трапезою Стрѣтеніе Господа нашего Iисуса Христа въ Онтоновѣ монастырѣ, въ Плотинскомъ концѣ“, а потомъ въ 1545 году о совершеніи церкви Срѣтенія. Тамъ же стр. 200.

[163] Ист Росс. Iерарх. Т. III. стр. 115.

ны три окна съ тремя остроугольными полукружіями и три каменныхъ вдѣланныхъ креста [164], а вверху изображеніе Срѣтенія Господня. Съ южной стороны въ настоящей церкви одно окно, три выпуклыхъ каменныхъ креста подъ полукружіями и изображеніе Онуфрія Великаго, Петра Аѳонскаго и Іоанна Богослова, а въ трапезѣ пять оконъ. Съ сѣверной стороны три окна, изъ коихъ одно въ паперть, имѣющую своихъ три окна, два выступа съ пилястрами и два небольшихъ каменныхъ креста, а вверху изображеніе Рождества пресв. Богородицы. Къ западной сторонѣ трапезы примыкаютъ братскія келліи. Кровля церкви на четыре ската, покрыта желѣзомъ и окрашена мѣдянкой. Надъ кровлею трибунъ круглый съ остроугольными пилястрами. На трибунѣ кровля овальная, глава небольшая, выше ея яблоко и крестъ вызолоченные.

Прежде входъ въ Срѣтенскую теплую церковь былъ съ западной стороны чрезъ корридоръ изъ настоятельскихъ келлій, а теперь съ одно сѣверной чрезъ придѣланное большое крыльцо. Внутри церковь отдѣляется отъ трапезы аркою, а самая трапеза поддерживается устроенною среди ея четырехъ-гранною колонною. Длина церкви отъ горняго мѣста до трапезы $5^1/_2$ саж., изъ коихъ 1 саж. 2 арш. занимаются олтаремъ, а ширина 4 саж. Длина трапезы $5^1/_2$, а ширина 6 саж. и 1 вершокъ. Олтарь церкви одночастный; жертвенникъ при окнѣ. Въ стѣнахъ олтаря, церкви и трапезы устроены разныя впадины вмѣсто шкафовъ. Церковь вся расписана въ недавнее время.

---

[164] На крестахъ высѣчены изображенія также крестовъ.

Извѣстія о древнихъ празднествахъ, совершаемыхъ нѣкогда въ монастырѣ, сохранились въ рукописномъ уставѣ Соф. собора, писанномъ въ царствованіе Михаила Ѳеодоровича. По сему уставу, въ день Рождества пресв. Богородицы святитель совершалъ въ Антоніевѣ монастырѣ литургію, а предъ литургіею молебенъ съ водоосвященіемъ. При входѣ въ монастырскую церковь святитель, по обычаю, благословлялъ крестомъ и спрашивалъ о здравіи игумена и братію. Послѣ литургіи, по окончаніи трапезы и чиновозношенія панагіи, онъ ходилъ въ церковь для благодаренія; въ это время былъ и отпускъ отъ череднаго священника [163]. Что касается до крестнаго хода въ Антоніевъ монастырь, то онъ, какъ и теперь, совершался въ XVII вѣкѣ въ первый пятокъ послѣ Петрова дня въ честь обрѣтенія св. мощей Антонія Римлянина въ 1597 г. Въ то время святитель ѣздилъ на параклисъ; послѣ параклиса былъ столъ святителю въ монастырѣ, властямъ и всему Соф. собору. Во время всенощнаго бдѣнія онъ облачался на благословеніе хлѣбовъ и на величаніе. По пріѣздѣ въ домъ, въ началѣ 3-го часа дня святитель ходилъ съ крестнымъ ходомъ изъ Софійскаго собора въ Антоніевъ монастырь. На молебнѣ, во время этого хода, пѣли 1-ю статью животворящему кресту и Успенію Божія Матери, 2-ю у церкви св. Димитрія въ Торгу Іоанну Предтечи и вели-

---

[163] Рукоп. уставъ Соф. собора подъ 8 ч. сентября, а подъ 3 числомъ августа въ рукоп. уставѣ показанъ совершаемый святителемъ параклисъ въ честь Антонія Римлянина, но не сказано, гдѣ оный былъ совершаемъ, въ Соф. соборѣ, или въ монастырѣ Антоніевомъ.

комученику Димитрію, 3-ю на Никитинѣ улицѣ Срѣтенію Владимірской Божіей Матери и великомученику Никитѣ, 4-ю противъ Рагодовицкаго монастыря на полѣ Іоанну Богослову и свв. Борису и Глѣбу, 5-ю Рождеству Пресв. Богородицы и Антонію Римлянину въ Антоніевомъ монастырѣ. По приходѣ крестнаго хода въ монастырь, за олтаремъ соборнаго храма совершаемъ былъ молебенъ на пять статей и оканчивался уже въ церкви. Здѣсь святитель совершалъ водоосвященіе и напоенною губою отиралъ въ иконостасѣ св. иконы съ правой стороны и мощи чудотворца Антонія, а потомъ отдавалъ губу архимандриту, который отиралъ ею иконы въ олтарѣ и въ иконостасѣ съ лѣвой стороны. Изъ этой губы святитель выжималъ воду въ чашу и вмѣстѣ съ св. водою наливалъ вощаники для отправленія государю и патріарху. Послѣ водоосвященія святитель совершалъ литургію; а по окончаніи ея изъ церкви шли въ трапезу чередной священникъ съ крестомъ, а діаконъ съ панагіею. По совершеніи трапезы, былъ предлагаемъ хлѣбъ Богородицынъ и чаша о многолѣтномъ здравіи государевомъ и патріаршемъ. Предъ отъѣздомъ изъ монастыря, святитель входилъ въ церковь и знаменался у святыхъ иконъ и у мощей преподобнаго [166].

---

[166] Письм. уставъ Соф. собора подъ 30 іюня.



5. СОБОРНАЯ ЦЕРКОВЬ СВЯТЫЯ ЖИВОНАЧАЛЬНЫЯ ТРОИЦЫ ВЪ КЛОПСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе монастыря; его основаніе и построеніе въ немъ церквей. Время построенія нынѣшняго Троицкаго собора; устройство его въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри. Памятники въ немъ. Колокольня монастырская.

Клопскій Троицкій мужескій монастырь, 3-го класса, находится на правомъ берегу рѣки Веряжи и ручья безъимяннаго [187], въ весеннее время водою окружаемомъ, отъ Новгорода къ югу въ 20 верстахъ, а отъ озера Ильменя къ сѣверозападу за три версты. Когда и кѣмъ основанъ былъ монастырь, неизвѣстно. Извѣстно только то, что онъ существовалъ еще въ началѣ XV вѣка. Ибо когда въ 1408 году преп. Михаилъ Клопскій, сродникъ московскихъ князей, пришелъ сюда изъ Москвы въ 23 день іюня, въ то время монастырь уже былъ съ довольнымъ числомъ монашествующей братіи подъ начальствомъ

[187] Рѣка Веряжа съ восточной стороны, а ручей безъимянный съ западной даютъ монастырѣ видъ какъ бы клопа. Отъ этого и монастырь будтобы названъ Клопскимъ. Монастырь, по древнему распредѣленію, находился въ Шелонской пятинѣ.

игумена Өеодосія [168]. Тогда находились въ немъ двѣ деревянныя церкви, изъ коихъ одна была во имя святыя Троицы, а другая святителя Николая съ братскою трапезою [169]. О построеніи Троицкой деревянной церкви сказано, что она построена въ 1412 году при архіепископѣ Іоаннѣ [170]. Что касается до каменныхъ церквей, то первая изъ нихъ Троицкая основана въ 1419 году. Въ Новг. I лѣтописи сказано о построеніи сей церкви подъ 6927 годомъ: «Өеодосій игуменъ постави святую Троицю церковь камену на Клопскѣ, въ 60 дній» [171]. Подобное повторяется и въ Новг. III лѣтописи подъ тѣмъ же 6927 годомъ: «Клопскаго монастыря игуменъ Өеодосій съ братіею постави церковь камену святую Троицу, на Клопскѣ въ 60 дній» [172]. По монастырскимъ записямъ извѣстно, что каменная церковь сія построена иждивеніемъ новгородскаго намѣстника князя Константина Димитріевича, что былъ братъ великаго князя московскаго Василія Димитріевича и ближайшій сродникъ преп. Михаилу Клопскому [173]. Въ 1452 году

---

[168] Новг. III лѣт. подъ 6916 год.

[169] Ист. Росс. Іерарх. ч. IV. стр. 234.

[170] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6920 год.

[171] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III. стр. 109. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 119.

[172] Новг. III лѣт. стр. 237. Строитель храма игуменъ Өеодосій чрезъ два года послѣ того рукоположенъ въ санъ архіепископа новгородскаго. Тамъ же.

[173] Въ Синодикѣ Клопскаго монастыря, 1660 года, записанъ родъ Михаила Клопскаго: „преп. игумена Өеодосія, священно архимандрита Тихона, благовѣрнаго князя Константина, во иноцѣхъ Кассіана, инока Михея, схим. иноки Анны, схим. Максима, иноки Александры, инока Созонта, иноки Өетиніи“.

11 генваря преставился преподобный Михаилъ, и мощи его положены въ Троицкой церкви. Спустя 110 лѣтъ послѣ преставленія преподобнаго, каменная Троицкая церковь разобрана и построена новая, остающаяся въ цѣлости донынѣ. Объ этомъ построеніи въ Новг. III лѣтописи сказано:[174]. «Въ лѣто 7070 (1562) маія въ 31 день въ Клопскомъ монастырѣ старую церковь каменную святыя Троицы разобраша, гдѣ положены быша мощи преп. отца нашего Михаила Клопскаго чудотворца, и вновь церковь и гробъ чудотворцевъ въ той церкви устроиша, повелѣніемъ благочестиваго государя царя и великаго князя Іоанна Васильевича всея Росіи[175], а на строеніе изъ своей царской казны подалъ 50 рублевъ, при архіепископѣ Пиминѣ Великаго Новаграда и Пскова, при игуменѣ Корниліи съ братіею»[176]. Около тогоже времени построена и Никольская церковь съ трапезою, двуэтажная, въ которой устроены два придѣла въ 1811 и 1812 годахъ[177]. Къ монастырю Клопскому были приписаны двѣ обители — Сутоцкая и Аркажская. Изъ настоятелей его извѣстны болѣе другихъ два Ѳеодосія (1408 и 1562) и Мака-

---

[174] А въ Новг. II лѣт. подъ 7077 год., слѣдов. семью годами позже упоминается о томъ же событіи въ Клопскомъ монастырѣ, куда за годъ предъ симъ написана была и храмовая икона діакономъ Никифоромъ Грабленымъ. Тамъ же подъ 7076 год.

[175] Отъ царя Іоанна IV остались съ 1560 года три жалованныя грамоты Клопскому монастырю; напечатаны при описаніи его въ 1815 г., особою книжкою въ Москвѣ.

[176] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III. стр. 253. О составленіи житія пр. Михаилу Т. VI. стр. 301.

[177] Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 537 и 538.

рій, посыланный въ 1673 году для увѣщанія соловецкихъ мятежниковъ. Въ писцовыхъ книгахъ XVI вѣка (1581 г.). Клопскій монастырь описывается въ такомъ видѣ: «Живоначальные Троицы на Клопскѣ на рѣкѣ на Веряжѣ. А въ монастырѣ церковь камена Живоначальные Троицы, поставлена ново. А у нее 5 придѣловъ: церковь Покровъ святѣй Богородицы, да другой придѣлъ Михаилъ преподобный, да Иванъ Предотеча, да придѣлъ Иванъ Листвичникъ, да придѣлъ Петръ Стратилатъ. А всѣ тѣ церкви не священы. Да тутожъ въ монастырѣ церковь съ трапезою камена Никола Чудотворецъ» [178].

Въ 1611 году, во время шведскаго разоренія, Клопскій монастырь былъ разоренъ и сожженъ. Въ этомъ состояніи онъ находился около 20 лѣтъ. Въ 1632 году игуменъ Никодимъ съ братіею просили въ Москвѣ государя царя Михаила Ѳеодоровича, чтобы опять монастырь сей возобновить и на строеніе потребною суммою снабдить [179]. Сумму сію велѣно было отпустить новгородскому Приказу. Спустя 9 лѣтъ послѣ того монастырь возобновленъ строеніемъ по прежнему и сверхъ того при-

---

[178] О пятинахъ и погостахъ Новг. въ XVI в. 1853 г. прил. III. стр. 69.

[179] Кромѣ царскихъ вкладовъ, по описи 1695 года значатся вклады Ивана Милославскаго, князей Ѳеодора Семеновича Урусова и Димитрія Михаиловича Пожарскаго, Ильи Даниловича Милославскаго, Михаила Милославскаго, дьяка Димитрія Шубина, Ѳеодора Нащокина, Ивана Аѳанасьева Гавренева, Романа Боборыкина, Михаила Яковлевича Черкасскаго, бояринь Хитрово, Сицкой, Пронской и другихъ.

дѣлана къ соборной церкви на южной сторонѣ церковь Покрова пресвятыя Богородицы; также устроена особенная церковь во имя св. Николая Чудотворца съ трапезою [180]. Въ 1808 году, въ южной сторонѣ Троицкой церкви устроенъ придѣлъ во имя пр. Михаила Клопскаго изъ діаконика оной церкви. Въ 1814 году соборная церковь надкладена съ карниза кирпичемъ и покрыта листовымъ желѣзомъ, а вмѣсто бывшихъ до сего трехъ главъ поставлены пять. Въ описи за 1695 годъ Троицкая церковь значится «каменная крыта тесомъ, а на церкви глава обита бѣлымъ желѣзомъ при бывшемъ игуменѣ Өеодосіи; крестъ древяной, обитъ бѣлымъ же желѣзомъ; а кругъ тое главы по бѣлому желѣзу въ исподѣ писанъ лѣтописецъ» [181]. Въ соборной церкви упоминаются «придѣлъ Михаилъ Клопскій, два придѣла съ южной стороны Покрова и Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи, съ сѣверной страны два придѣла — Іоанна списателя лѣствицы и великомученика Өеодора Стратилата. Всѣ они крыты тесомъ съ зубцами, главы у нихъ обиты чешуею; на главахъ кресты желѣзные». Колокольня была въ одной связи съ храмомъ; на ней было 7 колоколовъ, изъ коихъ большой благовѣстникъ въ 47 пудъ, «дача Ивана Милославскаго, и часы боевые безъ перечасья». Кромѣ того въ XVI вѣкѣ, около 1585 года, выдавалось изъ Софійскаго дома въ монастырь годовой руги 10 рублей, изъ коихъ

---

[180] Никольская церковь настоящее время совнѣ и внутри возобновляется.

[181] Опись Клопскаго монастыря за 1695 годъ въ Консист. архивѣ стар. дѣлъ.

игумену съ братіею 7 рублей, за 80 пудовъ соли 2 руб. 13 алтынъ 2 деньги — за пудъ по алтыну и на свѣчи за полпуда воску по торговой цѣнѣ 20 алтынъ [182].

Въ настоящее время Троицкая церковь построена въ видѣ квадрата съ тремя на востокъ полукружіями съ карнизами и выступами по стѣнамъ. Величиною она въ длину, съ стѣнами, безъ полукружій 8 саженъ $^1/_2$ аршина, столько же и въ ширину, а въ вышину отъ основанія до кровли 7 саж. 2 арш. Съ южной стороны пристроенъ теплый придѣлъ въ честь Покрова пресвятыя Богородицы, длиною 8, шириною и высотою до кровли по $2^1/_2$ сажени. Съ западной стороны паперть длиною отъ востока къ западу 2 саж. 1 арш., шириною отъ юга къ сѣверу 7 саж. 1 арш., а высотою 2 саж. $1^1/_2$ арш. Съ сѣверной стороны ризничная палата и рухольная длиною и шириною по 4 саж. и по 2 арш., а высотою 2 саж. $^1/_2$ аршина. Изъ оконъ въ церкви на южной стѣнѣ 4 окна вверху и внизу, въ среднемъ полукружіи 3, въ юговосточномъ 2, а въ сѣверовосточномъ одно окно. На сѣверной стѣнѣ два окна и дверь. Придѣлъ и ризница также имѣютъ на востокъ полукружія, въ коихъ по одному окну. Въ придѣлѣ на южной стѣнѣ 5 оконъ, а на западной его стѣнѣ особенная дверь. На паперти съ трехъ ея сторонъ по два окна. Кровля церкви желѣзная на четыре ската, окрашена мѣдянкою; подобная кровля и на восточныхъ полукружіяхъ, придѣлѣ, ризничной палаткѣ и

---

[182] Роспись новгородскихъ ружныхъ церквей въ новг. Соф. библіотекѣ. Времен. Моск. Ист. Общ. кн. 24. Отд. III. стр. 38.

паперти. На кровлѣ храма пять трибуновъ съ пятью главами, изъ коихъ одна большая на срединѣ, а прочія четыре по угламъ. Средняя глава и двѣ восточныя наугольныя древнія съ каменными трибунами, а двѣ западныя наугольныя устроены въ 1810 году на деревянныхъ трибунахъ, обитыхъ листовымъ желѣзомъ и выкрашенныхъ бѣлою краскою съ фальшивыми окнами. Большая или средняя глава по желѣзнымъ, а прочія по деревяннымъ стропиламъ покрыты листовымъ желѣзомъ и выкрашены мѣдянкою. Яблоки и кресты изъ бѣлаго листоваго желѣза. Надъ кровлями придѣла и паперти возвышаются деревянные осмерики съ фальшивыми окнами, съ главами, шейками и крестами 8-конечными. Крестъ на большой главѣ обитъ бѣлою жестью по желѣзу, а кресты на прочихъ главахъ обиты тоюже жестью по дереву.

Входъ въ церковь съ запада чрезъ крыльцо въ три ступени съ площадкою, чрезъ паперть и чрезъ трапезу. Въ трапезѣ устроены четыре арки, ведущія въ храмъ. Внутри стѣнъ церковь длиною отъ арокъ или западной стѣны до иконостаса 4 саж. 1 арш. 5 вершк., а шириною 6 саж. 2 арш. 13 вершк. Полъ въ ней изъ путиловской плиты. Своды ея поддерживаются четырьмя четырехъ гранными столбами, изъ коихъ два среди церкви и два въ олтарѣ за иконостасомъ. Высота стѣнъ отъ пола до сводовъ 7 саженъ. На сводахъ утверждается средній сквозной трибунъ съ четырьмя окнами. Въ южной стѣнѣ двѣ арки, ведущія въ придѣлъ Покрова пресв. Богородицы.

Олтарь троечастный, раздѣленный боковыми стѣнами съ пролетами на три отдѣленія, длиною въ

среднемъ полукружія 4 саж. 1 арш., а шириною 2 саж. 1 арш. Горнее мѣсто съ сѣдалищами выкладено изъ кирпича. Жертвенникъ длиною 3 саж. $2^1/_2$ арш., а шириною 1 саж. 1 арш. Въ діаконикѣ, при Іоаннѣ IV и архіепископѣ Пименѣ, устроенъ небольшой придѣлъ во имя пр. Михаила Клопскаго длиною 1 сажень съ аршиномъ, шириною 3 саж. 2 арш., а олтарь длиною 2 саж. безъ $^1/_4$ арш., шириною $1^1/_2$ сажени. Сводъ въ олтарѣ двойной, образуемый верхомъ составляющаго его полукружія и аркою между поддерживающими церковный купюлъ столбами. Надъ жертвенникомъ и діаконикомъ или придѣломъ Михаила Клопскаго по куполу съ четырьмя просвѣтами. Во всемъ храмѣ Троицкомъ стѣны расписаны. Первоначальная иконопись стѣнная относится къ построенію собора; но она возобновлена въ 1810 году.

Изъ памятниковъ въ Троицкомъ соборѣ первое мѣсто занимаетъ бронзовая, подъ балдахиномъ, позлащенная рака, устроенная въ 1806 году надъ мощами преп. Михаила Клопскаго. Угодникъ сей былъ сынъ великаго князя Симеона Іоанновича отъ третьяго его супружества съ княжною тверскою Маріею Александровною. Онъ родился въ 1348 году. По случаю смерти отца въ 1352 году, онъ воспитанъ былъ матерію своею въ благочестіи. Изъ Костромы, гдѣ жилъ преподобный вмѣстѣ съ своею матерью, онъ удалился и скитался неизвѣстно гдѣ до 1408 года. А въ этомъ году 23 іюня явился въ рубищѣ въ Клопскій монастырь къ игумену Ѳеодосію, показавъ при самомъ вступленіи знаменія почіющей на немъ благодати. Не смотря на святость жизни Михаила, никто не зналъ о знатности его рода, доколѣ князь

Константинъ Дмитріевичъ, братъ великаго князя московскаго Василія Димитріевича, не призналъ въ немъ ближайшаго своего родственника безъ вѣсти пропавшаго. Во время 44 лѣтняго пребыванія въ монастырѣ, пр. Михаилъ въ трехлѣтнее бездождіе извелъ молитвами своими источникъ, извѣстный нынѣ подъ именемъ его колодезя, предсказалъ о святительствѣ Іоны Отенскаго, когда онъ былъ еще малымъ отрокомъ, также о кратковременномъ превознесеніи на святительскую каѳедру игумена Ѳеодосія, объ архіепископахъ Евѳиміи I, св. Евѳиміи II, о князѣ Димитріи Шемякѣ и о паденіи Новгорода св. Евѳимію Вяжицкому. Онъ преставился на 96 году отъ рожденія 11 генваря 1454 года, когда совершается Церковію память его. Сверхъ того, въ память пришествія его въ Клопскій монастырь (23 іюня), установленъ въ немъ крестный ходъ [183].

На восточной сторонѣ отъ Троицкаго собора надъ св. воротами устроена 1805 года колокольня въ три яруса въ 19 саж. вышины. Первый ярусъ четвероугольный [184] составляютъ ворота, образуемыя аркою съ четырьмя устоями по сторонамъ. Второй ярусъ также четвероугольный, а третій состоитъ изъ осмерика, въ которомъ повѣшены девять колоколовъ. Надъ третьимъ ярусомъ возвышается куполъ, потомъ шейка, глава въ видѣ шлема, яблоко и желѣ-

---

[183] Обстоятельнѣе о жизни св. Михаила Клопскаго въ Пролог. и Чет. мин. 11 генваря, въ службѣ и житіи ему, напечатан. 1816 года, въ словарѣ Ист. о Русск. святыхъ стр. 196 и 197 и въ Путешеств. по св. мѣст. Русск., 1846 г. ч. II стр. 251—269.

[184] Ярусъ сей длиною и шириною по 4 саж. $1^1/_2$ аршина.

зный крестъ, прикрѣпленный къ главѣ 4-мя желѣзными цѣпями. На верху креста два Ангела держатъ корону, а внизу два Ангела, стоящіе на змiѣ. Изъ 9-ти колоколовъ болѣе древніе: два съ русскими надписями 1531 года, одинъ съ нѣмецкою 1617 года и вмѣстѣ съ русскою 1654 года, а прочіе два съ надписями прошлаго (безъ года) и текущаго вѣка (1806 г.).



31*

6. ЦЕРКОВЬ БЛАГОВѢЩЕНІЯ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ НА ГОРОДИЩѢ.

Мѣстоположеніе Благовѣщенской церкви; историческое значеніе Городища и указаніе на древнія въ немъ церкви. Время первоначальнаго построенія Благовѣщенской церкви; построеніе нынѣшней церкви и послѣдующая судьба ея. Устройство ея въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри. Древніе оклады для Благовѣщенской и другихъ церквей на Городищѣ.

Каменная Благовѣщенская церковь на Городищѣ находится къ югу отъ Новгорода въ 2-хъ верстахъ, по правому берегу Волхова, на красивомъ и возвышенномъ мѣстѣ, образующемъ островъ и холмъ, откуда виденъ весь Новгородъ со всѣми его церквами и окрестными монастырями. Мѣсто сіе имѣетъ названіе Городища потому, что на немъ былъ городъ, построенный первымъ варяго-русскимъ княземъ Рюрикомъ, о которомъ Несторъ говоритъ, что онъ, какъ *старѣйшій* изъ трехъ призванныхъ братьевъ,

въ 862 году, *спдъ въ Новъ-градъ*[185]. По сказанію Ипатьевской лѣтописи[186], Рюрикъ, по смерти Синеуса и Трувора, сдѣлавшись единовластителемъ всей Русской земли, *пришедъ ко Илмери* (*Ильменю*) *езеру во Словены и вруби тамо надъ рѣкою Волховомъ городъ и нарече его Великій Новгородъ, и сѣде ту княжити*. Этотъ городъ, извѣстный у нѣкоторыхъ писателей подъ именемъ *Славянска*[187], былъ мѣстопребываніемъ князей новгородскихъ не только до Ярослава, устроившаго дворъ съ Вѣчемъ на Торговой сторонѣ Новгорода, но и послѣ Ярослава и даже послѣ присоединенія Новгорода къ Московской Державѣ Здѣсь находили пріютъ и убѣжище князья новгородскіе отъ шумнаго Вѣче[188]; здѣсь же жили Симеонъ Іоанновичъ Гордый, Дими-

---

[185] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. I. стр. 8. Судя по небольшому пространству Городища, на немъ могла помѣститься только крѣпость для князя Рюрика и пришедшихъ съ нимъ Варяговъ.

[186] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. II. стр. 235. Ср. Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 5.

[187] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 6.

[188] Въ 1148 году в. к. Изяславъ Мстиславовичъ, внукъ Мономаха, угощалъ здѣсь народъ, выставивъ 500 берковцевъ меду. Въ Моск. Синод. библіотекѣ на перг. Мѣс. минеи за ноябрь N 161, на послѣднемъ листѣ приписано: „Въ лѣто 6804 (1306) при Владыцѣ Климентѣ, при посадницѣ Андреѣ сгониша Новгородци намѣстниковъ Андреевыхъ съ городища, нехотяше князя Андрея, и посдаша Новгородцы по князя Данилья на Москву, зовуще его на столъ въ Новгородъ на свою отцину, и присла князь преже себе сына своего въ свое мѣсто именемъ Ивана". Потомъ тѣмъ же почеркомъ приписано: „тогожъ лѣта поставиша мостъ великый черезъ Волховъ. А писалъ Скорень, дьяконъ св. Софьи". О пребываніи новг. князей на Городищѣ Новг. I лѣт. подъ 6778 год.

трій Іоанновичъ Донской, Василій Васильевичъ Темный [189], Іоаннъ Васильевичъ III [190] и Іоаннъ Васильевичъ IV. Потому что здѣсь былъ загородный дворецъ и садъ княжескій, подобно тому, какъ другой загородный дворъ княжескій былъ на берегу Ильменя въ Ракомѣ, селеніи въ 15-ти верстахъ отъ Новгорода [191]. Наконецъ Городище, какъ принадлежавшее государямъ московскимъ, подарено было Петромъ Великимъ любимцу его князю Меньшикову, и было свидѣтелемъ паденія сего славнаго временщика со всей высоты его. Дворецъ князя Насорскаго и садъ его поступили опять во владѣніе казны; но теперь нѣтъ и слѣдовъ княжеской усадьбы, кромѣ оставшихся тутъ погребовъ, называемыхъ Рюриковыми или Княжими [192].

Судя по столь древней исторической важности Городища, должно полагать, что въ немъ много было церквей съ давнихъ временъ. Дѣйствительно, по лѣтописямъ упоминаются церкви: въ 1099-мъ году Благовѣщенская, въ 1165 и 1191-мъ годахъ Никольская [193]; сгорѣвшая отъ грома въ 1201 году [194],

---

[189] О проживаніи в. к. Василія Васильевича на Городищѣ въ продолженіи 5 недѣль Новг. II лѣт. подъ 6968 год.

[190] При Іоаннѣ III, во время осады Новгорода, наведенъ былъ 6 декабря 1477 года архитекторомъ Аристотелемъ чрезъ Волховъ мостъ на судахъ отъ Городищенскаго дворца къ Юрьеву монастырю.

[191] Новг. III лѣт. подъ 6523 год. стр. 209.

[192] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 12. Путешеств. по св. мѣст. Русск. ч. II. стр. 235—237.

[193] Новг. II лѣт. подъ 6673 год. Новг. I, II, III и IV лѣт, подъ 6699 год.

[194] Новг. I лѣт. подъ 6709 год.

Срѣтенская, Козмы и Даміана, упоминаемая въ числѣ сожженныхъ 1386 года [195], Архангела Михаила [196] и великомученика Георгія [197]. Но изъ всѣхъ этихъ церквей въ настоящее время осталась въ цѣлости одна Благовѣщенская. Первоначальное основаніе сей церкви относится, по сказанію 1-й Новг. лѣтописи, къ 1099 [198], а по другимъ лѣтописямъ къ 1103-му году [199]. Но въ томъ и другомъ показаніи лѣтописей основателемъ Благовѣщенской церкви на Городищѣ признается великій князь Мстиславъ, сынъ Владиміра Мономаха, извѣстный въ лѣтописяхъ новгородскихъ по ревности къ построенію церквей [200]. Въ эту-то церковь написано, по повелѣнію князя Мстислава, Новгородцемъ Алексою, сыномъ священника Лазаря, святое Евангеліе, извѣстное подъ именемъ Мстиславова и хранящееся въ московскомъ Архангельскомъ соборѣ [201]. Построенная Мстисла-

---

[195] Новг. IV лѣт. стр. 94.

[196] Новг. II и III лѣт. подъ 7050 год.

[197] Георгіевская церковь на Городищѣ упоминается въ записи о ружныхъ новг. церквахъ XVI вѣка, какъ будетъ показано ниже.

[198] Новг. I лѣт. стр. 3. Соф. Врем. I, 184.

[199] Новг. II и III лѣт. и Соф. I лѣт. подъ 6607 год. Разнорѣчіе лѣтописей можно примирить тѣмъ, что въ I Новг. лѣтоп. указывается на приказаніе устроить Благов. церковь, а въ прочихъ лѣтописяхъ на исполненіе сего приказанія.

[200] Кромѣ Благовѣщ. церкви на Городищѣ, кн. Мстиславомъ построены соборы: на Ярославлѣ Дворищѣ и въ Юрьевѣ монастырѣ. Онъ управлялъ новгород. княжествомъ съ 1088 до 1125 года.

[201] Окладъ на Евангеліи устроенъ въ Царьградѣ по желанію князя, посылавшаго туда съ нимъ изъ Новгорода какого-то На-

вомъ Благовѣщенская церковь существовала около 250 лѣтъ [202]. Но послѣ того церковь сія пришла въ ветхость, и вмѣсто ея построена вновь на прежнемъ основаніи, по волѣ жившаго тутъ великаго князя Симеона Іоанновича Гордаго, архіепископомъ Василіемъ. Въ Новг. I лѣтописи сказано: «въ лѣто 6850 (1342) заложи Владыка Василій церковь святое Благовѣщеніе, на Городищѣ, порушаную повелѣніемъ великаго князя Симеона Ивановича мѣсяца мая въ 27» [203]. Потомъ въ слѣдующемъ году записано въ тойже лѣтописи: «въ лѣто 6851 (1343) мѣсяца августа въ 8 кончана бысть церкви каменна на Городищѣ св. Благовѣщеніе архіепископомъ новгородскымъ Василіемъ, а освящена бысть того же мѣсяца въ 24» [204]. Дальнѣйшая судьба нынѣшней Городищенской церкви неизвѣстна. Въ лѣтописяхъ упоминается объ ней только по случаю пожаровъ и возобновленій. Такъ напр. въ 1542 году церковь, по по-

---

слава. Записки отдѣл. Русск. и Слав. Археологіи Т. I, 1851 г., стр. 51. Памяти. Москов. древн. Снегирева стр. 98, гдѣ приложенъ рисунокъ съ оклада на Евангеліи. Истор. Обозр. финифт. и ценин. дѣла въ Россіи И. Забѣлина, 1853 г., стр. 56.

[202] Храмовая икона для Благовѣщ. церкви писана была греч. мастерами. Акт. Археогр. экпед. Т. I. стр. 248.

[203] Новг. I лѣт. стр. 81. Объ нынѣшней храмовой иконѣ Благовѣщенія пресвятыя Богородицы есть преданіе, что она писана самимъ арх. Василіемъ. На ней пресв. Богородица изображена съ веретеномъ въ рукахъ, а при персяхъ Ея изображенъ воплотившійся Младенецъ.

[204] Новг. I лѣт. стр. 82. Новг. III лѣт. стр. 225, гдѣ прибавлено объ освященіи церкви: „повелѣніемъ в. к. Симеона Ивановича московскаго". Ср. Новг. IV лѣт. стр. 57 и Соф. I лѣт. стр. 224.

велѣнію Іоанна IV, была покрыта новымъ тесомъ и сдѣланы на ней между скатами новые потоки [205]. По разсказамъ и записямъ, она была возобновляема до двухъ разъ даже въ недавнее время, именно: въ исходѣ прошлаго и въ началѣ текущаго столѣтія, съ пристройкою къ ней придѣла во имя Срѣтенія Господня [206].

Но не смотря на возобновленія, Благовѣщенская церковь сохранила прежній свой видъ; подобно другимъ древнимъ церквамъ, она складена изъ камня и кирпича и имѣетъ видъ равносторонняго квадрата, длина коего безъ восточнаго полукружія 6 саж. $2^1/_2$ арш., а ширина около 7 саженъ. Кровля на церкви деревянная на четыре ската и окрашена муміей. Прежній каменный трибунъ, по случаю разрушенія, замѣненъ деревяннымъ въ прошломъ столѣтіи. Надъ трибуномъ глава обита желѣзомъ по деревяннымъ стропиламъ. На главѣ яблоко обито бѣлою жестью, и на немъ водруженъ осмиконечный желѣзный крестъ, окрашенный желтою краской съ протянутыми отъ него цѣпями для поддерканія. На востокъ церковь выдается однимъ полукружіемъ, по срединѣ коего одно продолговатое окно и по сторонамъ по одному небольшому просвѣту. Надъ полукружіемъ до кровли стѣна продолжена деревянная. На углахъ по одному выступу въ видѣ плоскихъ полуколоннъ. На южной стѣнѣ четыре выступа и шесть оконъ, изъ коихъ у діаконика и трапезы два просвѣта небольшихъ, въ

---

205 Новг. II лѣт. стр. 150.

206 Срѣтенская церковь находилась прежде отдѣльно, близь нынѣшней Благовѣщенской церкви, на южной сторонѣ.

срединѣ два окна большихъ и два вверху малыхъ: окна сіи съ желѣзными створами. Съ южной же стороны вкладенъ въ стѣну одинъ каменный крестъ. На сѣверной сторонѣ, подобно южной, четыре выступа и четыре окна, изъ коихъ одно большое въ срединѣ, одно узкое продолговатое въ жертвенникѣ и два небольшія въ трапезѣ или придѣлѣ.

Въ 1797 году, съ западной стороны храма, пристроены придѣлъ во имя Срѣтенія Господня и въ смежности съ нимъ колокольня надъ папертію церковною. Придѣлъ сей совнѣ въ длину 3 саж. 1½ арш., а въ ширину 4 саж. 2 арш. 8 вершковъ; въ паперти же по 2 арш. безъ 3 верш. во всѣ стороны. Надъ придѣломъ за колокольнею устроенъ шатровый карнизъ. Колокольня надъ арками низкая, въ два яруса. Въ пролетѣ ея повѣшено 8 колоколовъ. Шпиль у ней шатровый съ яблокомъ и деревяннымъ крестомъ, обитымъ бѣлою жестью.

Входъ въ церковь одинъ, съ западной стороны чрезъ притворъ, въ коемъ помѣщается придѣльный храмъ. Длина настоящаго храма безъ стѣнъ отъ горняго мѣста до западной стѣны 7 саженъ, изъ коихъ 3 саж. въ олтарѣ до иконостаса и 4 отъ иконостаса до стѣны. Ширина его 5 саж. 2½ арш. Толщина стѣнъ западной 1 саж., а прочихъ по 1-му арш. 13 вершковъ. Сводъ церковный поддерживался прежде на четырехъ четырехъ-гранныхъ столбахъ, коихъ углы внизу обсѣчены. Теперь какъ полъ, такъ и потолокъ деревянные, и отличаются тѣмъ, что первый изъ досокъ, а второй изъ обтесанныхъ бревенъ на накатникѣ. Къ западнымъ столбамъ придѣланы хоры съ двумя довольно большими каморами.

Олтарь, какъ и въ другихъ древнихъ церквахъ, троечастный, и раздѣляется стѣнами и арками на олтарь, жертвенникъ и діаконикъ. Ширина его 5 саж. 2 арш. и 3 четверти; изъ нихъ 2 саж. въ олтарѣ и по 1 саж. слишкомъ въ жертвенникѣ и діаконикѣ. Горнее мѣсто каменное на двѣ ступени, по бокамъ обложено плитами вмѣсто досокъ. По сторонамъ горняго мѣста выкладены сѣдалища изъ кирпича. Жертвенникъ устроенъ при окнѣ. Въ церкви двѣ ниши съ западной и южной сторонъ; изъ нихъ первая въ симметріи со входомъ на хоры внутри западной стѣны. По сводамъ и стѣнамъ устроены голосники для лучшаго эха при чтеніи и пѣніи.

Въ XVI вѣкѣ, около 1585 года, Городищенскія церкви были обложены ругою, вѣроятно, по старинѣ. Для главной Благовѣщенской церкви было положено въ годъ 97 рублей 22 алтына [207]. Изъ нихъ четыремъ священникамъ 69 руб. 4 алтына, по 17 рубл. 9 алт. и 2 деньги, тремъ дьячкамъ 6 руб. 16 алт, по 2 руб. 5 алт. и 2 деньги на человѣка, двумъ пономарямъ 4 руб. 10 алт. и 4 деньги, по 2 руб. 5 алт. и 2 деньги на человѣка, на свѣчи и вино служебное 4 рубли 10 алт. 4 деньги, на темьянъ 1 рубль 18 алт., на просфоры 2 руб. 5 алт. 2 деньги, просфирницѣ на стряпню 1 руб. 2 алт. 4 деньги. Для церкви архангельской 9 руб. 15 алтынъ, изъ коихъ священнику 6 рубл., дьячку (девятому) 1½ рубли, просфирницѣ полтина, на вино и на темьянъ полъ полтины, да за пудъ воску по торговой цѣнѣ.

---

[207] Замѣчательно, что окладъ для Благовѣщенской церкви былъ равенъ съ окладомъ для церкви Предтеченской на Опокахъ.

Для церкви Козмы и Даміана также Городищенской руги было 3 рубля 8 алт. 4 деньги, изъ коихъ священнику 2 руб. 5 алт. 2 деньги, дьячку полтина, да на свѣчи за полпуда воску по торговой цѣнѣ 20 алтынъ. Для церкви св. Николая руги священнику $1^1/_2$ рубля и дьячку 10 алтынъ. Для церкви св. Георгія на Городищѣ игумену, дьячку и понамарю руги 2 рубля [208].

[208] Роспись руж. новг. церквамъ въ Новг. Соф. библіотекѣ. Времени. Моск. Ист. Общ. кн. 24, Отд. III. стр. 33.



7. СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ НЕРЕДИЦКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе и основаніе Преображенской церкви въ Нередицкомъ монастырѣ; краткая исторія монастыря и построенной въ немъ церкви; вклады въ нее разныхъ лицъ. Устройство церкви въ настоящемъ ея видѣ совнѣ и внутри; стѣнная въ ней иконопись.

—

Спасо-Преображенская каменная церковь, оставшаяся отъ упраздненнаго Нередицкаго монастыря находится къ югу отъ Новгорода въ трехъ верстахъ [209], на правомъ берегу Волховца, на красивомъ и возвышенномъ мѣстѣ, въ полуверстѣ на востокъ отъ села Городицъ. Здѣсь пролегала большая дорога въ Новгородъ изъ Москвы и изъ другихъ городовъ [210].

---

[209] А въ Новг. III лѣт. подъ 6673 и 7077 год. на два поприща, по старинному протяженію верстъ.

[210] Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 155. Въ грамотѣ патріаршей 1678 года сказано: „и монастырь сталъ подлѣ города и большой Московской — и иныхъ дорогъ".

Названіе свое монастырь получилъ отъ мѣстоположенія на горѣ Нередицѣ; а Нередицею названа она отъ того, что находилась не въ ряду города, т. е. за чертою Славенскаго конца его. Кромѣ названія Нередицъ, монастырь назывался также *св. Спасомъ на городищи* [211]. Основаніе Нередицкаго монастыря, а вмѣстѣ и построенной въ немъ Преображенской церкви относится къ 1198 году. Основателемъ былъ Ярославъ Всеволодовичъ, князь новгородскій, построившій въ 1191 году церковь св. Николая на Городищѣ [212]. Объ этомъ въ Новг. I лѣтописи подъ 6706 годомъ [213] сказано: «въ то же лѣто заложи цьрковь камяну князь великый Ярославъ, сынъ Володиміръ, внукъ Мьстиславль, въ имя святого Спаса Преображенія, Новѣгородѣ, на горѣ а прозвище Нередицѣ; и начаша дѣлати мѣсяца іюня въ 8, на святого Ѳедора, а конціяша мѣсяца сентября» [214]. А въ Новг. III лѣтописи подъ 6705 (1197) годомъ [215]: «тогоже лѣта заложи церковь Преображеніе Господне въ Нередицахъ великій князь Ярославъ, сынъ Володиміровъ, внукъ Мстиславль, и монастырь устрои».

Преображенская Нередицкая церковь въ продолженіе 757 лѣтъ подвергалась разнымъ бѣдствіямъ во время разореній и пожаровъ. Въ 1383 году вмѣ-

---

211 Новг. I лѣт. подъ 6707 и 6830 год.

212 Новг. I лѣт. подъ 6699 год.

213 Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III. стр. 24. ср. стр. 127.

214 Время это нельзя ограничивать тремя мѣсяцами, а судя по постройкѣ слѣдуетъ относить 8 іюня къ одному году, а мѣсяцъ сентябрь къ другому.

215 Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III. стр. 217.

стѣ съ монастыремъ она пострадала отъ самихъ Новгородцевъ, жегшихъ монастыри при нашествіи Дмитрія Іоанновича Донскаго [216]. Въ 1528 году введено въ немъ общежитіе вмѣстѣ съ другими новг. монастырями [217]. Въ 1541 году 12 мая, во время пожара «у каменной Преображенской церкви верхъ огорѣлъ до плечь», а вмѣстѣ съ нею сгорѣла и трапеза съ церковію св. Троицы, кромѣ иконъ, которыя успѣли вынесть [218]. Впрочемъ чрезъ три года храмъ былъ возобновленъ, и 21 ноября 1547 года освящена была въ Нередицахъ теплая Троицкая церковь [219]. Въ 1582 году по писцовымъ книгамъ значилось: «монастырь Спасской Нередитцкой на рѣкѣ на Маломъ Волховцѣ. А на монастырѣ церковь Преображенье Спасово, каменной, да придѣлъ Никиты Столпника Переславсково чюдотворца, да другая церковь Троица Живоначальная древеная» [220]. Въ 1611 году, во время шведскаго разоренія, Нередицкій монастырь потерпѣлъ общую участь новгородскихъ обителей, онъ былъ опустошенъ и разграбленъ. По росписи церквей 1615 года, въ Нередицкомъ монастырѣ значится опустѣлый каменный храмъ во имя Преображенія Господня, другой въ трапезѣ деревянный Троицкій храмъ, третій въ придѣлѣ во имя

---

[216] Новг. IV лѣт. стр. 94. Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. V. стр. 241.

[217] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI. стр. 285.

[218] Новг. II лѣт. стр. 150.

[219] Тамъ же стр. 152.

[220] О пятинахъ и погостахъ новг. въ XVI вѣкѣ К. Неволина, 1853 года прил. VI. стр. 132.

Никиты Халкидонскаго [221]. Послѣ шведскаго разоренія, Спасо-Нередицкая церковь была возобновлена, и въ 1617 году освящена, какъ свидѣтельствуетъ надпись на оставшемся деревянномъ крестѣ: «водруженъ бысть крестъ сій въ лѣто 6125 (1617) мѣсяца августа въ 6 день, на праздникъ Преображенія Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа, при благовѣрномъ государѣ нашемъ царѣ и в. князѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ всея Россіи и при боголюбивомъ митрополитѣ Исидорѣ Великаго Новаграда и Великихъ Лукъ Спасскаго Нередицкаго монастыря при игуменѣ Тихонѣ, при старцѣ Іонѣ».

Не смотря на всѣ измѣненія и возобновленія въ монастырѣ, Спасо-Преображенская Нередицкая церковь осталась въ цѣлости. Причиною этому было то, что монастырь, какъ устроенный в. княземъ Ярославомъ Всеволодовичемъ, не былъ оставляемъ въ запустѣніи его преемниками и другими благотворителями. Въ немъ проживали иногда князья, изъ коихъ напр. князь Аѳанасій Даниловичъ новоторжскій, братъ в. князя Юрія Даниловича, здѣсь облеченъ въ иноческій образъ и здѣсь же 1322 года мирно кончилъ жизнь свою [222]. Для святителей новгородскихъ Нередицкій монастырь былъ мѣстомъ ихъ

[221] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 85. Почему придѣлъ, извѣстный въ писцовыхъ книгахъ 1582 года подъ именемъ Никиты столпника Переяславскаго, названъ въ росписи 1615 года во имя Никиты Халкидонскаго, неизвѣстно. Перемѣна сія могла быть на самомъ дѣлѣ, или же могло зависѣть это отъ ошибки писавшихъ роспись послѣ шведскаго разоренія.

[222] О погребеніи князя въ Спасо-Неред. монастырѣ. Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III. стр. 72 и 131, Т. IV. стр. 49 и Т. V. стр. 216.

встрѣчи и отдохновенія (Новг. I лѣт. стр. 38). Подобно другимъ знаменитымъ монастырямъ, онъ былъ обогащаемъ разными вкладами Усердною вкладчицею въ XV вѣкѣ является Устинья Осипова, одарившая обитель землею и деньгами [225]. Изъ прежнихъ вкладовъ въ монастырь доселѣ остаются: водосвятная мѣдная луженая чаша 1602 года, колоколъ въ 15 пудовъ 1607 года, напрестольное евангеліе, приложенное царицинымъ крестовымъ дьякомъ Иваномъ Шушеринымъ въ 1686 году. Кромѣ этихъ частныхъ вкладовъ, Спасо-Нередицкій монастырь пользовался нѣкоторыми правами, дарованными ему

[225] Въ концѣ Евангелія, печатаннаго въ 1685 году, и принадлежащаго Спасо-Нередицкой церкви, приложенъ списокъ съ вкладной слѣд. содержанія: „Се азъ раба Божія Устинья Осипова жена, Дмитріева матка, дала есми землю на Пчевѣ въ домъ святого Спаса въ Нередицы на вседневную службу, и еще есми дала двѣ тысящи бѣлки на кровлю дому святого Спаса. А кто будетъ отъ дому св. Спаса игумены и черноризцы, держати имъ въ дому св. Спаса вседневная служба. А ставити имъ на годъ четыре обѣды, а служити имъ соборомъ. Уставити имъ обѣдъ на память св. Апостола Акилы мѣсяца Іюля въ 14 день; а другой обѣдъ на память св. Апостола Іакова брата Господня мѣсяца октября въ 23 день, а третій обѣдъ на память св. мученика Димитрія мѣсяца тогожъ 26 день, а четвертый обѣдъ ставить на память св. мученицы Іустины мѣсяца октоврія во 2 день. И милостыни давать по силѣ, а не почнутъ игумены и священники и черноризцы св. Спаса-Нередицкаго монастыря тѣхъ обѣдовъ ставити и памяти творити, и судятся предъ Богомъ со мною въ день страшнаго Суда. А дала есми ту Пчевскую землю и тыи бѣлки въ лѣто 6975“. Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 146, гдѣ упоминается о подлинной вкладной въ харатейномъ Евангеліи, котораго впрочемъ теперь въ Соф. библіотекѣ нѣтъ.

въ грамотахъ отъ царей, начиная съ Өеодора Іоанновича до Петра Великаго [224].

Впрочемъ въ половинѣ XVII вѣка бѣдность и малочисленность иноковъ, равно и притѣсненія, чинимыя монастырю, были причиною, почему Нередицкій монастырь сочли нужнымъ въ 1678 году приписать къ новгородскому Юрьеву [225]. Въ 1727 году, по общему распоряженію о приписныхъ монастыряхъ, онъ отписанъ отъ Юрьева; а въ 1748 году снова приписанъ къ Юрьеву и состоялъ за онымъ до 1764 года. При учрежденіи штатовъ, Нередицкій монастырь былъ упраздненъ и обращенъ въ приходскую церковь. Въ это время въ монастырѣ были: храмъ Преображенія съ придѣломъ св. Никиты столпника переяславскаго, деревянная церковь Введенія во храмъ пресв. Богородицы и деревянная колокольня, построенная игуменомъ Варсонофіемъ (+ 1716) вмѣсто каменной, бывшей надъ придѣломъ Никиты столпника [226]. Въ 1795 году трапеза Преображенской церкви перестроена, придѣлъ св. Никиты переименованъ во имя Введенія Божія Матери [227], колокольня вмѣсто осмиугольной деревянной поставлена каменная особо и устроена въ прежнемъ видѣ, съ шатровымъ верхомъ. Въ настоящее время остается въ цѣлости древняя Спасо-Преображенская церковь съ колокольнею прошлаго

---

[224] Грамоты царскія въ Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 146—153.

[225] Грамота патр. Іоакима о припискѣ Неред. монастыря къ Юрьеву въ Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 154.

[226] Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 153.

[227] Деревянный храмъ Введенія Божія Матери, находившійся отъ Преображенскаго въ 25 саж. на востокъ, въ 1795 году упраздненъ и въ текущемъ уже столѣтіи разобранъ.

столѣтія, и въ недавнее время приписана къ Благовѣщенской церкви села Городищъ.

Оставшаяся отъ XII вѣка Спасо-Преображенская церковь построена изъ камня и кирпича, имѣетъ видъ равносторонняго четвероугольника съ выдающимися на востокъ тремя полукружіями. Четвероугольникъ храма имѣетъ длины отъ западной стѣны до восточныхъ полукружій 6 саж. $^{3}/_{4}$ арш и еще 1 саж. до конца большаго или средняго полукружія, а ширины 5 саж. 1 арш. безъ выступовъ или плоскихъ полуколоннъ. Кровля на церкви деревянная на четыре ската, окрашена муміей, она приподнята на шесть деревянныхъ звеньевъ въ 1839 году. А до сего времени кровля сія была ниже, на 8 скатовъ, съ возвышеніями на каждой сторонѣ и пониженіями при углахъ, гдѣ были и жолобки для стока воды, извѣстные подъ именемъ *потоковъ*. Ниже сей кровли такая же находится и на восточныхъ полукружіяхъ, на одинъ скатъ. Надъ кровлею храма возвышается каменный круглый трибунъ съ орнаментами изъ полукружій. Надъ трибуномъ глава обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкой. На главѣ водруженъ крестъ желѣзный прорѣзной съ полулуніемъ подъ нимъ и съ тремя на концахъ крестиками [228]. На стѣнахъ храма по три полукружія со впадинами и съ полуколоннами среди нихъ. Съ западной стороны подъ деревяннымъ карнизомъ древнее величественное изображеніе Спасителя въ возобновленномъ видѣ. Правая рука у Спасителя благословящая, а въ лѣвой рукѣ евангеліе, раскрытое на словахъ:

[228] У каждаго конечнаго креста устроено также по три крестика.

«пріидите ко Мнѣ вси труждающіися». Съ восточной стороны, на среднемъ полукружіи вверху небольшой просвѣтъ, а внизу противъ жертвенника окно продолговатое и противъ діаконика небольшой также просвѣтъ. Съ южной стороны три выдѣланныя изъ кирпича полукружія, посреди два окна вверху и внизу, и между ними подъ деревяннымъ карнизомъ замѣтно бывшее настѣнное изображеніе какого-то святителя. Съ той же стороны три небольшіе просвѣта: одинъ у діаконика, другой вверху противъ хоръ, а третій внизу подъ хорами. Съ сѣверной стороны три выдѣланныя полукружія съ тремя выступами. По срединѣ два большія окна, изъ коихъ одно внизу устроено изъ бывшей двери. Между этими окнами подъ деревяннымъ карнизомъ на стѣнѣ изображеніе Успенія Божія Матери. По сторонамъ изображенія бывшее окно противъ жертвенника закладено, а два противъ хоръ и два подъ ними остаются въ цѣлости.

Притворъ пристроенъ къ западной стѣнѣ храма не во всю ширину оной, а тѣмъ болѣе не на одинаковой высотѣ. Одна часть притвора занимается церковію придѣльною, а другая по лѣвую сторону папертію общею для главной церкви и придѣла. Въ длину притворъ три сажени и $2^1/_2$ аршина, въ ширину 5 саж. безъ $^1/_4$ арш, а въ вышину 1 саж. и $^3/_4$ аршина На южной сторонѣ, гдѣ помѣщенъ придѣлъ,—два окна, на сѣверной одно окно и на западной одно, а другое закладено, и между ними вложенъ каменный крестъ. На западъ отъ церкви и именно въ 1 саж. отъ притвора устроена колокольня, въ основаніи четвероугольная, величиною въ 1

саж. 2 арш. на каждой сторонѣ. Съ половины ея углы стесаны, въ двухъ ея ярусахъ по шести оконъ. Вся она изъ трехъ небольшихъ этажей съ тремя колоколами, изъ коихъ одинъ съ надписью 1609 года. Шпиль на колокольнѣ деревянный; главки и шейка обиты бѣлою жестью; крестъ желѣзный прорѣзной четвероконечный съ тремя крестиками по концамъ.

Входъ въ церковь одинъ, съ западной стороны чрезъ притворъ. Внутренность главной церкви представляетъ тотъ же четвероугольникъ, что и снаружи. Длина храма отъ горняго мѣста до западной стѣны 6 саж. $^1/_4$ арш. изъ коихъ въ олтарѣ 2 саж. $^3/_4$ арш., а ширина его 4 саж. 14 вер. [229]. Толщина стѣнъ съ западной стороны 2 арш. 3 верш. съ южной и сѣверной сторонъ $1^1/_2$ арш. Полъ въ церкви выстланъ большими плитами и по мѣстамъ кирпичемъ. Сводъ церковный поддерживается четырьмя четырехъ-гранными столбами. Изъ нихъ къ западнымъ столбамъ придѣланы большіе деревянные хоры въ 4 арш. ширины. Входъ на хоры съ правой стороны сквозь западную стѣну. На нихъ устроены двѣ каморы, по правую и лѣвую стороны. Къ восточнымъ столбамъ утвержденъ иконостасъ и примыкаютъ стѣны съ арками для входа въ жертвенникъ и діаконикъ. Въ олтарѣ на горнемъ мѣстѣ устроена ниша, служащая вмѣстѣ сѣдалищемъ и двѣ большія ниши по сторонамъ; по одной также нишѣ въ жертвенникѣ и діаконикѣ, кромѣ горна въ стѣнѣ у жертвенника. Въ самомъ храмѣ у стѣнъ южной и сѣверной за столбами двѣ ниши.

---

[229] Изъ этого числа ширины храма въ среднемъ полукружіи олтаря 1 саж. 1 арш. 10 вершк., а въ жертвенникѣ и діаконникѣ по $2^1/_2$ аршина.

Въ западной стѣнѣ съ сѣверной стороны устроена камора или кладовая въ родѣ шкафа. На сводахъ храма и по стѣнамъ его вдѣланы голосники изъ глины въ родѣ кувшиновъ.

Къ числу замѣчательныхъ древностей Спасо-Нередицкой церкви относится стѣнная фресковая иконопись, современная устройству самаго храма. О времени иконописи въ Новг. I лѣтописи подъ 1199 годомъ сказано; что въ это лѣто «исьписаша црьковь святого Преображенія на Городищи» [230]. А во II лѣтописи подъ тѣмъ же годомъ пояснено: «въ лѣто 6707 исписаша церковь святаго Спаса въ Нередицахъ» [231]. Что иконопись осталась въ Нередицкой церкви отъ древнихъ временъ, этому, между прочимъ, могутъ служить подтвержденіемъ надписи XIII вѣка, начертанныя по стѣнамъ какимъ-то остріемъ. Такъ напр. на столбѣ, отдѣляющемъ діаконикъ отъ олтаря, вырѣзано древнимъ почеркомъ: «*въ лѣто 6787 (1279) мѣсяца октября 7 преставися рабъ Божии Кюрилъ на память святаго Сергия, а девятый день жена его преставися Оксиния. Господи помози рабу своему Кюрилу и Оксеніи*». Изъ западныхъ столбовъ на одномъ къ южной сторонѣ вырѣзано подобными мелкими буквами: «*въ лѣто 6762 (1254) мѣсяца генваря 29 преставися рабъ Божій Козма Ивановичь*». Вся стѣнная иконопись греческаго пошиба, съ полугреческими надписями. У Святителей съ открытыми главами замѣтны выстриженныя гу-

---

[230] Новг. I лѣт. подъ 6707 год.
[231] Новг. II лѣт. стр. 128.

мянца.[232]. Таковою древнею иконописью расписаны всѣ стѣны храма; но одни изображенія поправлены, а другія остаются безъ возобновленія въ первоначальномъ ихъ видѣ. Несмотря на потемнѣвшія изображенія, нѣкоторыя изъ нихъ можно видѣть и отличать отъ другихъ. Таковы напр. 1) изображенія праздниковъ: на южной сторонѣ храма — Богоявленія Господня, гдѣ Предтеча возлагаетъ руку на Спасителя, за Нимъ и впереди Его по два Ангела, и въ отдаленіи также позади полунагіе отроки, ожидающіе крещенія. На сѣверной стѣнѣ изображены: Срѣтеніе Господне, Введеніе во храмъ пресвятыя Богородицы, на столбѣ къ сѣверной странѣ Рождество Христово, а на западной стѣнѣ апокалипсическія изображенія. 2) Изъ лицъ во храмѣ изображены: на южной стѣнѣ подъ хорами изображенъ сидящимъ князь Ярославъ Всеволодовичъ, основатель Нередицкой обители, съ созданнымъ имъ храмомъ, и предъ княземъ предстоитъ Спаситель благословляющій. Изображеніе сіе поновлено. Близъ Ярослава подъ аркою два изображенія другъ противъ друга невозобновленныя. Изъ нихъ одно по правую сторону изображеніе великомученицы Варвары, а по лѣвую изображеніе Іуліаніи. Обѣ они, какъ и другія св. жены, изображены съ осмиконечнымъ крестомъ въ правой рукѣ, а лѣвая длань у обѣихъ также распростерта; на главахъ убрусы съ налобниками; верхнія одежды, или такъ называемыя приволоки, въ родѣ мантій, застегнуты запонами; а подъ мантіями ниж-

[232] По словамъ св. Германа, патріарха константинопольскаго „стриженіе головы іерея и кругловидное остриженіе волосъ посрединѣ ея дѣлается по образу терноваго вѣнца, который носилъ Христосъ". Христ. чтен. 1855 года за ноябрь стр. 365.

нія одежды въ родѣ подризниковъ, на коихъ надѣты епитрахили. Украшенія на нихъ отличаются тѣмъ, что у св. Варвары видны серьги въ ушахъ, а съ головы вокругъ шеи перевязь, изъ подъ которой выпущены волоса, а у св. Іуліаніи всего этого невидно; у первой одежда красная, а у второй празелень. Надписи посторонамъ святыхъ: «*о агиа Варвара и о агиа Улиана*». На сѣверной стѣнѣ въ параллель съ св. Всеволодомъ въ нишѣ изображена, кажется, св. великомученица Параскева, но въ возобновленномъ видѣ. У сѣверозападнаго столба подъ аркою, подобно святымъ Варварѣ и Іуліаніи, изображены въ красныхъ одеждахъ святыя Пелагія и Ѳеодосія. Въ олтарѣ надъ горнимъ мѣстомъ изображено знаменіе пресвятыя Богородицы, въ діаконикѣ вверху Іоаннъ Предтеча съ благословляющею десницею, а въ лѣвой рукѣ съ греческимъ свиткомъ: *εἰρηκα ομεο*, также святыя Іустинія и Домника, Зиновія и Репсимія, Агаѳія и Христина, подъ аркою Апостолъ Тимоѳей съ благословящею рукою и Евангеліемъ и св. Екатерина (*Катърына*). По правую сторону горняго мѣста въ нишѣ изображенъ Пророкъ Илія въ пещерѣ, въ красной одеждѣ, съ всклокоченными сѣдыми волосами и сѣдою бородою, по сторонамъ главы его надписано: «*агіос Илія*». Лице у Пророка самое выразительное; но прочія части тѣла возобновлены и попорчены. Подлѣ Пророка Иліи, ближе къ горнему мѣсту, Іоаннъ Предтеча съ надписью: «*Iω. Προδρομος*». По лѣвую сторону горняго мѣста, въ параллель съ изображеніемъ Пророка Иліи, въ нишѣ, изображенъ въ поясъ Петръ Александрійскій съ надписью: «*агиос Петръ Альѯаньдрьскыи*».

Святитель представленъ въ бѣлыхъ ризахъ, съ благословящею правою рукою не именословною, а въ лѣвой Евангеліе въ позолоченомъ окладѣ; у него гумянце выстрижено. На бѣломъ его омофорѣ два креста; поручи у него красныя, шитыя золотомъ. По правую сторону въ олтарѣ надъ аркою поясное изображеніе Игнатія Богоносца съ надписью: *о агіос Игнатии.* Онъ изображенъ въ бѣлыхъ ризахъ, въ омофорѣ съ тремя черными крестами и въ поручахъ, шитыхъ по золоту; правая рука у него благословящая, а въ лѣвой евангеліе въ позолоченномъ окладѣ; гумянце у него также выстрижено. Съ правой стороны отъ св. Игнатія изображенъ во весь ростъ св. Григорій, вѣроятно, Богословъ, въ бѣлой фелони и въ бѣломъ подризникѣ, а омофоръ голубой съ тремя черными крестами Епитрахиль, палица и поручи на немъ красныя, шитыя золотомъ. Правая рука у него благословящая, а въ лѣвой евангеліе въ окладѣ. Взоры у св. Григорія, равно какъ и у св. Игнатія, обращены долу [233].

---

[233] Судя по времени, въ которое расписана Спасо-Нередицкая церковь, можно предполагать, что работа была произведена подъ руководствомъ Грьцина (Грека) Петровича, расписывавшаго въ 1196 г. церковь Пресв. Богородицы на новг. кремлевскихъ воротахъ. Новг. I лѣт. стр. 23.

8. НОВГОРОДСКІЙ КИРИЛЛОВЪ МУЖЕСКІЙ МОНАСТЫРЬ.

Мѣстоположеніе Кириллова монастыря и время его основанія. Краткая исторія монастыря; устройство его и въ частности соборной въ немъ церкви.

Новгородскій Кирилловъ, 3-го класса, мужескій монастырь находится въ 4-хъ верстахъ отъ Новгорода на юговостокъ, на островѣ Селезневѣ, а по лѣтописцу новгородскому Нелезенѣ. Островъ сей круглопродолговатый и возвышенный; окруженъ рѣками съ правой стороны Волховцемъ, а съ лѣвой Левошнею, и въ весеннее время весь окруженъ бываетъ водою. По лѣтописямъ, Кирилловъ монастырь дѣлается извѣстнымъ съ 1196 года: въ Новг. I лѣтописи подъ 6704 (1196) годомъ сказано: «заложиста церковь камяну святого Кюрила въ монастыри на Нѣлезѣнѣ Късятинъ и Дъмитръ братеника, на Лубянѣй уличи, и начаша дѣлати мѣсяца Априля, а коньцяша мѣсяца Іюля въ 8, на святаго Прокопія;

и святи ю владыка Мартурій, на зиму, мѣсяца Генваря въ 12, на святыя Татіаны при игуменѣ Онисимѣ» [234]. Далѣе прибавлено: «тойже зимы святи црьковь святого Кюрила на Нѣлезевѣ епископъ Мартурій» [235]. Въ другихъ лѣтописяхъ основатели храма Константинъ и Димитрій названы Корованковичами [236], а мастеръ, трудившійся надъ построеніемъ церкви, названъ Коровъ Яковличь съ Лубянѣй улицы [237]. Впрочемъ, по указанію всѣхъ лѣтописей видно, что въ 1196 году, когда основана каменная церковь св. Кирилла Александрійскаго, былъ уже при ней монастырь, управляемый игуменомъ Онисимомъ. Что касается до пространства времени, въ которое построена монастырская церковь св. Кирилла, то оно въ лѣтописи ограничено только тремя мѣсяцами; отъ апрѣля до 8 іюля. Именно, въ апрѣлѣ она была заложена, 8 іюля каменною работою была окончена, а 19 генваря освящена. Чѣмъ объяснить столь поспѣшную постройку каменной церкви, неизвѣстно. Извѣстно только то, что церковь сія, кромѣ боковыхъ придѣловъ и перестроекъ верхней ея части, остается доселѣ въ цѣлости. Не смотря на то, что церковь св. Кирилла Александрійскаго основана за сорокъ два года до отступленія Татаръ отъ Новго-

---

[234] Новг. I лѣт. стр. 23.

[235] Тамъ же стр. 24.

[236] Новг. III лѣт. стр. 217.

[237] Новг. IV лѣт. стр. 18. Имя мастеру: Коровь Яковличь и въ варіантахъ Новг. I лѣт. стр. 23. Этотъ Коровь Яковличь, сколько извѣстно по лѣтописямъ, былъ второй новг. мастеръ послѣ Петра, строившаго соборъ въ Юрьевѣ монастырѣ.

рода, думаютъ, что она устроена въ монастырѣ въ память избавленія Новгорода отъ этихъ Татаръ, бывшихъ за сто только верстъ отъ онаго. Думаютъ такъ потому, что отступленіе сіе произошло 9 іюня, когда празднуется память Кирилла Александрійскаго, и что лѣтопись вписала сего святителя въ число особенныхъ заступниковъ и молитвенниковъ о избавленіи Новгорода [238]. Въ 1386 году Кирилловъ монастырь упоминается въ числѣ сожженныхъ Новгородцами, при вступленіи Димитрія Іоанновича Донскаго въ новгородскіе придѣлы [239]. Въ 1548 году, при игуменѣ Пароеніѣ, монастырь весь выгорѣлъ съ храмами, находящеюся въ нихъ утварью и братскими келліями [240]. Въ 1562 году, при игуменѣ Никифорѣ въ монастырѣ была церковь св. Аѳанасія и Кирилла, архіепископовъ александрійскихъ, съ придѣломъ св. Леонтія, епископа ростовскаго [241]. По записямъ о новг. ружныхъ церквахъ извѣстно, что въ XVI вѣкѣ въ монастырь положено было въ годъ игумену, діакону и пономарю ружныхъ—панихидныхъ

---

[238] Новг. I лѣт. стр. 52. Соф. Врем. I, 146. Для примиренія разности годовъ основанія монастыря и избавленія Новгорода отъ Татаръ можно сдѣлать два предположенія: или въ память избавленія отъ Татаръ церковь монастырская была только возобновлена, а не основана, или же была основана прежде избавленія по обѣту Новгородцевъ.

[239] Новг. IV лѣт. стр. 94.

[240] Новг. II лѣт. подъ 7056 год. стр. 152, гдѣ описана и покража вещей во время пожара.

[241] Какъ видно изъ надписи на Толковой Псалтири св. Аѳанасія Александрійскаго. Опис. Слав. рукоп. Моск. Cvнод. Библіот. 1857 года, отдѣлъ II, стр. 73.

и окладныхъ денегъ по 5 рублей 25 алтынъ и 4 деньги [242]. Въ 1611 году, во время шведскаго разоренія, Кирилловъ монастырь вмѣстѣ съ другими подвергался не малымъ бѣдствіямъ; впрочемъ церкви его остались въ цѣлости. По росписи новг. церквей, учиненной 1615 года, въ монастырѣ были церкви: 1) во имя Аѳанасія и Кирилла Александрійскихъ съ тремя придѣлами:—Покрова пресвятыя Богородицы, св. Николая чудотворца, Бориса и Глѣба; 2) во имя св. Леонтія епископа ростовскаго съ трапезою [243]. Въ прошломъ вѣкѣ монастырь почти весь былъ перестроенъ. Именно, древній соборный храмъ въ 1754 году разобранъ былъ по нижнія окна и надстроенъ въ такомъ видѣ, въ какомъ теперь находится, а освященъ 17 генваря 1796 года. Въ тоже время съ сѣверной стороны пристроенъ придѣлъ св. Леонтія епископа ростовскаго и освященъ 1-го октября 1756 года, а съ южной и западной стороны придѣлана паперть. Въ 1792 году, въ паперти устроенъ другой придѣльный храмъ во имя преподобнаго Арсенія новгородскаго (+1570), коего и святыя мощи въ ономъ почиваютъ, перенесенныя сюда изъ Новгорода въ 1787 году [244]. Вмѣстѣ съ перестройкою

---

[242] Рукопись о ружныхъ новг. церквахъ XVI вѣка, въ новг. Соф. Библіотекѣ.

[243] Ист. разгов. о древн. В. Ноггорода, стр. 85.

[244] Ист. Росс. Іерарх. ч. III стр. 505. На мѣстѣ Арсеніева монастыря, откуда перенесены мощи пр. Арсенія, находится каменная часовня на Торговой сторонѣ, на улицѣ Михайловкѣ, на правомъ берегу рѣки Волхова. Ист. Росс. Іерарх. ч. II стр. 297 и 298. Путешеств. по св. мѣст. Русск. ч. II стр. 322—324.

соборной церкви. къ югу отъ нея построена въ 1753 году каменная церковь Покрова пресвятыя Богородицы съ трапезою, папертью и колокольнею надъ нею, и освящена 22 генваря 1754 года, а покрыта желѣзомъ въ 1803 году. До 1807 года ограда кругомъ монастыря была деревянная, а теперь каменная съ башнями по угламъ [248]. Съ востока по правую сторону соборной церкви настоятельскія каменныя церкви существуютъ издавна, а по лѣвую сторону отъ Покровской церкви братскія келліи въ два этажа выстроены около 35 лѣтъ тому назадъ. Всѣ эти зданія изъ за Волховца, откуда снятъ видъ монастыря, окружены садомъ и оградою. Величина пространства, занимаемаго монастыремъ, въ длину 71 сажень, а въ ширину отъ востока къ западу 36 саженъ.

Изъ этого краткаго очерка Кириллова монастыря видно, что въ немъ отъ древнихъ временъ осталась одна соборная церковь,—и притомъ по первыя только окна. Но судя по устройству, она должна быть и до перестройки въ прошломъ вѣкѣ такою же, какою видимъ теперь. Церковь сія построена въ видѣ четырехсторонняго квадрата; восточная сторона у ней выдается полукружіемъ. Въ позднѣйшее время окружность ея увеличена въ трехъ сторонъ каменными же пристройками. Кровля соборнаго храма на четыре ската, по деревяннымъ стропиламъ покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Надъ нею возвышаются пять главъ, обитыхъ также же-

---

[248] Свѣдѣнія сіи о монастырѣ въ Ист. Росс. Іерарх. ч. IV, стр. 501—507.

лѣзомъ и окрашенныхъ мѣдянкою; яблоки и кресты на главахъ вызолочены. Кресты всѣ прорѣзные съ тремя крестиками на ихъ оконечностяхъ и съ полулуніемъ подъ ними. Входъ въ церковь одинъ съ западной стороны чрезъ деревянное крыльцо и паперть. Внутри церкви четыре каменные четырехгранные столба, на коихъ держится осмерикъ. Величиною она въ длину отъ горняго мѣста до западной стѣны 6 саженъ, изъ коихъ 2½ саж. занимаются олтаремъ, а въ ширину 4 саж. 8 вершковъ. Толщина стѣнъ ея 1 арш. 6 вершк. Изъ олтаря храма по правую сторону двери въ олтарь теплаго придѣла пр. Арсенія, а по лѣвую въ олтарь придѣла св. Леонтія Ростовскаго. Въ самой церкви по правую сторону къ югу двери въ теплый придѣлъ пр. Арсенія, а въ лѣвую сторону въ ризницу.



9. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО АНДРЕЯ ЮРОДИВАГО ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ СИТЕЦКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Андреевской церкви; первоначальное основаніе Ситецкаго монастыря и построеніе нынѣшней каменной церкви; краткая исторія монастыря и устройство церкви въ настоящемъ ея видѣ сонѣ и внутри.

—

Каменная церковь святаго Андрея юродиваго, оставшаяся отъ упраздненнаго Ситецкаго монастыря и приписанная къ Кириллову монастырю, находится къ юговостоку въ четырехъ верстахъ отъ Новгорода и въ полуверстѣ отъ Кириллова монастыря за рѣкою Ситенкою, отъ которой получилъ и самое наименованіе. Время основанія монастыря Ситецкаго неизвѣстно. По лѣтописямъ онъ дѣлается извѣстнымъ съ XIV вѣка, или со времени построенія остающейся донынѣ Андреевской церкви въ 1371 году. О построеніи этой церкви въ Новг. II лѣтописи подъ 6879 годомъ сказано [246] «того же лѣта постави

[246] Новг. II лѣт. стр. 133. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 66.

Наталья церковь камену святаго Андрея уродиваго, на Сѣтецки». Въ Новг. III лѣтописи подъ тѣмъ же годомъ пояснено: [247], «поставиша церковь каменну святаго Андрея блаженнаго въ монастырѣ на Ситецкѣ». Изъ этихъ указаній лѣтописи видно, что каменная нынѣшняя церковь Андрея юродиваго построена 1371 года въ существовавшемъ уже монастырѣ, вѣроятно, вмѣсто прежней деревянной. Но кто была строительница храма Наталья, неизвѣстно. Можно только думать, что строительница сія была боголюбивая мать извѣстнаго Семена Андреевича, принимавшая участіе 1360 года съ сыномъ въ постройкѣ Ѳеодоровской церкви у Ѳедорова ручья [248], она могла построить каменный Андреевскій храмъ въ Ситецкомъ монастырѣ въ память мужа своего Андрея. Чрезъ 15-ть лѣтъ, послѣ построенія каменной церкви, монастырь упоминается въ числѣ сожженныхъ, при вступленіи въ предѣлы новгородскіе в. к. Димитрія Іоанновича Донскаго [249]. Въ 1528 году введено въ немъ общежитіе новг. архіепископомъ Макаріемъ [250]. Въ 1611 году, во время шведскаго разоренія, Ситецкій монастырь претерпѣлъ крайнее опустошеніе. Объ этомъ упоминается въ жалованной грамотѣ царя Михаила Ѳеодоровича, присланной въ 1622 году на имя воеводы Димитрія Михаиловича Пожарскаго: «въ прошломъ во 122 (1614) году мая

---

[247] Новг. III лѣт. стр. 230.

[248] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6868 год. Въ послѣднихъ трехъ лѣтописяхъ строительница названа Натальею.

[249] Новг. IV лѣт. стр. 94.

[250] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI, стр. 285.

въ 22 день билъ челомъ намъ изъ Великаго Новагорода Андрея блаженнаго Ситецкаго монастыря старецъ Онуфрей: какъ де нѣмецкіе люди взяли Великій Новгородъ и тотъ де Ситецкой монастырь разорили до основанія, а братью и слугъ многихъ на правехсѣ замучили; и послѣ де нѣмецкаго разоренья въ томъ Ситецкомъ монастырѣ пособрались было старцы и служки и храмъ починили и въ храмѣ пѣнье устроили, да и разошлись отъ великаго оброку; а ихъ де всего осталось на той пустынкѣ въ Ситецкомъ монастырѣ онъ старецъ Онуфрей да черный попъ Варламъ; а вотчинки де къ тому монастырю нѣтъ ни гдѣ,—питаются христовымъ именемъ и пашутъ нашу землю, что подъ монастыремъ.... и имъ де того Ситецкаго монастыря строить нѣчимъ [281]. Не смотря на разореніе Ситецкаго монастыря, въ немъ 1615 года оставались въ цѣлости каменный храмъ Андрея блаженнаго и деревянный храмъ Вознесенія съ трапезою [282]. Особенно же разоренный Ситецкій монастырь началъ возобновляться съ 1625 года по жалованнымъ грамотамъ царей и великихъ князей [283], но не могъ придти въ цвѣту-

---

[281] Въ спискахъ грамотъ 1753 г., хранящихся въ Новг. Соф. Библіотекѣ, л. 96 и 97. Въ 1856 году, подлѣ Андреевской церкви Ситецкаго монастыря, найденъ былъ кладъ въ глиняномъ сосудѣ (кубышкѣ), съ древними серебряными монетами, изъ коихъ 27 в. князя Іоанна III, и 128 царя Іоанна IV. Кладъ сей зарытъ, вѣроятно, во время шведскаго разоренія. Онъ пожертвованъ преосв. митрополиту Никанору, а отъ него переданъ въ Библіотеку А.-Невской Лавры.

[282] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 85.

[283] О жалованныхъ грамотахъ монастырю упоминается въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 112 и 113.

щее состоянiе по причинѣ скуднаго содержанiя. По этой самой причинѣ монастырь приписанъ къ новгородскому архiерейскому Дому [234], за которымъ и состоялъ до учрежденiя штатовъ въ 1764 году. Въ это время при церкви Андреевской была деревянная колокольня, а вмѣсто прежней Вознесенской церкви была церковь также деревянная во имя Покрова пресвятыя Богородицы. Со времени учрежденiя штатовъ до 1776 года, Ситецкiй монастырь находился на своемъ содержанiи, а съ 1776 года приписанъ къ Кириллову монастырю. Теперь отъ упраздненнаго монастыря осталась одна каменная церковь во имя Андрея Христа ради юродиваго.

Андреевская Ситецкая церковь, подобно другимъ древнимъ церквамъ, построена изъ плитняка, булыжника и кирпича. Она имѣетъ видъ равносторонняго квадрата съ выдающимся на востокъ полукружiемъ, а по сторонамъ къ югу и сѣверу съ выпущенными въ полкирпича гладкими столбами или полуколоннами. Съ западной стороны пристроена деревянная паперть на четырехъ каменныхъ столбахъ въ одну линiю. Внизу подъ церковiю, гдѣ былъ прежде престолъ, остаются четыре четырехъ-гранныхъ столба. За восточными столбами у жертвенника и дiаконика двѣ ниши, служившiя вмѣсто шкафовъ. У горняго мѣста осталось окно; но окна, бывшiя по сторонамъ его, закладены. Въ настоящее время нижнiй этажъ разобранъ и обращенъ въ кладовую. Совнѣ церковь въ длину $11^1/_4$ арш., а въ ширину 10 арш. 11 верш. Она была когда-то ощекотурена, но бывшая на ней

[234] Акт. Истор. Т. V, стр. 368.

щекотурка большею частію отвалилась. Кровля на церкви на четыре ската, покрыта вся желѣзомъ и выкрашена муміей; надъ кровлею возвышается круглый каменный трибунъ, который по краямъ прикрытъ желѣзомъ. Глава на немъ обита желѣзомъ и окрашена мѣдянкою, а яблоко обито бѣлою жестью; крестъ на церкви четвероконечный желѣзный съ полулуніемъ подъ нимъ; на паперти кровля деревянная, выкрашена муміей.

Входъ въ церковь начинается съ западной стороны чрезъ деревянную лѣстницу и чрезъ паперть. При входѣ въ церковь, вмѣсто столбовъ, двѣ стѣны съ пролетомъ на деревянномъ брусѣ, надъ коимъ полукруглое отверстіе. Кромѣ этихъ стѣнъ, сводъ церковный утверждается также на двухъ столбахъ, къ коимъ прикрѣпленъ иконостасъ. Въ церкви четыре окна, а въ олтарѣ три. Какъ въ церкви, такъ и въ олтарѣ полъ настланъ изъ кирпича. Длиною она безъ стѣнъ 4 сажени, изъ коихъ двѣ сажени занимаются олтаремъ, а шириною 3 саж., въ олтарѣ же 2 саж. 2 аршина. Толщина стѣнъ 1½ аршина. Не смотря на малое пространство церкви, голосниковъ въ ней на сводахъ 11-ть, на южной стѣнѣ 3 и 2 въ олтарѣ.



10. ЦЕРКОВЬ СВЯТАГО НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ ЛИПЕНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Липенскаго монастыря и оставшейся въ немъ церкви; время основанія и построенія церкви. Исторія монастыря и церкви. Устройство церкви въ настоящемъ ея видѣ. Стѣнная въ ней иконопись.

—

Каменная Николаевская церковь, оставшаяся отъ Липенскаго мужескаго монастыря, извѣстнаго въ актахъ подъ именемъ *Николы на Липнѣ* [235], находитна устьѣ рѣки Мсты, впадающей въ озеро Ильмень, и при рѣчкѣ Гнильницѣ, изъ Мсты впадающей въ озеро, разстояніемъ отъ Новгорода къ юговостоку

[235] Наименованіе Липны и Липенскаго монастыря происходитъ отъ кустовъ, извѣстныхъ подъ именемъ липняга, или отъ липъ.

въ семи верстахъ [256]. Мѣсто сіе [257] въ Обонежской пятинѣ дѣлается извѣстнымъ въ исторіи іерархіи съ того времени, какъ в. князь Мстиславъ Владиміровичь, сынъ Владиміра Мономаха, получилъ исцѣленіе отъ чудотворной иконы Святителя Николая, чудесно обрѣтенной на озерѣ Ильменѣ подлѣ его берега въ началѣ XII вѣка (1108—1113) [258], и доселѣ находящейся храмовою иконою въ Николаевскомъ Дворищскомъ соборѣ. Спустя 180 лѣтъ, въ память явленія чудотворной иконы, въ Липенскомъ монастырѣ построена каменная церковь во имя св. Николая чудотворца [259]. О построеніи сей церкви въ

---

[256] Въ 7-ми верстахъ писался монастырь Липенскій и въ древнія времена. Новг. III лѣт. подъ 6800 год. А въ грамотѣ Дмитрія самозванца 1606 года сказано о мѣстоположеніи Липенскаго монастыря: „Никольскій монастырь на московской на большой дорогѣ надъ озеромъ надъ Ильменемъ, а пришла къ тому монастырю дорога зимняя и судовая“. (Списокъ съ грам. въ Собр. грам. 1757 г. л. 267 въ Новг. Соф. Библ.). О дорогѣ подлѣ Липен. монастыря въ Новг. II лѣт. стр. 170, гдѣ описывается встрѣча прибывшему архіерею.

[257] Мѣсто съ наименованіемъ *Липно* упоминается еще въ уставѣ Святослава Ольговича, данномъ въ 1137 г. Новг. Соф. собору. Русс. достопам. 1815 г. ч. I, стр. 82—85.

[258] Въ рукоп. сказаніи объ иконѣ св. Николая, напечатанномъ при снимкахъ съ ней, сказано, что обрѣтеніе иконы было при святит. Никитѣ, скончавшемся въ 1108 году, а церковь построена въ честь оной, по лѣтописямъ, въ 1113 году. Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6621 год.

[259] До 1292 года хотя не упоминается о Никольской церкви на Липнѣ; но судя по мѣсту явленія чудотворной иконы, она должна быть построена прежде нынѣшней каменной церкви и современна явленію чудотворной иконы, какъ видно изъ одной рукописной повѣсти. Ист. Русск. Церкви преосв. Макарія, С.-П.-б. 1857 г. Т. II, прим. 172.

Новг. I лѣтописи сказано: [260] «Въ лѣто 6800 (1292) заложи архіепископъ новгородскій Климентъ церковь камену—святого Николу, на Липнѣ». А въ III Новг. лѣтописи сіе сказаніе пояснено: [261] «Въ лѣто 6800 заложи новгородскій архіепископъ Климентъ церковь каменну святого Николы чудотворца, на Липнѣ въ монастырѣ, отъ Великаго Новаграда за семь поприщъ, спустя послѣ приплытія св. образа 180 лѣтъ». Строеніе церкви происходило при князѣ Андреѣ Александровичѣ, сынѣ Александра Невскаго, при архіепископѣ Климентѣ и при посадникѣ Андреѣ Климовичѣ, какъ показываетъ надпись на храмовой большой иконѣ, писанной чрезъ два года послѣ заложенія храма и находящейся въ Сковородскомъ монастырѣ [262]. При Никольской церкви, со времени первоначальнаго ея устройства, былъ придѣлъ во имя св. Климента папы римскаго, Ангела строителю храма, архіепископу Клименту.

Монастырь Липенскій съ давнихъ временъ былъ обогащенъ вкладами отъ князей и частныхъ лицъ по уваженію къ мѣсту, освященному чудеснымъ явленіемъ иконы. Изъ числа древнѣйшихъ благотворителей въ лѣтописи означены архіепископъ Климентъ, строитель Никольской церкви и написавшій въ 1294 году на свое иждивеніе храмовую икону

---

[260] Полн. Собр. Русск. лѣтоп. Т. III, стр. 65. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 44.

[261] Тамъ же стр. 221.

[262] Надпись на иконѣ списана въ неполномъ видѣ составителемъ Новг. III лѣтописи. Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. III стр. 221, подъ 6802 год.

нѣкто *рабъ Божій Никола Васильевичь* [263]. Что касается до вотчинъ, жалованныхъ князьями, то эти вотчины были издавна и, вѣроятно, до присоединенія Новгорода къ московской державѣ (1478). Изъ оставшихся грамотъ, въ спискахъ прошлаго столѣтія [264], видно, что уже въ 1513 году 1 мая дана Липенскому монастырю несудимая грамота отъ в. князя Василія Іоанновича III-го, простиравшаяся не только на игумена Романа съ братіею, но и на монастырскихъ крестьянъ, коими владѣлъ уже монастырь въ разныхъ пятинахъ [265]. Не упоминая о всѣхъ царскихъ грамотахъ, данныхъ монастырю въ XVI и XVII вѣкахъ [266], скажемъ, что въ 1528 году введено въ немъ общежитіе [267], что въ концѣ XVI вѣка, при царѣ Θеодорѣ Іоанновичѣ, было въ Липенскомъ монастырѣ три престола: св. Николая, Климента папы римскаго и Сергія Радонежскаго [268]. Во время шведскаго разоренія, 1611 года, Липенскій монастырь потерпѣлъ участь, общую для нов-

---

[263] Какъ значится въ надписи на означенной иконѣ.

[264] Списокъ съ грамотъ въ Новг. Соф. Библіотекѣ, л. 259.

[265] Грамота сія была подтверждена Іоанномъ IV до трехъ разъ при трехъ разныхъ игуменахъ, также Θеодоромъ Іоанновичемъ и Борисомъ Θеодоровичемъ.

[266] Всѣхъ грамотъ, жалованныхъ Липенскому монастырю, осталось въ спискахъ 7, отъ в. князя Василія Іоанновича до Петра Великаго.

[267] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI, стр. 285.

[268] Указаніе на грамоту Θеодора Іоанновича въ грамотѣ Лжедимитрія 1606 года, гдѣ прибавлено, что къ Липенскому монастырю принадлежала еще въ Тухолскомъ погостѣ Деревской пятины Покровская церковь, л. 263.

городскихъ окологородныхъ монастырей. Послѣ этого разоренія, въ описи за 1615 годъ показаны въ немъ двѣ церкви и обѣ каменныя: 1) во имя св. Николая съ придѣломъ св. Климента, 2) во имя пр. Сергія съ трапезою [269]. Впрочемъ церкви эти были ветхія и оставались безъ службы. Въ 1639 году митрополитъ новгородскій Афѳоній, заботясь объ устройствѣ разоренныхъ монастырей, доносилъ царю Михаилу Ѳеодоровичу, что «монастырь Николы чудотворца на Липнѣ стоитъ пустъ безъ пѣнія, а каменное строенье изъ давнихъ лѣтъ валится розно, а построить того монастыря нѣкому»; и вмѣстѣ съ тѣмъ просилъ, чтобы позволено было ему митрополиту устроить монастырь и собрать настоятеля съ братіею, а прежній оброкъ, платимый монастыремъ за рыбныя ловли, сложить и употребить на свѣчи, ладонъ, вино церковное и просфоры [270]. Согласно челобитью митрополита, отъ царя велѣно ему устроить и возобновить Липенскій монастырь на безоброчное владѣніе прежними монастырскими угодьями [271]. На другой годъ послѣ того, въ 1641 году было донесено царю отъ дьяка Арцыбашева, что «отданъ былъ въ Великомъ Новѣгородѣ Липецкой Никольской монастырь въ строеніе новг. митрополиту Афѳонію, и

[269] Ист. разг. о древ. В. Новг. стр. 84. Ист. Росс. Іерарх. ч. V, стр. 14. Трапеза показана сгорѣвшею въ 1552 года по Новг. II лѣтописи.

[270] Списокъ съ грамоты царя Михаила Ѳеодоровича 9 авг. 1639 г. въ Библіот. Соф. собора въ собр. грамотъ 1753 г. л. 62. Ист. Росс. Іерарх. ч. V, стр. 14.

[271] Списокъ съ царской грамоты 1640 года въ Новг. Соф. Библіотекѣ.

митрополитъ-де въ томъ монастырѣ церковь покрылъ и освятилъ, а службы нѣтъ». Вмѣстѣ съ этимъ дьякъ въ доносѣ просилъ, чтобы монастырь данъ былъ ему въ строенье, обѣщаясь вполнѣ устроить оный. Послѣ смерти Арцыбашева, управлявшаго монастыремъ 5 лѣтъ, въ 1645 году митрополитъ Аѳоній доносилъ царю Алексѣю Михаиловичу, что онъ митрополитъ, во время завѣдыванія Липенскимъ монастыремъ, «на строеніе его, на церковныя кровли и на паперти и на крыльца израсходовалъ изъ софійской казны 97 рублей; а во время пятилѣтняго владѣнія Арцыбашева, строенія въ томъ монастырѣ вновь не оказалось». Такимъ образомъ Липенскій монастырь съ 1646 года опять перешелъ къ Софійскому дому въ распоряженіе митрополита Аѳонія [272]. Но въ 1677 году монастырская церковь отъ молніи сгорѣла, а въ вмѣстѣ съ нею сгорѣли и всѣ грамоты и крѣпости на монастырскія владѣнія, и утверждены уже по писцовымъ книгамъ [273]. Въ 1680 году, при митрополитѣ Корниліи, къ Липенскому монастырю приписанъ находившійся поблизости Троицкій Коломецкій монастырь [274], а на другой годъ изъ Коломецкаго монастыря церковь Троицкая перевезена со всею утварью и построена въ Липенскомъ [275]. Но Липенскій монастырь недолго оста-

---

[272] Списокъ съ царской грамоты въ Новг. Соф. Библіот. въ собр. грамотъ 1753 года, л. 247.

[273] Списокъ съ царской грамоты 1677 года тамъ же, л. 250.

[274] Коломецкій монастырь находится въ 2-хъ верстахъ отъ Липенскаго на берегу озера Ильменя, потопившаго весною въ 1680 году монастырское строеніе. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV стр. 576.

[275] Списокъ съ грамоты 1682 года, тамъ же, л. 257.

вался самостоятельнымъ. Скудость и притѣсненія, чинимыя монастырю, были причиною, почему онъ снова приписанъ къ Софійскому дому грамотою патріарха Іоакима въ 1686 году [276].

До самаго учрежденія штатовъ Липенскій монастырь принадлежалъ къ новг. архіерейскому дому, [277] а послѣ этого оставленъ на своемъ содержаніи и вскорѣ упраздненъ. Съ 16 августа 1798 года онъ приписанъ къ Сковородскому монастырю. При учрежденіи штатовъ, было въ Липенскомъ монастырѣ строеніе: 1) каменная церковь во имя св. Николая чудотворца, 2) каменная же во имя св. Троицы съ придѣломъ пр. Сергія Радонежскаго, возобновленная въ 1755 году, 3) колокольня деревянная съ 5-ю колоколами и проч. Но въ настоящее время осталась одна Никольская церковь съ новою каменною колокольнею. А прочее все зданіе разобрано и употреблено на возобновленіе Сковородскаго монастыря, а именно трапеза въ 1784, церковь Троицкая въ 1799 году [278].

Не смотря на перемѣны, коимъ подвергалась Липенская Никольская церковь въ продолженіи 563-лѣтняго существованія, она сохранила свой древній первоначальный видъ. Подобно другимъ древнимъ церквамъ, она построена изъ камня и кирпича, квадратная съ выдающимся на востокъ полукружіемъ, была когда-то щекотурена и отбѣлена. Длина безъ

---

[276] Списокъ съ грамоты 1686 года, тамъ же, л. 249.
[277] Акт. Истор. Т. V, стр. 368.
[278] Ист. Росс. Іерарх. ч. V, стр. 14—16.

восточнаго полукружія и ширина церкви равная по пяти сажень невступно; а въ восточномъ полукружіи 3 саж. 2 аршина. При церкви въ одной связи съ западной стороны почти новая колокольня съ крыльцомъ, а между колокольнею и церковію паперть. Кровля церкви на четыре ската, покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена муміей. У угловъ деревянныя пристройки показываютъ, что кровля была прежде шатровая, на 8 скатовъ, *потоками*. Подобная кровля и на восточномъ полукружіи, а на колокольнѣ деревянная. Надъ кровлею церкви возвышается глава, имѣющая видъ опрокинутаго шлема: она обита листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкой. Повыше главы небольшое яблоко, и на немъ водруженъ четвероконечный желѣзный крестъ съ небольшими тремя крестиками по концамъ и съ полулуніемъ подъ нимъ. А на колокольнѣ креста вовсе нѣтъ послѣ поврежденія онаго. Церковь строена двуэтажною, и внизу, какъ видно, былъ также придѣлъ, но теперь его нѣтъ [279]. Изъ оконъ три окна въ восточномъ полукружіи раздѣланныя внизу, въ срединѣ и вверху, и по два маленькихъ окна съ правой и лѣвой стороны полукружія въ срединѣ и внизу. Изъ украшеній на восточной сторонѣ вверху небольшія полукружія, два изображенія, почти сгладившіяся, Спасителя и Божіей Матери, и надъ ними двѣ ниши, въ коихъ, вѣроятно, были также изображенія. Съ южной стороны полукружія и впадины, окна

---

[279] Придѣлъ этотъ былъ, вѣроятно, во имя Климента, папы римскаго.

внизу малое и другое большое сдѣланное изъ двери, въ срединѣ два окна и вверху одно узкое продолговатое. Съ сѣверной стороны ниши въ видѣ полукружій и фальшивыхъ оконъ, и три окна, изъ коихъ одно вверху, другое среди церкви, а третье внизу, сдѣланное также изъ двери. Съ западной стороны одно небольшое окно вверху. У паперти съ южной стороны два окна вверху и внизу; у колокольни внизу ходъ, а вверху пролетъ для колоколовъ, которыхъ впрочемъ неимѣется. Съ сѣверной стороны у паперти вверху и внизу два окна, а у колокольни внизу пространство подъ аркою задѣлано тесинами.

Входъ въ церковь съ западной стороны чрезъ деревянную лѣстницу съ площадкою, а потомъ чрезъ паперть. Полъ въ церкви каменный, съ правой стороны въ углу обвалившійся, а въ олтарѣ кирпичный. Длина церкви отъ горняго мѣста до западной стѣны 5 саженъ безъ 2 четвертей, а отъ царскихъ вратъ $2^1/_2$ саж., ширина ея 3 саж. 2 аршина. Толщина стѣнъ 1 арш. 10 вершковъ. Въ церкви четыре столба четырехъ-гранныхъ въ $1^1/_2$ арш., со всѣхъ сторонъ, и раздѣляютъ ее какъ бы на 9 частей. Столбы простираются и внизъ, но здѣсь въ пол-аршина толще. Хоръ при западныхъ столбахъ не было, а къ восточнымъ утвержденъ былъ иконостасъ. Олтарь троечастный, раздѣляющійся стѣнами подъ арками. По сторонамъ горняго мѣста устроены двѣ ниши, подобно какъ и въ жертвенникѣ, для храненія вещей. Около западныхъ дверей въ церкви устроены сѣдалища; надъ аркою съ сѣверной стороны двѣ впади-

ны полукруглыя; на сводахъ есть голосники.—Церковь почти вся украшена древнею иконописью, но не фресковою. Изъ изображеній нѣкоторыя лица явственны, а другія отъ времени потускнѣли. Изъ оставшихся напр. на правомъ столбѣ, обращенномъ къ иконостасу, одинъ ликъ князя въ молодыхъ лѣтахъ, въ княжеской одеждѣ, т. е. въ бѣлой однорядкѣ съ шитьемъ и оподольникомъ изъ пестрой матеріи, накинутымъ на лѣвое плечо; лѣвою рукою онъ держитъ мечь, а правая приложена къ груди. На главѣ княжеская, опушенная шапочка, а на ногахъ бѣлые сапоги. Другой ликъ снятъ на южной стѣнѣ, изображающій воина съ открытою головою, съ сѣдыми волосами и бородой. У него въ правой рукѣ копье, а въ лѣвой мечь. Одежда состоитъ изъ бѣлой однорядки съ шитымъ оподольникомъ, а поверхъ ея надѣты латы. Поверхъ латъ на лѣвомъ плечѣ накинутъ плащъ—празелень. На ногахъ у него красные сапоги. Третій ликъ на сѣверной стѣнѣ святителя съ лысою головою и сѣдою большою бородою. Правая рука благословящая, а въ лѣвой распущенный свитокъ. Нижняя одежда красная, а верхняя бѣлая. На ногахъ красные сапоги. Иконопись сія, судя по рисункамъ, относится ко времени построенія церкви.

По разобраніи въ недавнее время иконостаса оказалось, что олтарный иконостасъ, подобно Богословскому храму въ Ростовскомъ Кремлѣ [280], замѣняемъ

---

[280] Русская старина Мартынова, 1850 г., годъ 2-й стр. 26 и 27.

былъ нѣкогда стѣною, отдѣляющею храмъ отъ олтаря; въ ней сдѣланы три пролета для царскихъ, сѣверныхъ и южныхъ вратъ. Это средостѣніе покрыто настѣнною иконописью, заступавшею мѣсто иконъ, поставляемыхъ въ иконостасѣ, кромѣ царскихъ вратъ и, можетъ быть, мѣстныхъ образовъ, стоявшихъ на поклонѣ [281].

[281] См. въ Археолог. изслѣдованіи по памятникамъ Филимонова. М. 1859 г.



11. ЦЕРКОВЬ БЛАГОВѢЩЕНІЯ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ БЛАГОВѢЩЕНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Благовѣщенскаго монастыря и его основаніе; построеніе въ немъ каменныхъ церквей. Краткая исторія монастыря и Благовѣщенской церкви. Устройство церкви въ настоящемъ видѣ со внѣ и внутри; остатки древней стѣнной иконописи въ ней.

—

Благовѣщенская каменная церковь, оставшаяся отъ упраздненнаго Благовѣщенскаго монастыря, находится отъ Новгорода въ 3-хъ верстахъ на югозападъ, а отъ Юрьева монастыря около 2-хъ верстъ на сѣверъ, при озерѣ Мячинѣ, на лѣвой нагорной сторонѣ рѣки Волхова. Основаніе монастыря относится къ тому времени, какъ было явлено чудо надъ Новгородомъ отъ иконы Знаменія Божія Матери [281]. Именно, монастырь былъ основанъ въ 1170 году новгородскими архіепископами, свв. Іоанномъ и бра-

[281] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6677 год.

томъ его Григоріемъ, когда сей былъ еще священникомъ съ именемъ Гавріила [282]. Спустя девять лѣтъ послѣ основанія монастыря и построенія въ немъ первоначальной деревянной церкви, построена тѣми же святителями каменная церковь Благовѣщенія пресвятыя Богородицы. Объ этомъ построеніи въ I Новг. лѣтописи подъ 6687 (1179) годомъ сказано: «заложи архіепископъ Илія (Іоаннъ) съ братомъ (Гавріиломъ), церковь камяну святыя Богородиця Благовѣщеніе, и нача здати церковь маія мѣсяца въ 21, на святую царю Костянтина и Елены, а коньцяша мѣсяца августа въ 25, на святаго Апостола Тита; а всего дѣла церьковнаго зданія дніи 70» [283]. По преданію, построеніе каменной Благовѣщенской церкви было ознаменовано чудеснымъ событіемъ. Именно, когда у святыхъ строителей не доставало денегъ къ окончанію начатаго ими зданія, то они обратились съ молитвою о помощи къ пресвятой Богородицѣ. Молитва ихъ была услышана. Пресвятая Дѣва, явясь имъ въ сонномъ видѣніи, возвѣстила, что пошлетъ имъ все нужное на совершеніе созидаемаго въ честь Ея храма, и даже съ избыткомъ. На другой день, вышедъ изъ монастыря, благочестивые братья увидѣли предъ вратами прекраснаго коня съ позолоченною уздою и сѣдломъ окованнымъ золотомъ. Удивляясь красотѣ коня, они поджидали, не подойдетъ ли къ нему всадникъ; но всадникъ не яв-

---

[282] Новг. I лѣт. стр. 15. Ист. Росс. Іерарх. ч. I. стр. 175 и 176 по 2 изд. При основаніи Благовѣщенскаго монастыря, введенъ въ немъ уставъ Θеодора Студита. Ист. Русск. церкви 1848 г. періодъ I стр. 253 изд. 1-е.

[283] Новг. I лѣт. стр. 17. Ср. Новг. III и IV лѣт. подъ 6687 год.

лялся, между тѣмъ конь стоялъ неподвижно. Тогда, подошедъ къ коню, они увидѣли по обѣ стороны сѣдла два наполненные мѣшка. Вспомнивъ о своемъ видѣніи, они сняли ихъ; конь вдругъ исчезъ. Развязавъ мѣшки, въ одномъ нашли золото, а въ другомъ серебро. Благочестивые мужи возблагодарили Бога за ниспосланный имъ даръ, и вскорѣ довершили церковь, украсили ее всякимъ благолѣпіемъ и купили для монастыря многія села, а остатокъ золота отдали игумену и братіи [284]. Чрезъ 10-ть лѣтъ послѣ построенія Благовѣщенской церкви, она въ 1189 году была расписана [285]; но были ли въ ней съ первоначальнаго построенія придѣлы, неизвѣстно. Извѣстно только, что въ 1615 году былъ у нея придѣлъ на хорахъ во имя Ѳеодора Студійскаго [286], коего уставъ иноческій данъ былъ для монастыря св. Іоанномъ и доселѣ хранится въ московской Синодальной Библіотекѣ [287].

[284] Чет. Мин. подъ 7 сентября. Покровъ пресв. Богородицы надъ Россіею 1843 г., стр. 51—54. Житія святыхъ Росс. церкви, сентябрь, 1855 г., стр. 49 и 50. Въ рукоп. свят. новг. Ѳеоктиста о преданіи касательно чудеснаго событія при построеніи Благовѣщенской церкви сказано, что оно сообщено игуменомъ Благов. монастыря Сергіемъ.

[285] Новг. I лѣт. подъ 6697 год.

[286] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 83. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 360. А по надписи на одной апрѣльской Минеи XVI в. упоминается придѣльная церковь св. великомученика Никиты. Надпись сія слѣд: „лѣта 7 тысячь осмьдесятаго (1572) мѣсяца сентября въ 19 день далъ ко Благовѣщенію пресвятей Богородицы и великомученика Христова Никиты, далъ Патрекѣй Григоріевъ сынъ игумновъ по родителехъ своихъ и по сынѣ по своемъ Яроѳеѣ и по душѣ по своей, и имъ родителѣ сего поминати въ вѣки, пока мѣстъ и обитель стоитъ, при игуменѣ Іонѣ“.

[287] Кромѣ Устава, отъ Благовѣщенскаго монастыря осталось

Что касается до другихъ церквей въ Благовѣщенскомъ монастырѣ, то на другой же годъ послѣ построенія Благовѣщенской церкви, въ 1180 году святителями Іоанномъ и Григоріемъ сооружена въ немъ каменная церковь на воротахъ въ честь Богоявленія Господня [288]. Она, вѣроятно, перестроена была 1423 года святителемъ Евѳиміемъ, и при ней упоминается церковь св. Іоанна архіепископа новгородскаго [289]. Въ 1421 году упоминается въ Благовѣщенскомъ монастырѣ построенною церковь Воскресенія Христова [290]. Но эти двѣ церкви не сохранились до насъ. Въ настоящее время осталась въ цѣлости одна Благовѣщенская церковь, построенная въ 1179 году. Въ ней 1310 года погребенъ былъ святитель Ѳеоктистъ, коего св. мощи въ 1786 году перенесены отсюда въ Юрьевъ монастырь [291]. Объ устроеніи раки надъ мощами св. Ѳеоктиста упоминается, что она сдѣлана была въ 1667 и 1668 годахъ на иждивеніе болярина князя Василія Ромодановскаго. Спу-

---

писанное въ немъ въ малую четверть листа Евангеліе XV вѣка, хранящееся въ костромскомъ Ипатіевскомъ монастырѣ. Изъ надписи на Евангеліи видно, что оно писано въ 6944 (1436) году инокомъ Варсонуфьинскимъ „въ богоспасаемомъ въ Великомъ Новѣградѣ, при державѣ Великаго Князя Василья Васильевича и при архіепископѣ владыцѣ Невѳиміѣ, въ пречестнѣмъ монастыри св. Благовѣщенія пресвятыя Богородицы“.

[288] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6688 год. Ср. Хр. Чт. за сентябрь 1856 года стр. 169. прим. 147. Богоявленская церковь была, какъ говорятъ, къ сѣверу саженяхъ въ 20 отъ Благовѣщенской.

[289] Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 360.

[290] Новг. I лѣт. подъ 6929 год. Ср. Новг. III лѣт. подъ 6931 год.

[291] Ист. Росс. Іерарх. ч. I. стр. 178; ч. III. стр. 60.

стя нѣсколько времени, отъ 1682 до 1684 года, Благовѣщенская церковь была возобновлена тѣмъ же княземъ Ромодановскимъ и супругою его Параскевою, особенно чтившими память св. Ѳеоктиста [292].

Вмѣстѣ съ другими монастырями, находившимися въ окрестностяхъ Новгорода, Благовѣщенскій потерпѣлъ одинаковую участь при Д. І. Донскомъ въ 1386 году и при шведскомъ разореніи въ 1611 году. Впрочемъ самостоятельное существованіе монастыря продолжалось до 1750 года. А въ этомъ году онъ приписанъ былъ къ новг. Духову монастырю [293] и состоялъ за онымъ до 1764. При учрежденіи штатовъ, онъ оставленъ на своемъ содержаніи, а въ 1786 году обращенъ въ приходскую церковь, каковою остается и донынѣ [294]. Въ 1772 году къ Благовѣщенской церкви приписана находившаяся близъ нея Успенская церковь Аркажскаго монастыря (1153), въ недавнее время разобранная [295].

Благовѣщенская церковь, подобно другимъ древнимъ церквамъ, построена изъ камня и кирпича въ видѣ продолговатаго квадрата, восточная сторона

---

[292] Служба и житіе рукоп. св. Ѳеоктиста въ библіот. Юрвева монастыря, въ 4-ку, л. 36. Путешеств. по св. мѣстамъ Русскимъ ч. II. стр. 225 и 226.

[293] Духовъ монастырь въ Новгородѣ въ то время былъ мужскимъ.

[294] Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 360.

[295] Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 278. Отъ Аркажскаго монастыря Благов. церковь донынѣ зовется *на Аркажѣ*. Кромѣ Аркажской, къ Благовѣщенской церкви приписана Никольская деревянная церковь, оставшаяся отъ упраздненнаго Мостищскаго Николаевскаго монастыря и находящаяся въ двухъ верстахъ на сѣверъ. Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 108.

коего выдается тремя полукружіями. Стѣны храма со всѣхъ сторонъ выдаются къ верху возвышеніями, поднимаясь отъ угловъ храма и образуя углы надъ самою срединою стѣнъ. На стѣнахъ съ трехъ сторонъ, кромѣ восточной, находятся выступы или плоскія полуколонны, сведенныя вверху арками и образующія между собою три углубленія. На восточныхъ полукружіяхъ по срединѣ выдаются плиты, вѣроятно подъ закладенными окнами, или подъ нишами съ изображеніями. А на сѣверной стѣнѣ подъ самою кровлею въ полукружіи образъ Вседержителя съ предстоящими угодниками писанъ красками. Кровля, сообразно мысообразной фигурѣ стѣнъ, шатровая на восемь скатовъ, поднимаясь надъ стѣнами и опускаясь на углахъ храма; она по деревяннымъ стропиламъ обита листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Ниже сей кровли такая же находится и на восточныхъ полукружіяхъ, покрытыхъ другъ отъ друга нераздѣльно. Надъ кровлею храма возвышается каменный круглый трибунъ съ двумя узкими продолговатыми окнами на восточной и южной сторонѣ, а третье окно на сѣверной сторонѣ, задѣлано. Трибунъ этотъ съ карнизами по срединѣ окаймленъ; подъ карнизами купола выкладены треугольники изъ кирпичей, а подъ ними шатрики. Надъ трибуномъ глава обита листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. До 1840 года глава была чешуйчатая изъ тесу и вся кровля была также покрыта тесомъ; а настоящая кровля устроена усердіемъ Графини Орловой-Чесменской. Крестъ на главѣ осмиконечный дубовый, обложенъ бѣлою англійскою жестью и утвержденъ на яблокѣ, обитомъ такою

же жестью. Отъ боковыхъ концевъ креста простираются къ главѣ четыре тонкія цѣпи для его поддержанія. Во всей церкви на стѣнахъ 12 оконъ. Изъ нихъ четыре на восточныхъ полукружіяхъ, т. е. одно въ олтарѣ, а два кромѣ того бывшія задѣланы, одно въ жертвенникѣ, а другое бывшее здѣсь задѣлано, и два въ діаконикѣ; три на южной сторонѣ и три на сѣверной, гдѣ нижнее окно устроено изъ нпрежде бывшей двери, два на западной стѣнѣ надъ цоколемъ и вверху. Величина церкви совнѣ въ длину безъ восточныхъ полукружій 8 саж., а въ ширину 7 саженъ.

Входъ въ церковь Благовѣщенскую съ западной стороны чрезъ притворъ. Полъ въ ней выстланъ плитою и кирпичемъ. Сводъ церковный поддерживается четырьмя четырехъ-гранными столбами, кои, соединяясь между собою и со стѣнами посредствомъ арокъ, раздѣляютъ какъ восточную, такъ и западную половину храма на три части. Къ западнымъ стѣнамъ придѣланы были прежде хоры съ придѣломъ Θеодора Студита. Слѣды бывшихъ хоръ замѣтны доселѣ, но входа на нихъ не видно. Одни изъ связей деревянныхъ подсѣчены, а другія остаются въ цѣлости. На сводахъ около купола видны доселѣ 17 голосниковъ. Въ сѣверозападномъ углу церкви за глухою каменною стѣною съ широкимъ на верху карнизомъ и съ выдающеюся полукружіемъ восточною частію, устроенъ, вѣроятно, въ прошломъ вѣкѣ придѣлъ святителя Θеоктиста [296]. Олтарь въ

---

[296] Придѣлъ сей въ длину 6 саженъ и $^3/_4$ арш., а въ ширину 2 саж.

главной церкви троечастный, раздѣленный двумя боковыми стѣнами съ пролетами. Противъ престола устроено горнее мѣсто на двѣ ступени деревянное, а отъ онаго на правую и лѣвую стороны деревянныя же сѣдалища для священнослужителей. Величина храма безъ стѣнъ внутри въ длину 7 саженъ 2 четверти съ вершкомъ, изъ коихъ отъ горняго мѣста до иконостаса 3 сажени и двѣ четверти арш., а въ ширину 6 саженъ. Толщина стѣнъ $1^{3}/_{4}$ арш., а толщина столбовъ и западной стѣны, гдѣ былъ ходъ на хоры, около сажени. Ширина олтаря 2 саж. безъ четверти, а ширина жертвенника и діаконика по $1^{1}/_{2}$ сажени.

Въ прошломъ 1854 году западная сторона церкви увеличена притворомъ съ находящеюся на ней колокольнею. Притворъ пристроенъ къ западной стѣнѣ храма во всю ширину оной, но не на одинаковой высотѣ. Подъ кровлею притвора широкій карнизъ, а кровля на немъ на три ската отъ стѣны храма на сѣверную, западную и южную стороны, по деревяннымъ стропиламъ покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Величиною притворъ въ длину 3 саж., и потому вся церковь съ нимъ 11-ть саж. и 1 арш. и занимается шириною паперти, придѣла и входа на колокольню.

Колокольня устроена надъ притворомъ. Зданіе оной четырехъ-гранное въ три яруса, изъ коихъ каждый верхній ўже нижняго, съ широкими карнизами. Въ третьемъ ярусѣ четыре продолговатыя окна. Верхъ колокольни шатровый, о восьми граняхъ, обитъ листовымъ желѣзомъ и окрашенъ мѣдянкою; а на двухъ нижнихъ ярусахъ кровля плоская. Ор-

наменты на ней устроены въ соотвѣтственность съ Благовѣщенскою церковію. На верху колокольни яблоко обито бѣлою англійскою жестью, и на немъ обитый такою же жестью дубовый осмиконечный крестъ, коимъ колокольня возвышается надъ церковію. Въ четырехъ окнахъ на третьемъ ярусѣ находится десять колоколовъ разной величины.

Церковь вся отштукатурена и отбѣлена со внѣ и внутри. Но съ юговосточной стороны, какъ находящейся къ озеру Ильменю, штукатурка осыпалась, а притворъ съ колокольнею, какъ построенные прошломъ въ году, еще не отштукатурены. Стѣны въ олтарѣ всѣ были расписаны чрезъ 10 лѣтъ послѣ первоначальнаго построенія церкви, въ 1188 году[297]. Но эта стѣнная иконопись была разъ до двухъ забѣлена. Изображенія стали быть явственны тогда, когда соскоблена была побѣлка. Чтобы имѣть понятіе объ иконописи, очищено одно изображеніе святителя по правую сторону горняго мѣста. Онъ изображенъ во весь ростъ съ открытою главою, въ бѣлыхъ ризахъ съ голубыми крестами и въ такомъ же омофорѣ. Свитокъ у него въ обѣихъ рукахъ. На лѣвой рукѣ видна поручь красная, шитая золотомъ; при бедрѣ такаяже палица. Сапоги у него красные. Лице у святителя выразительно; на лицѣ у него проведены глубокія морщины.

---

297 Новг. I лѣт. стр. 20.

12. ЦЕРКОВЬ ВОСКРЕСЕНІЯ ХРИСТОВА И ІОАННА МИЛОСТИВАГО НА МЯЧИНѢ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ ЖЕНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе упраздненнаго Воскресенскаго монастыря. Время построенія его и оставшихся въ немъ церквей. Краткая исторія монастыря. Устройство Воскресенской церкви въ настоящемъ ея видѣ. Устройство церкви Іоанна Милостиваго съ колокольнею.

—

Воскресенскій женскій монастырь находился близъ Великаго Новгорода на Софійской его сторонѣ [298], отъ города къ югу въ одной верстѣ, на лѣвомъ берегу ручья безъименнаго и озера Мячина. Время построенія монастыря опредѣлить трудно. Причина этого затрудненія состоитъ въ томъ, что по Исторіи Іерархіи считается въ Новгородѣ три Воскресенскихъ

---

[298] Въ Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 617 сказано, что монастырь находился въ Людинѣ концѣ, а по актамъ XVII вѣка значится, что въ Гончарскомъ или Горончарскомъ концѣ: въ томъ и другомъ показаніи нѣтъ противорѣчія. Людинъ конецъ назывался также и Гончарскимъ отъ жившихъ тамъ гончаровъ или горшечниковъ.

монастыря, изъ коихъ два женскихъ и одинъ мужескій [299]. Но по соображенію съ лѣтописями и актами оказывается, что Воскресенскихъ монастырей было только два, мужской и женскій [300], и этотъ послѣдній внесенъ въ Исторію Іерархіи до двухъ разъ въ первый разъ подъ именемъ монастыря на Красной горкѣ, гдѣ былъ только одинъ мужской монастырь [301], а второй разъ на Мячинѣ. Оттого годъ построенія Воскресенской Мячинской церкви не обозначенъ и перенесенъ къ монастырю на Красной горкѣ. Въ Новгородскихъ лѣтописяхъ въ первый разъ упоминается о Воскресенскомъ монастырѣ, что онъ въ 1136 году сгорѣлъ [302]. Потомъ подъ 1192 годомъ о поставленіи въ немъ новой игуменіи Евдокіи на мѣсто скончавшейся Маріи [303]. Наконецъ подъ 1195 годомъ сказано [304]: «той же осени заложи цьрковь святого Въскресенія, камяну, въ манастыри, владыка Мартурій и въздѣлаша до двьріи около до осени». А подъ 1196 годомъ показано о докончаніи и освященіи оной церкви [305]: «въ тоже лѣто конциша цьрковь

[299] Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 616 и 617.

[300] Два Воскресенскихъ монастыря показаны на Софійской и Торговой сторонѣ и при росписи церквей въ 1615 г., послѣ шведск. разоренія. Ист. разг. о древност. В. Новг. стр. 84 и 85.

[301] Какъ видно изъ надписи на блюдѣ 1672 года, гдѣ упоминается строитель Воскресенскаго монастыря Илія.

[302] Новг. I лѣт. стр. 7.

[303] Тамъ же, стр. 21.

[304] Новг. I лѣт. стр. 22. Тоже и въ Новг. IV лѣт. стр. 18: „Тойже осени заложи арх. Мартурій церковь камену, святое Воскресеніе въ монастырѣ“.

[305] Новг. I лѣт. стр. 23., гдѣ описана ревность св. Мартирія о докончаніи Воскресенской церкви. Въ Новг. II лѣт. церковь

святого Въскресенія; и святи владыка Мартурій мѣсяца сентября въ 13, на святого Корнилія, на канонъ святого Въздвиженія, при игумени». Что касается до Воскресенской церкви на Красномъ полѣ, то она устроена въ монастырѣ деревянною въ 1415 году, какъ сказано объ освященіи ея въ Новгородской I лѣтописи: «тогоже дни (11 авг.) священа бысть церкви деревяпаа святое Въскресеніе Господне, на Красной горкѣ у Плотничскаго конца и монастырь устроиша» [306]. А въ Новг. III лѣтописи прибавлено: «а каменную церковь поставиша Воскресенія Христова въ томъ же монастырѣ въ лѣто 6926 (1418)» [307].

По указанію сихъ лѣтописей становится понятнымъ, что 1) монастырь Воскресенскій основанъ ранѣе 1136 года, что 2) въ 1195 и 1196 годахъ устроена въ немъ архіепископомъ Мартиріемъ каменная церковь Воскресенія Христова, остающаяся доселѣ въ цѣлости. О другой церкви Іоанна Милостиваго въ клировыхъ вѣдомостяхъ показано, что она построена въ 7180 (1672) году раченіемъ болярина и воеводы князя Ивана Петровича Пронскаго». Но показаніе сіе относится не къ построенію, а къ возобновленію храма. Первоначальное построеніе церкви было не въ XVII, а въ XII вѣкѣ. Въ 1193 году она упоминается деревянною на воротахъ у Воскресенія [308], а въ XIV вѣкѣ была уже каменная. Потому что

сія названа въ монастырѣ *на полѣ* (стр. 127), а въ Новг. III лѣт. (стр. 217) въ Людинѣ концѣ на Красной горкѣ. Но въ обѣихъ сихъ лѣтоп. смѣшаны въ одно два монастыря.

[306] Новг. I лѣт. подъ 6923 год.

[307] Новг. III лѣт. стр. 236. Новг. IV лѣт. стр. 114.

[308] Новг. I лѣт. стр. 22.

церковь сія, равно и Воскресенскій монастырь упоминаются въ числѣ сожженныхъ въ 1386 году при вступленіи въ новгородскіе предѣлы Димитрія Іоанновича Донскаго [509]. Послѣ этого сожженія, въ Новг. I лѣтописи подъ 1421 годомъ сказано, что изъ числа трехъ каменныхъ церквей «свершена Иванъ Милостивый въ Людинѣмъ концѣ» [510]. Въ другихъ лѣтописяхъ построеніе церкви Іоанна Милостиваго отнесено къ 1422 или же къ 1423 году согласно съ Исторіею Росс. Іерархіи [511]. Вмѣстѣ съ церковію, вѣроятно, устроена и находящаяся при ней старинная колокольня, хотя объ ней и не упоминается. Дальнѣйшая судьба монастыря и устроенныхъ въ немъ церквей остается неизвѣстною до нѣмецкаго разоренія въ 1611 году, кромѣ того, что онъ издавна имѣлъ при себѣ вотчины и земли [512]. Во время шведскаго нападенія на Новгородъ, монастырь былъ разоренъ и сожженъ. Въ немъ остались отъ пожара два только каменные храма Воскресенія Господня и Іоанна Милостиваго [513]. О состояніи монастыря послѣ шведскаго разоренія осталось извѣстіе въ царской жалованной грамотѣ, данной 9 мая 1627 года [514]. Въ ней указано на челобитье строительницы

---

509 Новг. IV лѣт. стр. 94.

510 Новг. I лѣт. стр. 110. Тоже и въ Новг. II лѣт. стр. 140, только подъ 1422 год., въ Новг. III лѣт. стр. 237 подъ 1423 год., въ Новг. IV лѣт. стр. 120 подъ 1422 год.

511 Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 617.

512 Земли было за монастыремъ въ трехъ пятинахъ 219 вытей съ четью.

513 Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 84.

514 Современный списокъ съ царской грамоты въ Воскресенской церкви на Мячинѣ.

Александры съ сестрами, что «монастырь ихъ отъ нѣмецкаго разоренія стоялъ пустъ пятнадцать лѣтъ; а было де въ томъ Воскресенскомъ монастырѣ два храма каменныхъ, третій храмъ деревянной, а въ нихъ семь престоловъ, и деревянный де храмъ сожженъ [515]. И которые въ томъ монастырѣ были старицы, и тѣ отъ разоренія разбрелися розно». Вмѣстѣ съ этимъ въ грамотѣ, по указанію челобитья, сказано и о возобновленіи монастыря отъ царскихъ щедротъ: «и въ прошломъ де во 134 (1626) году пожаловала къ нимъ въ монастырь мать наша великая государыня старица инока Марѳа Ивановна на монастырское и на церковное строенье тридцать рублевъ денегъ, и на тѣ де деньги одинъ храмъ покрытъ и освященъ и священникъ призванъ. А на другой храмъ Ивана Милостиваго пожаловали мы на строеніе двадцать рублевъ денегъ, а нынѣ де и другой храмъ строятъ же». Съ 1627 года монастырь сдѣлался ружнымъ подобно Михалицкому на Молоткове [516], но упраздненъ до учрежденія еще духовныхъ штатовъ. Въ 1763 году за церковію Воскресенскою хотя и считалось 20 душъ крестьянъ, но она писана приходскою, каковою состоитъ и доселѣ. При ней находится кладбище, а другое общественное градское приписано къ ней вмѣстѣ съ Петропавловскою церковію, что на Синичей горѣ.

---

[515] Сожженный храмъ во имя св. Николая былъ подъ колокольнею, какъ видно изъ выписи переписныхъ книгъ 1617 года.

[516] Какъ видно изъ царской грамоты 1627 года. Ср. Акт. Археогр. Экспед. Т. III. № 282.

Изъ оставшихся монастырскихъ церквей первая во имя увѣренія св. Апостола Ѳомы въ воскресеніи Іисуса Христа существуетъ уже 660 лѣтъ. Она устроена изъ камня и кирпича въ видѣ продолговатаго квадрата и состоитъ изъ двухъ этажей: верхній этажъ занятъ церковію, а нижній заключаетъ въ себѣ пустой подвалъ со входомъ съ сѣверной стороны, но былъ, какъ видно, прежде занимаемъ также церковію съ семью оставшимися просвѣтами. Длина храма совнѣ 7 саж. 1 арш. безъ восточныхъ полукружій, а ширина 8 саж. Восточная сторона церкви выдается тремя полукружіями, изъ коихъ среднее выше боковыхъ. Кровля церкви на четыре ската по деревяннымъ стропиламъ, крыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Надъ кровлею возвышается глава, которая вмѣстѣ съ трибуномъ [517] обита листовымъ желѣзомъ и окрашена краскою. Яблоко на главѣ обито бѣлою жестью. Крестъ на немъ желѣзный, четвероконечный, съ протянутыми отъ боковыхъ концовъ до главы тонкими желѣзными цѣпями для укрѣпленія его. На трехъ концахъ креста находится по три такихъ же небольшихъ крестика, а при подножіи мѣдное полулуніе, обращенное рогами къ верху. На стѣнахъ церкви, со всѣхъ четырехъ сторонъ, находятся выдающіяся полуколонны, соединенныя вверху въ три арки и образующія между собою углубленія. Между нѣкоторыми изъ сихъ углубленій находятся каменные

---

[517] Трибунъ обитъ желѣзомъ въ недавнее время съ тою цѣлію, чтобы кирпичъ не обламывался и не осыпался.

кресты, вставленные въ стѣну [518]. На одномъ изъ нихъ, въ сѣверной стѣнѣ находящемся, замѣтна надпись выпуклыми славянскими буквами: *ХЪ ЦРЬ славы ІСУ. НИ. КА.*

Входъ въ церковь прежде былъ съ западной, а теперь съ сѣверной стороны чрезъ устроенную внутри храма деревянную лѣстницу. Церковь освѣщается 11-ю окнами, болѣе или менѣе раздѣланными. Глухой сводъ храма утвержденъ на четырехъ столбахъ, изъ коихъ два въ храмѣ, а другіе два въ олтарѣ за иконостасомъ. Судя по западной стѣнѣ съ ея неровностями, можно думать, что были къ ней придѣланы когда-то и хоры [519]. Стѣны храма со всѣхъ сторонъ отбѣлены. Олтарь троечастный, раздѣленный двумя поперечными стѣнами съ пролетами. Въ правомъ южномъ предолтаріи находится діаконикъ, въ восточной стѣнѣ котораго за деревянною стѣною помѣщена ризница, а въ сѣверномъ предолтаріи жертвенникъ. Длина церкви внутри безъ стѣнъ отъ горняго мѣста до иконостаса три сажени безъ 3-хъ четвертей, а отъ иконостаса до западной стѣны 5 саженъ, всего 8 саженъ безъ трехъ четв. аршина. Ширина храма также безъ стѣнъ 6 саж. $1^1/_2$ аршина.

Другая церковь, оставшаяся отъ Воскресенскаго монастыря, во имя св. Іоанна Милостиваго камен-

---

518 Три каменныхъ креста съ сѣверной и два съ западной стороны.

519 Основаніемъ этому служитъ и указаніе лѣтописи, что въ 1421 году, по случаю большаго разлитія Волхова, „у Воскресенія въ Людинѣ концѣ пѣли тольку на полатѣхъ.“ Новг. I лѣт. стр. 109.

ная, устроена въ 1421, а возобновлена въ 1672 году. Она отстоитъ отъ холодной на 9 саженъ къ сѣверу. Построена изъ камня и кирпича въ видѣ квадрата, восточная сторона коего выдается однимъ полукружіемъ. Кровля на ней деревянная по такимъ же стропиламъ, на четыре ската, окрашена муміей. Надъ кровлею возвышается глава, обитая желѣзомъ и окрашенная мѣдянкою. Надъ главою яблоко обито бѣлою жестью. Крестъ желѣзный четвероконечный съ тремя протянутыми отъ боковыхъ концевъ до главы тонкими цѣпями. На трехъ концахъ его по три такихъ же небольшихъ крестика; а при подножіи полулуніе, обращенное концами къ верху. На углахъ церкви, равно какъ и съ южной и западной стороны, находятся на подобіе столбовъ выступы, составляющіе продолженіе стѣнъ. Во всей церкви пять оконъ, изъ коихъ два находятся на южной сторонѣ храма, третье на сѣверной, четвертое въ олтарѣ противъ престола, а пятое противъ жертвенника. Въ восточномъ полукружіи были еще два окна остроугольныя по бокамъ нынѣшняго, но задѣланы На стѣнѣ западной два креста каменныхъ, и шесть глухихъ или фальшивыхъ окошекъ; были окна и внизу, позадѣланы. Съ сѣверной стороны была также дверь, но задѣлана. Съ западной стороны церкви пристроенъ притворъ деревянный съ таковою же кровлею. Онъ со всѣхъ сторонъ обитъ тесомъ и окрашенъ вохрою. Съ тойже западной стороны устроена и колокольня. Она состоитъ изъ четырехъ столбовъ, выходящихъ изъ стѣны и сведенныхъ вверху арками. Столбы обшиты тесомъ и окрашены вохрою. Кровля на ней двумя скатами на сѣверную

и южную стороны деревянная, окрашена вохрою. Между столбами въ окнахъ висятъ по два колокола. Изъ нихъ три съ латинскими и русскими надписями, а одинъ безъ всякихъ надписей. Два съ латинскими надписями относятся къ 1647 году, а одинъ съ русскою надписью къ 1669 году. Для благовѣста устроена на паперти площадка съ деревянными перилами, на которую входъ съ южной стороны чрезъ одно угольное открытое крыльцо. Колокольня, судя по старинному устройству, должна относиться къ одному времени съ церковію (1421).

Входъ въ церковь Іоанна Милостиваго съ западной стороны чрезъ притворъ. Длина церкви внутри безъ стѣнъ 5 саженъ, изъ коихъ отъ горняго мѣста до иконостаса 2 сажени 10 вершковъ; ширина ея также безъ стѣнъ 3 саж. 1 арш. и три четверти. Толщина стѣнъ въ $1^1/_2$ аршина. Колоннъ внутри церкви нѣтъ, и сводъ утвержденъ на стѣнахъ, отъ коихъ идетъ вверхъ четырьмя треугольниками, и сходится у желѣзнаго кольца, на которомъ держится паникадило. Полъ выстланъ путиловскою плитою. Олтарь въ сей церкви одночастный, ничѣмъ нераздѣленный. Средняя престольная часть его выдается къ востоку на одну сажень полукружіемъ, по сторонамъ коего до окна устроены каменныя сѣдалища для священниковъ.

13. ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КЛАДБИЩЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ НА СИНИЧЕЙ ГОРѢ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ ЖЕНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Петропавловской церкви; основаніе Петропавловскаго женскаго монастыря и построенной въ немъ церкви. Краткая исторія монастыря. Устройство церкви въ настоящемъ ея видѣ совнѣ и внутри. Почивающія въ ней мощи праведныя Харитины.

—

Петропавловская церковь что́ на Синичей горѣ находится близь Новгорода къ югозападу, отъ кремля въ $2^1/_2$ верстахъ. Она осталась отъ упраздненнаго женскаго Петропавловскаго монастыря и почитается древнѣйшею изъ оставшихся въ Новгородѣ церквей. Основаніе ея вмѣстѣ съ бывшимъ монастыремъ относится къ концу XI вѣка. Въ Новгородскомъ лѣтописцѣ по Софійскому списку о монастырѣ сказано, что онъ основанъ въ 1092 году Новгородцами Лукиничами [320]. Къ тому же году относится и основаніе

[320] Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 537.

Петропавловской каменной церкви и въ позднѣйшихъ Новгородскихъ лѣтописяхъ. Именно, въ рукоп. Лѣтописцѣ Николо-Дворищскаго собора на л. 36 сказано [321]: «въ лѣто 6600 (1092) заложиша въ В. Новѣгородѣ двѣ церкви каменныхъ: Вознесеніе на Прусской улицы, другую церковь св. Апостолъ Петра и Павла на Синичьи горы, за землянымъ большимъ валомъ и монастырь дѣвичь устроиша». Изъ этихъ двухъ церквей Вознесенская въ текущемъ столѣтіи разобрана, а Петропавловская есть та самая, о которой идетъ теперь рѣчь. Что касается до изданныхъ новг. лѣтописей, то изъ нихъ въ первой лѣтописи сказано о построеніи Петропавловской церкви не подъ 1092, а подъ 1185-мъ годомъ: «заложиша (6 мая) Лукиницы церковь камяну св. Апост. Петра и Павла на Сильници». Окончаніе же постройки и освященіе церкви отнесено къ 1192 году. «Въ то же лѣто (6700) конццяша церковь святыхъ Апостолъ на Силиници, и святи архіепископъ Григорій на Петровъ день» [322]. И во II Новг. лѣтописи также показано: «лѣта 6693 (1185) поставиша Лукиницы святаго Петра на Сѣнищи» [323]. Для примиренія сихъ лѣтописей съ предъидущими указаніями времени построенія церкви можно представить предпо-

---

[321] Лѣт. въ 4-ку писанъ въ царствованіе Императр. Екатерины II. Ср. Ист. разгов. о древн. В. Новгорода, гдѣ на стр. 33 основаніе церквей Вознесенской и Петропавловской отнесено также къ 1092 г. Подобн. обр. время значится и по клиров. вѣдомостямъ и по надписи на ракѣ пр. Харитины.

[322] Новг. I лѣт. стр. 18 и 20.

[323] Новг. II лѣт. стр. 126. Новг. IV лѣт. стр. 16, гдѣ названа церковь на Синилищи и подъ однимъ съ нею годомъ сказано объ основаніи Вознесенской церкви Тысяцкимъ Миронѣгомъ.

ложеніе, что въ Новг. I и II лѣтописяхъ сказано не о первоначальномъ построеніи церкви, восходящей за предѣлы лѣтописей, а о возобновленіи ея, можетъ быть, послѣ пожара. Иначе нельзя объяснить того, чтобы небольшая Петропавловская церковь начата была въ 1092, а окончена въ 1185 или въ 1192 году.

Послѣдующая судьба монастыря остается неизвѣстною, кромѣ того, что о разореніи его вмѣстѣ съ другими монастырями упоминается въ 1386 и 1611 годахъ. Впрочемъ, при росписи церквей въ 1615 году, послѣ шведскаго разоренія были въ монастырѣ двѣ церкви: 1) каменная во имя св. Апостолъ Петра и Павла, 2) деревянная во имя св. Николая съ трапезою [324]. Тѣже двѣ церкви оставались и до конца прошлаго столѣтія, исключая того, что деревянная была не во имя св. Николая, а во имя св. Іоанна списателя Лѣствицы [325]. Петропавловскій монастырь, какъ видно, не пользовался большими вкладами и не имѣлъ вотчинъ, а содержался отъ земли, покосовъ и подаяній. Оттого въ 1691 году 19 августа онъ приписанъ былъ къ Воскресенскому женскому монастырю, что на Мячинѣ, а вскорѣ опять отписанъ и оставленъ на прежнемъ положеніи. При учрежденіи штатовъ въ 1764 году, Петропавловскій монастырь, какъ безвотчинный, упраздненъ, обращенъ въ кладбищенскую церковь для Софійской стороны Новгорода и приписанъ опять къ Воскресенской Мячинской церкви, находящейся отъ нея раз-

---

[324] Истор. разг. о древн. В. Новг. стр. 83.

[325] Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 537 и 538.

стояніемъ не болѣе версты. Въ настоящее время отъ Петропавловскаго монастыря осталась одна древнѣйшая каменная церковь. Въ продолженіи 763-лѣтняго своего существованія Петропавловская церковь подвергалась многимъ перемѣнамъ; но не смотря на всѣ измѣненія, она сохранила свое прежнее устройство. Подобно другимъ древнимъ церквамъ, она строена изъ камня и кирпича, въ видѣ равносторонняго четвероугольника, восточная часть коего выдается тремя полукружіями. Длина церкви съ внѣшней стороны, безъ восточныхъ полукружій, 6 саженъ, ширина ея также со стѣнами 5 саж. 2 арш. и 2 вершка. Съ трехъ сторонъ церкви, съ сѣверной, западной и южной по три плоскихъ столба или полуколонны (лопатки), выдавшіяся изъ стѣнъ на $^1/_4$ аршина. Подъ кровлею около всей церкви недавно сдѣланъ каменный карнизъ. Кровля прежде была шатровая на 8 скатовъ съ *потоками*; а теперь на четыре ската по деревяннымъ стропиламъ покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Надъ кровлею возвышается круглый трибунъ съ четырьмя просвѣтами, а четыре еще замѣтны закладенными. Надъ трибуномъ возвышается глава на подобіе опрокинутой чаши, и надъ нею яблоко, обитыя листовымъ желѣзомъ и окрашенныя мѣдянкою. Крестъ на главѣ мѣдный четвероконечный съ четырьмя протянутыми отъ него тонкими цѣпями. На трехъ концахъ креста по три маленькихъ крестика, а при подножіи его полулуніе, обращенное концами къ верху.

Во всей церкви девять оконъ съ желѣзными рѣшетками на разной высотѣ: пять изъ нихъ большія, три на южной сторонѣ и два на сѣверной; четыре въ во-

сточныхъ полукружіяхъ, два въ среднемъ и по одному въ крайнихъ. Кромѣ сихъ оконъ есть еще окно или мѣсто, продѣланное изъ хоръ къ колоколамъ. Другія окна, какъ видно, были, но теперь задѣланы. Къ числу закладенныхъ оконъ относятся два вверху съ западной стороны изъ каморъ, одно въ среднемъ полукружіи, одно вверху надъ жертвенникомъ и два надъ діаконикомъ.

Входъ въ церковь съ двухъ сторонъ — съ западной и сѣверной; на первой сторонѣ двери створчатыя, на послѣдней одиночныя: тѣ и другія обиты желѣзомъ и окрашены. Въ самой церкви для поддержанія свода четыре столба: два въ храмѣ и два за иконостасомъ въ олтарѣ. Столбы сіи (въ 1 арш. 14 вершк.) между собою и со стѣнами сведены арками, коими раздѣляютъ храмъ на 9-ть небольшихъ частей съ сквозными вдоль и поперегъ пролетами. Надъ нѣкоторыми арками сквозныя окна, сведенныя вверху мысомъ къ одному боку. Полъ выстланъ путиловскою плитою и имѣетъ длины, безъ стѣнъ, отъ горняго мѣста до западной стѣны 6 саж. 6 вершк., изъ коихъ 2 саж. 2 арш. до иконостаса и потомъ отъ иконостаса до двери три саж. 1 арш. 6 вершк., а въ ширину 4 саж. 2 арш. 11-ть вершковъ. Толщина капитальныхъ стѣнъ въ 1 арш. 7 вершк., кромѣ западной стѣны имѣющей толщину въ 2 арш. $6^1/_2$ вершковъ. Причина бо́льшей толщины въ западной стѣнѣ очевидна. Въ ней въ правой сторонѣ устроенъ входъ на хоры и вмѣстѣ на колокольню, въ югозападномъ углу за ракою. Хоры деревянныя съ такими же перилами. По ту и другую сторону хоръ небольшія каморы: въ правой хранятся

старые образа, а въ лѣвой пристроена колокольня. Кромѣ входа на хоры, въ западной стѣнѣ съ лѣвой стороны возлѣ дверей находится камора вышиною въ ростъ человѣка, длиною въ сажень, кажется, для уединенной молитвы. А подлѣ нея находится еще подобная камора, но она задѣлана и забѣлена.

Олтарь въ церкви троечастный, раздѣленный двумя боковыми стѣнами съ пролетами. Въ южномъ предолтаріи находится діаконикъ, а въ сѣверномъ жертвенникъ. Помостъ олтаря возвышенъ надъ помостомъ храма на одну четверть аршина. Шириною среднее полукружіе безъ стѣнъ 1 саж. 2 арш. 8 вершк., жертвенникъ 1 саж. 4 вершк., діаконикъ одна саж. 3 вершка. Въ жертвенникѣ и діаконикѣ осталось по впадинѣ, вѣроятно, отъ бывшихъ оконъ, замѣненныхъ другими. На сводахъ церковныхъ вверху доселѣ видны два голосника.

Колокольня помѣщена въ сѣверной стѣнѣ подъ кровлею въ нарочито устроенномъ для сего окнѣ. Надъ окномъ небольшой прикролекъ изъ досокъ на тонкихъ брусьяхъ, утвержденныхъ въ стѣнѣ. Входъ на оную изъ храма чрезъ каменную лѣстницу, устроенную въ западной стѣнѣ. На ней шесть небольшихъ колоколовъ.

Въ Петропавловской церкви древнихъ и замѣчательныхъ памятниковъ не осталось, кромѣ почивающихъ подъ спудомъ св. мощей инокини Харитины [326]. Рака надъ нею мѣдная отбѣленная съ серебренымъ вѣнцемъ на изображеніи, отъ помоста возвышена двумя деревянными ступенями. Въ двухъ кругахъ

---

[326] Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 538.

вычеканены слѣд. недавнія надписи: «здѣсь въ бывшемъ Петропавловскомъ монастырѣ, въ церкви св. Апостоловъ Петра и Павла, за правымъ клиросомъ при стѣнѣ опочивающая св. благовѣрная княжна Чехина Харитина инокиня [327], изъ рода королей литовскихъ, преставися въ лѣто отъ сотворенія міра 7000, отъ Рождества Христова 1492 года октября 5 дня на день св. мученицы Харитины, при благовѣрномъ Государѣ и великомъ князѣ Іоаннѣ Васильевичѣ, при митрополитѣ московскомъ Зосимѣ Брадатомъ и при архіепископѣ новгородскомъ св. Геннадіи. Отъ Новгорода едино поприще разстоянія, зовомое мѣсто Синичья гора; основанъ бысть Петропавловскій дѣвичій монастырь въ лѣто отъ сотворенія міра 6600, отъ Рождества же Христова 1092 при пятомъ епископѣ новгородскомъ св. Германѣ». Въ другомъ кружкѣ означено недавнее время возобновленія раки.

[327] Въ рукописномъ сказаніи о преп. Харитинѣ, находящемся также у ея раки, она названа настоятельницею Петропавловскаго монастыря, въ которомъ приняла на себя иноческій образъ.

14. ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА НА КЛАДБИЩѢ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ РОЖДЕСТВЕНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Рождественскаго монастыря и его основаніе Построеніе церкви каменной. Историческія извѣстія о монастырѣ и бывшихъ при немъ скудельницахъ и убогихъ домахъ. Возобновленіе церкви и устройство ея въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри.

Мѣсто, гдѣ находился Христо-Рождественскій мужескій монастырь, лѣтопись называетъ *Никитскимъ запольемъ* [328]. Причиною этого названія было то, что отъ церкви св. Никиты, строенной въ настоящемъ видѣ при Іоаннѣ IV, проходила Никитская улица, а отъ нея Запольская, которыя выходили къ

---

[328] Въ Новг. II лѣт. подъ 1572 год. на стр. 172 сказано, что въ этомъ году іюля 16 „горѣло въ Никитскомъ запольи у Рождества Христова два двора пустыхъ, и тутъ былъ царь православный Иванъ Васильевичъ всея Руси“.

городовому валу, и древней Щитинской башнѣ или Щитинскимъ воротамъ, противъ которыхъ, на разстоянiи полуверсты, между Сокольницкимъ и Воскресенскимъ монастырями, была церковь Рождества Христова на полѣ. Когда и кѣмъ построенъ монастырь, неизвѣстно. Извѣстно только, что онъ подъ 1162 годомъ упоминается уже существующимъ въ рукописномъ житiи 7-ми Алфановыхъ братiй, Сокольницкихъ чудотворцевъ [529]. Въ Новг. I лѣтописи подъ 1226 годомъ сказано: «тъгда поставиша цьрковь святого Рожества Христова» [530]. Яснѣе она упоминается подъ 1230 годомъ, когда поставлена была скудельня *на колѣи за святымъ Рождествомъ* [531]. Потомъ въ той же Новг. I лѣтописи, подъ 1255 годомъ указывается, что Новгородцы во время ссоры ихъ съ дѣтьми в. к. Ярослава Всеволодовича, ожидая нападенiя непрiятелей, поставили полкъ *за Рождествомъ Христовымъ въ концѣ* [532]; что касается до каменной Христорождественской церкви, то она начата въ 1381 [533], а кончена въ 1382 году [534]. Дополненiемъ къ лѣтописи о построенiи каменнаго храма можетъ служить указанiе церковнаго синодика, переписаннаго въ прошломъ вѣкѣ съ древняго. Въ синодикѣ создателемъ храма показанъ в. к. Дмитрiй

---

529 Ист. Росс. Iерарх. ч. V, стр. 692. Слѣды бывшаго Сокольницкаго монастыря доселѣ очень замѣтны.

530 Новг. I лѣт. стр. 42.

531 Новг. I лѣт. стр. 47.

532 Новг. I лѣт. стр. 55.

533 Новг. III лѣтоп. стр. 232. Супр. лѣт. стр. 115.

534 Новг. IV лѣт. стр. 83.

Іоанновичъ Донской [335], который, дѣйствительно, въ началѣ былъ расположенъ къ Новгороду, щедро надѣлялъ здѣшніе монастыри и церкви, построилъ въ 1380 году, въ честь своего Ангела, новгородскую церковь св. Димитрія Солунскаго на Славнѣ [336].

Въ лѣтописяхъ въ первый разъ о Рождественскомъ монастырѣ упомянуто подъ 1388 годомъ, когда настоятель его игуменъ Аѳанасій, вмѣстѣ съ игуменами хутынскимъ и благовѣщенскимъ, былъ предлагаемъ къ избранію вѣчемъ на каѳедру новгородскую, по случаю отшествія архіепископа Алексія на покой въ Деревяницкій монастырь. Но самое избраніе происходило по жребію, и таковый выпалъ на Хутынскаго игумена Іоанна, который тогда же возведенъ во архіепископы [337]. Въ XVI вѣкѣ извѣстенъ другой настоятель Рождественскаго монастыря, игуменъ Іона Заяцъ, о которомъ упоминаетъ Софійскій Временникъ, что онъ въ 1528 году не хотѣлъ принять и не принялъ въ своей обители общежительнаго устава, вводимаго архіепископомъ Макаріемъ и принятаго уже всѣми новгородскими монастырями, кромѣ одного Николаевскаго въ Неревскомъ концѣ. Оба эти монастыря—Никольскій и Рождественскій названы *именитыми* [338]. Впрочемъ

---

[335] Кромѣ Донскаго, строителями храма записаны въ синодикѣ: „Андрей, Геронтій, Константинъ, Веніаминъ, Кириллъ, Трифонъ, Аркадій, Іосифъ, Варлаамъ, Павелъ, Харитонъ, Онуфрій и Александръ.“

[336] Новг. I лѣт. стр. 92 и 93; II лѣт. стр. 133. Супр. лѣт. стр. 114.

[337] Новг. I лѣт. стр. 94, II лѣт. стр. 133 и 134; IV лѣт. стр. 95.

[338] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI, стр. 285. Соф. Врем. II стр. 363. Львов. лѣт. относитъ это къ 1535 году. См. Т. III стр. 390.

изъ лѣтописей видно, что настоящее назначеніе Рождественскаго монастыря было учрежденіе при немъ скудельницъ, т. е. общихъ ямъ или кладбища для погребенія умершихъ отъ повѣтрія и другихъ разныхъ случаевъ. Въ I Новг. лѣтописи сказано, что въ 1230 году, по случаю свирѣпствовавшаго голода, учреждена была здѣсь скудельница, которая была наполнена трупами [339]. Въ 1422 году также по причинѣ голода умерло въ Новгородѣ нѣсколько тысячъ человѣкъ, и снова наполнены мертвыми двѣ скудельницы *у Рождества на полѣ* [340]. Но кромѣ случайныхъ скудельницъ, здѣсь существовало постоянное кладбище для погребенія безвѣстныхъ странниковъ, нищихъ, умершихъ насильственною смертію и казненныхъ. Подобныя кладбища назывались убогими домами, и Рождественскій монастырь стали называть въ послѣдствіи Рождественскимъ, что у скуделенъ или при убогихъ домахъ [341]. Первая мысль объ учрежденіи убогихъ домовъ, конечно, была заимствована благочестивыми предками изъ евангелія о существованіи въ Іерусалимѣ села Скудельничаго для погребенія странныхъ (Мѳ. 27, 7), Съ XV вѣка установлено совершать поминовеніе о всѣхъ тѣхъ, кои погребены были въ Рождественскомъ кладбищѣ, или въ монастырѣ на полѣ, въ четвертокъ 7-й недѣли по Пасхѣ — въ семикъ, по-

Уставъ общежитія былъ уже введенъ въ Никольскомъ монастырѣ въ XII вѣкѣ. Новг. III лѣт. стр. 215.

[339] Новг. I лѣт. стр. 47, Супр. лѣт. стр. 30.

[340] Новг. II лѣт. стр. 140. Въ той же лѣтописи о скудельницахъ упоминается подъ 1570 и 1571 год. стр. 164 и 166.

[341] Ист. Росс. Іерарх. ч. V, стр. 694.

добно тому какъ около того же времени учреждена такъ называемая Дмитріевская суббота для поминовенія воиновъ, убіенныхъ во время сраженія съ Мамаемъ на Куликовомъ полѣ. Въ рукописномъ богослужебномъ уставѣ новг. Софійскаго собора [342], хранящемся въ Софійской Библіотекѣ, такъ описанъ обрядъ поминовенія, каждогодно отправляемаго въ сіе время у Рождества на полѣ. Въ среду на 7-й недѣлѣ послѣ пасхи, на канунѣ семика, всѣ игумены новгородскихъ монастырей средней степени [343], и всѣ поповскіе старосты шести городскихъ соборовъ приходятъ въ Софійскій соборъ къ вечернѣ, чтобы принять отъ архіерея благословеніе на слѣдующій день служить литургію по усопшихъ у Рождества въ монастырѣ, что на убогихъ домахъ. На другой день, т. е. въ семикъ, избранный и посланный архіереемъ игуменъ вмѣстѣ съ игуменомъ рождественскимъ и протоіереями шести градскихъ соборовъ и прочимъ духовенствомъ совершалъ у Рождества общую заупокойную литургію, по окончаніи которой былъ крестный ходъ на мѣсто скудельницъ, и отпѣваемы были умершіе по обряду. За панихиду и за службу божедомскій прикащикъ давалъ игумену гривну московскую на весь соборъ. *А за провоженіе* т. е. погребеніе тотъ же прикащикъ давалъ игумену гривну, игуменскому діакону 10 денегъ, игуменскому пономарю 4 деньги, старостамъ поповскимъ по 10 денегъ, десятскимъ діаконамъ по 6 денегъ,

---

[342] Рукоп. уставъ Соф. собора писанъ въ первой половинѣ XVII вѣка, при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ.

[343] О степеняхъ новг. монастырей въ прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 197.

пономарямъ по двѣ деньги, рождественскому игумену 2 алтына. По окончаніи погребенія, приказщикъ покрывалъ тѣла умершихъ полотномъ, и по полотну игуменъ и священники посыпали землей. За тѣмъ совершалась по всѣмъ погребеннымъ божедомкамъ общая панихида. Этотъ обрядъ въ семикъ, называемый нѣкогда праздникомъ мертвымъ [344], отправляется и донынѣ, только не съ такою торжественностію, какъ прежде,—и притомъ однимъ мѣстнымъ священникомъ съ причтомъ, кои по окончаніи литургіи съ крестнымъ ходомъ служатъ на мѣстѣ скудельницъ общую панихиду.

Послѣ шведскаго разоренія, по росписи церквей 1615 года, въ монастырѣ на полѣ былъ храмъ каменный во имя Рождества Христова съ деревянною трапезою, гдѣ былъ также храмъ [345]. Съ тѣхъ поръ Рождественскій монастырь до 1647 года находился въ самомъ бѣдномъ положеніи, лишившись почти всѣхъ своихъ земель. Наконецъ уже игуменъ Антоніева монастыря Аркадій сталъ просить у царя Алексѣя Михайловича дозволенія построить и вѣдать Рождественскій монастырь, сдѣлавшійся съ этого времени приписнымъ къ Антоніеву. На это челобитье послѣдовала въ 1647 году дозволительная царская грамота на имя новгородскаго воеводы князя Урусова. Тогда игуменъ Аркадій немедленно приступилъ къ отстройкѣ разоренной каменной Рождественской церкви, сдѣлалъ новыя желѣзныя связи,

[344] Снегирева—Русскіе въ своихъ послов. ч. III стр. 127. Бытъ Русскаго народа А. Терещенки 1848 г. ч. VI. Отд. V, Семикъ, стр. 144 и 150.

[345] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 85.

покрылъ всю церковь, а главу на ней обилъ чешуею вновь. Въ 1649 году царскою грамотою возобновленный Рождественскій монастырь освобождался отъ податей; прежнія владѣнія его возвращены, и велѣно было оберегать оныя отъ обидъ и насильственнаго владѣнія стороннихъ людей [346]. При учрежденіи штатовъ, въ 1764 году Рождественскій монастырь былъ упраздненъ, а церковь его обращена въ городскую кладбищенскую съ особымъ для ней причтомъ и приходомъ. Вскорѣ послѣ этого, именно въ 1768 году построена была на кладбищѣ другая каменная церковь во имя св. Николая чудотворца надъ погребенными тутъ князьями Иваномъ Алексѣевичемъ, дядею его, княземъ Василіемъ Лукичемъ и двоюродными братьями Иваномъ и Сергѣемъ Григорьевичами Долгорукими [347]. Надъ ними совершена была здѣсь ужасная смертная казнь 8 ноября 1739 года. Строителемъ церкви былъ сынъ казненнаго Ивана Алексѣевича, тайный совѣтникъ Михаилъ Ивановичъ Долгорукой, снабдившій ее всею утварью [348].

Не смотря на возобновленія XVII вѣка, церковь Рождества Христова сохранила свой прежній видъ,

---

[346] Ист. Росс. Іерарх. ч. V, стр. 694—699, гдѣ напечатаны двѣ жалованныя грамоты царя Алексѣя Михайловича.

[347] Сказаніе о родѣ князей Долгоруковыхъ стр. 237 и слѣд. надъ казненными двѣ каменныя гробницы безъ надписей.

[348] Доселѣ остаются въ цѣлости приложенные Долгоруковымъ: икона Знаменія пресв. Богородицы въ серебряномъ окладѣ, евангеліе, сосуды, подсвѣщникъ, кадило, блюдо — серебряныя, плащаница, подризникъ и требникъ съ надписью князя Михаила Ивановича. Но въ Ист. Росс. Іерарх. (ч. V, стр. 693) невѣрно выставлена создательницею храма сестра князя Ивана Алексѣевича княжна Екатерина Алексѣевна.

какой данъ ей въ XIV вѣкѣ. Она строена изъ камня [349] и кирпича, двуэтажная: въ верхнемъ этажѣ находится самый храмъ съ папертью и ризницею, а въ нижнемъ подцерковье или подвалы. Впрочемъ и внизу, какъ видно, была церковь подъ сводомъ, мѣсто котораго замѣнилъ теперь деревянный накатъ. Признаками церкви остаются три небольшіе просвѣта съ восточной стороны, закладенная съ южной стороны дверь, два задніе столба, для большаго простора, округленные, а еще болѣе настѣнная иконопись у бывшаго на окнѣ жертвенника. Надъ окномъ во впадинѣ изображенъ заколенный агнецъ въ чашѣ, надъ коею Духъ святый; по сторонамъ два сослужащихъ Ангела, а по бокамъ окна съ правой стороны св. Іоаннъ Златоустъ, а съ лѣвой Василій Великій, оба въ кресчатыхъ ризахъ; у послѣдняго свитокъ съ древнею надписью: «вспоминанье творимъ великаго Бога Господа нашего Іисуса Христа». Но какой былъ здѣсь престолъ, неизвѣстно. По виду церковь почти квадратная съ однимъ выдающимся на востокъ полукружіемъ. Въ позднѣйшее время длина ея увеличена пристройкою каменной паперти. Теперь въ длину она съ папертью, кромѣ восточнаго полукружія, совнѣ 8 саженъ, изъ нихъ около 3 саж., занимаемыя папертью, въ ширину 4 саж. 2 арш., а въ вышину до кровли 4 сажени. На стѣнахъ самаго храма съ южной и сѣверной стороны по 4 выступа, а между ними полукруглыя впадины; съ восточной стороны на углахъ по одному выступу.

---

[349] Изъ камней замѣтна плита и притомъ болѣе красная, нежели бѣлая.

Съ западной стороны входъ, надъ коимъ въ недавнее время на стѣнѣ изображено Рождество Христово, а подъ карнизомъ церкви Спаситель съ благословляющею десницею. Кровля церкви на 8 скатовъ, съ четырьмя по сторонамъ возвышеніями въ видѣ карнизовъ, по деревяннымъ стропиламъ покрыта листовымъ желѣзомъ [380], и окрашена мѣдянкою. Такая же кровля на пристроенной паперти и на восточномъ олтарномъ полукружіи. Надъ кровлею церковною возвышается круглый трибунъ съ полукруглыми впадинами. Глава прежде была обита деревянною чешуею, а теперь листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Яблоко обито жестью и окрашено бѣлою краскою, а крестъ на ономъ желѣзный, окрашенъ желтою краскою. По виду онъ четвероконечный съ сіяніемъ и четырьмя крестиками на его концахъ. На кровлѣ пристроенной паперти труба изъ теплой сторожки, находящейся внизу съ однимъ окномъ подъ ризницею.

Входъ въ церковь съ западной стороны по лѣстницѣ вверхъ и чрезъ паперть. Полы въ паперти и церкви деревянные, окрашены желтою краскою. Оконъ въ ней 4 въ олтарѣ, изъ коихъ въ среднемъ полукружіи три и одно у жертвенника, и въ самомъ храмѣ 4 внизу, 2 вверху и 4 въ трибунѣ. Кромѣ того въ паперти три окна, изъ коихъ одно въ ризницѣ. Сводъ церковный поддерживается четырьмя четырехъ-гранными столбами. Къ переднимъ двумъ столбамъ придѣланъ иконостасъ; ими же и олтарь раздѣляется на три части. Отъ иконостаса

---

[380] А до 1827 года была покрыта тесомъ.

съ обѣихъ сторонъ по два пролета. Вверху надъ западною дверью было окно, но теперь закладено. А въ правой сторонѣ югозападный уголъ былъ занимаемъ особымъ небольшимъ придѣломъ, что видно изъ остатковъ жертвенника, устроеннаго у столба, и изъ стѣнъ, коими отдѣленъ былъ отъ прочихъ частей церкви этотъ уголъ [581]. Церковь была прежде расписана; но теперь отъ этого расписанія, относящагося покрайней мѣрѣ къ XVII вѣку, осталось изображеніе одного Спасителя съ сжатою десницею въ куполѣ и окруженнаго Ангелами и Херувимами. Прочія мѣста въ церкви забѣлены въ 1827 году и закрашены. По сводамъ было нѣсколько голосниковъ, но теперь осталось только два. Величиною церковь внутри безъ стѣнъ въ длину отъ горняго мѣста съ сѣдалищами до иконостаса 2 саж. 1 арш., и потомъ отъ иконостаса до западной стѣны 3 саж. $^1/_2$ арш., 1 вер., въ ширину $3^1/_2$ саж. 1 вершокъ. Въ олтарѣ ширина средняго полукружія безъ стѣнъ 2 саж. 15 вершк., а ширина жертвенника и діаконика по $1^1/_2$ арш. и 2 вершка. Толщина стѣнъ церковныхъ по $1^1/_2$ аршина.

---

[581] Въ углѣ югозападномъ была небольшая печка.



15. ЦЕРКОВЬ УСПЕНІЯ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ ВОЛОТОВѢ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Успенской церкви на Волотовѣ. Первоначальное основаніе Волотова монастыря; построеніе въ немъ нынѣшней каменной церкви и краткая исторія ея. Устройство церкви въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри. Стѣнная иконопись въ ней.

—

Успенская каменная церковь, оставшаяся отъ упраздненнаго мужескаго Волотова монастыря, находится на правомъ берегу рѣки Волховца, на такъ называемомъ *Волотовѣ полѣ*, отъ Новгорода къ востоку въ трехъ верстахъ. Причина, почему Успенская церковь зовется на Волотовѣ, заключается въ томъ, что здѣсь полагаютъ мѣстопребываніе бывшему у Славянъ-язычниковъ идолу Велесу или Волосу [382], подобно какъ на Ильменѣ при истокахъ Волхова

[382] А по другимъ, *Волотово* происходитъ отъ бывшаго тутъ поклоненія языческому идолу *Ваалу*. О господинѣ Новгородѣ Вел. М. 1834 г. стр. 23, 24 и 34.

было пребываніе другаго языческаго идола Перуна [353]. Въ память этого мѣста, язычники погребали здѣсь своихъ князей и богатырей. Доселѣ указываютъ къ юговостоку саженяхъ въ 20-ти отъ церкви на холмъ [354], насыпанный надъ могилою князя славянскаго Гостомысла будто бы пригоршнями Новгородцевъ [355], чтившихъ память своего любимаго старѣйшины, по совѣту коего призванъ Рюрикъ на княженіе [356]. А къ западу отъ церкви саженяхъ въ 70-ти указываютъ на горку, извѣстную нынѣ подъ именемъ *Слудки* [357], идущей по берегу Волховца Это-то и есть

---

[353] Ист. разг. о древн. В. Новогорода. стр. 7 и 8.

[354] Холмъ сей вышиною въ 4 аршина, а въ окружности при основаніи 24 аршина.

[355] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. II стр. 235. Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 7 и 8. Въ рукоп. лѣтописцѣ Николо-Дворищ. собора на л. 8 сказано о Гостомыслѣ: „егда сей умре, тогда проводиша его честно всѣмъ В. Новымъ градомъ до мѣста, нарицаемаго Волотово, и ту погребоша его:“ Могила Гостомысла была раскопана въ мартѣ 1821 года извѣстнымъ ученымъ З. Я. Долугою—Ходаковскимъ, и въ ней найдены челюсти: двѣ лошадиныя, двѣ собачьи и двѣ неизвѣстнаго звѣрка, птичья голова, нѣсколько паръ птичьихъ ногъ, часть широкаго ребра и сосновыя уголья. Все это осталось, вѣроятно, послѣ совершаемыхъ нѣкогда надъ могилою тризнъ. Трое сутокъ въ Новгородѣ С.-пб. 1842 года, стр. 82.

[356] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. II, стр. 235. Гостомыслъ былъ сынъ Буривоя, побѣдителя Варяговъ. Средняя дочь Гостомысла Умила, жена князя Діона, была будто бы мать Рюрика, который, по совѣту умирающаго Гостомысла, какъ внукъ его, и былъ призванъ новгородскими Славянами на княженіе. Трое сутокъ въ Новгородѣ. стр. 81, въ примѣчаніи.

[357] О Слудкѣ упоминается въ прибавл. къ Новг. II лѣт. подъ 1537 год. на стр. 200.

древнее Волотово или богатырское поле [558], гдѣ погребались витязи новгородскіе и гдѣ теперь находится пахатная земля.

Первоначальное построеніе монастыря на Волотовѣ должно относиться къ глубокой древности, судя по обычаю нашихъ предковъ строить храмы на мѣстѣ бывшихъ кумировъ и уважаемыхъ въ язычествѣ мѣстъ. Впрочемъ о времени первоначальнаго основанія монастыря и храма неизвѣстно. Монастырь Волотовъ дѣлается извѣстнымъ съ того времени, какъ построена въ немъ Успенская каменная церковь. Основателемъ ея былъ ревностный новгородскій святитель Моѵсей. Въ Новг. I лѣтописи сказано: «въ лѣто 6860 (1352) постави владыка Моиси церковь камену, во имя святыа Богородица Успеніе, на Волотовѣ» [559]. А въ III Новг. лѣтописи прибавлено, что каменная церковь Успенія поставлена святителемъ въ монастырѣ [560]. На другой годъ послѣ кончины св. Моѵсея, построенная имъ церковь въ Волотовѣ монастырѣ была росписана по приказанію преемника его архіепископа Алексія (1363) [561]. Затѣмъ Волотовъ монастырь [562], и построенная въ немъ Успенская церковь дѣлаются извѣстными уже послѣ

---

558 Слово: *Волоты* употреблялось въ старину въ смыслѣ исполиновъ, гигантовъ, богатырей. Трое сутокъ въ Новгородѣ, стр. 81. Извѣст. Имп. Акад. Наукъ по II Отдѣл. за 1856 г. Т. V, вып. 5, въ матеріал. для Словаря, стр. 92.

559 Новг. I лѣт. подъ 6860 год. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 62.

560 Новг. III лѣт. подъ 6860 год.

561 Новг. I лѣт. подъ 6871 год. Ср. Новг. II лѣт. стр. 133

562 Монастырь сей упоминается въ числѣ сожженныхъ самими Новгородцами при вступленіи Д. I. Донскаго въ новгородскую область 1386 года. Новг. IV лѣт. стр. 94.

присоединенія Новгорода къ московской Державѣ. Именно, въ 1500 году дана была Волотову монастырю жалованная несудимая грамота отъ в. князя Іоанна III [363]. Въ 1528 году введено было въ немъ общежитіе, а въ 1529 году устроена и освящена деревянная церковь преп. Онуфрія Великаго [364]. Преимущества, данныя монастырю Іоанномъ III, оставались за нимъ до шведскаго разоренія. А въ это время вмѣстѣ съ другими новг. монастырями, потерпѣлъ и Волотовъ монастырь. По преданію монастырскій Успенскій храмъ былъ опустошенъ Литвою [365], съ такимъ притомъ неистовствомъ, что въ олтарѣ сего храма писаннымъ на стѣнахъ иконамъ святыхъ выколоты глаза, какъ показываютъ доселѣ.

Послѣ шведскаго разоренія Успенскій храмъ въ монастырѣ былъ возобновленъ и освященъ. Объ этомъ свидѣтельствуетъ надпись на деревянномъ крестѣ, находившемся подъ престоломъ: «*освятися олтарь Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа и водруженный крестъ сей въ церкви пресвятыя Богородицы честнаго и славнаго Ея Успенія, лѣта 7138 (1630) Августа въ 15 день, при Благовѣрномъ царѣ и В. князѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ*

---

[363] Грамота сія напечатана въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI, стр. 474—481 и въ Акт. Истор. Т. I. N 111-й. Изъ грамоты видно, что до 1500 года за монастыремъ были варницы въ Старой Русѣ и вотчины въ четырехъ погостахъ деревской пятины.

[364] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI. стр. 285 и 287.

[365] Дѣйствительно; въ началѣ XVII вѣка окрестности Новгорода были разоряемы сначала Литовцами, а потомъ Шведами.

всеа Руссіи и при митрополитѣ Кипріанѣ велика Новаграда и великихъ Лукъ и при священникѣ Прохорѣ съ братіею». Вмѣстѣ съ этимъ возобновленіемъ церкви возобновлена въ ней и стѣнная иконопись.

Въ XVII вѣкѣ Волотовъ монастырь хотя и не пользовался большими угодьями и вкладами, впрочемъ продолжалъ свое отдѣльное существованіе до 1691 года. А въ этомъ году онъ, по причинѣ скудости и причиняемыхъ ему обидъ, приписанъ къ Юрьеву монастырю грамотою митрополита Корнилія, подтвержденною чрезъ два года отъ царей Іоанна и Петра Алексѣевичей [566]. Съ этого времени монастырь началъ мало по малу быть возобновляемъ и устрояемъ. По свидѣтельству грамоты [567], Божественная служба стала быть въ немъ повседневная; зданія церковныя и монастырскія строились вновь и исправлялись; отнятыя вотчинныя земли и угодья возвращены стараніемъ Юрьева монастыря. Въ 1764 году, при учрежденіи духовныхъ штатовъ, Волотовъ монастырь былъ упраздненъ, и оставшаяся отъ него Успенская церковь обращена въ приходскую, каковою продолжаетъ быть донынѣ.

Около 1825 года Успенская церковь на Волотовѣ нѣсколько повреждена была отъ грозы. Именно, ударъ послѣдовалъ въ окно съ южной стороны.

---

[566] Обѣ грамоты помѣщены въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 481—486. „Успенскій Волотовскій монастырь, сказано въ грамотѣ, для строенія и оберегательства крестьянъ и бобылей и вотчинныхъ земель и всякихъ того монастыря угодій отъ стюроннихъ всякихъ обидъ приписанъ къ Юрьеву монастырю“

[567] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 483 и 484.

опалилъ иконостасъ и повредилъ уголъ у свода съ сѣверной стороны. Послѣ этого поврежденія церковь была возобновлена, о чемъ сохраняется надпись на иконостасѣ надъ пономарскою дверью: «*сей храмъ возобновленъ 1827 года тщаніемъ усердной благодѣтельницы Анны Егоровной Кусовниковой состараніемъ строителя Саввы Вишерскаго монастыря Антонія*». Въ 1839 году изъ примыкавшихъ къ Успенской церкви зданій пристроенъ придѣлъ во имя св. Николая Чудотворца.

Такимъ образомъ Успенскій храмъ на Волотовѣ, кромѣ пристроеннаго придѣла, существуетъ уже слишкомъ 500 лѣтъ. По устройству своему, онъ имѣетъ видъ съ олтаремъ и папертью крестообразный, а безъ нихъ видъ четвероугольника. Подобно другимъ древнимъ церквамъ въ Новгородѣ, онъ построенъ изъ плиты, булыжника и кирпича. Кровля церкви на четыре ската, покрыта тесомъ и окрашена муміей. Ниже сей кровли находится подобная надъ олтаремъ и папертью. Олтарь имѣетъ видъ полукружія, коимъ и выдается на востокъ; а паперть пристроена съ запада небольшимъ квадратомъ. Надъ кровлею церкви возвышается круглый сквозной трибунъ, прикрытый тесомъ и окрашенный муміей. На куполѣ подъ шеею устроена глава, обитая бѣлымъ желѣзомъ. Надъ главою въ яблокѣ утвержденъ четвероконечный желѣзный крестъ; на трехъ концахъ его находится по три маленькихъ крестика, а при подножіи полулуніе, обращенное концами вверхъ. Стѣны храма совнѣ были оштукатурены, но очень давно, такъ что виднѣются кирпичи и камни, особенно съ южной стороны. На стѣнахъ его совнѣ не имѣется

никакихъ украшенiй, кромѣ неглубокихъ впадинъ съ полукружiями со всѣхъ сторонъ и настѣнной вверху надъ папертью иконописи, состоящей изъ деисуса [368] и пресвятой Троицы [369]. Изъ числа девяти продолговатыхъ оконъ въ главной церкви однѣ остались въ прежнемъ старинномъ видѣ, а другiя распространены. Именно, одно распространенное окно находится внизу у праваго клироса, два окна продолговатыя въ олтарѣ съ восточной и южной сторонъ, два узкiя продолговатыя вверху церкви на южной и западной сторонахъ; два продолговатыхъ также, но въ большомъ видѣ, находятся въ трибунѣ [370], два продолговатыя въ самомъ маломъ видѣ по правую и лѣвую сторону олтаря, т. е. у жертвенника и дiаконика. Длина церкви совнѣ безъ паперти 4 саж. 1 арш. и 11 вершковъ, ширина ея 4 сажени 3 вершка, а ширина придѣла 2 саж. 1 арш. и 11 вершковъ.

По лѣвую сторону Успенской церкви, къ сѣверной ея стѣнѣ, пристроенъ теплый Никольскiй придѣлъ [371], вѣроятно, изъ бывшей трапезы, или другаго монастырскаго зданiя. Онъ имѣетъ видъ неправиль-

---

[368] Въ деисусѣ изображенъ. Спаситель съ предстоящими: Божiею Матерiю, Iоанномъ Предтечею и двумя Архангелами.

[369] Иконопись надъ папертью произведена по прежнимъ изображенiямъ около 25 лѣтъ тому назадъ.

[370] Замѣтно и третье въ трибунѣ окно, но оно теперь закладено.

[371] Придѣлъ св. Николая Чудотворца въ Волотовѣ монастырѣ былъ и въ 1615 году, только деревянный и въ трапезѣ. Ист. разг. о древн. В. Новгородѣ, стр. 85.

наго квадрата [372]. Кровля на придѣлѣ на одинъ скатъ деревянная, окрашена мумiей. Западная часть придѣла, построенная изъ того же матерiала, изъ котораго и главная церковь, возвышается надъ придѣломъ. На этой самой стѣнѣ выведены два каменные столба съ аркою для колокольни, у коей прочiе три стороны деревянныя. На колокольнѣ кровля деревянная на четыре ската, и надъ нею былъ деревянный крестъ, въ недавнее время отъ грозы повредившiйся. Въ двухъ пролетахъ каменныхъ и деревянныхъ повѣшены три небольшихъ колокола [373]. На столбахъ съ внѣшней стороны вкладенъ небольшой каменный крестъ, подлѣ коего двѣ впадины, имѣющiя видъ треугольниковъ, а надъ ними выкладены въ клѣтку кирпичи.

Входъ въ церковь устроенъ съ одной западной стороны чрезъ паперть. Внутри церкви находятся четыре каменныхъ столба, снизу круглые, а вверху четырехгранные. Изъ нихъ два столба находятся въ олтарѣ, а два въ самой церкви. Къ первымъ столбамъ примыкаетъ предолтарный иконостасъ и двѣ арки, раздѣляющiя олтарь на три части въ самомъ маломъ ихъ видѣ. Къ послѣднимъ двумъ столбамъ придѣланы были хоры подъ арками у западной стѣны. Въ настоящее время нѣтъ ни хоръ [374], ни бы-

[372] Во всемъ придѣлѣ 4 окна, изъ коихъ два въ церкви на сѣверъ и западъ и два въ олтарѣ; а пятое окно устроено подъ кровлею между церковiю и колокольнею въ стѣнѣ съ западной стороны.

[373] Именно, къ каменномъ пролетѣ два колокола, а въ деревянныхъ одинъ.

[374] Отъ хоръ остались замѣтными на западной стѣнѣ впадины.

вшей лѣстницы, которая, какъ замѣтно, вела на нихъ съ сѣверной стороны. Вверху, по сводамъ церкви, на углахъ видны голосники, а въ олтарѣ остаются древніе каменные престолъ и жертвенникъ [378]. Кромѣ каменныхъ сѣдалищъ у горняго мѣста, подобныя сѣдалища устроены и въ паперти. По причинѣ тѣсноты олтаря и особенно діаконика, пономарскія двери одни, — на сѣверъ. Подлѣ этихъ дверей ведутъ пробитыя сквозь сѣверную стѣну двери изъ главнаго храма въ придѣлъ. Полъ въ церкви деревянный, нѣсколько возвышенъ отъ материка, вѣроятно, послѣ недавняго устройства. Длина церкви съ олтаремъ отъ горняго мѣста до паперти 4 саж. 2 арш. 12 вершк., безъ олтаря 2 саж. 1 арш. 4 вершка; ширина ея 3 саж. 2 вершка, а въ олтарѣ 2 саж. $1^1/_2$ вершка. Длина и ширина паперти въ 1 саж. 2 арш. и 13 вершковъ. Толщина стѣнъ въ церкви $1^3/_4$ арш.

Къ числу древностей Успенской церкви относится стѣнная въ ней иконопись, произведенная, какъ уже сказано, въ 1363 году. Но эта фресковая иконопись, по ветхости ли, или по другой причинѣ, была защекатурена въ XVII вѣкѣ; и по сухому уже грунту расписаны иконописью стѣны храма, олтаря, паперти, столбы и самый куполъ. Когда именно произведена вся настоящая иконопись, неизвѣстно. Впрочемъ преданіе возводитъ ее къ XVI или къ началу XVII вѣка; потому что указываетъ на проколотые

---

[378] Величина каменнаго престола въ вышину и ширину по 1 арш. и $4^1/_2$ верш., въ длину 1 арш. и 5 вершк. А жертвенникъ мѣрою вышины 1 арш. и 4 вершка, въ ширину 1 арш. и два вершка, въ длину около 1 аршина.

Литвою глаза на ликахъ святыхъ, изображенныхъ въ олтарѣ. Не ручаясь за достовѣрность сего преданія [376], можемъ со всею вѣроятностію относить иконопись къ XVII вѣку, судя по рисункамъ и по отдѣлкѣ ихъ. Для удостовѣренія въ настѣнной иконописи XIV вѣка, произведены были по мѣстамъ опыты; и оказалось, что прежняя древняя иконопись была не на всѣхъ стѣнахъ храма, а только на нѣкоторыхъ мѣстахъ, и для произведенія настоящей иконописи сдѣланы по прежнимъ изображеніямъ насѣчки, чтобы держалась новая щекатурка. Открытое на горнемъ мѣстѣ подъ щекатуркою изображеніе совершенія литургіи указываетъ на твердость самаго пошиба въ иконописи и красокъ, нисколько не повредившихся ни отъ своей щекатурки, ни отъ той, которая наложена на нихъ послѣ. Величина всего изображенія въ вышину $2^1/_2$ аршина, а въ ширину 1 арш. 6 вершковъ. Кругомъ его обведено красною каймою вмѣсто рамокъ. Прямо противъ престола, на горнемъ мѣстѣ изображенъ красный престолъ на круглой полосѣ, изображающей простертое небо. На одеждѣ престола съ передней стороны золотной четвероконечный крестъ, а на самомъ престолѣ потиръ, отъ коего остался теперь замѣтенъ одинъ поддонъ. По сторонамъ престола два сослужащіе Ангела съ рипидами въ бѣлыхъ одеждахъ. На золотныхъ ораряхъ у Ангеловъ греческія надписи. У одного съ правой стороны на орарѣ: *о агиос*, у дру-

[376] Такъ какъ иконопись, кромѣ глазъ у святыхъ, во многихъ мѣстахъ повреждена не только отъ времени, но и отъ недосмотра.

гаго въ трехъ клѣткакъ повторяются до трехъ разъ одни и тѣже слова: о *агиос*. За Ангелами по ту и другую сторону два служащіе святителя со свитками [377], въ кресчатыхъ ризахъ и омофорахъ бѣлаго цвѣта съ четырьмя крестами; а епитрахили у нихъ, палицы и поручи золотныя. По правую сторону святитель, съ приподнятымъ къ верху лицемъ, держитъ въ обѣихъ рукахъ свитокъ съ надписью: «*изрядно о пресвятѣй о пречистѣй о преблагословенѣй Владычицѣ нашей Богородицѣ*. А съ лѣвой стороны у святителя на свиткѣ надпись: *Господи Боже нашъ живый на высокихъ на смиренныя призирая*.

[377] Надъ святителями надписей хотя и нѣтъ, но они должны быть св. Іоаннъ Златоустъ и Василій Великій, какъ составители литургій.



16. СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ КОВАЛЕВѢ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Спасо-Преображенской церкви и время ея основанія. Краткая исторія Ковалева монастыря и оставшейся отъ него церкви. Устройство ея въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри; стѣнная въ ней иконопись.

—

Спасо-Преображенская церковь *на Ковалевѣ,* [378], оставшаяся отъ упраздненнаго мужескаго Ковалева монастыря, находится при рѣкѣ Волховцѣ, разстояніемъ отъ Новгорода въ четырехъ верстахъ къ востоку. Монастырь дѣлается извѣстнымъ со времени построенія въ немъ нынѣшней каменной Преображенской церкви въ 1345 году. Въ Новг. II и IV лѣтописяхъ показано, что церковь святаго Спаса на Ковалевѣ заложена 1345 года Онцифоромъ Жабинымъ [379],

---

[378] Слово Ковалево преданіе производитъ отъ кузнецовъ, ковачей или ковалей, кои жили будто бы здѣсь нѣсколькими дворами до построенія монастыря.

[379] Новг. II и IV лѣт. подъ 6853 год.

вѣроятно, бывшимъ тогда посадникомъ. Сказаніе это нѣсколько поясняется въ Новг. III лѣтописи. По ея свидѣтельству, «поставилъ церковь каменну святого Спаса Акинфъ Жабинъ, на Ковалевѣ въ монастырѣ, 3 поприща отъ Великаго Новаграда, по благословенію великого святителя архіепископа Василія Великаго Новаграда»[380]. Спустя 35 лѣтъ послѣ основанія, Преображенскій Ковалевскій храмъ въ 1380 году былъ расписанъ иждивеніемъ какого-то Аѳанасія Степановича. Объ этомъ осталась настѣнная надпись внутри храма надъ дверьми, недавно наведенная черною краскою по прежнимъ полууставнымъ буквамъ: «+ *въ лѣто 6888 потьписанъ бысть храмъ Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа, а при князи великомъ Дмитри Ивановичѣ*[381] *и при преосвященномъ архіепископѣ новогородьскомъ Алексѣи, а повелѣньемъ раба Божья Офанасья Степановича и подружи его Маріи, а съвръшися мѣсяца августа*». Когда построенъ былъ съ правой стороны Благовѣщенскій придѣлъ, а съ лѣвой зданіе, занимаемое нынѣ сторожкою, неизвѣстно. Но судя по матеріалу, сходному съ главною церковію, можно относить ихъ къ XV или XVI вѣку.

Въ 1528 году, въ Ковалевѣ монастырѣ, вмѣстѣ съ другими, введено общежитіе. Въ 1546 году упоминается о Спасо-Преображенской церкви вмѣстѣ съ монастыремъ на оставшейся отъ мѣднаго кадила

---

[380] Новг. III лѣт. подъ 6853 год.

[381] Т. е. Донскомъ, который имѣлъ право и власть надъ княжествомъ новгородскимъ. При вступленіи сего в. князя въ новгород. область 1386 года, Ковалевъ монастырь упоминается въ числѣ сожженныхъ самими Новгородцами. Новг. IV лѣт. стр. 94.

нижней части съ чеканною надписью: «*лѣта 7054 года мѣсяца мая 20 день далъ сіе кадило въ монастырь Преображенію Спасову на Ковалево Евдокимъ Стефановъ сынъ Льняникъ при игумени Ѳеодосіи*»[382]. Со времени царствованія Ѳеодора Іоанновича упоминаются царскія грамоты, данныя Ковалеву монастырю на владѣніе вотчинами и землями[383]. Послѣ шведскаго разоренія, по росписи новгородскихъ церквей 1615 года, кромѣ главной церкви, въ монастырѣ были трапеза св. Николая чудотворца и придѣлъ Благовѣщенія пресв. Богородицы. Съ половины XVII вѣка Ковалевъ монастырь началъ приходить въ упадокъ. Для поддержанія его, правительство сочло нужнымъ причислить его къ новгородскому архіерейскому дому. Намѣреніе сіе приведено было въ исполненіе царскою граматою, данною 18 генваря 1686 года[384]. Съ 1686 до 1764 года монастырь былъ приписнымъ къ архіерейскому дому. При учрежденіи штатовъ, Ковалевъ монастырь былъ упраздненъ; Преображенская церковь его сдѣлалась приходскою, а другая Никольская церковь за ветхостію была вскорѣ разобрана. Колокольня въ то время была деревянная ветхая на столбахъ съ четырьмя колоколами. Отъ Никольской церкви или отъ монастырскихъ зданій остался курганъ, поросшій кустар-

---

[382] Нижняя чаша кадила хранится въ Успенской церкви на Волотовѣ, къ которой была приписана Ковалевская церковь.

[383] Въ жалованной грамотѣ царя Михаила Ѳеодоровича 1624 года упоминается о прежнихъ грамотахъ 1580, 1597 и 1606 годовъ. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV. стр. 547.

[384] Ист. Росс. Іерарх. ч. IV стр. 547. Акты Ист. Т. V. стр. 367.

никами, саженяхъ въ 15-ти отъ церкви на югъ. Нынѣшняя колокольня построена лѣтъ 35-ть тому назадъ; около того же времени сломанъ и второй этажъ съ сторожки, гдѣ жили священники. Теперь, кромѣ церкви съ пристроенными придѣломъ и сторожкою, нѣтъ ни ограды, ни зданій монастырскихъ [383]. Въ прошломъ вѣкѣ Ковалевская церковь принадлежала нѣсколько времени къ Успенской на Волотовѣ; а съ 1799 года имѣетъ свой причтъ съ малымъ приходомъ.

Спасо-Преображенская церковь на Ковалевѣ, подобно другимъ древнимъ церквамъ, складена изъ плитняка, булыжника и кирпича. Съ придѣломъ и олтаремъ она имѣетъ видъ крестообразный, а безъ нихъ видъ равносторонняго четвероугольника. Кровля церкви на четыре ската, покрыта желѣзомъ и окрашена муміей. Надъ кровлею возвышается круглый трибунъ, оканчивающійся кругловидною главою, которая обита желѣзомъ. Надъ главою шейка выкрашена на подобіе фальшивыхъ оконъ, а яблоко обито бѣлымъ желѣзомъ. На этомъ яблокѣ утвержденъ желѣзный четвероконечный крестъ; на трехъ концахъ его находится по три небольшихъ крестика, а при подножіи его полулуніе, обращенное концами вверхъ. Олтарь имѣетъ видъ полукружія, коимъ и выдается на востокъ. Кровля на немъ обита также желѣзомъ, но гораздо ниже кровли храма. По правую сторону придѣлъ, а по лѣвую сторожка имѣютъ видъ продолговатыхъ четвероугольниковъ. Кровля на нихъ въ два ската деревянная. На придѣльномъ храмѣ

[383] Устройство монастыря при его упраздненіи описано въ Ист. Росс. Іерарх. ч. IV. стр. 547 и 548.

крестъ такой же, какой и на главной церкви. На немъ изъ за угла церковнаго виднѣется желѣзная продолговато-круглая труба, а на сторожкѣ обыкновенная кирпичная. Съ западной стороны папертъ четвероугольная, покрыта тесомъ въ два ската; а на верху поставлена на семи деревянныхъ столбахъ колокольня съ 5-ю небольшими колоколами. Она обита тесомъ и на ней вверху крестъ такой же, какъ и на церкви, только въ меньшемъ видѣ и безъ маленькаго вверху крестика. Входъ на колокольню деревянный, устроенъ съ правой стороны и обитъ тесомъ. Карнизы у церкви и у паперти деревянные, изъ тесинъ съ кружками. Съ внѣшней стороны на стѣнахъ украшенія состоятъ изъ впадинъ въ видѣ полукружій со всѣхъ четырехъ сторонъ. Подобныя полукружія есть и вокругъ главы и съ южной стороны придѣльнаго храма. Оконъ въ главной церкви три, изъ коихъ одно вверху съ южной стороны, а два въ олтарѣ на горнемъ мѣстѣ и у жертвенника. Въ придѣльномъ храмѣ два окна: одно съ южной стороны, а другое у горняго мѣста. Къ украшеніямъ съ внѣшней стороны относятся настѣнное древнее изображеніе Спасителя надъ папертію храма, каменные небольшіе кресты, вкладенные въ стѣну, изъ коихъ одинъ съ восточной стороны, два съ южной и одинъ съ западной. Въ придѣльный храмъ былъ когда-то особенный входъ съ запада; но теперь онъ закладенъ, какъ показываетъ оставшаяся отъ прежнихъ дверей впадина.

Входъ въ церковь одинъ съ западной стороны чрезъ папертъ. Не смотря на раздѣланныя окна, въ церкви довольно темно, особенно въ зимнее время.

Внутри она поддерживается четырьмя четырехгранными столбами, изъ коихъ два на восточной сторонѣ, а другіе два на западной. Къ восточнымъ столбамъ пристроенъ предолтарный иконостасъ; а идущія отъ нихъ арки раздѣляютъ олтарь на три части: престолъ, жертвенникъ и діаконикъ. Во всѣхъ этихъ частяхъ сдѣланы впадины для храненія церковныхъ вещей. Престолъ [386] и жертвенникъ каменные; равно и сѣдалища вокругъ горняго мѣста также каменныя. Къ западнымъ столбамъ придѣланы хоры. Входъ на нихъ съ южной стороны, подъ аркою, внутри стѣны. На хорахъ въ срединѣ устроено мѣсто съ перилами для чтецовъ и пѣвцовъ; а по сторонамъ двѣ каменныя каморы со впадинами, вѣроятно, для храненія ризницы и книгъ. Связи въ церкви деревянныя; по угламъ церковнаго свода устроены голосники. Въ сѣверной стѣнѣ находится большая впадина съ углубленіемъ, а въ паперти выкладены сѣдалища. Полъ въ церкви состоитъ изъ плитъ и кирпича, расположенныхъ крестообразно. Сквозь южную стѣну изъ церкви пробитъ входъ съ дверью въ придѣльный храмъ, вѣроятно, послѣ того, какъ устроена въ придѣлѣ печь съ западной стороны. Устройство придѣла самое обыкновенное и не представляетъ ничего особенно замѣчательнаго. Величина настоящей церкви въ длину отъ горняго мѣста до паперти 6 саженъ 8 вершковъ, а отъ иконостаса до западной стѣны 2 саж. 2 арш. 11-ть вершковъ. Ширина ея 3 саж. 2 арш. и 1 вершокъ. Толщина стѣнъ не одинаковая: при входѣ въ самую церковь 2 арш.

---

[386] У престола съ восточной стороны сдѣлана впадина.

4 вершка, въ южной и сѣверной сторонахъ 1 арш. 10 вершковъ [387].

Что касается до стѣнной иконописи, которая по надписи принадлежитъ къ 1380 году; то она находится по всѣмъ стѣнамъ не только главной церкви, но и ея придѣла и паперти. Была ли она возобновляема съ XIV вѣка, неизвѣстно. По крайней мѣрѣ видно, что никогда не была защекотурена, но въ недавнее время была замазываема не разъ известью, какъ видно изъ протираемыхъ мѣстъ на обѣленныхъ стѣнахъ. Впрочемъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ изображенія остались незамазанными. Кромѣ Спасителя съ благословляющею десницею вверху копола, остались на сѣверной стѣнѣ изображенія въ трехъ рядахъ: 1) Снятіе Спасителя со креста, несеніе тѣла Его и положеніе во гробъ; 2) Преображеніе Господне и: *Предста царица одесную Тебе*, гдѣ Іоанна Предтечи недостаетъ; 3) на сѣверной стѣнѣ три лика святыхъ въ воинскихъ одеждахъ съ открытыми главами; ноги у нихъ, начиная съ колѣнъ, закрашены. Надписей на нихъ хотя и нѣтъ, но тѣмъ не менѣе для насъ важно изображеніе христіанскихъ воиновъ, оставшееся отъ XIV вѣка. У перваго изъ нихъ въ правой рукѣ копье, а въ лѣвой щитъ; одежда состоитъ изъ латъ чешуйчатыхъ. У втораго тоже, но латы не чешуйчатыя и на щиту замѣтно изображе-

---

[387] Паперть церковная въ длину 1 саж. 2 арш. 14 вершк., въ ширину 1 саж. 1 арш. 6 вершковъ. Длина Благовѣщенскаго придѣла внутри 3 саж. 2 арш. 10 вершк.; а ширина 1 саж. 1 арш. 10 вершковъ. Длина настоящей церкви снаружи 9 саж. 1 арш., а длина придѣла также снаружи 4 саж. 4 вершка.

ніе головы Медузы: кромѣ того, у него за главою повѣшенъ на ремняхъ скинутый шлемъ. На обоихъ воинахъ надѣты такъ называемыя приволоки, что̀ составляло для древнихъ родъ плаща, т. е. легкой верхней одежды на оба плеча, или съ одного плеча подъ другую руку, а подъ ними замѣтны ножны. Головы у обоихъ въ вѣнцахъ, открыты. Сверхъ этихъ изображеній, остались въ цѣлости подъ арками на западной сторонѣ и на столбахъ изображенія великомученицъ и другихъ святыхъ, но съ надписями только два лика: Моисей Муринъ и Евфросинъ.

17. ЦЕРКОВЬ УСПЕНІЯ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ КОЛМОВѢ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Колмова монастыря. Основаніе въ немъ церквей. Краткая исторія монастыря. Устройство церкви Успенской съ придѣломъ и колокольнею совнѣ и внутри въ настоящемъ ихъ видѣ.

Успенскій Колмовъ мужескій монастырь находился близъ Новгорода, на сѣверъ въ трехъ верстахъ, на лѣвомъ берегу рѣки Волхова внизъ по теченію, а на правомъ ручья Колмова, отъ котораго и названіе свое имѣетъ [388]. Основаніе Колмова монастыря и оставшейся отъ него Успенской каменной церкви относится къ 1310 году. Основателемъ церкви былъ,

---

[388] Прежде, подлѣ монастыря лежала изъ С.-Петербурга большая дорога, и потому въ Колмовѣ останавливались государи императоры и святители, во время проѣзда въ Новгородъ, какъ видно изъ архивныхъ бумагъ прошлаго вѣка.

по сказанію лѣтописей [389], первый изъ архимандритовъ Юрьева монастыря Кириллъ [390]. Послѣ построенія Успенской церкви она была возобновлена св. Моисеемъ въ 1335 году [391], а послѣ того, при Д. І. Донскомъ, въ 1386 году сожжена [392]. Въ XV вѣкѣ, въ Колмовѣ монастырѣ построена каменная Троицкая церковь въ 1417 году новгородскимъ посадникомъ Юріемъ Онцифоровичемъ [393]. О тойже Троицкой церкви въ лѣтописи сказано, что она въ 1530 году съ трапезою каменною обложена по благословенію архіепископа Макарія и освящена въ 1533 году [394]. Въ 1420 году построена была деревянная церковь, во имя чуда Архистратига Михаила, въ Колмовѣ монастырѣ Михаиломъ Юрьевичемъ [395]. Но первоначальная церковь Успенская около 1423 года, вѣроятно, сгорѣла, и потому подъ этимъ годомъ

---

[389] Въ Новг. I лѣт. сказано: „въ лѣто 6818 постави церковь каменну на Колоницахъ архимандритъ Кириллъ Успеніе святыя Богородица“. Ср. Новг. II лѣт. стр. 130 и Новг. III лѣт. стр. 223, гдѣ основатель церкви Кириллъ названъ архимандритомъ Георгіева монастыря, а о церкви Успенской прибавлено: „послѣдиже Колмово именовася.“ Новг. IV лѣт. стр. 47.

[390] До арх. Кирилла управляли Юрьевымъ монастыремъ игумены; онъ первый былъ архимандритомъ и притомъ съ 1299 г. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 805.

[391] Новг. III лѣт. подъ 6843 год., гдѣ Успенская церковь по ошибкѣ названа *на Звѣринцахъ* вмѣсто: *на Колмовѣ*.

[392] Новг. IV лѣт. стр. 94.

[393] Новг. I лѣт. стр. 106. Новг. II лѣт. стр. 236.

[394] Полн. Собр. Русс. лѣт. Т. VI стр. 286 и 290.

[395] Новг. III лѣт. стр. 237. Церковь Архангельская въ XVI вѣкѣ была ружною и числилась на Колмовѣ, что въ селѣ Королевѣ. Временникъ Моск. Ист. Общ. кн. 24. Отд. III. стр. 37.

упоминается о совершеніи ея [396]. Или же упоминается о совершеніи Успенской церкви потому, что пристроена къ ней трапеза съ кельями надъ нею. Въ 1527 году церковь сія была возобновлена (обложена), а въ 1528 году 15 августа, она, вѣроятно, послѣ возобновленія, опять была освящена [397].

Колмовъ монастырь, подобно другимъ монастырямъ, былъ надѣленъ отъ в. князей и царей грамотами на разныя вотчины и угодья, былъ также созидаемъ и возобновляемъ многими благотворителями [398]. Извѣстно по лѣтописямъ, что въ Колмовскомъ монастырѣ пребывалъ нѣсколько времени святитель Моисей, удалившись сюда въ 1329 году на покой, по воспріятіи схимы [399]. А съ XV вѣка были разные вклады отъ новгородскаго посадника Юрія Онцифоровича, скончавшагося въ 1417 году и погребеннаго въ монастырѣ [400], и отъ его рода [401]. Что касается до царскихъ грамотъ на владѣнія Колмова

---

[396] Новг. I лѣт. стр. 110. Новг. II лѣт. стр. 140. Новг. IV лѣт. стр. 120.

[397] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI стр. 286.

[398] Въ Синодикѣ Клопскаго монастыря 1660 года записаны имена создателей Колмова монастыря: „Вороѳоломея, Луки, Максима, Аньсифора, Георгія, Григорія."

[399] Новг. I и III лѣт. подъ 6838 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. I стр. 179 по 2 изд.

[400] Новг. I лѣт. стр. 106.

[401] Въ Собр. рукоп. грамотъ стр. 27 и 61, списанныхъ 1753 года, осталось духовное завѣщаніе XVI вѣка рабы Божіей Орины, приложившей въ монастырь Колмовъ землю со всѣми угодьями. Въ этомъ завѣщаніи сказано между прочимъ, что на Колмовѣ лежитъ весь родъ ея, начиная съ прадѣда Юрья Онцифоровича, построившаго Троицкую церковь.

монастыря старинныя и вновь пожалованныя; то эти грамоты были отъ царей Михаила Θеодоровича, Алексѣя Михаиловича, Іоанна и Петра Алексѣевичей [402]. А о прежнихъ грамотахъ и записяхъ сказано въ грамотѣ 1685 года [403]: «что въ прошлыхъ де годѣхъ, въ разоренье отъ свѣйскихъ нѣмецкихъ людей на вотчинные ихъ (игумена Колмовскаго съ братіею) старинные монастырскіе земли и на крестьянъ и на рыбные ловли прежнихъ великихъ государей, царей и великихъ князей жалованные грамоты и изъ писцовыхъ книгъ выписи и всякіе крѣпости пограблены, а иные въ пожаръ сгорѣли». Отсюда видно, что Колмовъ монастырь, вмѣстѣ съ другими монастырями, въ 1611 году отъ Шведовъ былъ разоренъ и около половины XVII вѣка сгорѣлъ. Послѣ пожара монастырь находился въ скудномъ состояніи. По причинѣ этой скудости и отдаленности монастырскихъ владѣній, монастырь въ 1686 году приписанъ былъ къ новгородскому архіерейскому дому [404], за коимъ и состоялъ до 1764 года. Какъ приписной къ архіерейскому дому, онъ былъ также загородною мызой для лѣтняго пребыванія преосвященныхъ новгородскихъ. Особенно любилъ сіе мѣсто новгородскій митрополитъ Іовъ, украсивъ оное многими зданіями, плодовитыми садами и прудами для рыбы. Наконецъ сей знаменитый архипастырь въ 1706 году

---

[402] Ист. Росс. Іерарх. ч. IV стр. 570.

[403] Тамъ же стр. 571. Списокъ съ грамоты въ Новг. Соф. библіотекѣ. О стоянкѣ приступавшихъ къ Новгороду Шведовъ на Колмовѣ въ Новг. III лѣт. стр. 266.

[404] Списки съ грамотъ царской и патріаршей въ Новг. Соф. библіотекѣ. Ср. Акты Ист. Т. V. стр. 367.

началъ устроять здѣсь больницу для отставныхъ инвалидовъ и воспитательный домъ для сиротъ и незаконнорожденныхъ младенцевъ, въ чемъ помогалъ ему и Государь Петръ Великій [405]. Въ каменныхъ келліяхъ при Успенской церкви была устроена больница и близъ оной палатка, въ которой самъ Іовъ уединялся для молитвы. Нынѣ у сего монастыря находится городовая, Приказа Общественнаго Призрѣнія, больница деревянная и смотрительскій домъ каменный двуэтажный. Ружнаго жалованья священнику положено въ годъ 180 рублей и дьячку 80 рублей.

Послѣ шведскаго разоренія, по переписи 1615 года, въ Колмовѣ монастырѣ писался одинъ храмъ Успенскій [406]. Въ 1763 году строенія въ монастырѣ было: 1) церковь каменная соборная съ папертью во имя Успенія Божія Матери, 2) церковь во имя святыя Троицы, 3) колокольня при Троицкой церкви каменная съ 6-ю колоколами; 4) келліи каменныя при церкви Успенской въ верхнемъ этажѣ длиною на 10-ти, шириною на 5 саженяхъ. Въ настоящее время осталась одна Успенская церковь съ трапезою и въ отдѣльности отъ нея находящаяся колокольня.

Церковь во имя Успенія Божія Матери каменная, построена первоначально въ 1310, потомъ возобновленная въ 1423 году и наконецъ въ концѣ XVII вѣка, когда пристроена при ней и паперть. Въ отдѣльности взятыя церковь и трапеза четвероугольныя, почти ровныя, исключая высоты, по которой первая

---

[405] Ист. Росс. Іерарх. ч. IV стр. 542.
[406] Ист. разгов. о древн. В. Новг. стр. 82.

гораздо выше второй. Изъ нихъ настоящая Успенская церковь въ длину безъ восточнаго полукружія 6 саж. 2 арш., а трапеза 6 саж. 1 арш., въ обѣихъ 12 саж. $2^1/_4$ аршина. Въ ширину онѣ равныя, въ $6^1/_2$ саженъ. Первая настоящая церковь устроена въ видѣ квадрата двухъ-этажная съ выдающимся на востокъ полукружіемъ. Въ нижнемъ этажѣ съ южной и сѣверной сторонъ по 4 выступа или плоскихъ полуколонны (лопатки), и между ними по три полукружія съ углубленіями. По верхнему этажу надъ двумя поясами кругомъ стѣна раздѣлана небольшими полукружіями и орнаментами. Церковь крыта на четыре ската листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Надъ кровлею ея возвышается каменный съ глухими окнами трибунъ. Поверхъ трибуна глава обитая бѣлымъ желѣзомъ, потомъ обложенное мѣдью яблоко и наконецъ желѣзный четвероконечный крестъ съ четырьмя по концамъ крестиками. Трапеза устроена съ колонками до карниза. Въ настоящую церковь устроены два входа съ южной и сѣверной сторонъ, а въ трапезу одинъ входъ съ одной западной стороны. Надъ входами съ южной и сѣверной сторонъ устроены симметрически два средней величины окна. По сторонамъ дверей по одному большому окну также въ симметрію. Одно окно съ южной стороны подлѣ восточнаго угла, одно на полукружіи и одно подлѣ полукружія съ лѣвой стороны. Надъ поясомъ церкви, съ трехъ сторонъ, кромѣ западной, по четыре глухихъ окна, забитыхъ тесинами и выкрашенныхъ подъ рамы. На южной и сѣверной стѣнахъ трапезы окна устроены въ три ряда. Кровля у церкви вся окрашена мѣдянкою, стѣны ея муміей, а колонны бѣлыя.

Въ настоящей холодной церкви престолъ во имя Успенія Божія Матери, а въ теплой трапезѣ престолъ во имя Тихвинской Божіей Матери: они раздѣлены между собою капитальною каменною стѣною. На срединѣ стѣны устроена небольшая арка со стеклянною дверью, а по сторонамъ ея два бывшія большія окна за рѣшеткою закладены. Своды въ холодномъ храмѣ устроены крестообразно съ желѣзными связями и держатся на 4 четырехъ-гранныхъ столбахъ. Полъ въ самой церкви изъ кирпича, а въ олтарѣ изъ путиловской плиты. Олтарь троечастный, раздѣленный двумя боковыми стѣнами съ пролетами: въ южномъ предолтаріи находится діаконикъ, а въ сѣверномъ жертвенникъ; всѣ три части олтаря со сводами дугообразными. Въ стѣнахъ средняго полукружія два шкафа для храненія сосудовъ. На горнемъ мѣстѣ изъ путиловской плиты площадка, а отъ ней по сторонамъ сѣдалища каменныя для священниковъ. Длина холоднаго храма отъ горняго мѣста до западной двери безъ стѣнъ 6 саж. 2 арш. 1 четверть, изъ коихъ 3 саж. 1 арш. въ олтарѣ до иконостаса. Ширина храма ровно 5 саженъ; ширина въ среднемъ полукружіи олтаря 2 саж., въ жертвенникѣ около сажени, а въ діаконикѣ $1^{1}/_{2}$ саж., съ углубленіемъ въ южную стѣну. Толщина капитальныхъ стѣнъ 2 арш. съ четвертью. Надъ холоднымъ храмомъ устроенъ верхній этажъ квадратный съ четырьмя четырехъ-гранными столбами и со сводами. Въ немъ окна забиты, стѣны забѣлены. Судя по устройству должно полагать, что въ верхнемъ этажѣ былъ храмъ, хотя входъ въ него теперь изъ трапезы чрезъ чердакъ не совсѣмъ удобенъ.

Въ трапезѣ, или тепломъ храмѣ, потолокъ круглый со сводами, поддерживаемый двумя круглыми колоннами. Полъ во всемъ придѣлѣ деревянный, крашенный вохрою. Длина его безъ стѣнъ 5 саж. 1 арш, ширина 4 саж. 2 арш., а толщина стѣнъ 1 саж. безъ 7 вершковъ. По правую сторону устроенъ престолъ, а по лѣвую въ соотвѣтствіе съ нимъ устроенъ иконостасъ безъ престола. Ходъ изъ теплаго придѣла сѣверною стѣною по деревянной лѣстницѣ ведетъ на второй этажъ, гдѣ устроены 6-ть расположенныхъ кругомъ монашескихъ келлій съ печками, изъ коихъ двѣ русскія, а прочія голландскія, одинъ каминъ и два углубленія въ стѣнахъ. Теперь въ келліяхъ хранятся иконы отъ разобраннаго стараго иконостаса. Изъ первой келліи подъ полъ ходъ ведетъ въ узкую, устроенную кругомъ стѣнъ, кромѣ восточной стороны, келлію съ прилавками при сводахъ и шкафами въ стѣнахъ, для храненія тутъ церковныхъ, или вѣрнѣе монастырскихъ вещей. Судя по этимъ устройствамъ, должно относить ихъ по крайней мѣрѣ къ концу XVII вѣка на мѣстѣ прежней трапезы.

Колокольня стоитъ отдѣльно отъ церкви въ 11 саженяхъ, зданіемъ каменная. Къ ней, какъ видно, примыкали какія-то зданія, или вѣрнѣе Троицкая бывшая церковь. Оттого внизу она съ неравными углами въ родѣ контрафорсовъ и небольшимъ на сѣверной сторонѣ прикрылькомъ. Въ настоящее время длина колокольни 3 саж. 2 арш., а ширина 4 саж. безъ четверти. Подъ колокольнею устроены кладовыя, а въ срединѣ ея теплая келлія съ двумя окнами. Кровля въ родѣ шпиля конусообразная, покрыта

желѣзомъ и окрашена мѣдянкою; надъ нею обитая бѣлою жестью главка и крестъ желѣзный, шестиконечный. Подъ конусообразною кровлею восемь пролетовъ съ 8-ю колоколами. Изъ четырехъ древнихъ колоколовъ, по надписямъ, два колокола литы около половины XVI вѣка, при Іоаннѣ IV и архіепископѣ Макаріи, а другіе два въ началѣ XVII вѣка, при Василіѣ Іоанновичѣ Шуйскомъ и митрополитѣ Исидорѣ.



18. ЦЕРКВИ СВ. НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА И ІОАННА БОГОСЛОВА ВЪ ВЯЖИЦКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе и основаніе Вяжицкаго монастыря. Возобновленіе его святителемъ Евѳиміемъ и краткое свѣдѣніе о семъ святителѣ. Послѣдующая судьба монастыря и устройство церквей его въ настоящемъ видѣ.

Вяжицкій Николаевскій мужескій монастырь находится въ новгородскомъ уѣздѣ, въ 12-ти верстахъ отъ Новгорода къ западу, въ лѣсу на болотистомъ мѣстѣ, называемомъ *Вяжице* [407], на лѣвой сторонѣ рѣчки Каменки, которая ниже монастыря называется Веряжею. Первоначальное основаніе монастыря относится къ XIV вѣку. Потому что въ межевой на вотчины Юрьева монастыря, данной въ 1391 году за подписомъ двухъ посадниковъ новг. Юрья Онци-

---

[407] Отъ Вяжища и монастырь получилъ названіе свое Вяжищскимъ, или Вяжицкимъ.

форовича и Мирона Ивановича, упоминаются уже вотчины Вяжицкаго монастыря [408], вѣроятно, подвергшагося около того времени разоренію и опустошенію. А посему новое построеніе его, по лѣтописямъ, относится къ 1411 году. Въ Новг. III лѣтописи сказано: «въ лѣто 6919 (1411) поставиша церковь древяну святаго Николы архіепископа Миръ Ликійскихъ чудотворца на Вяжицахъ стяжаніемъ того же монастыря инока строителя Антонія, да игумена Пахомія, и честнѣ монастырь устроиша, при архіепископѣ Іоаннѣ В. Новаграда и Пскова» [409]. Въ тойже лѣтописи чрезъ 8 лѣтъ записано: «въ лѣто 6927 (1419) поставиша церковь древяну преподобнаго отца нашего Антонія Великаго, на вратѣхъ, въ монастырѣ на Вяжицахъ» [410]. По монастырскимъ записямъ, годы значатся тѣже, а лица, строившія монастырь, другія, даже не упоминается и о церкви Антоніевской надъ вратами [411]: «онъ основанъ жившими тутъ монахами: Евфросиномъ, Игнатіемъ и Галактіономъ и къ нимъ пришедшимъ іеромонахомъ Пименомъ, который потомъ былъ въономъ монастырѣ первый игуменъ». Преданіе къ этому прибавляетъ, что основателями монастыря, троими иноками, построена Никольская церковь, по случаю явленной имъ чудотворной иконы св. Николая, доселѣ остающейся храмовою иконою. Разнорѣчіе между

---

[408] Межевая сія напечатана въ Вѣстникѣ Имп. Русск. Геогр. Общ. за 1852 годъ кн. V. Смѣсь, стр. 19—22.

[409] Новг. III лѣт. стр. 235. Новг. IV лѣт. стр. 115.

[410] Тамъ же стр. 237. Новг. IV лѣт. стр. 119.

[411] Вмѣсто Антоніевской указана также Николаевская въ 1419 году перестроенною. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 635.

лѣтописью и монастырскою записью, помѣщенною въ Исторіи Россійской Іерархіи, можно примирить только тѣмъ, что въ лѣтописи представлены игуменъ и строитель, присланные для новоустрояемаго монастыря, а въ записи первые пришельцы на мѣсто, гдѣ основанъ былъ монастырь.

Вскорѣ послѣ первоначальнаго устройства, Вяжицкій монастырь былъ возобновленъ и построенъ каменный. Возобновителемъ его былъ св. Евѳимій, архіепископъ новгородскій. Онъ родился въ Новгородѣ и въ крещеніи нареченъ Іоанномъ. Въ молодыхъ еще лѣтахъ онъ удалился въ Вяжицкій монастырь, гдѣ былъ постриженъ 15-ти лѣтъ и откуда взятъ въ домъ архіепископа новгородскаго Симеона. По кончинѣ Симеона, Евѳимій жилъ въ Спасскомъ Хутынскомъ монастырѣ, потомъ сдѣланъ игуменомъ Богородицкаго-Лисицкаго монастыря, и наконецъ 13 ноября 1430 года избранъ, а 26 мая 1434 года хиротонисанъ въ Смоленскѣ во архіепископа новгородскаго. Онъ преставился 1458 года марта 11. Въ день кончины св. Евѳимія церковь совершаетъ память его, а въ XVII вѣкѣ была положена въ этотъ день архіерейская служба въ Вяжицкомъ монастырѣ [412]. Мощи святителя почиваютъ подъ спудомъ въ соборной церкви Вяжицкаго монастыря въ нижнемъ ея придѣлѣ, посвященномъ его святому имени. Онъ построилъ въ монастырѣ 1437 года каменную соборную церковь, вмѣсто деревянной, во имя св. Николая Чудотворца, а въ 1439 году другую, каменную же, во имя Іоанна Богослова съ теплою тра-

[412] Письм. уст. Соф. собора подъ 11 марта.

пезою и со всѣми монастырскими службами. Въ Новг. лѣтописяхъ о построеніи церкви Никольской сказано, что въ 1436 году владыкою Евѳиміемъ заложена каменная церковь св. Николая на Вяжицахъ, что она на другой годъ обрушилась, а въ 1438 году опять поставлена на прежней основѣ и освящена самимъ архіепископомъ; послѣ того въ 1441 году была росписана по повелѣнію того же святителя[413]. О Богословской церкви записано въ одной III лѣтописи: «въ лѣто 6947 (1439) постави архіепископъ Евѳимій церковь каменную, съ трапезою теплою, святаго и всехвальнаго Апостола вселенскаго благовѣстника и Евангелиста Іоанна Богослова, со многими монастырскими потребами, и хлѣбню подъ трапезою устроиша, и подписаніемъ подписаша»[414]. Для построенныхъ церквей монастырскихъ св. Евѳиміемъ приложены приличная церковная утварь и даже колокола[415]. Оттого и монастырь Вяжицкій въ лѣтописяхъ зовется его созданіемъ[416].

По преставленіи св. Евѳимія, устроенный имъ Вяжицкій монастырь числился въ ряду большихъ новг. монастырей[417] и получалъ окладныхъ, пани-

---

[413] Новг. I лѣт. стр. 112 и 113. Ср. Новг. II лѣт. стр. 141. Новг. III лѣт. стр. 239. Новг. IV лѣт. стр. 122.

[414] Новг. III лѣт. стр. 239.

[415] Въ росписи колоколовъ Вяжицкаго монастыря, взятымъ съ новг. пушечнаго двора за 1618 годъ, упоминается о двухъ колоколахъ *чудотворцевыхъ*.

[416] Новг. III лѣт. подъ 6966 год.

[417] До 1627 года Вяжицкой монастырь числился послѣ Юрьева, Хутынскаго, Антоніева и Духова, а съ 1627 года третьимъ, т. е. выше Духова. Списокъ съ грамоты въ Соф. библіотекѣ, въ 4-ку л. 74.

хидныхъ и кормовыхъ денегъ съ 1589 года по 5 рубл. 31 алт. и 4 деньги въ годъ [418]. По писцовымъ книгамъ Вотской пятины 1500 года показано: «въ Заверяжьѣ монастырь Никола Чудотворецъ общы на Вежыщахъ. А въ немъ четыре церкви да трапеза камены: церковь большая Никола Чудотворецъ, да туто же у тоежъ церкви церковь Еуѳимей святый, да надъ вороты церковь Иванъ Богословъ, да у трапезы церковь теплая» [419]. Во время шведскаго разоренія монастырь потерпѣлъ вмѣстѣ съ другими новг. монастырями. Въ этомъ разоренномъ монастырѣ за 1615 годъ показаны храмы: «Никола Чудотворецъ, Іоаннъ Богословъ, Евѳимій владыка новогородской каменны, да Благовѣщенье Богородицы» [420]. Всѣ эти храмы существовали почти до конца XVII вѣка. И потому въ половинѣ XVII вѣка монастырь былъ благоустроеннымъ: въ немъ 1651 года (2 сент.) митрополитомъ Никономъ учреждена архимандрія съ правомъ служенія настоятелю въ шапкѣ съ палицею и съ ручнымъ сулкомъ [421]. Въ XVII же вѣкѣ къ Вяжицкому монастырю приписаны 1679 года Николаевскій Понедѣльскій, а 1684 года Спасскій Сяберскій монастыри [422]. Изъ числа благотворителей

---

[418] Тамъ же, грамота 1627 года л. 72—78.

[419] О погостахъ и пятинахъ Новг. въ XVI в., прил. I. стр. 16, гдѣ описанъ и доходъ монастырскій.

[420] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 82.

[421] Подлинная грамота митр. Никона въ Вяжицкомъ монастырѣ. Она напечатана въ Ист. Росс. Іерарх. ч. III стр. 638—641.

[422] Тамъ же стр. 654—661.

Вяжицкаго монастыря въ XVII вѣкѣ особенно извѣстенъ постриженникъ онаго Лаврентій, митрополитъ казанскій и свіяжскій (+ 1673). Но въ пожаръ, случившійся 1688 года 14 марта, монастырь весь выгорѣлъ [423]. Послѣ этого пожара церкви всѣ были разобраны, и на мѣсто оныхъ поставлены вновь другія, до нынѣ существующія. Впрочемъ нынѣшняя соборная двуэтажная церковь построена еще до пожара, въ 1681 году, при игуменѣ Боголѣпѣ, и освящена въ 1685 году митрополитомъ Корниліемъ. Въ верхнемъ этажѣ ея храмъ св. Николая, а въ нижнемъ во имя св. Евѳимія, архіепископа новгородскаго, гдѣ у праваго клироса и мощи его почиваютъ подъ спудомъ: она освящена въ 1691 году тѣмъ же митрополитомъ Корниліемъ [424]. Въ 1698 году бурею разрушило двѣ восточныя главы, покрытыя бѣлымъ желѣзомъ, но оныя въ 1708 году возобновлены. Вторая церковь Іоанно-Богословская съ престолами вверху во имя Вознесенія Господня, а внизу теплая во имя св. Іоанна Богослова съ трапезою: они построены въ 1698 году, но случившеюся въ то время

---

[423] Въ донесеніи казначея съ братіею архимандриту Боголѣпу, находившемуся въ Москвѣ, сказано: „въ нынѣшнемъ во 196 марта въ 14 число Божіимъ изволеніемъ въ нашемъ Вяжицкомъ монастырѣ церкви Божіи всѣ и колокольня и колокола всѣ обгорѣли, и на церквахъ главы и кресты всѣ сгорѣли, и въ церквахъ погорѣли многіе образы и многіе церковные утвари, ризы и книги и государскіе жалованные грамоты и крѣпости и сдѣлочные мѣновны и межевые записи“ и проч. Донесеніе въ акт. монастырск. архива.

[424] Ист. Росс. Іерарх. ч. IV стр. 636. А по надписи на деревянномъ крестѣ, храмъ освященъ въ 1684 году 4 декабря.

бурею, о которой сказано, снесены съ ней пять главъ, кресты и кровля, и въ 1702 году возобновлены. Освященіе ихъ совершено митрополитомъ Іовомъ, — Богословскаго престола 8 декабря 1702 года, а Вознесенскаго 2 декабря 1708 года [425]. Отъ этой церкви къ западу находится построенная 1708 года монастырская колокольня.

Вяжицкій монастырь, по своимъ величественнымъ зданіямъ и внѣшнимъ изразцовымъ украшеніямъ [426] оныхъ, принадлежитъ къ числу замѣчательныхъ монастырей. Въ немъ обѣ церкви соединены галлереею. Изъ нихъ одна соборная, при въѣздѣ въ монастырь, стоитъ на югозападъ, а Богословская на сѣверъ. Первая двуэтажная съ двумя на востокъ полукружіями и съ галлереею на три стороны, кромѣ верхняго этажа, въ коемъ на сѣверной сторонѣ устроена ризница. На стѣнахъ соборнаго храма украшенія состоятъ изъ четвероугольниковъ, выкладенныхъ разноцвѣтными [427] кафлями или изразцами. Кровля на четыре ската, покрыта желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. На ней возвышаются пять главъ на каменныхъ трибунахъ, изъ коихъ средній съ просвѣтами, а прочіе безъ просвѣтовъ. Величиною со-

---

[425] Какъ видно изъ надписей на деревянныхъ крестахъ, водруженныхъ при освященіи престоловъ.

[426] Кафельныя или изразцовыя украшенія произведены въ концѣ XVII вѣка, какъ видно изъ росписи подрядной 1694 года. Роспись въ актахъ монаст. архива. Ср. Записки Отд. Русск. и Слав. Археологіи. 1851 г. Т. I. стр. 78.

[427] Изъ цвѣтовъ на изразцахъ или мураваленыхъ плитахъ большею частію зеленый, а по мѣстамъ есть и желтый.

борный храмъ совнѣ въ вышину отъ подошвы до кровли 7 саж., и потомъ до главы три сажени, въ длину безъ восточныхъ полукружій и безъ притвора 9 саж., а въ ширину 8 саж. 2 арш., также безъ притвора, устроеннаго въ видѣ галлереи на 4 сажени. Входъ въ церковь съ западной, а вверху и съ южной стороны. Внутри длина церкви отъ западной стѣны до царскихъ вратъ 5 саж., и отъ царскихъ вратъ до горняго мѣста 4 саж., а ширина ея 7 саж. безъ 3 вершк. Оконъ въ церкви 8, а въ олтарѣ 9. Толщина стѣнъ около 2 аршинъ. Размѣръ этотъ одинаковъ какъ въ верхней Николаевской, такъ и въ нижней Евѳиміевской церкви.

Что касается до Богословской церкви, то она трехъ-этажная, но одноглавая. Въ нижнемъ ея этажѣ помѣщаются службы, въ среднемъ церковь Іоанна Богослова, а въ верхнемъ церковь Вознесенія Господня. Храмъ сей въ одну линію съ настоятельскими келліями и совнѣ украшенъ разноцвѣтными изразцами, выкладенными около всего зданія въ два пояса и около всѣхъ оконъ. На востокъ выдается онъ, подобно соборному храму тремя полукружіями. Высота церкви отъ подошвы до главы 12-ть саж., длина ея съ папертью совнѣ 18-ть саж, а ширина 8-мь саж. ½ арш. Входъ въ церковь съ западной стороны чрезъ паперть или прежнюю трапезу. Длина паперти 10 саж. 2 арш., а ширина ея, равно и церкви, 6 саж. 2 арш. Длина церкви 3 саж. ½ арш., а олтаря 2 саж. Паперть освѣщается 9-ю окнами, а церковь съ олтаремъ 8-ю окнами. Ходъ въ Вознесенскую церковь на третій этажъ изъ паперти сквозь стѣну, отдѣляющую ее отъ храма. Вознесен-

ская церковь въ два просвѣта, а величиною равняется церкви Богословской, надъ которой она и устроена. На западномъ углу отъ Богословской церкви въ концѣ настоятельскихъ келлій устроена круглая колокольня съ 8 колоколами [428], вышиною отъ подошвы до главы въ $10^1/_2$ саж., а шириною въ 4 сажени.

---

[428] Изъ древнихъ колоколовъ одинъ большой 1627 года, два малые, гораздо болѣе древніе, но безъ надписей.



19. СОБОРНАЯ ЦЕРКОВЬ ВЛАДИМІРСКІЯ БОЖІЯ МАТЕРИ ВЪ СЫРКОВѢ ЖЕНСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Сыркова монастыря; первоначальное его основаніе и возобновленіе. Краткая исторія монастыря и построеніе въ немъ церквей. Устройство въ немъ собора въ настоящемъ видѣ совнѣ и внутри.

Сырковъ женскій, 2-го класса, монастырь находится въ новгородскомъ уѣздѣ, на лѣвомъ берегу рѣки Стипенки, отъ Новгорода къ сѣверу въ 6-ти верстахъ. Мѣсто, на которомъ устроенъ монастырь, было покрыто лѣсомъ. Оттого и монастырь прежде назывался Сырковою пустынью. А наименованіе свое онъ получилъ отъ основателя, или вѣрнѣе, возобновителя своего Ѳеодора Дмитріевича Сыркова. Называемъ его возобновителемъ потому, что до временъ Сыркова или до XVI вѣка, по преданію, существовала здѣсь пустынь. Но когда и кѣмъ она была основана, неизвѣстно. По преданію и по монастырскимъ

недавнимъ записямъ, монастырь существуетъ уже болѣе 500 лѣтъ. Но записи эти не заслуживаютъ вѣроятія. Онѣ заимствованы изъ письменнаго лѣтописца, писаннаго въ 1762 года и хранящагося въ Николо-Дворищскомъ соборѣ, и между тѣмъ приложены къ монастырю Сыркову невѣрно. Тамъ на л. 50 сказано: «въ лѣто 6737 (1229) пріиде Мордва въ Новгородъ ратію, Новгородцы же побиша ихъ; они же зажгоша монастырь Пресвятыя Богородицы и отбѣгоша во свояси» [429]. Но сказаніе это относится не къ новгородскому, а къ нижегородскому Богородицкому монастырю и взято изъ нижегородскаго лѣтописца [430]. Потому что Мордва, кромѣ 1103 года, никогда не опустошала предѣловъ новгородскихъ, тогда какъ Нижній Новгородъ съ его окрестностями не разъ былъ ею опустошаемъ. Такимъ образомъ остается принять, что Сыркова пустынь хотя и существовала прежде устройства ея Сырковымъ въ XVI вѣкѣ; но кѣмъ и когда была разорена, неизвѣстно. Отъ прежней пустыни въ монастырѣ только осталась одна явленная Владимірская икона Божія Матери. Исторически извѣстнымъ становится Сырковъ монастырь съ 1548 года. Основателемъ его былъ нѣкто изъ новгородскихъ бояръ, царедворецъ Θеодоръ Дмитріевичъ Сырковъ [431], устроившій нема-

---

[429] См. выписки изъ лѣтоп. въ журн. Мин. Нар. Просв. 1853 г. N 12. стр. 5.

[430] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. I. стр. 192. Нижег. лѣт. въ древн. Росс. Вивліоѳ. ч. XVIII. Ср. Новг. I лѣт. стр. 3.

[431] Въ монастырскомъ синодикѣ 1675 года записанъ родъ Θеодора Дмитріевича Сыркова, создателя пустыни: „великаго князя инока Варлаама, архіепископа Серапіона, великую княгиню

лое число монастырей и церквей въ Новгородѣ и его окрестностяхъ и пострадавшій тутъ во время послѣдняго пришествія царя Іоанна Васильевича Грознаго [432]. Въ числѣ 12-ти монастырей имъ построенъ и Сырковъ мужескій монастырь. Поводомъ къ сему построенію было посольство въ ливонскій городъ Колывань, или нынѣшній Ревель. Отправляясь въ Колывань, дьякомъ или секретаремъ, онъ далъ обѣтъ построить монастырь въ честь Владимірскія иконы Божія Матери [433], если совершитъ путь свой благополучно. По возвращеніи въ Новгородъ онъ немедленно исполнилъ свой обѣтъ. И для исполненія своего желанія, Сырковъ обратился къ царю Іоанну IV съ просьбою о томъ, чтобы позволено было ему строить монастырь и чтобы списана была ему икона съ московской чудотворной Владимірской иконы Божія Матери. Желаніе его было исполнено. Въ жалованной грамотѣ царей Іоанна и Петра Алексѣевичей (1694) объ этомъ сказано: «въ прошломъ де въ 56 (1548) году, по указу прародителя нашего Великихъ Государей блаженныя памяти Великаго Государя царя и великаго князя Іоанна Васильевича всея Россіи поставлена церковь каменная во имя Срѣтеніе пресвятые Богородицы Владимірскіе въ Сыркове пустыни [434]; а у того строенія былъ новгоро-

---

иноку Софію, князя Георгія, князя Андрея, священноигумена Александра, священноигумена Исаіи," и проч.

[432] Ист. Росс. Іерарх. ч. IV. стр. 158.

[433] Въ монастырской недавней записи прибавлено: „По чудесному явленію отъ иконы Божія Матери Владимірскія оному Ѳеодору Сыркову."

[434] Слѣд. пустынь существовала прежде 1548 года.

децъ посадской человѣкъ Өеодоръ Дмитріевъ Сырковъ [435], и въ тое пустыню присланъ чудотворной образъ пресвятые Богородицы Владимірскіе съ Москвы» [436]. Согласно съ этимъ показано и въ Новг. III лѣтописи. «Въ лѣто 7056 (1548) поставленъ бысть храмъ каменной и монастырь устроенъ пречистыя Богородицы Срѣтеніе Владимірскія, иже нарицается Сыркова пустыня, на рѣчки Веряжи, вины ради сицевыя: Өеодору Димитріевичу Сыркову бывшу съ посломъ въ Колыванѣ дьякомъ, и сохранены быша отъ смерти, и того ради обѣщася поставити сій храмъ пресвятѣй Богородицы» [437]. А въ Новг. II лѣтописи о Сырковѣ монастырѣ сказано подъ 7062 (1554) годомъ 22 іюня, когда заложена Пантелеимоновская церковь надъ гробомъ блаженнаго Николая Качанова: «да тогоже дни заложилъ Өеодоръ Дмитреевъ сынъ Сырковъ, діякъ, въ своемъ монастыри, церковь каменную пречистую Богородицу Владимірскую» [438]. Для примиренія сказанія сего съ сказаніемъ III лѣтописи въ различіи годовъ, если оно произошло не отъ ошибки переписчика, можно сдѣлать два предположенія: именно, или въ III лѣтописи говорится объ основаніи монастыря, а во II-й о построеніи въ немъ каменной церкви, или же въ III-й сказано о заложеніи храма, а во II лѣтописи чрезъ 6-ть лѣтъ о совершеніи его. Во всякомъ слу-

---

[435] Но въ лѣтописяхъ Сырковъ не называется посадскимъ человѣкомъ, а дьякомъ.

[436] Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 342, гдѣ напечатана и царская жалованная грамота.

[437] Новг. III лѣт. стр. 250.

[438] Новг. II лѣт. стр. 157.

чаѣ извѣстно, что спустя нѣсколько времени, монастырь въ 1558 году 17 августа весь выгорѣлъ [439].

Вскорѣ послѣ построенія каменной величественной церкви, Сыркова пустынь начала процвѣтать. Въ концѣ XVI вѣка, около 1585 года, выдавалось Сыркову монастырю изъ Соф. дома руги 2 рубли игумену съ братіею на воскъ, на ладонъ и на темьянъ [440]. Въ началѣ XVII вѣка, по росписи церквей 1615 года, въ монастырѣ были: » храмъ каменъ пречистая Владимірская; трапеза древянная, а въ ней храмъ Никола чудотворецъ, да въ рощѣ храмъ древянъ Вознесенье Христово « [441]. Когда именно учрежденъ сюда крестный ходъ, неизвѣстно. Но въ первой половинѣ XVII вѣка онъ каждогодно совершался со всѣмъ торжествомъ въ день праздника, 26 августа. Въ этотъ день съ разсвѣтомъ былъ благовѣстъ къ молебну и чрезъ часъ владыка новгородскій ходилъ съ крестнымъ ходомъ въ Сыркову пустынь. На пути пѣли молебенъ въ пять статей: 1-я статья Успенію и святителю Никитѣ; 2-я Благовѣщенію и св. Николаю на Развважѣ; отъ Розважи шли за городъ въ Козмодемьянскіе ворота по старой дорогѣ; 3-я статья Знаменію и святителю Іоанну противъ Спаса, что въ Калачникахъ; 4-я статья на Голыневѣ у креста за всяко прошеніе и Александру Свирскому; 5-я статья Владимірской Божіей Матери и тремъ святителямъ московскимъ. Въ пустыни вмѣстѣ съ иноками сырковскими встрѣчалъ владыку вяжицкій игуменъ, со-

---

[439] Новг. II лѣт. подъ 7066 год.

[440] Роспись новг. ружныхъ церкв. въ Соф. библіотекѣ. Времени. Моск. Ист. Общ. кн. 24. Отд. III. стр. 37.

[441] Ист. разг. о Древн. В. Новг. стр. 81.

вершавшій здѣсь праздничную вечерню и утреню. По приходѣ въ пустынь, владыка освящалъ здѣсь воду предъ церковію, отиралъ губою кресты и иконы Соф. собора, а иконы въ церкви приказывалъ отирать архимандриту, благословлялъ крестомъ и окроплялъ св. водою себя и народъ. и за тѣмъ отпускалъ крестный ходъ въ городъ. Послѣ того входилъ въ церковь со служащими, прикладывался къ иконамъ по тогдашнему обычаю [442], совершалъ литургію и по окончаніи, отправлялся домой [443]. Въ концѣ XVII вѣка, въ Сырковой пустыни, кромѣ соборной каменной церкви во имя Срѣтенія пресвятыя Богородицы съ придѣломъ, была каменная церковь Вознесенія Господня четырехпрестольная съ трапезою. Сія послѣдняя церковь въ 1694 году названа новымъ строеніемъ. Была еще въ рощѣ деревянная церковь во имя преподобнаго Өеодосія, принадлежавшая также къ монастырю [444]. Не смотря на все устройство монастыря и на уваженіе, какое имѣли къ Владимірской чудотворной иконѣ, архимандритъ Вяжицкаго монастыря Боголѣпъ хотѣлъ сдѣлать Сыркову пустынь приписною къ своему монастырю,

---

[442] Въ то время, какъ видно изъ писм. Чиновника или Устава, святитель прикладывался сначала къ иконамъ по одной правой сторонѣ иконостаса, за тѣмъ входилъ въ олтарь и прикладывался у престола и жертвенника, по выходѣ изъ олтаря прикладывался уже къ инокамъ по лѣвой сторонѣ иконостаса. Письм. уст. Соф. собора подъ 1 сентября.

[443] Письм. уст. Соф. собора подъ 26 августа. Нынѣ крестнаго хода въ Сырковъ монастырь нѣтъ, но служеніе въ этотъ день бываетъ архіерейское.

[444] О церквахъ Сырковской пустыни взято изъ царской грамоты въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 345 и 351.

представивъ начальству разные къ тому предлоги, и успѣлъ было въ своемъ намѣреніи. Но вскорѣ клевета и несправедливость архимандрита открылись. Въ 1694 году сначала царскою (14 февраля), а потомъ патріаршею (18 іюля) грамотами Сырковская пустынь опять была отписана и оставлена самостоятельною [445]. До XVIII вѣка Сырковъ монастырь былъ мужескимъ и управлялся строителями. И съ XVIII вѣка онъ переименованъ на женскій и названъ Новодѣвичьимъ. Штатъ переведенъ въ него изъ упраздненнаго Ресткина Предтеченскаго монастыря, находившагося въ Новгородѣ на Соф. сторонѣ, на Забаевской улицѣ, между нынѣшними церквами Флоровскою и Θеодоровскою [446]. Въ 1761 году женскій монастырь положенъ во 2-й классъ.

Въ настоящее время въ Сырковѣ монастырѣ двѣ церкви и одна въ Новгородѣ Мѵроносицкая [447], переданная ему отъ Юрьева монастыря въ 1832 году. Изъ оставшихся въ самомъ монастырѣ одна Владимірская соборная съ придѣломъ Николая чудотворца, строена въ 1548 году; а вторая Вознесенская съ двумя внизу придѣлами Предтеченскимъ и преп. Ан-

---

[445] Царская и патріаршая грамоты напечатаны въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 341—356. Полн. Собр. Зак. Росс. Имп. Т. III. N 1485.

[446] Росткинъ монастырь сгорѣлъ въ 1390 году (Новг. I лѣт. подъ 6905 год.), вновь построенъ въ 1406 году (Новг. I лѣт. подъ 6914 год.). Каменная церковь монастырская во имя Іоанна предтечи, послѣ упраздненія монастыря, была приписана къ церкви Θеодора Стратилата и въ 1848 году разобрана. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV. стр. 356.

[447] Описаніе Мѵроносицкой церкви см. при описаніи церквей на Дворищѣ.

тонія и Θеодосія Печерскихъ строена около 1690 года. Обѣ онѣ возобновлены: первая соборная въ 1820 году на сумму 11,500 рублей, пожалованную Императоромъ Александромъ Павловичемъ, а вторая Вознесенская съ придѣлами возобновлена въ 1820 году. Не смотря на возобновленія, соборная церковь Владимірскія Божія Матери сохранила слѣды древности и съ перваго взгляда представляется построенною во времени Іоанна IV. Она двухъ-этажная, пятиглавая, построена въ видѣ равносторонняго квадрата съ тремя выдавшимися на востокъ полукружіями. Въ послѣдствіи у югозападнаго угла пристроена къ ней колокольня, а потомъ въ 1820 году во всю западную стѣну паперть съ ризницею и крыльцо. Нижній этажъ занимается подцерковьемъ или кладовыми съ пятью небольшими окнами, а верхній самою церковію. Длина храма отъ пристроенной западной части до восточныхъ полукружій 10 саженъ $^1/_2$ аршина, а ширина 9 саж. безъ 1 арш. — Длина въ паперти, служащей продолженіемъ церкви, 2 саж. $2^1/_4$ арш., а ширина ихъ равняется ширинѣ церкви. Высота церкви отъ основанія до кровли 7 саж., а до самой вершины креста 16 саж. Съ восточной стороны на полукружіяхъ 7 оконъ и по нѣскольку выступовъ съ полукруглыми впадинами. Съ южной и сѣверной сторонъ по 3 окна и по 4 выступа съ тремя полукружіями. Кромѣ того, на южной стѣнѣ вверху подъ деревяннымъ карнизомъ изображеніе Вознесенія Господня съ предстоящими св. Николаемъ и Варлаамомъ Хутынскимъ; а на западной стѣнѣ три окна, изъ коихъ одно закрыто колокольнею, и вверху подъ кровлею изображеніе Владимірскія Божія Матери.

Кровля церкви на 4 ската, покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мумiей. Средп кровли и по угламъ ея возвышаются пять главъ съ сквозными трибунами, изъ коихъ въ среднемъ 8 оконъ [448], а въ четырехъ по четыре окна Украшенiя на трибунахъ состоятъ изъ двухъ поясковъ на каждомъ и изъ нѣсколькихъ полукруглыхъ впадинъ. Главы на трибунахъ обиты листовымъ желѣзомъ и окрашены мѣдянкою. Яблоки на главахъ и четвероконечные кресты съ крестиками на концахъ вызолочены. Колокольня построена, какъ уже показано, на югозападномъ углу церкви, четвероугольная въ три этажа, вышиною $8^1/_2$ саженъ. Въ двухъ первыхъ этажахъ по одному небольшому окну; а въ третьемъ шесть пролетовъ съ деревянными перилами На этомъ этажѣ трибунъ четырехъ-угольный; а выше четырехъ-угольный фонарь, и надъ нимъ небольшой трибунъ, глава и шпиль, обитые бѣлымъ желѣзомъ, съ яблокомъ и желѣзнымъ крестомъ. Колоколовъ 10, но древняго изъ нихъ нѣтъ ни одного.

Входъ въ церковь одинъ съ западной стороны чрезъ крыльцо и паперть. Паперть сiя длиною въ 3 сажени, по сторонамъ ея двѣ ризничныя комнаты. Длина церкви отъ иконостаса до западной стѣны 5 саж. безъ $^1/_2$ аршина, а ширина также безъ стѣнъ 6 саж. 2 арш. Сводъ церкви поддерживается 4-мя столбами, изъ коихъ два среди церкви, а два въ олтарѣ за иконостасомъ и соединены съ олтарными боковыми стѣнами. Въ бокобыхъ стѣнахъ церкви

---

[448] Высота средняго или большаго трибуна отъ кровли до главы 3 саж., столько же и широта въ дiаметрѣ.

противъ клиросовъ ниши. Надъ ними по два окна большихъ и сверхъ того по одному круглому окну вверху стѣнъ. На западной стѣнѣ два окна полукруглыхъ, изъ коихъ одно надъ входомъ, а другое у сѣверной стѣны, и надъ первымъ изъ нихъ еще круглое окно. Олтарь въ церкви троечастный. Въ среднемъ полукружіи его 3 саж. 2 арш. 6 вершк., а ширина 2 саж. 14 вершковъ. Въ немъ на востокъ три окна. Капитальныя стѣны съ двумя пролетами вверху и внизу отдѣляютъ отъ него къ сѣверу жертвенникъ, а къ югу діаконикъ, въ которомъ устроенъ придѣлъ св. Николая Чудотворца. Длина жертвенника и діаконика равная среднему полукружію, а ширина по 1½ сажени. Сводъ въ олтарѣ полукруглый; на западной стѣнѣ къ иконостасу арка, а на восточной стѣнѣ подъ среднимъ окномъ нишь, образующая горнее мѣсто, отъ коего идутъ сѣдалища, обитыя краснымъ сукномъ. Въ жертвенникѣ и діаконикѣ по два окна на восточной сторонѣ, а надъ ними обоими вверху глáвы съ просвѣтами.



20. СОБОРНЫЙ ХРАМЪ СВЯТАГО АРХИСТРАТИГА МИХАИЛА ВЪ СКОВОРОДСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Сковородскаго монастыря и его основаніе. Краткое извѣстіе о его основателѣ св. Моисеѣ и построенной имъ церкви. Устройство ея въ настоящемъ видѣ. Бывшій крестный ходъ изъ Новгорода въ монастырь.

Сковородскій Михаиловскій, 3-го класса, мужескій монастырь находится отъ Новгорода къ югу въ 4-хъ верстахъ [449], на правомъ берегу рѣки Волхова, недалеко отъ истока онаго за ручьемъ Шиловкою и Сиверсовымъ каналомъ, а по прежнему раздѣленію Новгородской области, въ Обонежской пятинѣ, въ Заонежской половинѣ, въ Деревяницкомъ погостѣ [450]. Наименованіе монастыря Сковородскимъ

---

[449] Новг. III лѣт. подъ 6863 год.
[450] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 142 и 143.

объясняютъ различно [451]; но достовѣрнѣе то, что мѣстность, на которой построенъ монастырь, по своему углубленію, отлогой высотѣ, плоскости и круглотѣ, зависящей отъ окружающихъ его холмовъ и водъ, имѣетъ видъ сковороды. Основаніе монастыря, по сказанію Исторіи Россійской Іерархіи, относится къ 1348 году [452], а по лѣтописямъ къ 1355 году. Если 1348-й годъ принять временемъ основанія монастыря, то должно положить, что въ этомъ году построена въ немъ первоначальная деревянная церковь, какъ большею частію и бывало при основаніи монастырей; а въ 1355 году построена каменная церковь, о которой записано и въ лѣтописяхъ. Основателемъ монастыря былъ ревностный святитель Моисей, уроженецъ новгородскій [453], а постриженникъ Тверскаго-Отроча монастыря. Возвратившись въ Новгородъ, онъ поселился на Колмовѣ у пр. Макарія, а послѣ того былъ архимандритомъ новгородскаго Юрьева монастыря, и отсюда отшелъ на покой въ близъ лежавшій Троицкій Коломецкій (на Ильменѣ) монастырь [454]. Изъ этого монастыря Моисей въ 1324 году былъ избранъ во архіепископа новгородскаго и хиротонисанъ въ 1325 году св. митрополитомъ мо-

---

[451] Въ книжкѣ: „Трое сутокъ въ Новгородѣ" 1842 года на стр. 66, приведенъ разсказъ о причинѣ названія монастыря, что при построеніи его поденная плата работникамъ выдавалась будтобы со сковороды.

[452] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 142.

[453] Прибавл. къ Новг. II лѣт. стр. 181. Здѣсь показано, что имя мірское Моисею было Митрофанъ, а отца его звали Филиппомъ.

[454] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 805 и ч. IV. стр. 576.

сковскимъ Петромъ [455]. Но чрезъ пять лѣтъ въ 1329 году, оставивъ епархію, принялъ на себя схиму и удалился опять на Коломцы (Колмово), а потомъ въ Деревяницы [456]. Здѣсь въ схимѣ прожилъ онъ 13 лѣтъ; но по смерти преемника своего Василія, упрошенный Новгородцами и получивши благословеніе отъ св. митрополита московскаго Алексія, вторично принялъ кормило правленія, продолжавшагося 8 лѣтъ [457]. Въ это время (1354) ему пожалованы были отъ императора константинопольскаго Іоанна Палеолога и патріарха Филоѳея крестчатыя ризы [458]. Въ 1360 году св. Моисей, предчувствуя близкую кончину, оставилъ управленіе и удалился въ Сковородскій монастырь, гдѣ преставился и погребенъ владыкою Алексіемъ 25 генваря 1362 года [459]. Мощи его чудеснымъ образомъ среди церкви обрѣтены въ этомъ

---

[455] Въ московскомъ Благовѣщенскомъ соборѣ икона Всемилостиваго Спаса, сѣдящаго на престолѣ съ раскрытымъ Евангеліемъ въ рукѣ на словахъ: *не судите, да не судими будете*, поднесена св. митрополитомъ Петромъ св. Моисею при его рукоположеніи. Тамъ же находятся и яшмовые сосуды, поднесенные св. Петру, митроп. московскому, отъ св. Моисея новгородскаго съ надписью 1328 года. Памятн. Моск. Древн. Снегирева стр. 88 и 91. А въ Синод. москов. библіотекѣ хранится пергаменное Евангеліе-апракосъ, писанное въ 1355 году, по повелѣнію св. Моисея. Опис. Слав. рукоп. Москов. Синод. библіот. М. 1855 г. N 23. стр. 220 и 221.

[456] Въ житіи сказано, что пріиде въ Колмовъ, а потомъ въ Деревяницы.

[457] Въ Новг. III лѣт. подъ 6870 год., сказано о св. Моисеѣ: бысть на владычествѣ 8 лѣтъ другіе, и паки сойде жилъ лѣта въ монастырѣ."

[458] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6862 год.

[459] Новг. I и III лѣт. подъ 6870 год.

монастырѣ 19 апрѣля 1686 года и положены на сѣверной сторонѣ подъ среднею аркою, и съ этого времени открыто почиваютъ тутъ между соборною и южною придѣльною церквами; въ 1782 году митрополитомъ Гавріиломъ они переложены въ бронзовую позолоченную раку [460].

Въ числѣ многихъ монастырскихъ церквей [461], св. Моисеемъ построена каменная церковь св. Архангела Михаила въ Сковородскомъ монастырѣ. Въ новг. I лѣтописи подъ 6863 (1355) годомъ сказано: «того же лѣта постави владыка Моисіи церковь камену святаго Михаила на Сковороткѣ» [462]. А въ новг. III лѣтописи пояснено: «въ лѣто 6863 (1355) постави владыка Моисей церковь камену, въ В. Новѣградѣ

[460] На ракѣ сей высѣчена надпись: „По двѣнадесяти лѣтехъ архіерейства преставися Іаннуарія 25 дня 1362 лѣта. Мощи его обрѣтены 1686 года априлія 19 дня. Св. Моисей арх. новгородскій въ В. Новѣградѣ хиротонисанъ св. Петромъ митрополитомъ лѣта 1325, создалъ Сковородскій монастырь.“ Въ числѣ чудесъ упоминается въ лѣтописяхъ о спасеніи отъ бурь и хищниковъ на морской пучинѣ благочестивыхъ гражданъ В. Новгорода, о раскаявшихся разбойникахъ, хотѣвшихъ ограбить обитель Сковородскую, и о впавшемъ въ тяжкую болѣзнь арх. Сергіи (1483 г.) за то, что невоздалъ подобающей чести мощамъ св. Моисея. Ист. Росс. Іерарх. ч. I. стр. 179 и 180 изд. 2; ч. VI стр. 142. Словар. Истор. о свят. въ Росс. церкви 1836 г. Путешеств. по св. мѣстамъ Русск. 1846 г. ч. II. стр. 246—249. Служба и житіе св. Моисея, С.-Петер. 1828 года.

[461] О монастыряхъ и церквахъ, построенныхъ св. Моисеемъ въ Новгородѣ и его окрестностяхъ въ приб. къ Новг. II лѣт. стр. 182 и въ другихъ лѣтописяхъ подъ годами управленія Моисеева новг. епархіею.

[462] Новг. I лѣт. стр. 86. Ср. Новг. II лѣт. стр. 132. Новг. IV лѣт. стр. 62.

святого Михаила Архангела, на Сковоротки, и состави монастырь отъ града 4 поприща»[463]. Со времени устройства монастыря Сковородскаго, по лѣтописямъ, въ 1409 году упоминается о чудесномъ звукѣ въ Маковицѣ[464]; а въ 1528 году о введеніи въ немъ общежитія[465]. Въ 1582 году упоминается въ монастырѣ одна каменная церковь чуда Архистратига Михаила[466]. Послѣ шведскаго разоренія, по росписи новг. церквей 1615 года, въ Сковородскомъ монастырѣ были: «храмъ Архангелъ Михаилъ да чудотворецъ Моисей владыка, да въ трапезѣ храмъ древянъ Никола Чудотворецъ»[467]. А при переписи за 1620 годъ показано: «церковь чудо Архистратига Михаила каменная, а кельи выжгли воровскіе люди (Шведы), старецъ Сергій строится вновѣ послѣ войны нѣмецкихъ и литовскихъ людей»[468]. Въ XVII в. монастырь былъ возобновленъ: изъ царскихъ вкладовъ осталось одно евангеліе 1663 года, приложенное царемъ Алексѣемъ Михаиловичемъ, за подписью по листамъ подъячего Ивана Кирилова. Въ 1798 году къ Сковородскому монастырю приписанъ упраздненный Липенскій[469]. Что касается до храма монастырскаго, то съ южной стороны пристроенъ къ нему придѣлъ св. Моисея архіепископа[470] и освященъ

---

463 Новг. III лѣт. стр. 228.

464 Новг. IV лѣт. стр. 112.

465 Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI. стр. 285.

466 О пятинахъ и погостахъ Новг. въ XVI в., прил. VI. стр. 135.

467 Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 143.

468 Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 143.

469 См. описаніе Николаевской церкви Липенскаго монастыря.

470 Въ Ист. Росс. Іерарх. ч. VI стр. 144, гдѣ по ошибкѣ указанъ 1493 годъ.

митрополитомъ Питиримомъ, а въ 1798 году возобновленъ; съ сѣверной стороны построенъ придѣлъ св. Николая въ 1736 году Борисомъ Лихаревымъ, а въ 1800 году возобновленъ и освященъ во имя Рождества Христова вмѣстѣ съ пристройкою колокольни съ западной стороны. А въ 1818 году съ южной стороны пристроенъ придѣлъ во имя Казанскія Божія Матери. Всѣ эти придѣлы соединены арками съ главнымъ Михаиловскимъ храмомъ, возобновленнымъ въ 1807 году. Въ 1820 году усердіемъ бывшаго архимандрита Герасима Гойдукова вся церковь была возобновлена. Въ это, вѣроятно, время до кровли она была разобрана, какъ показываетъ новаго устройства куполъ и накатный потолокъ.

Въ настоящее время древній храмъ Архистратига Михаила имѣетъ видъ продолговатаго четвероугольника съ однимъ выдавшимся на востокъ полукружіемъ [471]. Въ послѣдствіи времени окружность его увеличена съ трехъ сторонъ каменными же пристройками и двумя на востокъ полукружіями. Кровля церкви на 4 ската покрыта листовымъ желѣзомъ и окрашена мѣдянкою. Ниже сей кровли таковая же кровля находится и на пристройкахъ съ трехъ сторонъ полукруглыхъ. Надъ кровлею собора возвышается пять главъ, покрытыхъ желѣзомъ и окрашенныхъ мѣдянкою. Яблоки и кресты обиты бѣлою жестью. Входъ въ соборную церковь съ западной стороны чрезъ крыльцо; а другой тоже съ западной стороны чрезъ крыльцо въ Казанскую придѣльную церковь.

---

[471] Главная церковь строена съ примѣсью каменныхъ плитъ и булыжника, а придѣлы изъ одного кирпича.

Величина древней Михайловской церкви въ длину отъ паперти до иконостаса $17^1/_4$ аршинъ, въ ширину 12 арш. безъ вершка, а въ олтарѣ ея длины $7^1/_2$ арш., ширины 11 арш., 7 вершковъ [472]. Въ Моисеевскомъ придѣлѣ, отдѣленномъ тремя арками, длина церкви одинаковая съ соборомъ, а ширина 9 арш.; длина олтаря 6 арш. 7 вершковъ, а ширина 9 арш. Олтарь въ главной церкви троечастный, раздѣленный двумя боковыми стѣнами съ пролетами; престолъ въ немъ каменный, выкладенъ изъ кирпича.

Въ XVII вѣкѣ въ Сковородскій монастырь былъ совершаемъ крестный ходъ изъ Соф. собора водянымъ путемъ въ 6-ю недѣлю по пасхѣ. Въ этомъ ходу изъ собора шли во Владычныя или водяныя кремлевскія ворота и потомъ входили въ насады. На пути 1-я статья была пресвятой Троицѣ и безплотнымъ Силамъ безъ эктеніи и безъ осѣненія, коихъ въ насадахъ не положено; 2-я за всяко прошеніе и пророку Иліи; 3-я Благовѣщенію и великомученику Георгію. Евангелія на статьяхъ читали настоятели монастырей. Послѣ трехъ статей протоіерей Соф. собора начиналъ читать житіе св. Моисея, а чтецы продолжали оное. По прибытіи въ монастырь, молебенъ пѣли за олтаремъ церкви Архангела Михаила неслужившіе съ владыкою настоятели и градскіе священники въ 4-ре статьи, а допѣвали оный въ церкви. При этомъ владыка выходилъ для молебна на

---

472 Надъ олтаремъ устроены какіе то полати, служившія вѣроятно, вмѣсто ризницы, или библіотеки. Теперь ходъ туда заложенъ. А голосники по сводамъ соборной Михаило-Архангельской церкви досел̃ѣ остаются въ цѣлости.

средину, читалъ евангеліе, совершалъ водоосвященіе дѣлалъ отпускъ и кропилъ св. водою. За тѣмъ онъ служилъ литургію и по окончаніи отпускалъ крестный ходъ въ городъ. Въ этотъ день Соф. собору былъ столъ въ монастырѣ, а святитель до стола возвращался въ домъ [473].

[473] Письм. уставъ Соф. собора, шестая недѣля по Пасхѣ. Теперь крестнаго хода давно уже нѣтъ.



21. СОБОРНАЯ ЦЕРКОВЬ ВОСКРЕСЕНІЯ ХРИСТОВА ВЪ ДЕРЕВЯНИЦКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Деревяницкаго монастыря и его основаніе. Дальнѣйшая судьба монастыря и его церквей. Достопримѣчательныя событія. Устройство соборнаго храма въ настоящемъ видѣ.

Деревяницкій Воскресенскій, 3-го класса, мужескій монастырь находится близъ Новгорода на правомъ берегу рѣки Волхова и рѣчки Деревяницы, отъ которой и названіе свое имѣетъ, разстояніемъ отъ города къ сѣверу по теченію рѣки въ 4-хъ верстахъ. Монастырь сей основанъ въ 1335 году [474]. Въ этотъ годъ, по новг. лѣтописямъ, св. Моисеемъ, жившимъ на покоѣ, заложена и совершена каменная Воскресенская церковь въ Деревяницкомъ монастырѣ [475].

---

[474] А въ Ист. Росс. Іерарх. ч. IV стр. 16, по одному рукописному лѣтописцу, показанъ 1334 годъ.

[475] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6843 год. Здѣсь разумѣется постройка храма, а въ лѣтописцѣ, указанномъ въ Исторіи Іерархіи, разумѣется избраніе мѣста и приготовленіе матеріала.

чрезъ 13 лѣтъ, въ 1348 году Деревяницкая Воскресенская церковь была росписана, по приказанію новг. архіепископа Василія [476]. Въ Исторіи Росс. Іерархіи сказано, что въ 1413 году посадникъ Иванъ Морозовъ поставилъ церковь каменную во имя Іоанна Предтечи, честнаго его зачатія [477]. Церковь сія, отнесенная къ Деревяницкому монастырю, въ новг. лѣтописяхъ отнесена къ Десятинскому [478]. Такимъ образомъ, если отнести церковь рождества Іоанна Предтечи къ Деревяницкому монастырю; то не иначе, какъ подъ условіемъ ошибки лѣтописцевъ, написавшихъ *на Десятини* вмѣсто: *на Деревяницѣ*. Въ XV вѣкѣ, именно въ 1414 году, монастырь Деревяницкій весь выгорѣлъ, но тогда же на иждивеніе доброхотныхъ дателей былъ возобновленъ. Въ 1528 году введено въ немъ общежитіе преосвященнымъ арх. Макаріемъ [479]. Въ 1585 году въ монастырѣ, кромѣ Воскресенской каменной церкви, была церковь деревянная во имя св. Николая чудотворца съ трапезою Въ 1615 году послѣ шведскаго разоренія, былъ храмъ Воскресенія Христова да въ трапезѣ храмъ [480]. Кромѣ шведскаго разоренія, въ XVII вѣкѣ монастырь не мало потерпѣлъ отъ пожаровъ. Въ монастыр-

---

[476] Новг. I и III лѣт. подъ 6856 год.

[477] Ист. Росс. Іерарх. ч. IV стр. 17.

[478] Новг. I, II, III и IV лѣт. подъ 6921 год. См. описаніе церкви Десятинскаго женскаго монастыря.

[479] Полн. Собр. Русск. лѣт. I. T. IV стр. 285.

[480] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 86. Въ библіотекѣ Деревяницкаго монастыря есть списокъ съ царской грамоты за 1620 годъ объ отдачѣ двухъ колоколовъ съ пушечнаго двора въ раззоренный Нѣмцами Деревяницкій монастырь.

скомъ архивѣ остались двѣ храмозданныя грамоты: одна отъ митрополита Питирима (+ 1672) [481], на построеніе Никольской церкви, а другая въ 1693 году отъ митрополита Корнилія на построеніе Тихвинской церкви надъ воротами Отъ подобныхъ пожаровъ къ концу XVII вѣка пришла въ ветхость и соборная церковь Воскресенія Христова. Въ 1700 году она вновь построена гораздо въ большихъ размѣрахъ, нежели прежняя строенная св. Моисеемъ. Къ ней съ южной стороны въ 1797 году пристроенъ придѣлъ во имя Архангела Михаила, а съ сѣверной въ 1805 году придѣлъ св. Николая чудотворца. Въ 1725 году построена вмѣсто прежде бывшей на сѣверъ отъ собора другая церковь двуэтажная во имя Успенія Божія Матери: и тогда же къ ней пристроена съ западной стороны колокольня съ боевыми часами [482]. При этой церкви находились и кельи архіерейскія [483]. Изъ числа прежнихъ владѣній Деревяницкаго монастыря замѣчательны: въ Тихвинѣ мѣсто, на которомъ явилась чудотворная Тихвинская икона Божія Матери и въ Новг. уѣздѣ село Грузино, а приписные монастыри къ нему были Ситецкій и Коневскій.

Къ числу достопримѣчательныхъ событій въ монастырѣ относятся: 1., пребываніе здѣсь двоихъ архіепископовъ новгородскихъ на покоѣ, изъ коихъ первый, Алексій, скончался въ 1388 воду, а второй

---

[481] Конецъ у грамоты оторванъ, и потому годъ неизвѣстенъ.

[482] Еще церковь была домовая во имя Благовѣщенія Пресв. Богородицы при настоятельскихъ кельяхъ, но она въ 1795 году упразднена. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV стр. 18.

[483] Новг. I лѣт. подъ 6924 годомъ.

Іоаннъ скончался въ 1417 году: оба они погребены въ притворѣ Деревяницкаго Воскресенскаго собора [484]. 2., Пребываніе чудотворной Коневской иконы Божія Матери съ 1611 до 1799 года, когда самый Коневскій монастырь, разоренный Шведами, считался приписнымъ къ монастырю Деревяницкому. Кромѣ того, монастырь Деревяницкій былъ нѣкогда загороднымъ домомъ новг. владыкъ, изъ коихъ напр. святитель Моисей жилъ здѣсь на покоѣ около 13 лѣтъ до втораго вступленія на новгородскую каѳедру.

Въ настоящее время соборная Воскресенская церковь Деревяницкаго монастыря имѣетъ видъ высокаго четвероугольника, крытаго на 4 ската съ пятью куполами и главами. До 1785 года кровля и главы были покрыты деревомъ, а съ того времени, какъ и теперь, покрыты листовымъ желѣзомъ и окрашены мѣдянкою. Яблока на главахъ окрашены на средней желтою краскою, а на прочихъ бѣлою: кресты на всѣхъ четвероконечные прорѣзные. Подъ карнизами со всѣхъ сторонъ по шести настѣнныхъ изображеній. Церковь Воскресенская окружена пристройками и галлереею. Входъ въ церковь съ западной стороны чрезъ притворъ. Длина главной церкви безъ стѣнъ 6 саж. $1\frac{1}{2}$ арш., ширина 5 саж 2 арш , а вышина около 7 саженъ. Сводъ церковный поддерживается 4 столбами , изъ коихъ два осмигранные среди церкви, а другіе два въ олтарѣ за иконостасомъ. Олтарь Воскресенской церкви троечастный, раздѣлен-

---

[484] Приб. къ Новг. II лѣт. стр. 182. Кромѣ двоихъ архіепископовъ, не вдалекѣ отъ нихъ въ паперти соборной погребенъ 1740 года архимандритъ Іоанникій, прилагавшій большое стараніе объ устройствѣ монастыря.

ный боковыми стѣнами съ пролетами на три отдѣленія. Длиною онъ 4 саж. $2^1/_2$ арш. Въ стѣнахъ олтаря есть ниши или углубленія, служащія вмѣсто шкафовъ. Въ діаконикѣ и жертвенникѣ пространства по 2 саж $2^1/_2$ арш. длины, по 1 саж. ширины и по 2 саж. $1^1/_2$ арш вышины Придѣлы, какъ пристроеные въ позднѣйшее время, равно и бывшая Успенская церковь, въ 1856 году освященная въ честь Коневскія иконы Божія Матери [486], не имѣютъ ничего особенно древняго въ своемъ устройствѣ.

---

[486] Внизу бывшей Успенской церкви подъ сводами помѣщаются подвалы; совнѣ ея на востокъ выдается одно полукружіе, а внутри по сводамъ голосники. Колокольня въ вышину около 18 саженъ.



22. СОБОРНАЯ ЦЕРКОВЬ ВОЗНЕСЕНІЯ ГОСПОДНЯ ВЪ САВВО-ВИШЕРСКОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Савво-Вишерскаго монастыря и его основаніе. Краткое свѣдѣніе объ основателѣ онаго преподобномъ Саввѣ; перемѣны, бывшія въ монастырскомъ храмѣ отъ основанія до настоящаго времени.

Савво-Вишерскій мужескій заштатный монастырь находится въ десяти верстахъ [486] отъ Новгорода къ сѣверовостоку, на лѣвомъ берегу рѣки Вишеры, впадающей въ малый Волховъ, и названіе получилъ отъ основателя своего пр. Саввы и рѣки Вишеры [487]. Первоначальное основаніе монастыря относится къ 1417 году. Пр. Савва, сынъ тверскаго боярина Ивана Васильевича Бороздьі, отъ котораго произошелъ

---

[486] А по прежнему въ 7 верстахъ; древняя верста имѣла протяженіе болѣе 700 саженъ.

[487] А по соборному храму монастырь кромѣ того назывался монастыремъ *Вознесенія Господня Саввины пустыни*. Кратк. лѣтопись о монаст. пр. отца Саввы 1849 г. изд. 3. стр. 1.

древній нашъ дворянскій родъ Бороздиныхъ [488], родился въ 1381 году, тверскаго великокняженія, въ кашинской области. Съ юныхъ лѣтъ принявъ иноческій санъ въ одномъ изъ тверскихъ монастырей, онъ отошелъ въ пустыню на рѣку Вишеру, и тамъ, по благословенію архіепископа новгородскаго Симеона, поставилъ сначала крестъ [489] (1417), остающійся доселѣ въ цѣлости, а потомъ построилъ деревянную церковь Вознесенія Господня (1418)[490], и вмѣстѣ кельи, а для себя устроилъ въ нѣкоторомъ отдаленіи отъ монастыря столпъ; на которомъ и пребывалъ въ постѣ и молитвѣ, сходилъ съ него въ монастырь къ братіи только въ субботу и воскресенье и съ ними вкушалъ трапезу. Заботясь о монастырѣ, преп. Савва еще при жизни пріобрѣлъ для

---

[488] Прадѣдъ боярина И. В. Бороздн былъ нѣкто Юрій Лозыничь, выѣхавшій изъ Волыни къ в. к. Александру Михаиловичу Тверскому въ 1327 году. Отецъ св. Саввы, отъ древняго военнаго техническаго слово *Борозда*, т. е. траншея, окопъ, принялъ себѣ это названіе и передалъ его своимъ потомкамъ. Съ тѣхъ поръ Бороздины съ честію служили боярами сначала при тверскомъ, а потомъ при московскомъ Дворѣ и отличались особенною ревностію и усердіемъ къ престолу и отечеству. О фамиліи Бороздиныхъ см. царств. кн. стр. 345. Энцикл. Лексик. Плюшара Т. VI. стр 413. Карамз. Ист. Госуд. Росс. Т. VIII стр. 299. прим. 379. Барх. кн. Двор. род. ч. 4. стр. 187, списокъ бояръ въ Древн. Росс. Вивліоѳ. Т. VI. стр. 310.

[489] Крестъ этотъ теперь въ часовнѣ при монастырѣ, обложенъ досками, а съ лицевой стороны по мѣстамъ литыми изъ алебастра изображеніями святыхъ.

[490] Въ Новг. III лѣт. подъ 6926 год., между прочимъ, сказано: „постави (ша) Вознесеніе Христово въ Савинѣ пустыни у Савы Вишерскаго.“

него разныя угодья [491], а предъ кончиною своею поручилъ братію въ покровительство архіепископа новгородскаго Іоны, назначивъ начальникомъ Андрея, какъ старѣйшаго изъ братіи. Преподобный преставился 80 лѣтъ отъ рожденія въ 1461 году октября 1-го, когда и память его совершается церковію [492].

Вскорѣ послѣ кончины пр. Саввы, св. архіепископъ Іона, зная богоугодное житіе его и чудеса отъ мощей его, повелѣлъ нѣкоему выходцу изъ Аѳонской горы Логоѳету Пахомію, сочинить службу сему преподобному, а надъ мощами его построилъ своимъ иждивеніемъ каменную церковь Покрова пресвятыя Богородицы, которая перестроена была въ 1523 году [493]. Въ 1558 году Вознесенская церковь покрыта новою кровлею отъ мастеровъ домашнихъ Захаріи и Семена [494]. Въ 1574 году при игуменѣ Дороѳеѣ, повелѣніемъ царя Іоанна Васильевича IV, устроена рака преп. Саввѣ [495]. Въ концѣ XVI вѣка въ Савво-Вишерскомъ монастырѣ, при игуменѣ Сергіи, были: « большой храмъ Вознесеніе Христово, да храмъ

---

[491] Въ межевой XV вѣка сказано о земляхъ Вишерскаго монастыря: „что дали посадники Ѳедоръ Тимоѳеевичь и Иванъ Александровичь и старшіе посадники и тысяцкіи землю Кончанскую Саве старцу.“ Кратк. лѣт. о монастырѣ преп. Саввы 1849 года въ концѣ двѣ ободныя межевыя грамоты XV вѣка, напечатанныя также въ Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 559 — 562.

[492] Слов. Ист. о свят. въ Росс. Церкви 1836 г. стр. 238 и 239.

[493] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI. стр. 281. Ср. Карамз. Ист. Госуд. Росс. VII. пр. 383.

[494] Новг. II лѣт. стр. 158.

[495] Въ кратк. лѣт. монаст. отнесено къ 1574 году. А въ Новг. II и III лѣт. подъ 7079 (1511) год. Ист. Госуд. Росс. Т. IX. стр. 398.

пресв. Богородицы Покровъ—оба каменные да древянный храмъ соборъ Іоанна Предтечи съ трапезою». Всѣ эти церкви приходили въ ветхость, и потому въ 1594 году отъ царя Өеодора Іоанновича велѣно было исправить оныя церкви каменными мастерами и на казенный счетъ. Въ 1607 году отъ царя Василія Іоанновича Шуйскаго, при старцѣ Герасимѣ, велѣно сдѣлать изъ дворцовыхъ доходовъ гробницу (раку) новую и по сторонамъ написать чудеса, а на верхней дскѣ написать добрымъ иконникомъ чудотворца. Въ 1611 году монастырь былъ разоренъ; впрочемъ въ немъ остались послѣ шведскаго разоренія: «храмъ Вознесеніе Христово да Савва преподобный» [496]. Въ 1662 году, послѣ осмотра ружныхъ церквей, отъ царя Алексѣя Михаиловича велѣно изъ дворцовыхъ новгородскихъ доходовъ построить вновь церковь Вознесенія Господня и пр. Саввы Вишерскаго [497]. Въ томъ же 1662 году каменная церковь Покрова пресвятыя Богородицы, построенная надъ мощами преп. Саввы, разрушилась, при чемъ по-

---

[496] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 85.

[497] При этомъ случаѣ представлена замѣчательная для археологіи смѣта каменьщиковъ, чтобы „церковь разобрать и сдѣлать вновь подземная въ вышину до сводовъ трехъ саженъ, а поперекъ пяти саженъ, а въ длину шти саженъ, на каменные и на лѣсные и на всякіе запасы и на Свицкое желѣзо надобно 811 рубл. 32 алт., у дѣла быть 20-ти человѣкамъ каменщикомъ, сороку человѣкомъ работникомъ, дѣла будетъ на 6 мѣсяцевъ, корму имъ на тѣ дни доведется дать каменщику по шти алтынъ, работнику по 5 алтынъ человѣку на день, и того 828 рубл.; всего на то церковное строеніе, и на каменные и на лѣсные и на всякіе запасы и на Свицкое желѣзо и каменьщикамъ и работникамъ поденнаго корму 1639 рублевъ 32 алтына. Кратк. лѣт. монастыря стр. 36.

вреждена и рака надъ преподобнымъ, кромѣ бывшаго на ней изображенія. Церковь сія вскорѣ опять возобновлена отъ щедротъ царя Алексѣя Михаиловича; а образъ на ракѣ въ 1668 году возобновленъ и самая рака въ 1670 году вновь сооружена иждивеніемъ государевымъ [498]. Потомъ въ 1670 же году грамотою государя и преосвященнаго митрополита Питирима [499] дано позволеніе построить церковь деревянную теплую во имя св. Іоанна Предтечи на мѣсто прежней обветшавшей, которая вскорѣ и устроена на деньги изъ дворцоваго приказа. Между прочимъ игуменъ Іосифъ, при которомъ производилась сія постройка, когда замѣтилъ, что Покровская церковь, по при-

---

[498] А желѣзныя рѣшетки вокругъ раки сдѣланы въ 1671 году.

[499] Въ благословенной грамотѣ митроп. Питирима игумену Іосифу сказано: „А какъ лѣсъ и всякой церковной запасъ изготовятъ, и ты бъ въ Савинѣ монастырѣ въ старой церкви Собора Іоанна Предтечи съ престола старой антиминсъ снялъ и держалъ его въ береженіи дотѣхъ мѣстъ, какъ Божіею помощію новую церковь воздвигнутъ и станутъ святить, и тогда тотъ старой антиминсъ туто же положить на престолѣ въ столбцѣ, какъ о томъ указано въ Потребникѣ, а старую церковь Собора Іоанна Предтечи велѣть разобрать до церковныя подошвы; какъ разберутъ, и ты бъ въ томъ новомъ лѣсу на основанія тое новыя церкви Собора Іоанна Предтечи съ трапезою въ Саввинѣ монастырѣ на старомъ церковномъ мѣстѣ велѣлъ положить, а на основаніи церковномъ молебны пѣть и молитвы говорить, и воду святить во имя того храму, да тою св. водою то церковное мѣсто кропить, и все по правиламъ св. Апостолъ и св. Отецъ дѣйствовать, да какъ Божіею помощію тое новую церковь воздвигнутъ и ко освященію изготовятъ, ты бъ на освященіе тое новыя церкви о антиминсѣ велѣлъ бить челомъ намъ, а которой старой церковной лѣсъ въ то церковное строеніе неприходится, и ты бъ тотъ лѣсъ в чѣль при рѣкѣ сжечь, и пепель завязать въ платъ, съ камнемъ въ воду опустить.“ Кратк. лѣтоп. о монастырѣ пр. отца Саввы, стр. 41.

чинѣ болотистаго мѣста, начала нѣсколько осѣдать, и стали появляться на ней трещины; то писалъ о семъ Государю и просилъ его приказать засоренныя подземныя трубы, проведенныя изъ монастыря въ рѣку Вишеру, вычистить и порыть колодези. Согласно прошенію игумена, трубы немедленно вычищены и исправлены, разсѣлины и трещины въ церкви починены и написано въ оную восемь образовъ мѣстныхъ и деисусъ вновь, также царскія двери и проч. [800].

Не смотря на всѣ сіи постройки и возобновленія въ Савво-вишерскомъ монастырѣ, онъ съ XVIII вѣка началъ приходить въ бѣдность, и потому въ 1764 году со всѣмъ упраздненъ; въ немъ вмѣсто монашествующихъ опредѣленъ одинъ бѣлый священникъ съ причетниками [801]. Но чрезъ 7 лѣтъ послѣ учрежденія штатовъ, монастырь возобновленъ попеченіями отставнаго гвардіи Измаиловскаго полка поручика Василья Павловича Глазатова, въ иночествѣ Варла-

---

[800] Кратк. лѣт. Вишер. монастыря 1849 года, гдѣ напечатаны царскія и митрополичьи грамоты, относящіяся къ постройкамъ и возобновленіямъ монастыря. Кромѣ того грамотами, 1) въ 1596 году отъ царя Θеодора Іоанновича пожаловано было монастырю помѣстье подъячего Ждана Алабухина; 2) въ 1596 году отъ царя Бориса Θедоровича запрещено обывателямъ рубить лѣсъ безъ позволенія монастырскаго; 3) въ 1629 году отъ м. Кипріана монастырь освобожденъ отъ обыкновенныхъ налоговъ на домъ архіерея и его свиту; 4) въ 1668 году отъ царя Алексѣя Михаиловича для отвращенія монастырскихъ убытковъ повелѣно единовременно выдавать въ монастырь всякое годовое жалованье. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 557.

[801] Въ это время на Вознесенской церкви небыло даже креста. Кратк. лѣтоп. монаст. стр. 8.

ама и близкаго къ нему дворянина Ивана Ивановича Аничкова, въ иночествѣ Іоасафа [802]. Оба они, постриженники Вяжицкаго монастыря, преемствовали другъ другу въ управленіи Саввс-вишерскимъ монастыремъ, испросивъ дозволеніе возстановить сію древнюю обитель. Вскорѣ иждивеніемъ ихъ и вкладами доброхотныхъ дателей монастырь отстроенъ, украшенъ и увеличенъ. Въ немъ теперь каменная пятиглавая церковь Вознесенія Господня съ выдавшимся на востокъ полукружіемъ и съ двумя теплыми по сторонамъ придѣлами: Покрова пресв. Богородицы и пр. Саввы Вишерскаго, коего мощи почиваютъ подъ спудомъ въ главной Вознесенской церкви. Окружность всего церковнаго зданія [803] простирается на 52 саж. 2 аршина.

---

[802] Глазатовъ (†1789) и Аничковъ (†1821) погребены въ паперти Вознесенской соборной церкви, въ той же паперти погребены нѣкоторыя лица изъ фамиліи Борздиныхъ.

[803] Кромѣ придѣловъ Покрова пр. Богородицы и пр. Саввы Вишерскаго, позади перваго устроена ризничная палатка, а съ западной стороны паперть.

23. ОТЕНСКІЙ МУЖЕСКІЙ МОНАСТЫРЬ.

Мѣстоположеніе Отенскаго монастыря и его основаніе. Возобновленіе монастыря св. Іоною и краткое извѣстіе о семъ святителѣ. Послѣдующая судьба монастыря и устройство его въ настоящемъ видѣ.

Отенскій мужескій, 3-го класса, монастырь находится въ Крестецкомъ уѣздѣ на ровномъ лѣсистомъ мѣстѣ, разстояніемъ отъ Новгорода въ 50-ти, а отъ уѣзднаго города Крестецъ къ сѣверо-западу въ 69-ти верстахъ. Основаніе монастыря со всею вѣроятностію должно относить къ началу XV вѣка. Въ лѣтописяхъ въ первый разъ упоминается объ Отенскомъ монастырѣ въ 1420 году, по случаю построенія въ немъ деревянной церкви. «Въ лѣто 6928 (1420) поставлены двѣ церкви древянныхъ: въ Отни пустыни Николая Чудотворца и Онуфрія Великаго на Красномъ островѣ, а строилъ архимандритъ Харитонъ» [504].

---

[504] Новг. III лѣт. стр. 217. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 119, гдѣ впрочемъ объ архим. Харитонѣ не упоминается. Но монастырь, какъ извѣстно, въ то время назывался: „обитель архимандрита Харитона Отня пустыня,“ хотя въ XV вѣкѣ архимандрія была изъ новг. монастырей въ одномъ Юрьевѣ.

Послѣ того чрезъ 32 года, при св. Евѳиміи (1452 года), въ Отни пустыни построена была церковь каменная во имя трехъ Святителей [805]. Но полнымъ устроителемъ и возобновителемъ монастыря суждено быть постриженнику онаго, св. Іонѣ Отенскому. Сей святитель родился въ Новгородѣ и въ мірѣ наименованъ Іоанномъ. Потерявъ въ молодыхъ лѣтахъ родителей, онъ воспитанъ былъ одною сострадательною вдовою, которая пеклась о немъ какъ мать. Она отдала его въ ученіе одному діакону, и юный Іоаннъ способностями своими обратилъ на себя вниманіе св. Михаила Клопскаго, который предрекъ въ немъ будущаго святителя Новгороду. Достигнувъ зрѣлыхъ лѣтъ, Іоаннъ отошелъ въ пустыню Отню, и тамъ подъ именемъ Іоны принялъ иночество отъ архимандрита той обители Харитона, и былъ послѣ того игуменомъ. А по кончинѣ новг. архіепископа Евѳимія [806], Іона въ 1458 году 19 марта избранъ, а въ слѣдующемъ году возведенъ митрополитомъ московскимъ Іоною въ санъ архіепископа новгородскаго. Въ продолженіе 13-лѣтняго управленія паствою, среди другихъ благопопеченій, онъ оказалъ особенную заботливость о монастырѣ, въ которомъ былъ постриженъ. «Въ лѣто 6970 (1462) поставиша церкви въ Отни пустыни Іоанна Предтечи и Онуфрія

---

[805] Новг. III лѣт. подъ 6960 год.

[806] Въ синодальной Московской библіотекѣ на рукописномъ пергаменномъ уставѣ современнымъ почеркомъ записано: „въ лѣто 6966 (1458) году преставись Евѳимій марта 11; тогожъ мѣсяца марта возведенъ бысть на владычество Іона игуменъ Отенскій.“ Слѣд. арх. Евѳимія III сомнительнаго между свв. Евѳиміемъ и Іоною нѣтъ нужды допускать. Ист. Росс. Іерарх. ч. I. стр. 183. по 2 изд.

Великаго каменные; и на другое лѣто онъ же Іона архіепископъ постави церковь камену съ трапезою Николая чудотворца, въ Отни же пустыни, отъ В. Новаграда тридцать поприщь», сказано въ Новг. лѣтописи [507]. Изъ этихъ церквей придѣлъ Рождества Іоанна Предтечи, сотезоименитаго св. Іонѣ до иночества, устроенъ въ южной сторонѣ собора, придѣлъ пр. Онуфрія также съ южной за Предтеченскимъ придѣломъ; а церковь св. Николая двуэтажная устроена отъ соборной въ 6 саженяхъ: послѣдняя остается до нынѣ въ цѣлости. Кромѣ сихъ церквей, св. Іоною устроены настоятельскія двуэтажныя кельи, деревянная церковь и кельи для братіи; а для содержанія монастыря куплены имъ села и угодья. Св. Іона скончался въ преклонныхъ уже лѣтахъ 5 ноября 1417 года и по собственному его завѣщанію погребенъ въ Отни пустыни въ придѣлѣ св. Іоанна Предтечи въ сѣверозападномъ углу, въ изготовленномъ имъ гробѣ еще при жизни. Мощи его почиваютъ подъ спудомъ въ соборной церкви подъ аркою, раздѣляющею ее отъ теплаго придѣла трехъ святителей [508]. Кромѣ св. Іоны, близъ него въ соборной церкви погребенъ преп. Зиновій, ученикъ Максима Грека, сосланный въ 1526 году въ Отенскій монастырь и скончавшійся здѣсь въ 1528 году [509]. Послѣ преставленія св. Іоны, монастырь Отенскій подвергался различнымъ бѣдствіямъ, но и

---

[507] Новг. III лѣт. стр. 241.

[508] Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 394 и 395. Ист. словар. о свят. въ Росс. церкви 1836 г. стр. 138.

[509] Ист. словар. о писат. дух. чина Т. I. стр. 189.

не былъ оставляемъ милостями царскими. Въ 1574 году пожаловано отъ царя Іоанна IV въ монастырь денегъ 2644 рубля, 4 алт. и 4 деньги при игуменѣ Діонисіи [510]. Въ 1600 году монастырь весь выгорѣлъ и даже съ церковнымъ имуществомъ. Вскорѣ послѣ того, во время шведскаго разоренія, онъ опять былъ опустошенъ. Въ жалованной грамотѣ царя Михаила Θеодоровича, данной 6 іюля 1617 года, сказано: «Въ прошломъ де во 122 (1614) году, какъ бѣжали нѣмецкіе люди изъ подъ Тиѳина (Тихвина) въ В. Новгородъ, и въ тѣ де поры Отенской монастырь разорили, и церковное и монастырское и всякое строенье выграбили, и братію и служекъ побили, и монастырь весь выжгли, и прежнюю жалованную грамоту тожъ сожгли» [511]. Послѣ этого разоренія, въ 1617 году монастырь опять возобновленъ былъ по царской жалованной грамотѣ [512]; къ нему былъ приписанъ въ 1662 году Козмодемьянскій монастырь, находившійся близъ Новгорода [513]; но въ 1699 году 13 сентября монастырь Отенскій сгорѣлъ и оттого пришелъ почти въ запустѣніе. Для поддержанія же онъ былъ приписанъ къ новг. архирейскому Дому въ 1706 году съ оставленіемъ его на прежнемъ положеніи, а въ 1727 году совершенно былъ приписанъ къ оному въ числѣ приходящихъ

---

[510] Новг. II лѣт. стр. 174.

[511] Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 402 и 403, гдѣ напечатана и царская жалованная грамота.

[512] Тамъ же, стр. 402—415.

[513] Полн. Собр. Русск. лѣт. Т. VI подъ 7044 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV стр. 567 и ч. V стр. 416—418, гдѣ помѣщена о припискѣ монастыря Государева грамота.

въ запустѣніе монастырей. Но въ 1730 году всѣ поправленныя монастырскія зданія вновь сгорѣли: отъ нихъ остались одни каменныя стѣны. Нынѣшній 4-хъ престольный соборъ устроенъ въ первыхъ годахъ текущаго столѣтія. А изъ древнихъ зданій св. Іоны въ монастырѣ осталась одна двуэтажная Никольская церковь. Она строена изъ камня и кирпича, внизу имѣетъ подвалъ, а вверху съ западной стороны трапезу.

24. ПЕРЕКОМСКІЙ МУЖЕСКІЙ МОНАСТЫРЬ.

Мѣстоположеніе Перекомскаго монастыря и его основаніе. Краткое свѣдѣніе о его основателѣ преп. Ефремѣ и послѣдующая судьба монастыря. Устройство монастыря въ настоящемъ видѣ.

Перекомскій Николаевскій мужескій заштатный монастырь находится въ Новгородскомъ уѣздѣ на западномъ берегу озера Ильменя, близъ рѣчки Веренды, разстояніемъ отъ Новгорода къ югу въ 25-ти верстахъ. Основаніе Перекомскаго монастыря относится къ половинѣ XV вѣка. Первоначально онъ основанъ былъ ближе къ озеру на устьѣ рѣчки Веренды, впадающей въ оное, отъ нынѣшняго монастыря къ югу за три версты, и извѣстенъ былъ подъ именемъ Верендовскаго Николаевскаго монастыря [814]. Основателемъ его былъ преп. Ефремъ Перекомскій, родившійся 20 сентября 1412 года близъ Кашинскаго Успенскаго женскаго монастыря отъ родителей Стефана и Анны, и въ крещеніи нареченный

[814] Ист. Росс. Іерарх. ч. III стр. 518 и 519.

Евстаѳіемъ. По любви къ уединенной жизни, Евстаѳій въ юныхъ оставилъ домъ родителей и поселился въ Троицкомъ Калязинскомъ монастырѣ. Тщетно родители убѣждали юношу возвратиться къ нимъ; Евстаѳій и ихъ успѣлъ склонить къ монашеству: они кончили жизнь отшельниками. Проживя въ монастырѣ три года, Евстаѳій явился, по чудесному откровенію, въ обитель преп. Саввы Вишерскаго, и тамъ, на 25 году отъ рожденія, постриженъ (1437) подъ именемъ Ефрема. Тоже чудесное откровеніе заставило удалиться его оттуда въ пустыню. Получивъ благословеніе пр. Саввы, онъ пришелъ въ 1450 году на озеро Ильмень, къ устью рѣки Веренды, и на берегу рѣчки Черной поставилъ келью. Вскорѣ прибылъ къ преп. Ефрему старецъ Ѳома съ двумя иноками, и поселился близъ его кельи, а потомъ начали собираться тутъ и другіе отшельники. По просьбѣ ихъ Ефремъ, какъ начальникъ обители, принялъ въ Новгородѣ отъ архіепископа Евѳимія санъ священника. По возвращеніи изъ Новгорода, соорудилъ церковь на островѣ рѣки Веренды во имя Богоявленія Господня; а для удобнѣйшаго доставленія монастырю воды, прокопалъ въ озеро Ильмень протокъ; отъ того и монастырь названъ Верендовскимъ, Перекопскимъ или Перекомскимъ. Для построенія же храма каменнаго Николая чудотворца, Ефремъ посылалъ [818] къ великому князю Василію

[818] А по другимъ сказаніямъ самъ преп. Ефремъ отправлялся къ князю, который удовлетворилъ его просьбѣ и просилъ молитвъ о разрѣшеніи его бездѣтства. Рукоп. житіе пр. Ефрема Перекомскаго.

Іоанновичу иноковъ съ прошеніемъ о присылкѣ каменщиковъ. Церковь совершена въ 1466 году. Преп. Ефремъ преставился 26 сентября 1492 года, и погребенъ въ новомъ Николаевскомъ храмѣ [516].

Монастырь Перекомскій, по причинѣ весеннихъ наводненій, началъ обрушаться въ 1509 году, а потому и переведенъ, по берегу озера Ильменя, на другое мѣсто, именуемое Клинково, согласно съ велѣніемъ являвшагося игумену Роману преп. Ефрема. Въ это время надъ гробомъ преподобнаго устроена была часовня, ибо церкви монастырскія были разобраны. Въ 1545 году мая 16, по повелѣнію государя, наградившаго монастырь деньгами и утварью, перенесены были мощи преп. Ефрема на новое мѣсто обители, и съ этаго времени установлено совершать память его каждогодно. Въ XVI вѣкѣ, по писцовымъ книгамъ Шелонской пятины (1581 г.), о монастырѣ записано: «въ Паозерскомъ погостѣ монастырь Николы Чудотворца на Перекомѣ, отъ литовскихъ людей воеванъ. А въ немъ церковь Никола Чудотворецъ камена, да придѣлъ Ефремъ преподобный, да церковь теплая деревянная Богоявленье Господне... а церкви стоятъ безъ пѣнья» [517]. Въ томъ же XVI вѣкѣ, около 1585 года, выдавалось монастырю Перекомскому изъ Софійскаго дома годовой руги 5 рублей 20 алтынъ, изъ коихъ игумену положено

[516] Ист. Словар. о свят. въ Росс. церкви 1836 г. стр. 111 и 112. Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 466—474, гдѣ показаны и нѣкоторыя несообразности въ годахъ рукоп. житія пр. Ефрема, писаннаго ученикомъ его игуменомъ Романомъ. Путешеств. по св. мѣст. Русск. 1846 г. ч. II. стр. 267—269.

[517] О пятинахъ и погостахъ Новг. въ XVI в., прим. III. стр. 71.

полтина, за два пуда соли 2 алтына, старцамъ 18-ти человѣкъ по 8-ми алт. и по 2 деньги на человѣка, да за пудъ соли по алтыну [818]. Въ 1611 году монастырь Перекомскій разоренъ былъ Шведами и долго оставался въ запустѣніи. Впрочемъ, въ 1628 году въ монастырѣ находилась каменная Никольская церковь съ придѣломъ преп. Ефрема. Въ 1672 году монастырь возобновленъ бояриномъ Романомъ Ѳеодоровичемъ Бобарыкинымъ. Имъ сооружена деревянная съ трапезою церковь во имя Богоявленія Господня вмѣсто разоренной Шведами. Въ 1702 году Государь Императоръ Петръ Великій занесенъ былъ бурею въ Перекомскую обитель, послѣ великой опасности отъ потопленія, при строителѣ Пафнутіи. Воздавъ должное поклоненіе пр. Ефрему, Государь пожаловалъ въ церковь 5 золотыхъ и 5 ефимковъ, а братіи большую милостыню. Вскорѣ послѣ того, монастырь Перекомскій сгорѣлъ вмѣстѣ съ церквами и зданіями; но на другой годъ, съ дозволенія Петра Великаго, былъ возобновленъ, и церковь Богоявленская построена вновь и освящена 23 генваря 1704 года. Въ 1764 году, по штатамъ, монастырь упраздненъ и обращенъ въ приходскую церковь. Но въ 1796 году, по указу св. Синода, велѣно было перевести изъ новг. Николо-Розважскаго монастыря строителя съ братіею въ заштатный Перекомскій, остававшійся приписнымъ къ монастырю Клопскому: а въ 1802 году, по указу же Синода, оба штата монастырскіе соединены въ одинъ подъ названі-

---

[818] Роспись новг. ружн. церквей въ новг. Соф. библіотекѣ. Времени. Моск. Ист. Общ. кн. 24. Отд. III. стр. 38.

емъ Розважскаго Перекомскаго монастыря [819]. Въ 1795 году устроена для мощей рака; а въ 1806 году она возобновлена. Нынѣ мощи преп. Ефрема подъ спудомъ почиваютъ въ монастырской Богоявленской церкви, въ придѣлѣ во имя угодника устроенномъ. Въ настоящее время въ Перекомскомъ монастырѣ одна Богоявленская церковь съ придѣлами пр. Ефрема съ южной стороны и св Николая Чудотворца съ сѣверной. Она устроена въ текущемъ столѣтіи подобно другимъ новымъ церквамъ.

---

[819] Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 712—715.

25. ЦЕРКОВЬ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ ПАНТЕЛЕИМОНОВѢ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе Пантелеимонова монастыря и его первоначальное основаніе; построеніе въ немъ каменной церви и послѣдующая судьба ея. Время построенія нынѣшней церкви.

Пантелеимоновъ мужескій монастырь находился въ трехъ верстахъ отъ Новгорода къ югу, на берегу озера Мячина, на возвышенномъ холмистомъ мѣстѣ, именуемомъ *Горка*. Время основанія монастыря, какъ и многихъ другихъ, неизвѣстно. Впрочемъ, судя по оставшимся актамъ, можемъ почитать монастырь сей съ Юрьевымъ современными (+ 1130). Предположеніе сіе имѣетъ мѣсто потому, что Пантелеимоновъ монастырь упоминается уже существовавшимъ при св. князѣ Всеволодѣ (+ 1136) [820], и что вскорѣ послѣ того на пожни дана была, съ благословенія епископа Нифонта, жалованная грамота отъ великаго

---

[820] Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 774.

князя Изяслава Мстиславича, княжившаго между 1146 и 1155 годами [821]. Отсюда очевидно, что въ половинѣ XII вѣка монастырь уже существовалъ, а въ началѣ XIII вѣка имѣлъ даже каменную церковь. По лѣтописямъ, о Пантелеимоновской церкви въ первый разъ упоминается подъ 1207 годомъ, когда она была уже каменною. Въ Новг. I лѣтописи сказано: «въ лѣто 6715 (1207) съвърши церковь святого Пантелеимона Ѳедоръ Пинещиниць» [822]. Что церковь сія дѣйствительно принадлежала монастырю, это видно изъ III и IV Новг. лѣтописей, гдѣ сказано о совершеніи церкви въ монастырѣ [823]. По свидѣтельству Исторіи Росс. Іерархіи, новг. посадникъ Ѳеодоръ Пименовъ Титинецъ построилъ собственнымъ иждивеніемъ своимъ двѣ церкви каменныя: 1) во имя св. великомученика Пантелеимона и 2) св. Николая чудотворца съ трапезою, и снабдилъ монастырь сей вотчинами, землею и угодьями. Послѣдующая исторія Пантелеимонова монастыря почти неизвѣстна. Извѣстно только, что онъ вмѣстѣ съ другими монастырями былъ выжженъ Новгородцами при нашествіи великаго князя Димитрія Іоанновича Донскаго; а при нашествіи Шведовъ въ 1611 году былъ опустошенъ и разоренъ. Послѣ этаго опустошенія въ росписи церквей за 1615 годъ, въ немъ показано двѣ каменныя церкви: 1) во имя св. великомученика Пантелеимона и 2) св. Николая чудотворца съ трапе-

---

[821] Грамота напечатана въ Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 454 и 455.

[822] Новг. I лѣт. стр. 30, Ср. Новг. II лѣт. стр. 128.

[823] Новг. III лѣт. стр. 219; IV лѣт. стр. 19.

зою [824]. Вскорѣ послѣ этаго онъ былъ приписанъ къ Юрьеву монастырю, а потомъ опять отписанъ и между тѣмъ пришелъ въ ветхость. По донесенію Юрьевскаго архимандрита Θеодосія со братіею, въ Пантелеимоновѣ монастырѣ церковь стояла безъ кровли, иконы и утварь церковкая обветшали, братіи, кромѣ одного старца, не было. Но такое бѣдственное положеніе монастыря продолжалось недолгое время. Въ 1667 году онъ приписанъ былъ по прежнему опять къ Юрьеву монастырю и сдѣлался его больничнымъ монастыремъ [825].

Въ началѣ XVIII вѣка, именно въ 1716 году, древняя Пантелеимоновская церковь была возобновлена и новою церковною утварью украшена преосв. Аарономъ, епископомъ корельскимъ и ладожскимъ, настоятелемъ Юрьева монастыря, и 26 іюля освящена; а на другой день, въ храмовой праздникъ, приложенъ въ церковь зубъ св. Пантелеимона пріѣзжавшимъ сюда преосв. митрополитомъ Іовомъ. Длина возобновленной церкви, по описи того времени, съ олтаремъ и папертью была 7 саж. 1 аршинъ, ширина 4 саж. 1 арш. Крестъ былъ желѣзный, глава обита чешуею, кровля крыта тѐсомъ, колокольни не было. Въ такомъ видѣ церковь монастырская была и во время учрежденія штатовъ, когда предположено было обратить ее въ приходскую церковь. Но въ 1766 году, по ходатайству новг. митрополита Димитрія Сѣченова, она приписана опять къ Юрьеву монастырю. Въ 1810 году возобновленная Пан-

---

[824] Ист. Разг. о древн. В. Новг. стр. 84.

[825] Царская грамота о припискѣ Пантелеимоновскаго монастыря въ Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 456—459.

телеимоновская церковь за ветхостію была разобрана и построена на мѣстѣ ея вновь иждивеніемъ новг. помѣщика Василья Ивановича Семивскаго, и освящена въ 1811 году 30 іюля преосвященнымъ Іоасафомъ, епископомъ старорусскимъ. Придѣлъ во имя Тихвинской иконы Божія Матери устроенъ съ западной стороны, а колокольня надъ папертію. Вокругъ этой церкви земля съ зданіями и усадьбою въ 1837 году куплена у г. Семивскаго за 75,000 рубл. графинею Анною Алексѣевною Орловою-Чесменскою и обращена въ мызу, гдѣ разведенъ ею садъ и построенъ домъ со службами. Все это, по дарственной записи графини Чесменской, принадлежитъ теперь Юрьеву монастырю.



26. ЦЕРКОВЬ ВОСКРЕСЕНІЯ ХРИСТОВА НА КРАСНОМЪ ПОЛѢ ВЪ УПРАЗДНЕННОМЪ МОНАСТЫРѢ.

Мѣстоположеніе монастыря Воскресенскаго и его основаніе. Построеніе въ немъ Воскресенской церкви; послѣдующая судьба ея и устройство ея въ настоящемъ видѣ.

Воскресенскій мужескій монастырь находился близъ Новгорода на Торговой сторонѣ, къ востоку у Плотницкаго конца, невдалекѣ отъ Христо-рождественскаго монастыря, что у Скудельни, и еще ближе къ упраздненной монастырской Спасской церкви. Мѣсто сіе, поелику находилось за землянымъ валомъ, называлось полемъ, а по красивому своему положенію издавна именуется *Краснымъ полемъ*. Въ первый разъ о церкви Воскресенской и монастырѣ Воскресенскомъ на Красномъ полѣ упоминается подъ 1415 годомъ. «Въ лѣто 6923 (1415) августа въ 11 день священа бысть церкви деревянная святое Воскресеніе Господне на Красной горкѣ у Плотницкаго конца и мона-

стырь устроиша»[526]. А въ Новг. III лѣтописи подъ тѣмъ же 1415 годомъ сказано: «того же лѣта поставиша церковь древяну святое Воскресеніе Христово, на Красномъ полѣ на Горки, у Плотинскаго конца, и монастырь устроиша при архіепископѣ Симеонѣ В. Новаграда и Пскова, и бысть христіаномъ прибѣжище и Ангеломъ радость: а каменную церковь поставиша Воскресеніе Христово въ томъ же монастырѣ въ лѣто 6926 (1415)»[527]. Болѣе того въ лѣтописяхъ объ этомъ монастырѣ и о находящейся тутъ церкви не упоминается[528]. Такимъ образомъ неизвѣстно ни о дальнѣйшей судьбѣ Воскресенскаго монастыря, ни о построеніи въ немъ каменной церкви. Но въ 1615 году Воскресенскій монастырь на полѣ существовалъ съ двумя церквами каменными—настоящею и трапезою[529]. Объ его существованіи извѣстно также въ 1643 и 1672 годахъ по надписямъ на чудотворной иконѣ Тихвинской Божіей Матери и мѣдномъ блюдѣ, находящихся въ церкви. Въ 1690 году 12 іюня, монастырь Воскресенскій приписанъ къ новг. архіерейскому дому[530], а въ прошломъ столѣтіи упразднѣнъ и обращенъ въ кладби-

---

[526] Новг. I лѣт. подъ 6923 год.

[527] Новг. III лѣт. стр. 236. Ср. Новг. IV лѣт. стр. 114.

[528] Сказаніе нѣкоторыхъ мѣстъ въ лѣтописяхъ о монастырѣ Воскресенскомъ на Красномъ полѣ относится къ подобному монастырю на Мячинѣ на Соф. сторонѣ; потому что монастырь названъ женскимъ и притомъ на Людинѣ концѣ. По тѣмъ же причинамъ не относятся и другія сказанія лѣтописей Новгородскихъ о Воскресенскомъ монастырѣ. См. описаніе Воскресен. монастыря на Мячинѣ, гдѣ разсмотрѣны сомнительныя показанія лѣтописей.

[529] Ист. разг. о древн. В. Новгор. стр. 83.

[530] Акт. Ист. Т. V. стр. 368.

щенскую церковь, извѣстную нынѣ подъ именемъ Тихвинской на Красномъ полѣ. Въ 1810 году она возобновлена тщаніемъ и усердіемъ новг. купца Петра Куделина [831].

Нынѣшняя церковь Воскресенія Христова двуэтажная въ видѣ продолговатаго четвероугольника, съ придѣломъ внизу подъ сводами во имя преп. Соловецкихъ чудотворцевъ Зосимы и Савватія [832] и съ колокольнею, построенною (1844) надъ папертію съ западной стороны [833]. По постройкѣ она не принадлежитъ къ древнимъ церковнымъ зданіямъ, потому что строена изъ кирпича [834] и безъ полукружій, обыкновенно выдающихся на востокъ. Впрочемъ толщина стѣнъ и устроенные внизу и вверху четвероугольные столбы указываютъ на постройку церкви по крайней мѣрѣ въ XVII вѣкѣ [835].

---

[831] Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 617. А по клировымъ вѣдомостямъ значится построенною въ 1815 году новг. мѣщаниномъ Петромъ Куделинымъ.

[832] А прежде былъ придѣлъ внизу во имя пр. Симеона. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 617.

[833] До 1844 года колокольня была на томъ же мѣстѣ, но не большая и притомъ въ отдѣльности отъ церкви.

[834] Впрочемъ въ срединѣ попадается мѣстами камень, какъ оказалось при перестройкѣ сторожки у сѣверозападнаго угла (1844 г.).

[835] А послѣ того церковь, какъ видно, была возобновляема и перестроиваема. Въ настоящее время вышина церкви съ крестомъ на средней главѣ 12 саж. 5 четв. арш., длина ея 10 саж. 1 арш., ширина 7 саженъ. Вышина колокольни 15 саженъ, а длина и ширина ея одинаковыя, по 3 саж. 2 арш.

УПРАЗДЕННЫЯ ЦЕРКВИ, НАХОДИВШІЯСЯ ВЪ ОКРЕСТНОСТЯХЪ НОВГОРОДА.

—

Изъ числа упраздненныхъ церквей въ окрестностяхъ Новгорода укажемъ на болѣе извѣстныя церкви, находившіяся около Софійской и Торговой его сторонъ:

A.) *Около Софійской стороны*: 1) церковь св. Николая Чудотворца на Гзени [536]; 2) церковь Козмы и Даміана и при ней другая церковь Николая Чудотворца, обѣ деревянныя [537]; 3) церковь Николаевская въ мужескомъ монастырѣ на Голыневѣ [538]; 4) церковь Преображенія Господня въ женскомъ мо-

---

[536] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 81. Рѣка Гзень съ бывшими подлѣ нея зданіями, по лѣтописямъ, считалась иногда находившеюся въ Неревскомъ концѣ. О мѣстопол. древн. Новг. *Красова,* стр. 31.

[537] Тамъ же. Козмодемьянская церковь находилась также на Гзени въ Кузнецахъ. Соф. Врем. подъ 1533 год. Ист. Гос. Росс. Кар. Т. VII. прим. стр. 383. О мѣстопол. древн. Новгорода Красова, стр. 159.

[538] Тамъ же. Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 141.

настырѣ на Вотской дорогѣ [539]; 5) церковь Богоявленія Господня съ трапезнымъ храмомъ во имя Спиридона Тримифунскаго въ мужескомъ монастырѣ на Вотской также дорогѣ [540]; 6) церковь Симеона Богопріимца съ трапезнымъ храмомъ во имя великомученика Евстратія съ дружиною и Сергія Радонежскаго въ Сплавскомъ монастырѣ на Иванѣгородской дорогѣ [541]; 7) церковь Бориса и Глѣба въ монастырѣ на Гзени [542]; 8) церковь Архангела Михаила деревянная на полѣ, близъ Колмова [543]; 9) церковь Успенія Пресвятыя Богородицы въ Аркажскомъ (Аркажѣ) монастырѣ съ трапезнымъ храмомъ чуда Архангела Михаила [544].

Б.) *Около Торговой стороны*: 1) церковь Покрова Пресвятыя Богородицы въ Шиловѣ монастырѣ [545]; 2) церковь Великомученика Георгія въ монастырѣ Аргамакова, между Городищемъ и Нередицами [546];

---

[539] Тамъ же. Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 571.

[540] Тамъ же. Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 406 и 407. Слѣды бывшаго Богоявленскаго монастыря замѣтны.

[541] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 82. Монастырь Сплавской въ XVI вѣкѣ былъ ружнымъ. Временникъ Моск. Ист. Общ. кн. 24, стр. 38.

[542] Тамъ же. Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 417.

[543] Тамъ же. Церковь Михайловская на Колмовѣ, что въ Королевѣ, въ XVI вѣкѣ была ружною. Временникъ Моск. Ист. Общ. кн. 24, стр. 37.

[544] Тамъ же, стр. 83. Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 277. Объ основаніи Аркажскаго монастыря въ Новг. I лѣт. подъ 1153 год. Въ XVI вѣкѣ монастырь сей былъ ружнымъ. Времени. кн. 24, стр. 39.

[545] Ист. разг. о древн. В. Новг. стр. 84. Ср. Ист. Русс. Іерарх. ч. VI. стр. 728.

[546] Тамъ же, стр. 85. Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 258.

3) церковь св. Николая Чудотворца съ трапезнымъ храмомъ св. Троицы на Ляткѣ [547]; 4) церковь св. Николая чудотворца съ трапезнымъ деревяннымъ храмомъ Воскресенія Христова въ Сокольницкомъ женскомъ монастырѣ [548]; 5) церковь нерукотвореннаго образа Спаса на полѣ [549]; 6) церковь Козмы и Даміана съ трапезнымъ храмомъ Димитрія Прилуцкаго въ Козмодемьянскомъ монастырѣ на полѣ [550]; 7) церковь св. Николая Чудотворца съ трапезнымъ храмомъ св. Троицы, въ Островскомъ монастырѣ [551]; 8) церковь св. Николая въ монастырѣ на Глинкѣ [552]; 9) церковь Успенія Пресвятыя Богородицы съ трапезнымъ деревяннымъ храмомъ въ Рагодовицкомъ женскомъ монастырѣ [553]; 10) церковь Петра и Павла деревянная съ придѣломъ Николая Чудотворца на Кунинѣ [554]; 11) церковь Пророка Иліи деревянная

---

[547] Тамъ же. Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 34. Временникъ, кн. 25. Матеріалы, стр. 92 и слѣд.

[548] Тамъ же. Ср. Новг. III лѣт. подъ 1389 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. VI. стр. 172.

[549] Тамъ же. О Спасской церкви сказано при описаніи церквей на Молотковѣ.

[550] Тамъ же. Ср. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV. стр. 567 и 568. Соф. Врем. подъ 1535 год., гдѣ церковь Козмодемьянская названа въ Антоновѣ на всполье.

[551] Тамъ же. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1197 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. V. стр. 379—381.

[552] Тамъ же. Ср. Новг. III лѣт. подъ 1406 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. III. стр. 696. О мѣстоп. др. Новг. стр. 137.

[553] Тамъ же, стр. 86. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1357 год. Ист. Росс. Іерарх. ч. IV. стр. 661, гдѣ монастырь Рагодовицкій отнесенъ къ Плотенскому концу В. Новгорода.

[554] Тамъ же, стр. 85.

на Красномъ сельцѣ [555]; 12) церковь св. Троицы въ монастырѣ на Коломцахъ [556]; 13) церковь Рождества Богородицы съ придѣломъ на воротахъ во имя преп. Варлаама Хутынскаго въ монастырѣ на Лисьей (Лисичей) горѣ [557]; 14) церковь Рождества Іоанна Предтечи въ Антоновѣ на Всюльѣ [558].

Примѣч. Упраздненныя Городищенскія церкви указаны при описаніи Благовѣщенской церкви на Городищѣ.

---

[555] Тамъ же.

[556] Ист. Росс. Іерарх. ч. IV. стр. 576. Въ XVI вѣкѣ Коломецкій монастырь былъ ружнымъ. Временникъ кн. 24, стр. 37.

[557] Тамъ же, ч. V. стр. 16 и 17. Ср. Новг. I лѣт. подъ 1393 и 1410 год. Слѣды бывшаго Лисицкаго монастыря, равно и многихъ другихъ, очень замѣтны по оставшемуся отъ него кургану.

[558] Полн. Собр. Русск. лѣт. т. VI. подъ 1536 год.

